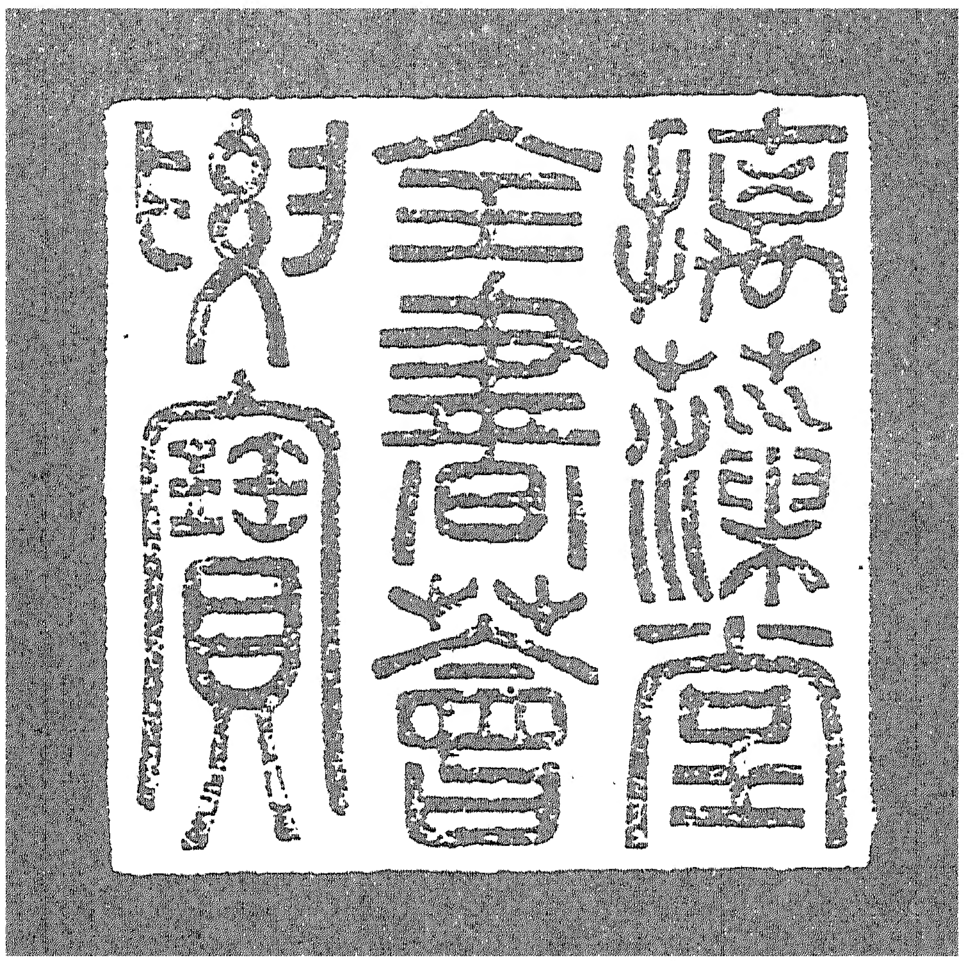
四庫全書

薈要

【集部】



摛藻堂全書薈要寶

乾隆
御覽本

四庫全書薈要

集部
第十七册

吉林人民出版社

Z121.5
CH1
92

ZJU001016200

欽定四庫全書薈要

集部
文憲集卷二十六

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

文憲集卷二十六

明　宋濂　撰

雜著（凡二十三章）

文說

道之謂文立教之謂文可以輔俗化民之謂文斯文也果誰之文也聖賢之文也非聖賢之文也聖賢之道充乎中著乎外形乎言不求其成文而文生焉者也不求其成文而文生焉者文之至也故文猶水與木然導川者不憂流之不延而恐其源之不深植木者不憂枝之不蕃而慮其本之不培培其本深其源其延其蕃也孰禦聖賢未嘗學為文也沛然而發之卒然而書之而天下之學為文者莫能過焉以其為本昌為源溥也彼人曰我學為文也吾必知其不能也夫文烏可以學為哉彼之以句讀順適為工訓詁艱深為奇窮其力而為之至於死而後已者使其能至焉亦技而已矣況未必至乎聖賢非不學也學其大不學其細也窮乎天地之

際察乎陰陽之妙遠求乎千載之上廣索乎四海之内無不知矣無不盡矣而不特乎此也反之於身以觀其誠養之於心而欲其明參之於氣而致其平推之為道而驗其恒蓄之為德而俟其成德果成矣視於其身儼乎其有威確乎其有儀左禮而右樂圓規而方矩皆文也聽乎其言温恭而不卑皎厲而不亢大綱而纖目中律而成章亦皆文也察乎其政其政莫非文也徵乎其家其家莫非文也夫如是又從而文之雖不求其文文其可掩乎此聖賢之文所以法則乎天下而教行乎後世也今之為文者則不然偽焉以馳其身昧焉以汨其心擾焉以乖其氣其道德蔑如也其言行棼如也家焉而倫理謬官焉而政教泯而欲攻乎虚辭以自附乎古多見其不察諸本而不思也文者果何繇而發乎發乎心也心烏在主乎身也身之不脩而欲脩其辭心之不和而欲和其聲是猶擊缶而求合乎宫商吹折葦而冀同乎有虞氏之簫韶也決不可致矣曷為不思乎聖賢與我無異也聖賢之文若彼而我之文若是豈我心之不若乎氣之不若乎否也特心與氣失其養耳聖賢之心浸灌乎道德涵泳乎仁義道德仁義積而氣因以充氣充欲其文之不昌不可遏也今之人不能然而欲其文之類乎聖賢亦不可得也嗚呼甚矣今之人惑也聖賢之為學自心而身自身而家其為事亦多矣而未嘗敢先乎文今之人未暇及乎他自幼以至壯一惟文焉是學宜乎今之文勝於古之聖賢而終不及者豈無其故邪不浚其源而揚其瀾不培其本而抽其枝弗至於槁且涸不止也然則何為而後可為文也蓋有方焉聖賢不可見矣聖賢之為人其道德仁義之説存乎書求而學焉不徒師其文而師其行不徒識諸心而徵諸身小則文一家化一鄉大則文被乎四方漸漬生民賁及草木使人人改德而易行親親而尊尊宣之於簡冊著之於無窮亦庶幾修道而立教輔俗而化民者乎嗚呼吾何由而得見斯人於斯世也見斯人而不翅見聖賢

之盛也虎林王生黼年甚少通春秋而好學為文問於予予美其有志也以其大者語之

河圖洛書說

或問於宋子曰關子明云河圖之文七前六後八左九右洛書之文九前一後三左七右四前左二前右八後左六後右邵堯夫云圓者星也歷紀之數其肇於此乎方者土也畫州井地之法其昉於此乎是皆以十為河圖九為洛書唯劉長民所傳獨反而置之則洛書之數為十河圖之數為九矣朱子發深然其說歷指序其源流以為濮上陳摶以先天圖傳种放放傳穆脩脩傳李之才之才傳邵雍放以河圖洛書傳李溉溉傳許堅堅傳范諤昌諤昌傳劉牧脩以太極圖傳周敦頤敦頤傳程顥程頤其辭易大傳大槩祖長民之意至於新安朱元晦則又力詆長民之非而遵關邵遺說且引大戴禮書二九四七五三六一八之言以證洛書以為大傳既陳天地五十有五之數洪範又明言天乃錫禹洪範九

疇則九為洛書十為河圖夫復何疑其說以經為據似足以破長民之惑臨邛魏華父則又疑元晦之說以為邵子不過曰圓者河圖之數方者洛書之文且戴九履一之圖其象圓五行生成之圖其象方是九圓而十方也安知邵子不以九為圖十為書乎朱子發張文饒精通邵學而皆以九為圖十為書朱以列子為證張以邵子為主乾鑿度張平子傳所載太乙下行九宮法即所謂戴九履一者則是圖相傳已久安知非河圖也及靖士蔣得之著論以先天圖為河圖五行生成數為洛書戴九履一圖為太乙下行九宮華父則又以為劉取太一圖為河圖誠有可疑先天圖卦爻方位縝密亭當乃天地自然之數此必為古書無疑乃僅見於魏伯陽參同契陳圖南爻象卦數猶未甚白至邵而後大明得之定為河圖雖未有明證而僕亦心善之則是華父雖疑元晦之說而亦無定見也新安羅端良嘗出圖書示人謂建安蔡季通傳於青城山隱者圖則陰陽相合就其中

八分之則為八卦書則畫井文於方圜之內絕與前數者不類江東謝枋得又傳河圖於異人頗祖於八卦而坎離中畫相交流似於方士抽坎填離之術近世儒者又有與太極圖合者即河圖之說又有九十皆河圖而有一合一散之異洛書既曰書而決非圖之說夫圖書乃儒者之要務若數者之不同何也濂應之曰羣言不定質諸經聖經言之雖萬載之遠不可易也其所不言者固不强而通也易大傳曰河出圖洛出書聖人則之書顧命篇曰河圖在東序論語子罕篇曰河不出圖其言不過如是而已初不明言其數之多寡也言其數之多寡者後儒之論也既出後儒宜其紛紜而莫之定也夫所謂則之者古之聖人但取神物之至著者而畫卦陳範苟無圖書吾未見其止也故程子謂觀兎亦可以畫卦則其他從可知矣初不必泥其圖之九與十也不必推其即太乙下行九宮法也不必疑其書異於圖也不必究其出於青城山隱者也不必實其與太極圖合

也唯劉歆以八卦為河圖班固以洪範初一至次九六十五字為洛書本文庶幾近之蓋八卦洪範見之於經其旨甚明若以今之圖書果為河洛之所出則數千載之間孰傳而孰受之至宋陳圖南而後大顯邪其不然也昭昭矣或曰子之所言善則善矣若鄭康成據春秋緯文所謂河以通乾出天苞洛以流坤吐地符河龍圖發洛龜書感河圖有九篇洛書有六篇者將果足信乎濂曰龜山楊中立不云乎聖人但言圖書出於河洛何嘗言龜龍之兆又何嘗言九篇六篇乎此蓋康成之陋也此所以啓司馬君實及歐陽永叔之辨而并大傳疑非夫子之言也或云揚雄覈靈賦云大易之始河序龍馬洛貢龜書長民亦謂河圖洛書同出於伏羲之世程子亦謂聖人見河圖洛書而畫八卦然則孔安國劉向父子班固以為河圖授羲洛書錫禹者皆非歟濂曰先儒固嘗有疑於此揆之於經其言皆無明驗但河圖洛書相為經緯八卦九章相為表裏故蔡元定有云伏羲

但據河圖以作易則不必預見洛書而已逆與之合矣大禹但據洛書以作範則亦不必追考河圖而已暗與之符矣誠以此理之外無復他理也不必寘疑於其間也或曰世傳龍圖序謂出於圖南若河圖由圖南而傳當以龍圖解河圖可也而容城劉夢吉力辨其僞焉何哉濂曰龍圖序非圖南不能作也是圖南之學也而非大易河出圖之本旨也八卦之設不必論孤陰與寡陽也不必論已合之位與未合之數也或曰然則易之象數

舍河圖將何以明之濂曰易不云乎大衍之數五十其用四十有九又曰乾之策二百一十有六坤之策百四十有四此固象數之具於易然也不必待河圖而後（闕）

濂因私記其說而與知易者詛焉

鑽燧説

宋子閒居見家人夏季改火不用桑柘取赤樹二尺中析之一剞成小空空側開以小隙一剞圓大與空齊稍鋭其兩端上端截竹三寸冒之下端寘空內以細綯纏其腰別籍卉毛於隙下左手執竹右手引綯急旋轉之二樹相軋摩空木成塵烟輒起塵自隙流毛上候其烟翁勃以虛掌覆空鬱之則火欻欻生矣宋子歎曰火在木中不鑽則火不見萬善具於人性不學則善不明人何可不學哉

撲滿説

撲滿貯錢陶器也狀類罌口通一錢錢入不可出滿乃撲去故名濂因是未嘗不悲石荆州之為人也荆州侠

士刼遠使商客致富至與貴戚爭豪以鉄如意擊碎珊瑚非金多不能然卒用是以殺其身嗚呼荆州亦撲滿歟傳曰仁者以財發身又曰積而能散然則聚財而不散者不可哉

寧山續説

兵部尚書單公德夫濠梁之人也其與濂交歲行將一周及再會京師公以寧山卷示濂曰名之有字固周道之彌文也字之外又有所謂號焉不幾於彌文之尤者

乎此盖昉於晉流於唐極於宋秦漢以前無是也雖然行之既久孰能廢之吾以寧山為之别稱意將取安静之義臨川先生既為之說矣子幸為余重言之濂曰昔之人有劉彦冲者所居在屏山之下人因號之曰屏山又有孫明復者家於泰山之陽故人亦號之曰泰山焉皆從其地而實之非徒為是虛稱也今有峰名荆寳氣夜浮而矗起乎濠之西有山名杏靈氣鬱蟠而平峙乎濠之北公欲取以為號盍於是乎求之然皆不彼即而

獨致意於無形之寧山者豈故與古相戾邪公曰子言固善矣而吾則别有意焉夫自喪亂以來淮楚先被其害崖非不高也谷非不深也亦罹其蹂踐剪伐之苦盡失其故態古所謂山川鬼神莫能自寧者無甚於斯時也上帝震怒乃命皇上出而平之黄鉞一揮四海底定非惟齊民之安至於丘陵草木皆克保其恒性予驅馳戎馬之間十有餘年冒霜露而衝雨風無斯須之寧今幸列仕熈朝職司喉舌垂紳正笏委委蛇蛇回視昔日之

為果何如耶號之以寧山所以志也山且寧民物其有不寧者乎雖然名固寓也字之而又號之寓之寓者也且夫地之載物嶄絶而屹立者人因呼之為山山初不知其名為山也名其為山山且不能自知況山之上又加其名曰其曰某者乎山既無定名吾不知孰為寧山而孰不為寧山乎濠梁之間吾廬在焉環吾廬之青翠如沐者皆山也不止荆杏二峰而已也吾苟以寧山加之山亦豈能拒予者哉吾取山之名而不求山之

形盖欲全其大者爾嗚呼我則人也非山也山則山也非人也人今謂山為我又安知山不謂我為山乎若謂我為山則山與我一矣我與山一則物我齊矣物我既齊而奚虛實之有何當與子游於莽蒼之區鴻濛之都招亡是公而談齊物者可乎濂矍然而謝曰公所見幾於道矣濂尚何言哉作寧山續說

蟠松說

昔人之言喬木必繫於故家者何哉盖故家者非一世

之謂其封培也有其素保衛也有其道所以能上干九霄下蔽萬牛撼雷風而弗驚沐雨露而常新者也嗚呼此亦自承平之時言云爾若夫當戎馬繽紛之際無澤不竭無山不童人之屋廬且不能自保其有鬱鬱芊芊巋然而獨存者乎蓋必無也理之所必無而今則或見之者是豈人之所能哉非人之所能則天而已矣中書左司郎中劉君明善居武昌之咸寧其先塋之在崇陽者有松暢茂成林其一最巨者枝柯縈盤勢若長蛟角

鬣備具而爪距奮張尤為可觀者焉當汝潁變作蔓延至武昌憑泯起而應之相與建營結柵山之有木者剪刈無餘而崇陽之蟠松巋然獨存人過之者皆彷徨嘆息指而言曰是蟠松者出於平麓非有絶壑懸崖人跡之所不到也何為能免斧斤之厄乎且其形質與恒松等爾非鑄銅鐵以為枝柯也又何為能自全而不損毫髮乎嗚呼我知之矣持之以智力者不足以禦人事之變感之以慶祥者誠可以俟天命之定劉君武昌故家累世積善之深故天之報施俾其喬木在墟墓間者不異承平時其意若曰善人者天所厚也苟謂天不厚善人盍於蟠松徵之亦如是而已矣雖然天將雨而礎潤潮將生而颶興家將蕃而林木有楎理之常也今蟠松出於百剪刈之餘蒼然而弗渝充然而含滋得不為劉君之家盛大之兆乎矧劉君以濟世之學歷仕熙朝出持憲節入位郎官聲譽翕然動於中外其融顯方日進而未已也蟠松之祥又當於是乎徵之昔人又有言曰樹德

如樹木木之成材可資於一時德之榮身可被於後裔劉君當益務乎德哉某幸與劉君交於是推原其故作蟠松說

人虎說

莆田壺山下有路通海販鬻者由之至正丁未春民衣虎皮假利鐵為爪牙習其奮躍之態絶類乃出伏灌莽中使偵者緣木而視有負囊至者則嘯以為信虎躍出扼其吭殺之或鬻其肉為噬齧狀裂其囊拔物之尤者

餘封秘如故示人弗疑人競傳壺山下有虎不食人惟吮其血且神之已而民偶出其婦守巖穴聞木上嘯聲急意必有重貨乃蒙皮而搏之婦人質脆柔販者得與抗婦懼逸去微見其蹠人也歸謀諸鄰譟逐之抵穴獲金帛無筭民竟逃去嗚呼世之人虎豈獨民也哉

猿說

武平產猿猿毛若金絲閃閃可觀猿子尤奇性可馴然不離母母黠不可致獵人以毒傅矢伺母間射之母度不能生灑乳於林飲子灑已氣絶獵人取母皮向子鞭之子即悲鳴而下斂手就制每夕必寢皮乃安甚者輒抱皮跳擲而斃嗟夫猿且知其母不愛其死況人也耶

章氏三子制字說

龍泉章史君有三丈夫子孟名存道仲名存誠季名存厚既皆冠矣嘗有為其字者而其配名之義有未盡焉三子者以其父命請予為更之予竊自念加冠制字乃大賓之責衰朽之餘精神遐漂安能與聞於斯雖然不敢辭也予聞天道付予實有恒則唯正是將本無頗僻君子脩之是之謂德請字存道曰允德何如人道之務惟在乎誠衆善之源隨物以形其欲致之必由於明請字存誠曰允明何如地道所貴既厚且大深重弗遷弘博無際無所不負是曰能載請字存厚曰允載何如夫允之為言信也三子者信能察之則無媿於名若字者矣雖然未也學貴能辨辨則不戾視德為虛玄而不驗之於實德者其所謂德非吾之所謂德求明於寂嘿而不著之於民用者其所謂明非吾之所謂明也視載為易足而不本之於龐鴻者其所謂載非吾之所謂載也三子者慎之哉雖然未也辨貴乎行不行猶馬之無足隼之無羽也弘其中廓乎使有容制乎外無使其沛節其欲不遠而復遏絶其未然而其天始全泊焉其若虛肅焉其若拘統焉而有樞如此方能入於君子之塗矣三子者勗之哉雖然未也而家自太傅公以來以詩書禮樂衣被於子孫極盛而休其章紱之蟬聯勛業之輝煌

溢於史冊而播於士大夫之口者先後相屬也而父史君尊崇理性之學嗜善如飴厲行如金石而三子者又各有士君子之操或提義旅以鎮捍鄉邦或攄所蘊以著澤物之仁或酬志書詩以纘其先緒亦既綽有令譽而予猶諄諄為是言者進學之功無已而繼志之責不易也必使上不媿天中不媿人下不媿地斯善矣三子者勉之哉雖然未也薛氏有三鳳焉才非不高也而德則鮮也賈氏有三虎焉位非不榮也而德則鮮也宋氏有三絶焉才非不多也而德則鮮也非三子者之所樂聞也三子者之所樂聞其殆聖賢之學乎予之有望於三子者可謂遠也已矣三子者其懋敬之哉其懋敬之哉

傅幼學字說

四明傅君其名曰行而字曰幼學問其字之說於余余告之曰子學後世之學歟將三代之學也後世之學士有以理財為學者矣有以聽訟為學者矣有以治兵為學者矣有以文章為學者矣有以訓詁為學者矣然皆非所謂學也夫辨章析句剔抉細碎若馬鄭之流訓詁之學也研精極深融理放辭若柳劉之類文章之學也貴變務奇奮智鼓勇若孫吳曹操治兵之學也以察為明以刻為公若商鞅韓非聽訟之學也箕斂口稅不遺毫釐若桑弘羊之徒理財之學也是皆得一而遺十或不適於用或用之而不足以致治故君子弗貴焉且夫聖人之所學者大可參乎天地而小不遺乎事物妙可以賛化機而近不離乎云為其本仁義其具禮樂政教其說存乎經而學之存乎人人皆知學之而不能行之者惑於後世之學故也後世之學譬猶稊稗然藝之易成而穫之不可以食食必有霍亂泄嘔之疾人悅其易而不顧疾之在後不亦惑乎聖人之道猶粟菽也用之於身則氣充而體安用之於家則家裕國用之則治天下用之則四夷格而庶物育而後世未嘗大行者或有其人而無其時或遇其時而不能盡其才通患然也幼

學材敏而色和志篤而有容庶乎學聖人之道者矣而又生乎今之世其殆將有合乎夫不學道而妄行者無責也學道而不以行者自賊其心也得乎君而不以斯道事之者欺其上者也是恒人之所不敢為況幼學之名若字出於父師之訓者乎幼學益自勉焉他日佐朝廷有以經術致治者吾知必幼學也夫

說玄疑子

玄疑子窑人往來吳越間人問姓名不荅迫之以指就

案畫玄疑二字人因稱之曰玄疑子云初疑年十三時牧猪東海上有道士佩劍過之授藥一丸赤如火吞之即棄猪隨道士去涉瞿塘上灔澦入青城山坐白龍洞中洞前大雪高三四尺疑居之若溫時下山敲冰濯足澗中戲折澗竹竅而吹之學鳳凰鳴道士聞之笑曰孺子之騃一至此乎未幾道士去三神山採藥疑欲從不可獨處洞一年或三月不食即食不過黃精石芝嘗斸芝鬼城下有白虎向南行疑往執其尾躍上虎脊趍一里所舍去又白月射洞底秋風四鳴因思故鄉菊花酒且熟遂還窑人見疑眼有碧欲意其已仙而疑弗是也人見疑者輙贈詩運筆如風字或類霆書鬼篆不可識俄道士復至與飲瑯琊臺上大醉竟同去不知所之道士眉長八九寸雙目深鬚怒張如戟人並疑為古仙人云為說者曰齊地自古多方士爭言有禁方能神仙而少翁欒大尤善惑雖漢武雄才亦所不免今疑固齊産也豈其山川之靈有以致之歟嗚呼使上之人有好疑者

其不少翁欒大也寡矣先王之世以左道惑衆也必拘殺於司寇必有旨哉必有旨哉

蘿山遷居志

余世居金華孝善里之潛谿其地在縣東七十里禪定院側谿之東即入義烏境元重紀至元元年乙亥正月十五日授經浦江義門鄭氏久之以其家九葉同居乃願卜鄰焉相地於仁義里孝門橋之上其地直縣東三十里有山曰青蘿至正六年丙戌十月二十七日於山

趾建寢室三楹間繚以周垣前敞小門十年庚寅二月十五日攜家自金華來遷揭其扁曰潛谿示不忘本也十四年甲午十二月八日再搆前軒如寢室之數東西營之屬以次告完扁軒曰青蘿山房因舊山而志新築也十八年戊戌六月十八日國兵取浦江遂避入諸暨兵雖定浦江當戎馬之衝不可居十九年己亥三月十五日還潛谿故廬越九載始重葺治於是復來遷時國朝吳元年丁未四月一日也惟古人最重遷以墳墓在斯親戚在斯不敢輕於棄去或去之必出於勢之不得已今予豈有他哉特欲薰漸孝義之風以易我後人爾然蘿山之望潛谿朝發而夕至非若別郡千百里之遠宗屬之胥會先塋之展省固未嘗廢其與弗遷者初何異哉余既來遷偶閲宋嘉定末官給地券所居左右曰宋公園園與予同姓亦似不偶然者豈其數或前定歟子子孫孫居於此者毋析爨毋為不義毋侵蝕比隣日衣被乎詩書耕則為良農學則為良儒庶幾不負予之志也

五洩山水志

五洩山在婺杭越三州境上北距富春南據句無東接浦陽其山水最號奇峭齊謝玄卿嘗以採藥深入其中而宋刁景純吳處厚亦頗游焉自西坑嶺入過遇龍橋北行二十步始入西潭前橫一溪水甚寒履之如氷由溪而前徑小潭傍有樵石突起類大甕斜覆乃捫石而登一失足輒墜又行二里所地稍夷曠怪石四瞰峰巒環列獻狀其紋縈縈然類神工鬼斧所雕刓者山多猴遊入或恐之撒石亂下如雨又前行半里所泉自石竇中出瀏瀏作聲若琴若筑等泉西流匯為小窪瑩澈泓澂毫髮不隱儵魚數尾洋洋往來如行琉璃瓶中見人至潛去窪左大樹離立極怪偉倒影入水中如畫又前行五十步大石関道相傳有岩角肖鷹喙昔夜大雷雨喙崩下聲聞二十里又行三十步榛篠成林翠光浮映衣袂成碧色山虫啀虵奔遶後先瞬目失所在至此則

氣象陰幽絕不類人世如升蓬嶠坐水晶宮生平烟火氣消盡又自山腰緣葛而前竹籜覆地厚動足輒仆又過十步許抵小潭小潭上曰西潭流水傾沫成白簾潤可七八尺冉冉下注滑而無聲兩傍石崖峭立苔蝕蘚暈時有水珠毿毿滴下歲旱鄉民禱龍於此遇禱水或湧取蜥蜴入瓶盂中持以歸多驗自過龍橋至此約可五六里皆蛇盤磬折路行若窮又復軒敞其中勝致難得具記或言潭上有石河從石河至三臺塔人跡罕至

莫詳也尋故路而出斜迤而東過香爐峰峭拔上有石類香爐故名香爐北有峰圓而童名鉢盂峰或曰肖東甌雁蕩又名雁蕩峰由雁蕩而南時有白雲覆於谷者曰雲峰屹然人立者名玉女峰嶄嶄勢欲柱天者名天柱峰其他諸峰星聯肺附登名圖籍者蓋七十有二焉復從崖折度略彴橋超三學院院唐靈默禪師道場師嘗降龍於此遺跡尚存由院北深入又百餘步至東潭潭上飛瀑可二十丈瀑怒衆倒擊崖竅中若運萬斛雪從天擲下白光閃閃奪人目睛至潭底輒復逆上有聲如輥雷人咲語咫尺不能辨猶聞甕中聲居人云每天風一號四山林木震撼欲折黑雲下罩杳不知昏曉歲多投龍者其多驗如西潭復北折而西泝潭之源登響鐵嶺度紫閬山村人多舍篁葦間有平皐數百畝可耕穊傍沿石河又行一里所地名石鼓足頓之鼕鼕鳴越十步至第一潭潭如井眂之正黑投以小石鏘若佩環又越十餘步至第二潭圓如錡釜面廣而底斂大水驅

亂石聚其內迨滿復洩去潭下石壁百餘尺險不可寘足從其石懸藤墜下至第三潭潭甚深以綫縋之下不見底其形方狹而長天向陰常有雲氣從中起疑有蛟龍潛其下人恒以幽悄為病第四潭咸不敢往或以絢圍腰繫巨杙俯崖而瞰潭左右皆楓木其形大槩如第二潭而廣袤倍之側有晉劉龍子墓相傳龍子嘗釣於潭得驪珠吞之化龍飛去後人為壘石作塚或云龍子之母瘞焉世遠不可辨又其下至第五潭即東潭因其

水五級故名之為洩云噫造物之委形山水者其奇峭有是哉

刪烏城志

元至正七年冬嘉禾城西有烏數千營巢於地圍八尺崇五尺晝夜弗休類有物督迫之者未幾大盜弄兵海上紅巾繼起江淮皆繹騷朝廷遂詔州郡築城築城自嘉禾始亦異哉唐貞元中田緒境内烏銜木成城其崇則緒五之二其圍則至數里之廣所以德宗有播遷之禍今

元亦馴致喪亡先儒謂杜宇啼天津橋南方地氣先應亦是類歟吳僧本誠著烏城志五百餘言余愛其文特刪之以附集中本誠字道原以能文名

志釋寄胡徵君仲申

華容孝廉與廣平文學遇於神明之臺孝廉問曰子締子交已越二紀其貌固狎其志則未之聞也子能為我揚搉古今而釋之乎文學曰走也不敏長自岩穴鶴毿編穤土芝之縕食動趾踉蹡發辭謇吃忽挾緗縹去歷都

邑見者大噱指為木刻錯愕周章無地寄迹獨孝廉煖我以溫顏前我以重席迪我以三古之芳猷期我以九能之至域拜孝廉之貺厚矣孝廉有問敢對以臆寓形宵壤不翅蠛蠓時幻歲遷電滅烏空唯極所適其樂則鴻出游大澤才騫氣雄鼻尖出火耳後生風金張前驅許史後從牽黃臂蒼箙矢韔弓仰落雙鶬俯搤長熊毛血旁灑塵坌四封入據邃館廷實惟供罍尊旁午豆俎衡從肉腴含春酎暈移重器周八音律合六同部分立坐

筵布西東絲華白台南威紫衡靨輔寄牙瓌質姣容歌喉撼塵舞袖翩龍其有事固日新而弗足也竊有志焉孝廉能許之乎孝廉曰欲敗度縱敗禮古人所戒子豈宜蹈之願聞其他文學曰班生投毫令名煌燿終童請纓其齒甚少不有焰焰孰潛其熸非勒銘於燕然必建標於邊徼軒冕以之蟬聯紳笏以之姱嫽衛霍擁軨樊陳建纛公（闕）門王孫娼竈霜露係乎吹噓予奪視其慍笑其銳也若孟（闕）之出魯榱其重也如天球之鎮周

朝天下學士揮汗為雨聯袂成帷莫不仰遺光而企末照其視處睘堵戹藜藿擊壺而越吟倚柱而吳肅甲甲莘昜之畊落落滋泉之釣口心共語影形相弔不亦大有徑庭乎孝廉曰功高者身危位隆者名喪此衆人之所嗜而君子之所慎也文學曰神封靈壤作鎮下方會稽衡華沂岱嶽常霍及醫閭分布九疆揔三條於中區限兩戒於外邦他若滄漲蕩浮青瀚混茫包天裹地循環相通（叶湯）其間恠偉靡可數詳天孫岳長水伯瀆宗（叶莊）

鼎宿寶符之貴玄龜青鯉之章金匱玉策之探日月珪璧之藏或隱而晦或露而彰走將簡徒御戒樓航濯足於咸池晞髮於塼桑豁氛埃於人瑕發忠信於天光蒼水之使稷丘之君庶一問之勺弔湖而想遺弓履河洛而思聖勲也孝廉曰山川形勝固足以廓子耳目昌子文辭然非至焉子毋徒取則於太史遷也更請大之文學曰去聖逾遠學術紛披控名責實禮度是師上下有叙隆殺異宜苛察繳繞弗失絲釐貴儉兼愛上賢右鬼

掾椽不斲型盌唯土嗇然自安與孔齊軌權事制宜詭行道辭移陰陽入神出奇變化闔闢千目莫窺秉要執本立為經制法無常形事無成勢洞究羣情因時制宜儀節或懲峻刑弼之肅如晨霜犯者裂肌仲鞅（闕）

以馳因彼天時以施教令若儀若象測度以定紀綱（闕）

食天所寓邦本所資山澤平地相厥攸宜（闕）

首著於經彝揣摩國紀宣明帝治或合或兼本末畢具凡有畝為罔越憲制若是喧隧泣焱迅雷

震撼乎四極充斥乎九垓颯颯乎海水起立而應龍天飛也戔戔乎五兵雜陳而神授握機也芒芒乎曠野萬里而列井布棊也是欲徧索其說而試之不識可乎孝廉曰夫子沒而微言絕諸子百氏人人殊未有能一之者也文學曰戡定惟武亦國之程其書漫衍四類是繩陰陽權謀伎巧勢形其目盻列繙繙繽繽九宮八門六甲五神軍軌兵鈐星式雷經金鷄玉狗風角鳥情制器尚精動合神機冑鎧羅陳戈戟交施渠荅距堙鶩冥扶

晉象車雀杳行馬飛皃武衡大櫓雖耳長殳雲火萬炬渾脫全軀策全器良其用益張營察六形旂按五方天地定位風雲流行龍虎騰趠鳥蛇翺驤正正奇奇巍巍堂堂赫赫赩赩稜稜璜璜以守則固以擊則揚或追北於函谷或喋血於太行或徇地於臨菑或陷堅於昆陽是亦英雄之壯觀也走竊樂之不知饑渴之在己也孝廉曰兵者不祥之器聖人不得已而用之予服儒衣談儒書又焉用爾為文學曰粤厥軒轅游心太初上超鴻沉下入渺瀰有竊其餘亦神其軀文賔履生師皇馬毉玉柱丹砂騎鳴龍師木羊葛由神泉鹿皮折足山圖楮衣服閭女丸素書赤斧碧鷄朱璜瘕脫玄俗貿虛心存冲寥跡入恑奇五性既絕九患亦除三階有嚴七變無虧身升紫宮位紀琳書陰隆伏骨目炯四規執東象之玉文契九赤之班符御躋虛之龍鞿服太極之麟芝入火不熱入水不濡入石不閡入木不拘雲臥天行神潛靈飛是蓋與天為徒又不特致治於無為也當闢我石

室寢我世機服我胎息殺我蟲尸洗伐我毛髓銷解我膚肌觀銅狄而摩洋約令威而來歸不知能成其志否予孝廉曰聖人不師仙使其可為則周孔為之矣文學曰荒荒遺文或偽或真學徒巧辨或正或舛先出者堙後出者存何老生怨尤而異師是嗔藏之名山編簡乃完何傳授有緒而魚魯或殘汲冢一啓蟲書再覯何怔言放紛而弗齊千古緯候相傳内學是尊何列國寶書而盡閱其文僭辭竊義聾俗簧世日新月巧動莫之制衡錯攡瑩方州部家何立言艱深而莫究津涯始生終通生育及資何其象不一而數皆九為原熒卝家名性氣體何圖指恑殊而重摹迭儗觸類而言何莫非此沾沾動喙徒見其鄙走將釣其麗鴻掠其纖微懸空明之金鑑俾無遁於妍媸能若是是亦足矣孝廉曰此粗近之然滯於傳註童習白紛若華蟬死生其間亦奚益哉文學曰孟夫子歿世之真儒師師萌庶倀倀奚歸孰廓我朦孰砭我愚羣言孔多契真者誰欲操腐艦以泛其

區欲絡盲象以駕鼓車縱有智巧寧不殆而嗚呼噫嚱一何寥乎九聖之神於昭於天九聖之心存之於文又何昭乎嗚呼噫嚱蒼葩盈室何有芳蓀繁星爛宵孰知朝暾寧不使我怡怡而慆慆乎帝降民衷德與天一胡不自貴葩藻是溺顛倒首足清混白黑棄其瓚槃寶厥瓦鬲捐膺自傷淚血交積誓劘宿穢以剗末習駕舂陵以為舟鼓關洛而為檝張武夷以為颿期洙泗之可涉夙興夜寐惶惶業業凛然如上帝之在目睫若是何如

孝廉曰此僕素昔之所究心者也幸與子同之於是執手降臺相視而笑笑已繼之以歌曰真儒不生世陰陰兮適埴索塗愈幽深兮炯其靈根無古今兮超彼九玄離濁氛兮攀淵追騫桀赤麟兮文之興喪負以身兮任重道遠何時而止兮朝斯夕斯相期於殁齒乎

續志林小引

志以林名者何言多也所謂林者豫章鼠梓櫧桂棫榎之屬皆在焉通曰林而不別言之何明所志之不一也所志不一其言續者何昔之君子嘗掇以名書續之所以繼也繼則繼矣其不同者何一以資多識一以牖民衷所以異也文垂世行遠者彬彬然諧彪彪然炳斯可矣子直而不婉奈何天文之昭也地文之著也人文之烜也我則不敢知今之所書其事核其辭質其理足為天下勸如斯而已矣吾聞古者左史記言右史記事職也故國無小大皆有之子職非史也其蹶而僭之何史官失職久矣國乎史曷若家乎史國私而家公也使天

下之人家得史之人庶乎知法戒也奚僭為然則子所書皆善也勸矣如懲何善惡備書史也舍惡錄善志也善者勸惡者懲矣曷為而不可也斯志也其言或不能盡徵者何所見異辭所聞異辭所傳聞異辭信其信疑其疑可也

旌義編引

浦江鄭氏世居縣東二十五里鄉名感德里曰仁義其遠祖沖素處士綺自宋建炎初至今同居已十世歷二

百五十餘年守詩書禮樂之教弗墜宋元二史俱載孝義傳中然其持守之規前錄五十八則六世孫龍灣稅課提領太和所建後錄七十則續錄九十二則七世孫青棲府君欽江浙行省都事鉉所補皆已勒碑鋟板當時公卿大夫士所遺詩文亦累為麟溪集二十二卷刋示後昆今八世孫太常博士濤復以為三規閱世頗久其中富有隨時變通者乃率三弟泳澳湜白於二兄濂源同加損益而合於一其聞諸父之訓曾行而未登載者因增入之總為一百六十八則文辭之屬選有繫於事實者則錄之釐為三卷通名曰旌義編既刻板可模印請言其故於篇端予與源為姻家濤為同門友而泳等又皆執經從余學義不容辭嗚呼是編之行其於厚人倫美教化之道誠有益哉

非非子縣解篇引

非非子廬於仙華山下幼不嗜書讀曾論未終篇棄去尋學錬金碧九還實丹斲丹房如方榻中厪容坐而述古僊人辭於四周澄坐其間身如槁木不動或睡睫不能禁輒下榻僵立達旦如斯者七歲凡堪輿氣化之原事物盈虧之數神鬼幽顯之秘似不能越其範圍又久之若有物鯁其中芒角森然膠刺肺腑必吐去乃暢於是濡毫著書熠然成文老生宿儒或有所未及而其蒸思之奮發若山下出泉涓涓而不斷若獨繭之抽愈出而不窮既成書自號之曰非非子縣解云金華宋濂讀而疑之曰子自稱為非非孰非之耶以為人之非子耶則子為非而人為是以為子之非人耶則子為是而人為非非非者固非而非之者不尤非非耶是故有是則有非無非則無是是其所非非其所是非其是是是其非非是是者固二而非非者果能一耶辟諸縣几馬人以其文墨墨也而不知其質皦皦也皦皦者謂之白如其墨墨者何墨墨者謂之黑如其皦皦者何惟黑惟白惟白惟黑惟白而黑黑非白乎惟黑而白白非黑乎亡白白則黑黑有有黑黑則白白無欲白白而黑黑寧黑白

而白黑也雖然此猶以迹言也吾本為白而黑何加焉吾本無黑而白何形焉是謂白黑忘矣白黑忘而有無齊矣有無齊而是非泯矣是非泯而非非者絶矣非非者絶則天與人凝而合矣此之謂禒純此之謂熈神此之謂物冥若是何如非非子咲曰始吾學道於我而我物也繼而唯我我在今則吾喪我矣我我且不我又何有非非者乎子言良信也濂亦莞爾一咲為繫其說於篇端非非子鄭姓源名婺浦陽人生貴人家能堅厲入

道大夫士服其操行竒勁云

贈浩然子叙引

交神明有道乎曰有無妄而已矣然則所謂無妄者何也曰其中有物非思慮膠葛之可揺奪也非聲利沉酣之可變易也至虛而神與道合真放之無垠收之則存歷代以来恒有其人也今之近於此者其唯吾浩然子乎浩然子與余同姓其名為宗真遂以其稱浩然者為之字學道於京城報恩光孝觀得靈寳法而能知鬼神之情狀嗣天師知其賢號為體玄妙道純素法師提點觀事會朝天宮虛席中書以為言上名見奉天殿命太官賜饌俾之住持時洪武五年秋七月也又明年正月

闕　儀曹奉常同傳旨諭之曰凡有事郊社及山川百神當令宗真帥其徒十人前期犕芳香潔豆籩以俟臨事之日仍令宗真被法服與祭浩然子拜命惟謹蓋以其精潔而於敬恭明神為宜浩然子由是簡在上心屢蒙名對且賜白玉真仙像二十餘軀以鎮山中龍光赫奕

光動林谷采真之士無不歆豔之余嘗見浩然子於冶城山風度凝簡執謙而有容澹然無所累其心所謂其中有物不為思慮聲利之所惑者誠近之此所以遭逢盛際而眷遇有加焉然而忠君尊上臣子之職也浩然子益宜振拔精明傾竭誠懇以頌禱國祚於無疆非特敬恭明神而已誠如是雖身居方外而乃心王室被法服以與朝紳之列非僥倖也實宜也浩然子其尚勖之

洪武六年冬十有一月金華宋某序

顔率求鼎難

秦興師臨周而求九鼎周王患之以告顔率顔率曰大王勿憂也臣請正大義以却其軍率乃詣秦君長揖言曰周之與秦勢雖若敵國其分則君臣也率聞君伐臣則有之矣自非弑逆未聞以臣伐君也不知君之興師而涉邦畿也何故天子謹使使臣問諸左右秦君曰無他意也寡人竊聞九鼎四海之厚實也誠願得一觀焉然恐周之執事不察敵國之情乃盛陳師衛以備不虞耳寡人人臣也豈敢稱亂率曰率意君忘其為人臣也今幸弗忘甚善率嘗適蔡蔡人有事其主者其主有龍淵之劍蔡人操刃與戟逐而奪之或諫曰此汝主也汝何得乃爾獨弗畏不義之名乎蔡人曰吾見龍淵不見主也彼猶不見主故肆行而無忌憚君今知為人臣而興師求九鼎焉何也君不聞齊晉之事乎齊地方千里帶甲數十萬天王嘗賜太公履東至於海西至於河南至於穆陵北至於無棣五侯九伯皆得專征迨桓公之興

平宋折鄭帖服荆楚威行諸侯天下莫强焉尚欵欵以尊周為事未嘗敢求九鼎也晉地亦方千里帶甲亦數十萬犄以太行之高起以首陽之雄迤以黄河之深靡以大陸之廣所謂表裏山河之固晉實有之文公籍累世之盛侵曹伐衛大戰於城濮而楚師敗績列國畏威無敢不從然猶一曰尊王室二曰尊王室亦不敢求九鼎也今君欲行霸術不思法桓文而乃惟不軌是圖率恐諸侯有以議君也且君有不義者三以臣帥兵而刼天子不義一也鼎乃先王重器而敢睥睨之不義二也肆虎狼之威志在丘墟宗廟不義三也六國怨秦之虐日夜共謀洹水之上恨無其名以興師設知君有爾韓必遣三將軍出宜陽趙魏與韓脣齒之邦必注強弓蹶勁弩助之燕雖稍弱勢不能以獨寧四國合一精兵當不下三百餘萬齊為山東大國亦必驅其衆西向殽函楚見諸侯並起其雄吞之志益暴又必急趍擣武關君雖有百二之險舉六豹而敵一牛不至血肉狼籍不止

也率竊為君危之夫鼎者又以昭夫德也苟無其德雖得之必亡之昔夏之盛也貢金九牧鑄鼎象物百物而為之備使民知神姦用能協于上下以承天休桀有昏德鼎遷於商商紂暴虐鼎遷於周周德雖衰天命未改君尚可力求之邪楚莊之強君之所聞也因伐六渾之戎遂來問鼎之重輕王孫滿一言却之輒俛首莫敢吐氣者豈力有不足哉誠畏負不義之名也君世有功於天王今其所為可不如蠻荆之長乎為君之計莫若告

於衆曰寡人不敏昧厥君臣大分帥爾有衆欲觀鼎于周周之大夫弗以寡人為不穀肫肫然喻之寡人雖至愚亦已藏之中心矣爾衆宜解甲韜戈從寡人寡人幸至於廟當暴解自罰復告於太史書之以旌寡人之過君能如此則改過不吝之成湯又見於今日也君德孰加焉秦君聞之赧然謝顔率曰子之言良是也即日罷兵西還（鼎周鼎也故借周天子立論）

為説者曰秦師求鼎之事雖急使率以是大義折之秦縱知過能退師初不待陳臣思將兵以救之也既不能然復以八（闕）萬人輓鼎誑齊率真小人哉嗚呼大義不明久矣豈獨率一人之為然哉嗚呼大義不明久矣

擬漢使諭郡國共擊邯鄲檄

惟高皇帝提三千卒起自豐沛赤幟一揮而天下底定累洽重熙至於孝平皇帝藐在幼沖委制新都侯莽久秉國鈞遂致潛萌異圖僭奸天位四海豪傑怨怒切骨至有枕戈待旦而弗寢者義旗始豎持劍之士動以萬

數不一二年直擣長安衆共誅莾天地為之開明日月為之宣昭神祇為之鬱舒爾吏民之所共知賊王郎者本邯鄲卜筮之家乗海内弗靖詐稱成帝子子輿以惑爾吏民趙魏亡賴男子遂立為帝徇下幽冀漢與賊決不兩立義將蒯屠之令大司馬劉公將城頭子路刁子都兵百萬衆從東方來軍容之盛煇赫震蕩如雷如霆嬰其鋒者無不殞滅爾吏民皆漢舊臣當不忘二百年子養元元之澤帥爾子弟執爾戈矛鼓行而西相與戍

大功漢法具在陷陣卻敵者受上賞搴旗斬將者次之執俘獻馘者又次之爾吏民隨所擇焉前之大將軍建立殊績垂名竹帛者亦夫人也曾謂爾吏民弗能之乎亦在勗之而已其有不知逆順之辨甘為賊虜敢持兵以拒我者必草薙而禽獮之盡根株痛斷乃止耳爾吏民姑昧昧思之新莽篡立已十四年置百官有司謀臣甲士雄天下尚頸血濺地節解臠分王郎以新集之衆假名烏合遇戰則鳥獸散其能與漢兵敵乎漢德在人

心者未泯海内詎吟思之雖五尺童子日夜矯首以望赤帝旌旗之至故一叱咤間破昆陽之圍斬司徒之首拔武關之險降宛城之兵下河北之地星流電奔若神兵自天而下皆爾吏民目所親覩此無他天命所在固不可易也昔高皇帝嘗刑白馬盟諸侯王非劉氏而王者天下共擊之況王郎僣厥帝號反易天常罪決在不赦爾吏民上揆天命下度人心尚轉相告語戮力以誅無道使他日祀漢社稷不失舊物爾吏民榮名無窮焉不然漢兵且至其無悔

擬孝武南巡金石刻文（按水經注及十道四蕃志所載而補之）

皇帝臨御撫有四極上與神通行幸雍郊親祠五畤白麟顯靈如厥汾陰后土效靈地祇元光五年之冬行南巡狩至於盛唐望祀虞舜九嶷鬱葱天柱用登上凌峻極直薄泰清眺望汪洋遂自尋陽下浮大江射蛟水中輯江淮物會大海氣以合岱祀上天報享著厥靈貺民用平康協氣自順灾害不作利澤攸長在昔神禹刻石

紀功百世彌章羣臣從行請勒遺制昭示萬方

廣薛季泉對張東之語

神龍元年春正月秋官侍郎張東之天官侍郎崔玄暉中臺右丞敬暉司刑少卿桓彥範相王司馬袁恕己舉兵討武氏之亂張易之昌宗伏誅中宗復位洛陽長史薛季泉乘間言於東之曰侍郎舉義兵剪除奸雄匡復帝室使四海蒼生再見唐家日月其事甚偉而季泉無一言以為賀者侍郎亦知其意乎東之曰不知也季泉

曰僕亦為侍郎不知也侍郎若知則其所設施當不止此侍郎幸聽僕僕請披肝瀝膽為侍郎言之昔我高祖提三尺劍起晉陽輔以太宗之神武將帥之忠烈然後能縛世充於東都戮建德於河朔剪黑闥於山東收李密於黎陽誅蕭銑於江陵晝不得息夜不得寐蟣蝨生於鎧冑之間蓋出萬死一生百戰而有天下此無他欲為聖子神孫建萬世不拔之業耳今武氏以妾媵之微黜奪帝位斷王皇后蕭淑妃手足投酒甕中名諸宗室朝明堂恣行殺戮御則天樓大赦天下革唐號為周易服色置社稷立宗廟身被袞冕手秉大珪自稱曰天冊金輪大聖皇帝南面而朝羣臣自天地始分以至於今未嘗有也侍郎豎義旗以復辟為辭但殺二張而釋武后弗圖是捨豺狼而問狐狸何以厭服天下人心僕竊為侍郎弗取也侍郎若聽僕計集百辟卿士執武后獻諸太廟數其過惡取太宗黃鉞斬之以謝天下凡武氏之在中外者無小大皆盡殺無赦庶幾少慰先帝在天

之靈而侍郎高義亦不在伊尹周公下侍郎能無意乎柬之曰吾業與玄暉等謀亦嘗如長史言但武后倒持戈柄二十有一年生殺廢置皆自其手出三公九卿惟知有武氏勇將精兵亦惟知有武氏萬邦黎庶亦惟知有武氏脫有一人號於衆曰天后且爾將何所寘吾屬乎則吾作虀粉矣季昶曰不然武后負滔天之惡海內雖畏其威忠義之心人孰無之其專制之初李司馬起兵揚州奮臂一呼得勝兵十餘萬山東豪傑皆蒸麥為糧揷鋤為兵以俟南軍之至當時天下尚憤惋如此況今日乎侍郎朝玄武門而入不過羽林兵五百人耳誅二張如殺狐兔無一人敢動者則人情可知也侍郎即誅武后天下有不帖帖者當使鐵鉤鉤吾舌懸於長安城上以為亂言者之戒柬之曰漢之呂后與武后無大相遠平勃雖將南北軍未聞誅之豈不以誅之為弗是耶季昶曰武后之罪浮於呂后萬萬呂后雖殺孝惠子盡封諸呂為王未嘗敢移漢鼎今武后肆行不道賴皇

天后土未絶唐祚使侍郎得竭忠其間不然則天下非復唐有欲持一巵酒滴獻陵土且不可得侍郎尚欲同之乎東之曰武后母也今天子子也以子罪母縱快忿一時如萬世公義何季昶曰傳有之人臣無將將則必誅設有人焉招納亡命而欲睥睨神器侍郎必盡殺之乃已是何也亂臣賊子决不可赦也武后於唐大義已絶不過一亂賊耳二三大臣為國家討賊宜從先帝之法豈上所得預聞當此之時宗廟社稷為重武后為輕能殺之乃所以伸公義也東之曰吾為唐社稷臣即旦暮死恨無以藉手見先帝於地下今幸誅二凶復國號曰唐便當上章乞骸骨歸老故山他固不識也季昶見東之不能聽其言氣怒甚目光如炬大聲謂東之曰此事姑寘之二凶雖誅諸武封建如舊日夜切齒恨不碎嚙侍郎之骨況三思又得幸於上一旦上罷政事矯制殺侍郎等若反掌耳侍郎尚不知動念乎東之曰大事已定彼猶几上肉耳無相能為上素勇烈當使自誅之以張天子之威耳長史固不必過慮也季昶退彈指嘆曰唉吾以東之為天下人豪故往告之乃若是乃若是吾不知死所矣二月上命三思為司空五月賜東之等王爵罷其政柄二年六月各貶為遠州司馬未幾皆為三思所殺如季昶言

文憲集卷二十六

摛藻堂全書薈要寶

總校官庶吉士臣侍　朝
校對官助教臣金學詩
謄錄監生臣蔣如菼

欽定四庫全書薈要

集部
文憲集卷二十七

詳校官侯補通政司經歷臣郭祚熾

文憲集卷二十七

明 宋濂 撰

雜著（凡十六章）

燕書十六首

晉侯將伐楚楚子甚懼召六卿訊之曰楚國雖小自若敖蚡冒至於武文威稜氣燄懾彼諸姬今晉君不道乃謀兵入我是蔑寡人而死二三子也寡人耄矣不復親帥三軍以逆堅乃城郭以遲晉人不亦可乎王孫由于對曰然易有之王公設險以守其國非險國孰與守盍圖諸雖然城郭有時而墮楚國之南有方城焉其東有漢水焉晉人雖衆將焉用之雖然山川之險亦可踰也若使舅犯守郢先軫保鄭叔肸禦雲中荀偃扼直轅誰能侮予雖然此猶以力言也齊民毒吾賦久若綏之以仁馭之以寬繩之以禮則封內之民德君以死守矣雖然是保民也非保國也楚子曰何謂保國王孫由于曰君務上尊天王下睦四鄰分昭於上勢定於下上下有

序疇敢搆兵是保國也楚子曰善於是遣公子結如京師左司馬戍聘於齊魯諸大國晉侯聞之謂諸大夫曰楚國方尊王睦鄰而以兵入其境不祥遂退師君子曰甚哉分之大也分爲天則定乃靡亂何有兵禍哉易不云乎六二之吉順以則也失則凶矣

齊路寢壞桓公欲新之召工師翰具材工師翰伐巨木於營丘山中若樞若枮若魄旄若豫章無疵取而泛之河蔽流而下工師翰麾衆徒操剞劂斷之運繩尺劃之

閎閎然橐橐然聲達乎臨淄之郊越五月路寢成桓公環視之東阿之楹有用欂者桓公讓工師翰曰欂散木也膚理不密瀋液弗固嗅之腥爪之不知所窮爲扶爲根且不可況爲負任器耶工師翰對曰臣之作斯寢也嘉木以爲程文碣以薦址畫藻以奠井堅堊以厚墉陶甓以飾黝臣竊以爲盡善矣雖東阿之楹缺以一欂足之不虞君之見讓也桓公曰寢之聳者在棼橧承棼橧者在桴藉桴唯楹耳一楹蠹則寢隳奈何不讓工師翰曰臣聞國猶寢也一楹蠹則無寢若衆壬進尚可有國乎桓公曰不可也工師翰曰君既知不可何爲察其小而遺其大也桓公曰不知也工師翰曰臣請爲君言之擅執國柄者有雍巫焉成內食之姦者有夷鼓初焉長君之欲者有寺人貂焉外惡諸侯而凶德弗革者有開方焉是衆楹皆蠹矣路寢能獨存耶桓公悟曰敬喏於是解四子政而召管敬仲任之齊國大治君子曰工執藝事以諫忠矣斷而行之者非勇與宜其上下相親伯業底定書曰從諫弗咈桓公有焉易曰納約自牖工師

近之矣

鄭伯卒庶孽奪正公子五爭及厲公自櫟入國將盡劉諸公族懸劍于國門且下令曰敢爭者斬子俞彌方病聞之歎曰是何亡國之政也乃令左右扶見公未至公遥呼曰大夫力疾而見寡君非欲嘗國門劍乎聲色俱厲子俞彌陽驚曰何謂也公語之故子俞彌曰君能如此過文王遠矣臣頓首賀且不暇況敢爭乎公觧頹曰

寡君馬能過文王也曰臣言不悖君實過之公曰大夫言何易也雖然幸卒言之子俞彌曰君之過文王者無他威勝也公悦前子俞彌問曰文王初伐犬戎次伐密須次伐耆邗次崇侯虎而作豐邑自岐徙都之其威盛矣大夫乃謂寡君勝之其故何耶子俞彌曰文王之威能行天下而獨不行於周宗故其子孫之盛兄弟之國者十有五人姬姓之國者四十人此無他親親也今君欲兵之非威勝文王乎公艴然見乎色曰大夫言固善

如儀臺之黨何子俞彌曰鄭之公族盡二人黨耶君奈何殲之臣所居之南有山曰陽都之山甚深羣熊萃焉熊性惡血偶度絶壑棘刺脅血見若濡縷熊亟爪之血愈滋爪之不已膚成坎原原如泉湧熊不能禁剜去其膚而血弗息竟擢腎腸以死鄭之公族猶一體也今因公子五爭不問小大盡劉無乃與前事類耶公矍然失聲曰吾過矣吾過矣遂下城門之劍寘諸公族不論君子曰鄭厲公之愎諫誰能犯焉子俞彌反復言之而公弗格者以順入以正出也內經曰寒因寒用熱因熱用其始則同其終則異於戲豈特醫師之爲然哉

魯之老父相與謀造狐白之裘紉之以窑箴緣之以畫純佩之以長穫熨之以榆火擇彤笥承之趨魯君之庭而致辭曰吾儕小人得有閭廬以蔽風雨者非君賜與出作入息而鼓腹酣歌者非君賜與男播於疇婦饁於郊以遂其生者非君賜與吾聞上德不報於人爲無禮於德爲僭義不祥莫大焉請以是爲王體之共謹再拜

以獻魯君曰寡人聞之君猶本也民猶支也君所以庇民如本之養支也爾二三老父之無衣宜於寡人乎是給今倒行而逆施之無乃不可乎敢辭二三老父又相與謀曰是服之不華無以彰君之德也盍更諸於是以錦爲衣繡以五色龍章鞶以朱絲襮以華黼有文爛如也又復趨魯君之庭而致辭曰臣等不佞長於遂蒿之野未嘗受教於君子不知以禮事君今因物以合矩矩謂之章緣文以顯義義謂之範君有至德而惟皮韋之

物是供非合顯之意謹更之惟君圖焉公曰魯國雖小尚敢私褻乎禮若可受絁布惟盈如其不然五采奚益敢固辭二三老父又相與謀曰吾君誠賢君其不受者非有他也不欲重煩吾民我等當愛之以德可也又進而致辭曰君之中心臣等幸已知之有君無臣世謂亂國臣不敢以褻服汙於執事願以仁義爲衣道德爲領忠信爲紳廉知爲緣使君服之長有茲魯國先公社稷永有攸賴不亦可乎公曰寡人敢不承教君子曰魯之

老父何其善愛君哉其氣和其辭婉以周其情懇愿而有依魯君應之若黄鍾大呂弦歌干揚洋洋乎相宣泠泠乎相應也君臣如此魯欲不治得乎禮曰無體之禮上下和同此之謂也

秦昭王即位之三年中外士多去昭王患之謂陽山君曰寡人遇士不爲不至矣先飢而餔之未凍而褻之寡人何負於士士之相視如弁髦將縶維之邪益離其心欲任其所之邪則去者日多矣弗禁國將空柰何陽山君曰君何患焉夫王孫非重甗不棲非山實不食非族林不懸聞人聲則逸弋人餌而罥之詔而馴之命之舂人立而下上其手命之水負壺出汲命作夔離桑林之舞則冠帶踉蹡而起夫王孫類夫人者猶可也至於甝虪則噬人之物卬首則百獸讋掉尾則林木震嘯咆則陰飈四發非惟不敢近矧敢狎獵人羂而縛之習而安之相與作角觝之戲跨項編須或翻出蹯下無所不至甝虪亦靈獸猶可也至於伯趙禽中微者爾技人引而

羅之擾而柔之搏土爲人獸神鬼面而空其中衣與皮如之令其爲鬼則冒鬼面服鬼衣以出跳踉偃仆如畫至於人獸神皆然伯趙雖微猶禽屬也至於蚍蜉則蟲之至微者也形大於粟其目鼻入微不可見眩人以彘肪誘而致之集於乾壺玄與黄異貯序而教之布縣几於庭置二壺其上振鼓三初則玄黄皆出再則各成列奮首摇鬣相向三則紛紜交不可辨聞鉦聲各退入壺不亂夫王孫甝虪獸也伯趙禽也蚍蜉蟲也皆口不能

言寘頑不靈其可服而制之者莫心志寧嗜欲故也況士靈於萬物者乎且士者國必資以成治者也昔我先君繆公西取由余於戎東得百里奚於宛迎蹇叔於宋求丕豹公孫支於晉遂成伯業臣竊聞之先君嘗語羣臣曰林繁則衆禽來棲海寬則大魚來游寡人之待士亦以寬故翶翔乃嚮至耳今王之馭下如束濕晝不得寧夜不得息來者如入囊有入無得出者臣亦將去之況他人乎王若以誠待士縱其去來不問士若不至當

磔臣以示不悔也昭王曰善鄰國聞之士之來歸者千餘人君子曰君子懷材抱藝孰不欲自見哉特患遇之非其道故避去爾禮云舉賢而容衆毀方而瓦合言寬裕也君子亦何心哉

齊頃公欲賦民一丘出車一乘不從者死袁婁宰泣曰敝邑之賦急矣四丘一乘尚弗支也況倍三乎吾寧死爾不忍死民也弗奉令公使使者讓宰且召與使者俱宰至見公頓首請曰臣無罪盧蒲就魁在側斥曰汝惡

得無罪立國養民古也瘠民肥國今也胡不朘民膏血以媚公爾罪一也公既棄民汝反欲愛民使諸侯不敢侵伐爾罪二也通國之宰皆狥公欲爾獨以正自匡而欲死之爾罪三也汝惡得無罪公笑而釋之君子曰古者諫有五有正諫有降諫有忠諫有戇諫有諷諫若盧蒲就魁之言其殆諷也與

齊西王須善賈海出入扶南林邑頓遜羣蠻中貿遷諸寶若毒冐頗黎火齊馬腦之類白光燁燁然遇東風覆

舟附斷桅浮沉久之幸薄岸被濕行夷陰山中幽不見日常若雨將壓地西王須自分必死尋歇竇絶氣庾遺齒不爲烏鳶飯未入猩猩自竇中出反覆視意若憐之者取戎叔雹葖委萎諸物指之食西王須方餒甘之竇右有小洞棲新毳厚尺餘甚溫讓西王須猩猩獨卧於外大寒不自恤語言雖殊朝夕嗢咿作聲似慰解狀如是者一年不懈忽有餘皇度山下猩猩急挾西王須出送之登及登則其友也猩猩猶遥望不忍去西王須

因謂其友曰吾聞之猩血可染罽經百年不篤是獸也脂刺之可得斗許盍升岍捕之其友大罵曰彼獸而人汝則人而獸也不殺何爲囊石加頸沉之江君子曰負恩悖義人弗戮鬼斯戮之矣西王須之見殺也宜哉雖然西王須固可殺猶施於異類也類同者亦有之豈惟類同而同氣者亦或有之柰之何哉天王之法尚在吾當執刑書以往

楚將伐魯取其地召諸大夫問焉辟閭巫臣曰可神子魚曰不可楚子病之請言其故辟閭巫臣曰魯公失政季氏得民公伐之弗勝次於陽州齊侯唁公于野井而不能討魯之臣子枕戈待旦莫敢發者畏季氏威也君將求逞諸侯而徼福周公之廟柰何不伐臣故曰可神子魚曰周室東遷列國失序若聲罪加之以兵何君不可攻何國不可伐楚之視魯猶齊晉之視楚也魯可伐也楚能免焉臣故曰不可辟閭巫臣曰魯棄周禮唯强弱是視當齊肇伯衣裳之會九兵車之會四魯鮮不與

聞晉文率諸侯會于溫以臣召君不可以訓亦僕僕而往不遑寧處其蔑我楚國則曰是蓽路籃縷之國可與行典禮乎楚國之民含怒日久非特君也康王即世魯公雖與二三大夫辱臨楚郊實怵於勢非中誠也不伐何以示遠臣故曰可子魚曰周公相王室尹天下於周爲睦分魯公以大路大旂夏后之璜封父之繁弱殷民六族使帥其宗輯其分族將其醜類以法則周公即命于周其德至今未泯也夫脩惠以懷人人誰弗親逞威以上人人何能輯今以魯不我與而兵之以示遠其無乃非德惠也乎臣故曰不可辟閭巫臣曰受姓定封孰非懿親諸姬存者其可數也或明德之弗崇則弗足以存且臣聞之立德敷政立義和民德天之明也義地之制也君人者則天之明法地之制以洽和民人古之道也今魯之公室弱民罹荼毒若入烈火無所避之棄而不伐不亦左乎臣故曰可神子魚曰王靈雖微天下共主楚國固强終人臣也以君伐臣是謂布義以臣伐臣

是謂悖政四海弗靖職此之由君若以師宿於魯境東諸侯告於天王使一介之使以讓君曰魯也弱諸臣畔之致使其君越在草莽不能事宗廟諸姬竊憂之君為大國不唯其難之靖而土地是圖或為執事羞天王命我諸姬亦既有辭當以公徒三萬與君周旋於龜蒙之墟君其圖焉不知君將何辭以對也臣故曰不可辟閭亟臣曰天王崩王室亂劉子單子以王猛居于皇自救且不及況能綏我魯乎五侯九伯桓公實征之以臣伐

臣非一朝夕今楚之伯與齊代興我若討魯之罪東諸侯震疊不暇其能有辭乎臣故曰可神子魚曰魯之為國密邇於齊又甥舅也王室固多難魯之君子或藉齊餘威以安靖之楚師進焉諸姬必咎將為楚患是無故勤諸侯也如或遠也勞師千里賡厥糗糧觸冒風露何益於國臣故曰不可辛子曰亟臣之言良然帥師東關[illegible][illegible]取郢[illegible][illegible]公乃止石子曰春秋之大夫多能言而厥中者何其寡也季文子之君諸侯是不聞楚能當天王致討桓文之功可繼也神子魚乃過之亟臣不務出此乃凌蔑我王室惓惓以威遠為言二者胥失也楚之為楚其不競也宜哉

衛靈公問治國之要於蘧伯玉曰寡人之國不為小矣久而不治欲帥虎士以禦四封何如蘧伯玉曰可也非其要也遣使致聘以脩隣好何如曰可也非其要也曰慎簡百僚毋曠厥官何如曰可也非其要也曰杜門女謁勿使行政何如曰可也非其要也曰斥擯姦回崇厥

正士何如曰可也非其要也曰闕　其屏棄淫侈何如曰可也非其要也曰懷保小民愛之如己尊之如天敬之如神綏之若子何如曰斯其至矣有民斯有國有國斯有君民者君之天也有之則君舍之則獨夫耳可不畏哉公曰善哉言乎君子曰蘧伯玉之言其有激哉君者主民民之從君猶水朝宗振古然也而曰民為君之天何耶天之生民使君主之不使虐之虐之非君也是則君為民立民亦重矣哉靈公能善言抑可謂賢也

已

趙成陽堪其宮火欲滅之無階可升使其子胸假於奔水氏胸盛冠服委蛇而往既見奔水氏三揖而後升堂默坐西楹間奔水氏命儐者設筵薦脯醢觴胸胸起執爵啐酒且酬主人觴已奔水氏曰夫子辱臨敝廬必有命我者敢問胸方白曰天降禍於我家欝攸是崇虐焰方熾欲緣高沃之肘弗加翼徒望宮而號聞子有階可登盍乞我奔水氏頫足曰子何其迂也子何其迂也飯山逢彪必吐哺而逃濯溪見鰐必棄履而走宮火已焰乃子揖讓時耶急舁階從之至則宮已燼矣君子曰迂儒僨事往往類此是何可勝道人以經濟自負臨事之際或不知急緩以至覆亡亦何其謬哉

中山君嬖梁其生生蹇傴而椎鄙盡國中無過者唯中山君宜之一朝不見輒若有所失語大夫旃曰梁其生其智人哉何為能安我也大夫旃曰心成憐白髮玄情弗怡艷色强從古然也中山君曰何哉大夫旃曰君聞癸比子翏之爲人乎子翏慎妃耦十年不遂恒欝欝離居曲逆有醜女耿左目疹瘢如叢珠且黑面羸曲逆人過而不睨醜女怒去從師學擊筑彈坎侯三年精其技又善爲北里之舞以惑人子翏一見大悅致厚幣聘以歸字曰玄姬朝筑馬莫坎侯馬嬖之甚子翏稍出游歸必熟視其面無不妍者反笑世人多一目云其友宛爰都憐之爲致趙女光艷皦皦照人世謂閭須白台不能似之子翏逐出曰何物醜類敢儕吾元姬所謂元姬其君之智人與中山君笑曰大夫言過矣君子曰中山君之蔽一至此乎妍媸最易辨且不可况其他乎世道既汙以佞爲賢以正直爲憸邪者皆是也尚何暇中山君之笑哉

齊侯再伐山戎賔須無問曰聞君將有事山戎然乎非與公曰然何如曰以臣觀之可伐者五不可伐者一公驚曰何謂也曰謀夫孔多可伐者一也矛戟銛利旝幟精明可伐者二也既稟充牣餫饟弗絕無仰於隣可伐

者三也卒乘輯睦隊伍成列不戰則已戰無不克可伐者四也大而陳蔡宋衛小而郜鄧杞薛皆與國也奔號承令匍匐恐後可伐者五也以此言之止君勿行者惑也臣竊有私焉夫山戎蕞爾之邦也使誠有罪君亦既伐之矣奈何再乎爲土地耶海濱千里君悉有之何愛僻遠之野以廣君土疆爲人民耶衣冠劍舄充斥君之境土何愛雕結卉裳之俗以亂我邊陲為一戰可以定伯耶君已帖陳服鄭親魯而擯楚矣何假山戎今再師師徒使斯民肝腦潤草莽枯骨暴原野耳夫爭地以戰殘民以逞非仁君也非仁君不足以覇諸侯此不可伐一也齊侯曰大夫言固善山戎屢悖寡人奈何賔須無曰熊羆豺虎並家於山蛟鼉魚鱉俱穴於淵九夷百蠻均宅於仁君務仁德之修獨不能容一山戎乎容之則來庭伐之則叛去力不勝德故也君請改圖焉齊侯曰大夫之言善止君子曰桓公賢君哉不然何聞義則服如此也

秦有尊盧沙者善夸談居之不疑秦人笑之尊盧沙曰勿予笑也吾將說楚以王國之術翩翩然南迨至楚境上闗吏縶之尊盧沙曰慎勿縶我我來為楚王師闗吏送諸朝大夫賓館之問曰先生不鄙夷敝邑不遠千里將康我楚邦承顔色日淺未敢敷布腹心他不敢有請姑聞師楚之意何如尊盧沙怒曰是非子所知大夫不得其情進於上卿瑕瑕客之問之如大夫尊盧沙愈怒欲辭去瑕恐獲罪於王亟言之王趣見未至使者四三徃及見長揖不拜呼楚王謂曰楚國東有吳越西有秦北有齊與晉皆虎視不瞑臣近道出晉郊聞晉約諸侯圖楚刑白牲列珠盤玉敦歃血以盟曰不禍楚國無相見也且投璧祭河欲渡王尚得莫枕而寢耶楚王起問計尊盧沙指天曰使尊盧沙為卿楚不强者有如日王曰然敢問何先尊盧沙曰是不可空言白也王曰然即命為卿居三月無異者已而晉侯帥諸侯之師至王恐甚召尊盧沙卻之尊盧沙瞠目視不對迫之言乃曰晉

師銳甚為王上計莫若割地與之平耳王怒因之三年劓而縱之尊盧沙謂人曰吾今而後知夸談足以賈禍終身不言欲言捫鼻即止君子曰戰國之時士多大言無當盖往往藉是以媒利禄尊盧沙亦其一人也使晉兵不即至或可以少售其妄未久輒敗亦不幸矣哉歷考往事矯虚以誑人未有令後者也然則尊盧沙之劓非不幸也宜也

越人甲父史與公石師交甲父史能計弗決公石師善決而計踈各合其長事無留行人兩而一心也因語相侵離去政輒敗客須奮泣諫二人曰君不聞海蝨有水母乎水母無目資蝦以行蝦亦資水母食兩不能無也水母姑寘之又不聞有瑣蛣乎腹蔵蟹飢則蟹出求食歸則瑣蛣飽否乃死蟹失所巢亦兩不能無也瑣蛣姑寘之又不聞夏屋有蟨鼠乎與卭卭岠虚比爲卭卭岠虚齧甘草即有難卭卭岠虚負而走亦兩不能無也蟨鼠姑寘之又不聞西域有共命之鳥乎枳首一體性多妬飢則爭啄一傒其瞑飡毒草害之及下嗌皆斃亦兩不能無也是皆山海蟲爾不足怪雖人亦有之北方有比肩之民迭食而迭望失一則死亦兩不能無也今二人甚類之其所異者彼以形此以事爾奈何離去奈何離去二人相顧曰微奮言吾等將僨敗驩然如初君子曰十二官各有所司必相資以成體況尺有所短寸有所長何可自用哉客須奮可謂諷矣

楚師伐晉晉人恐嚴甲兵以待楚入河陽退師未幾又入如是者三晉侯疑朝羣臣問焉伯瑕對曰楚誘我也急宜毆弗毆必深入存亡不可期晉侯曰子計踈矣伯瑕恚曰君如弗納臣言臣終不能俘隨君請先去之晉侯斥之問步毅步毅對曰楚非昔楚矣執政衆乖內嬖日盛曳綺縠而副玉珈者後宫千人旦謳莫酣惟日不足焉能及我問士渥濁士渥濁對曰穀言固當亦知其一未知其二者也楚西有秦難東諸侯則齊鄭魯衛枕戈待隙獨吾國有新喪未暇攻彼虞我兵起五國必

應之故先動相制耳不足慮也問范匃匃對曰如二大夫言問韓起韓起大笑絶纓晉侯變色曰大夫笑寡人乎起對曰老臣何敢笑君實笑鴈奴不知也晉侯曰何謂也曰具區之澤白鴈聚焉夜必擇栖恐人戈已也設鴈奴環廵之人至則鳴羣鴈藉是以瞑澤人熟其故爇火照之鴈奴戞然鳴澤人遽沉其火羣鴈皆驚起視之無物也如斯者四三羣鴈以奴紿已共啄之未幾澤人執火前鴈奴不敢鳴羣鴈方寐一網無遺者今楚師進

退三執火之謂也君可不少察之乎晉侯曰爭人不當如是哉於是大嚴守備楚子聞之曰勿謂晉無人不敢侵君子曰晉侯其善謀哉集衆人之慮必有一長者及韓起獻計楚人知悉其情遂退師詩云先民有言詢于芻蕘況士乎

宋剔成君自高視羣臣皆下有諫者輒拒曰爾欲上我耶毋不巳也指所佩劍曰懼此乎皆怖汗而退欲造九成臺於雍丘之郊恐羣臣言戒門者無納士納則死北殷子且謂門者曰吾將見吾君門者沮之子且堅欲入且曰吾事君十年豈不知君臣所甚惡者諫耳吾不諫則巳何沮也曰子既不諫欲入何爲曰吾善爲鷄戲將以悦君也門者入白剔成君君召至子且鼓肱爲翼膠膠而長鳴鳴巳急趨出氣甚暢君恠之趣使還問曰子人耳乃效鷄鳴何也曰臣尊雞甚故效之曰何故尊之曰臣以堯舜之知或不如也曰是何言與是何言與寡人聞非聖人者無法況方之異類乎曰臣焉敢非聖人

竊有疑也道蔽天地者堯德極萬世者舜皆古聖人也今謂其知不鷄若者誠過乎激然風雨晦冥能司晨不愆度者堯舜能之乎曰不能也堯舜雖大聖司晨必以雞乎曰固也曰君如知此奈何盡下羣臣無若雞者乎君喜曰羣臣無言及此者今乃始聞之寡人有過子宜力諫也曰君令臣諫臣不敢隱今賦急民單環四封皆强敵夙夜憂勤且懼不免況事游觀乎曰寡人不敢也曰君曰不敢而造九成之臺何也剔成君即日罷其役

君子曰日之行晝天下無不照月之行夜萬國無不明然日月之光有所不及者一燈之微足補其光此盖子且雜喻之説也

演連珠五十首（有序）

連珠者肇興於漢章帝之世班固賈逵傅毅咸受詔作之其後陸士衡演之司空徒徐鉉晏殊宋庠等又從而效之然其為體不指説事情必假喻以達其旨俾覽者微悟深有合於古詩諷興之義有足取者作演連珠五十首

盖聞忠臣徇國不惜於軀命烈士愛君竟忘其首領是以左轂之鳴車右伏劒越甲之至雍門刎頸

盖聞鷹鸇巢林鳥雀為之不棲松栢在岡蒿艾為之不植是以君子居鄉憸壬革面正士立朝奸雄斂迹

盖聞志於貞節者浮名不足以累其真志於恬泊者好爵不可以亂其性是以子陵樂富春之耕千木辭於陵之聘

盖聞天矩有定人謀莫移或順之而從吉或反之而致凶是以鶴頸固長截之則恐鳧頸雖短續之則悲

盖聞事貴審機行當寡尤大易慎辨早之戒春秋嚴謹始之謀微必馴於顯極鴻每事於纖求是以蝁蟦一出潛魚盡怖霜鍾初動巢鳥咸憂

盖聞龍升雲隨虎吼飈興豐澤劍飛徠山東之冠履晉陽戈指集冀北之簪纓是以氣志脗契精神合并桑陰不從而大功立戎衣一御而四海平

盖聞體微而勁者或足以交戕形龎而武者或失於見制小大每失於相形剛弱乃拘於所畏是以豺舌雖扶而有殺虎之能鼠牙雖尖而有害象之技

盖聞資地以成恒麗形於名岳向陽而集唯藉飲於醴泉物以類而方聚德必均而可肩是以五色神芝昔啓靈於朽壤九苞彩鳳咲嚇鼠之鳥鳶

盖聞外味不加則形氣日削内養有道則神明自腴苟譬諸物若契以符是以脾析一停摩牛即付中夷既涸

鑯刀成括

蓋聞賞物在精取財有道毫髮異觀天淵殊造是以嶧陽之桐惟伯牙能知其良烏號之弓必由基方領其妙苟徒妄粥而暗投曷若蔵音而收耀

蓋聞旭日纔升於上玄則沈霾斯屏疾霆或振於後土則魑魅潛驚何則大明足以著宣天德大威足以適昭天聲是以兩觀之誅尼父與政三叔之亂姬旦東征

蓋聞殷商久旱有僃而無虞鄭國屢菑知警而弗復是以陽德載乎氣化玄邈難知治忽繫乎人謀昭明可究

蓋聞人畜木難輕如尺布家蔵敝帚重若千金何權度之遼失斯沉痼之已深是以自珍而蔑人者不行於匹婦中虛而徇禮者可化於百王

蓋聞青霞白鳳之文奚關治化金馬碧雞之辯頗類俳優衣彌文之喪質致末俗之效尤是以六藝之科法莫嚴於炎漢三緘其口銘式播於成周

蓋聞爭雄角勝者常貴於權謀伐罪弔民者必資於仁義由王霸之或殊遂正偏之頓異是以湯武之師若日照而月臨桓文之兵如風飛而雷厲

蓋聞翔蠅飽偃溷之腴如甘芳餌艾豭處汙蟻之窟若寢文茵緣局氣而不變迺反物而獨稱是以錮於陋習苦良易置同乎衰世妍醜奚分

蓋聞負道推公者欲舉善以同人挾智自私者恒患賢之壓已以其量之隘弘驗其人之臧否是以五弓之陵莫齊泰華之岡一跡之涔難娩滄溟之水

蓋聞神祕啓聖龍圖出河生卦爻之叅錯見陰陽之盈摩宏叅玄化丕叶大和是以梏於讖緯者誣綿繡於輕縞銖於術數者量瀛海以玄蠡

蓋聞大鈞司播何奇不有通神廣攬厥識惟貞若限一已之陋將失百物之情是以南徼流泉人飲之而化蜂西戎羊角土種之以成形

蓋聞九聖有作懸中天之兩曜七經垂訓燭萬古之重冥移擿埴以索塗咸履榘而蹈繩是以采章文物因玆

而昭煥禮義廉耻藉是以脩明

蓋聞有感斯應無闇弗章或聲音之相召或物我之兩忘是以瓠巴援琴而鼓則游魚出聽曾子倚山而嘯則飛鳥下翔

蓋聞寰宇至博當百工共理廟社至重非一士可圖是以尺薪不能温鑊水寸氷不足寒庖厨

蓋聞哲士窮機必售其所嗜純臣強識必揆其所當是以文繡雖華犬冐之而棄去毛嬙雖美魚見之而深藏

蓋聞正色在廷固資於謇諤婉容而諫尤貴於優柔盛怒無逆鱗之批易志有鮮顚之休是以叔向善辭故不殺搏鷃之豎晏嬰能諷故卒出斬竹之囚

蓋聞士必因其才則可以致使器必稱夫用則可以致享若反是道將毁于成是以泗濵之梓不能以為遂雲夢之竹不足以為筝

蓋聞善事國者不以私廢公善為臣者不以怨棄義是以鮮狐之引伯柳上黨則安舅犯之舉子羔西河則治

蓋聞地隨天偏氣因方異既爽中和則流隱靡是以由首之山魯雪常凝壽麻之國大暑倍熾

蓋聞志或不持亂靡有定甘於遂欲如染餳飴之咢溢於從善如蹈刀鋸之穽是以善妬者弗服秦寶之木善滛者不厭大倉之令

蓋聞玄黄載析品象攸凝兆人文以宣其用乂粒食以遂其生是以魚游翠媯而録圖至天雨嘉粟而帝農耕

蓋聞天兆既朕神符有尚叶二儀之絪緼含三辰之融

盎有開必先揆理無妄是以赤龍感河而堯生白氣貫月而湯降

蓋聞處平則通行危則蹇厥志弗回斯力乃行是以魚升龍門難於拾級車上泰行難於薄險

蓋聞是非易軌白黒倒置勢有不一時隨所值是以齊女雖豔反以醜聞秦士雖賤卒以貴遇

蓋聞唯氣應時其則弗爽唯神體物其用乃周是以橐籥順虚而鼓動關鍵乘時而啓抽故人心或變壯士歌

而怨夫哭物化有定秦女悲而秋士憂

蓋聞善言物情者否固有泰能察人理者詘或弗信是以道不濟而戎夷寒死志不行而東郭長貧

蓋聞形采未彰者竟忘其窳陋事功未白者誰察其隆高是以鬋餝自矜臨淄水始知其醜威稜素歛破昆陽始知其豪

蓋聞事貴適用物宜近觀或墆恒而胥變終背易而由

艱是故寒者不貪雙璧而思短褐飢者不顧千金而美一飡

蓋聞九五飛龍三靈叶瑞大德有貞至神攸馭是以帝堯即政景星出翼成湯臨寓飛煌挾馭

蓋聞惟皇建極爲世燮制變鹿豕之俗則竭力以行道出魚鼈之民則忘身而徇世是以通河漢者首無髮而股無毛賛天地者心有經而脊有緯

蓋聞民既大安則樂世如砥策能戡亂則目牛無全是以勺酒鬱搖勢在克殷之後甲兵未動勝居服夏之先

蓋聞中心弗妄大信孚如驗千里之違應在片言之是非是以史佚正辭以實桐葉之戲晏子佯對而發海臺之疑

蓋聞葆熈石竇任運陵局左闔右開以攬二儀之秘仰觀俯察以盡萬品之情何則行廢安於否泰動靜適乎屯亨是以虞舜大聖猶禮於支父神禹至治猶優於闕

蓋聞一饋七起者文后之急士一沐三握者姬旦之下

賢是以庶績用乂靈貺斯甄故自長而短人者國必仆賢己而愚人者身必顛

蓋聞天人協合上下盤魄叅神運之廻旋資氣化於冲漠是以君致尊而制命則日月貞明臣守卑而介道則雨暘時若

蓋聞崇庳别方鴻瑣殊器其性有差其量則異是以鰕蟹之朋莫希雲龍之軌燕雀之儔難知鴻鵠之志

蓋聞明聖有作問道無方之具茨而事大隗適東岱以

奉中黃是以下綏定于黎庶上燮和于陰陽故冲默之德蟠乎無際淵微之應覃乎無疆

蓋聞善行與邦嘉言作則法緣之以韋奸人依之而建德是以聞一言之當如得萬人之兵獲一士之賢如得千乘之國

蓋聞擇食者在驗其醇疵觀人者在察其衷良是以烏喙雖可充腸茹之則身殲憸邪雖可任事用之則國亡

蓋聞昭懸景於天則暴威不作鼓飛廉之氣則柔慝自退是以白日揚光雷車避蔵祥飈鼓籟玄雲掩旆

蓋聞淡顏餌舌不合於汙世戇揖癡步取憎於流俗寧采綠於澗阿肯逐軌於朝曲是以擇林而遁者甘西山之餓知命不憂者免窮途之哭

蓋聞至道玄妙非氣象可局靈化潛融非軌轍可制若魚兔之已得則筌蹄之可離是以恊三才而貫十端宰一心而統萬彙

寓言五首

齊桓公因過葵丘葵丘人掘地得鐵劍以上戹於土蝕甚桓公力耆之命左右礪以客砥沃以烏膏雖日切劘下上而鱗然若痏痂者猶故也持以示隰朋隰朋曰是謂太白之精西方之英北斗上布中烱外空不用則已用不留行是蓋諸侯之神物也復示開方開方曰隰朋之言良是昔我太公嘗得寶劍于渭之陽名曰龍光命太史占之其繇有曰金以至剛象以武功大啓爾封東海之邦歴年八百乃終迄今卒受國于齊君之所獲與太公無異是殆天欲昌齊伯業乎昌之必自葵丘始管夷吾不言而出桓公召而問曰寡人得寶劍左右皆吾譽子獨無一言何也夷吾曰君闇而臣佞臣尚何言桓公曰何故夷吾曰君勢隆則諂諛日至諂諛日至則危亡之道也彼隰朋開方者豈不知三尺枯鐵冶鍛之家皆有之今敢而欺于君是君有重埶以臨之也古之賢王好善而忘勢者果何為哉桓公足地曰微汝言寡人不及此埶之所至可畏哉

晋景朝出見飯牛者且行且歌意軒軒若自得命韓厥呼而問之女衣纔至骭曾無衮繡之華出牧於野曽無文軒之載女果何樂而行歌若是也飯牛者曰此吾所以樂也吾豈欲異於人哉顧衮繡之榮適以囚吾身文軒之美適以械吾體故絶去而弗求也吾豈欲異於人哉人過百齡其速若一日耳舞而婆娑行而浩歌寤而甦甦寐而魚魚以此優游卒歲不亦安乎生殺之柄弗累於手安危之機弗繫於心朝夕所慮者牛之飢得青芻一束則吾事濟矣不亦足乎既安且足其視列車千乘積粟萬鍾皆外物也泊然與化俱冥矣不亦達乎有此三者而欲持以易彼非惑歟韓厥曰女自謀則善矣如蒼生何飯牛者不荅咲去

衛人有齊丘生者年五十生一子愛之食寢非子在側弗安弗飽偶渡河溺死齊丘像其貌而哭甚哀其友子人丙曉之曰魯人有愛狻猊者狻猊産徼而中國不可得乃使人貌之而日視之終不得一見之爾之所哀得

無類是乎齊丘聞之愈悲子人丙之兄罵曰爾惡識死生之變哉宜乎不爾聽而愈悲也乃走告齊丘曰太虚之門氣有屈信生生死死一耳爾容何力哉古之達人委之順之由之全之不逆命不沮化不祈内福不辟外禍不知天之爲人人之爲天也且爾之死生亦縱浪大化中未知津涯尚何暇恤爾之子哉齊丘收泣謝曰喻之矣

商於子家貧無犢以耕乃牽一大豕駕之而東大豕不肯就軛既就復觧終日不能破一畦甯毋先生過而尤之曰子過矣耕當以牛以其力之鉅能起塊也蹄之堅能陷淖也豕縱大安能耕邪商於子怒而弗應甯毋先生曰詩不云乎乃造其曹執豕於牢言將以爲殺今子以之代耕不幾顛之倒之乎吾憫而詔子子乃反怒而弗荅何也商於子曰子以予顛之倒之予亦以子倒之顛之吾豈不知服田必以牛亦猶牧吾民者必以賢不以牛雖不得田其害小不以賢則天下受禍其害大子

何不以尤我者尤牧民者耶甯毋先生顧謂弟子曰是蓋有激者也

雍丘有北宮殖操舟捕魚蚌自給夜宿河濵忽獲夜光之珠明照百步外雍丘之人以北宮殖得奇寶也爭刺羊豕往賀之曰自若居雍丘出則操舟入則舍舟其衣罔罔爾其食皀皀爾宋人之窶者未有過於若也若今一旦得奇寶奇寶者世之所珎何欲不饜哉宋大夫聞之亦往賀曰宋君欲求照乘之珠十枚既有其九環宋國之疆而詔之無有應者不意若得之河濵也若當襲以阿錫貯以寶械吾挈若西獻之貴與富弗須口也北宮殖將行其父始還自秦北宮殖具以告其父哭曰予居雍丘十世矣安於一舟今以是珠獻必致貴富貴富則驕驕則暴暴則亂亂則危危則大壞而後已求如今日操舟尚可得耶吾安用是爲也吾安用是爲也碎之

蘿山雜言（有序）

濂自居青蘿山山深無來者輒日玩天人之理久之似

覺粗有所得作蘿山雜言

君子之道與天地並運與日月並明與四時並行冲然若虛淵然若潛渾然若無隅凝然若弗移充然若不可以形拘測之而弗知用之而弗窮唯其弗知是以極微唯其弗窮是以有終

至虛至靈者心視之無形聽之無聲探之不見其所廬一或觸焉繽繽乎萃也炎炎乎爇也莽莽乎馳弗息也苟不以畏爲君而欲轡之勒之檢之柙之苞之涵之是猶教猱學禮也不亦左乎

子不見嬰兒乎目不留采色故明全耳不留音聲故聰全舌不留苦甘故味全君子則之養其聰晦其明忘其味是之謂通通原通原則幾乎聖人不用則已用則為天下獨

六經皆故迹新入之機不同其機確確其履濯濯其機采采其履昧昧甚哉其機也人以文視經斯繆已善察機者其以質視經乎

綿絲棼棼乃政之分純純謐謐乃政之一是故聖人馴而弗擾靖而弗逸明而弗察勤而弗煩弗擾故民紓弗逸故民寧弗察故民寬弗煩故民裕四者有失則天下受其害

守正莫過於一一故弗貳弗貳則明明則神神則無不通天下之能事畢矣是故聖人之學貴一

天下一物也譬之千鈞烏獲能舉之力不獲若則或壓焉或憤焉甚可畏也然則舉天下有要乎曰有德以懐之刑以威之

陰陽相摩晝夜相環善惡相形梟鳳相峙梁藜相茂勢也亦理也君子欲盡絶小人得乎哉

鳥之羽者兩其足獸之角者去其齒天地生物尚有不能而況衆人乎故曰功有所不全力有所不任才有所不足

行遇殳者必避食逢鴆者必舍懼害己也麗色蔵劍厚味腊毒則弗之察愚矣

鷄司晨犬警夜雖堯舜不能廢人有棄小善而弗采者非道哉以文徼名名必隳以貨徇身身必亡隳故無成亡因有爭唯君子知名不可徼身不可徇是謂守素守素則治治乃昭昭乃純純乃誠内修不暇奚事外欲

皦皦兮不緇容容兮不知其所窮如擁鑑如持衡随美惡輕重而應焉其君子之心也哉天無言而生殺遂伸子則榮屈子則悴亦何容力哉故君子與天合德

不察察以自恃乎不默默以求全乎不赫赫以鷙翔乎不縮縮以雉伏乎能純一乎能絶外誘乎能山立而海受乎如是者謂之近道

彼因氣强吾以義剛彼因氣弱吾以仁柔剛柔强弱之間不容一髮知者行之是謂得天不肖者悖之是謂失天

人有奔走而求首者或告之曰爾首不亡也指以示之冷然而悟學者之於道亦然

世求聖人於人求聖人之道於經斯遠已我可聖人也

我言可經也弗之思耳

天下之事或小或大或簡或煩或虧或贏或同或異難一矣君子以方寸攝之了然不見其有餘

以術干祿者敗以財樹家者禍以勢臨人者辱以安自恃者危以學自眩者禽以行自翹者僞是六疾也慈則和儉則裕勇則決明則遠容則聚是五懿也去六疾行五懿方有爲於天下

琴論

客有爲予言楚越之交恒多山山民齊氏者不識琴問人曰何謂琴或告之曰琴之爲制廣前狹後圓上方下嶽首而越底被之以絲則鏗鏗然泠泠然可聽也齊悅曰是知琴也一日適通都大邑見負筑來者亟趍視之驚曰是不類廣前狹後圓上方下者邪反側視之良久又曰是不類嶽首而越底者邪以指橫度之則亦有聲出絲間復曰是又不類鏗鏗泠泠之可聽者邪遂力致其人而歸師之三年蚤夜不輟自以爲盡其技也鄉之告者偶過焉聞其聲輒瞿然曰子習者筑也非琴也不然何若是嘈雜淫哇也因出琴鼓一再行齊民聞之蹙頞曰子紿我矣子紿我矣澹乎若太羹玄酒樸乎若蕢桴土鼓不足樂也予所嗜者異乎是若鸞鳳之鳴若笙簫之間作若燕趙美人之善謳吾不知子琴之爲筑吾筑之爲琴也請終樂之嗟夫琴之爲器人所易識山民乃以筑當之則夫誤指鄉愿爲君子自愛之而不知厭者尚何怪乎感斯言作琴論

諭頑

陶尚書中立爲余言臨海林甲一門皆疫死甲獨治喪暨甲歿無人藏其屍家犬奔號里巷若狂已而羣犬翕集銜甲衣曳至西郊跑土成坎薶焉坎淺不能容又復曳出如是者四三始壅土覆之而去新昌黄琛甫有牝犬爲邏卒所食棄骨屏處其子銜之瘞諸野予聞撫髀太息每舉諭諸人人輒笑予誕且謂古無是事昔譙縣崔仲文畜犬會嵇石和以丁奴易之不從和殺仲文奪

其犬犬齧和守仲文屍爪浮土掩之尋牽和衣訴官和伏誅此晉義熙中事也冀州石玄度犬母育一子愛之甚玄度烹子哭之母候骨投地歛寘一窟移瘞於桑間日夕向桑嗥逾月乃止此宋元徽中事也謂古無是事者過矣夫犬能禦盜齚姦鮮難報恩傳記所載者然也又寧止此二事乎人若不自重物理有可徵者亦弗之信反指予為誕予故書此示之人心尚存其亦有所感夫

孔子生卒歲月辯

或有問於濂者曰孔子之生傳記所載歲月不同公羊氏云魯襄公二十一年冬十有一月庚子孔子生穀梁氏之說年之與日同於公羊而謂冬十月孔子生則與公羊實差一月月固差矣至賈逵注二十一年經云此年仲尼生昭公二十四年服虔載賈逵語云仲尼時年三十五則皆以孔子為二十一年生也司馬遷著孔子世家云孔子生於襄公二十二年則與公羊穀梁實差一歲日則雖與公羊同而月復與穀梁異杜預主司馬遷以注左氏傳謂二十二年生司馬貞主穀梁公羊以證史記謂二十一年生遷誤為二十二年者蓋以周正十一月屬之明年也孔若古主公羊穀梁謂為不易之論胡舜陟主司馬遷謂如穀梁公羊所書則孔子出處之年與經史諸子皆不合孔宗翰亦主司馬遷羅泌之議略與宗翰同洪興祖主穀梁而謂周家改月十月二十一日庚子即夏之八月二十一日馮去疾見傳記異

辭則造為調人之言曰襄公二十年實己酉之歲也是歲八月置閏以歷法積之則大雪節當在十月十七日或十八日是為十一月朔氣又三四日方爲庚子是孔子之生已在十一月之節矣既在十一月則是二十二年庚戌歲首無疑公羊書為十一月似誤而非誤也司司遷書為二十二年而又謂孔子之年七十三以卒亦未嘗誤也穀梁於年於月皆據實而書公羊於年亦據實而書於月則以節書謂有日可以表見也司馬遷於

年則以節書三者皆非誤也若是衆言之不齊何如濂應之曰公羊穀梁二氏傳經之家也傳經之家當有講師以次相授且去孔子時又爲甚近其言必有據依司馬遷固良史則後於穀梁公羊者也吾則無徵乎爾孔子所生之年吾當從公羊氏穀梁氏然以春秋長歷考之二十一年己酉十一月無庚子庚子乃在十月之二十一日孔子所生之月吾當從穀梁氏注家謂己酉爲己卯卯酉之文相近故誤書也曰孔子周流諸國之年世家所紀多可攷宋之大儒或取之若如子言無不遲一歲者遷尚不足信乎曰衞靈公之時孔子適衞又適陳匡人以爲陽虎而拘之世家謂孔子使從者爲甯武子臣於衞然後得去按武子仕於成公之朝至穆公末武子之子相已與孫良夫將兵侵齊則武子年當耄矣復歷定獻二公凡三十七年至靈公三十八年而孔子至衞使武子猶在其年將一百五十有餘歲矣武子之事然也孔子之年乃獨可信乎非惟此也孔子去魯世

家謂定十四年年表則又謂爲十二年以年表爲是則世家爲非以世家爲是則年表爲非一書之中自相矛盾若此他蓋不足深論皇王大紀曰遷載孔子言行不得其真者尤多言行且爾而況於年乎曰洪興祖謂周之十月即夏之八月者然乎曰非也三代雖異建而月則未嘗改也殷嘗建丑矣書則曰惟元祀十有二月漢嘗建亥矣史則曰元年冬十月舉前後以例之則周制可知孔子作春秋行夏之時爲萬世法不過截子丑二月於前歲之終耳月固不之改也否則春入於夏夏入於秋錯亂而不成歲矣曰馮去疾謂十月庚子在大雪後即爲十一月者可乎曰亦非也世之星史歷生以六物占人休祥當氣會之交固有生於己酉而以庚戌歲推之者孰云吾儒乃有是耶此野人之語舍之勿以汙齒牙可也曰孔子之生予既得聞命矣其卒之時亦有一定之說乎曰左氏云魯哀公十六年夏四月己丑孔丘卒司馬遷遵之諸儒又從而遵之理之所在孰得而

違之故孔子所卒之年吾當從左氏然十六年乃壬戌之歲也是歲四月戊申朔有乙丑而無己丑己丑乃在五月之十二日己與乙文亦相近故誤書也所謂乙丑則四月十八日謂當夏正二月十八日者非也謂十六年為辛酉己丑日為戊戌者亦非也自壬戌歲上遡己酉孔子之年乃七十四謂七十三者尤非也曰近代王應麟博極羣書者也頗致疑於是而謂今不可考矣子乃質言之何耶曰衆言紛淆者當折衷以經經無明載

當索之於傳索之於傳不猶愈於史乎謂今不可考者過矣曰子之言辯則辯矣夏周二正千古難決之疑也何言之若易易耶曰是非爾所知也雖罄徂徠之松以為煤盡剡溪之藤以為楮未能竭吾喙也他日當為受春秋者詳焉

諸子辯

諸子辯者何辯諸子也通謂之諸子何周秦以來作者不一姓也作者不一姓而其立言何人人殊也先王之世道術咸出於一軌此其人人殊何各奮私知而或盭大道也由或盭大道也其書雖亡世復有依倣而托之者也然則子將奈何辯而辯之也曷為辯之解惑也

鬻子一卷楚鬻熊撰熊為周文王師封為楚祖著書二十二篇蓋子書之始也藝文志屬之道家而小說家又別出十九卷今世所傳者出祖無擇所藏止十四篇崇文總目謂其八篇已亡信矣其文質其義弘實為古書無疑第年代久邈篇章舛錯而經漢儒補綴之手要不

得為完書黃氏疑為戰國處士所託則非也序稱熊見文王時年已九十其書頗及三監曲阜時事蓋非熊自著或者其徒名政者之所記歟不然何有稱昔者文王有問於鬻子云

管子二十四卷齊大夫管夷吾撰夷吾字仲其書經劉向所定凡九十六篇今亡十篇自牧民至幼官圖九篇為經言五輔至兵法八篇為外言大匡至戒九篇為內言地圖至九變十八篇為短語任法至內業五篇為區

言封禪至問霸十三篇為雜篇牧民解至明法解五篇為管子解臣乘馬至輕重庚十九篇為管子輕重予家又亡言昭修身問霸牧民解輕重庚五篇止八十一篇題云唐司空房玄齡注或云非也尹知章注是書非仲自著也其中有絕似曲禮者有近似老莊者有論伯術而極精微者或小智自私而其言至卑汙者疑戰國時人采掇仲之言行附以他書成之不然毛嬙西施吳王好劍威公之死五公子之亂事皆出仲後不應豫載之

也朱子謂仲任齊國之政又有三歸之溺奚暇著書其說是矣先儒之是仲者稱其謹政令通商賈均力役盡地利既為富強又頗以禮義廉耻化其國俗如心術白心之篇亦嘗側聞正心誠意之道其能一匡天下致君為五伯之盛宜矣其非仲者謂先王之制其盛極於周后稷公劉太王王季文武成康周公之所以制周者非一人之力一日之勤經營之難積累之素況又有出於唐虞夏商之舊者矣及其衰也而仲悉壞之何仲之不仁也嗚呼非之者固失而是之者亦未為得也何也仲之任術立伯假義濟欲縱能致富強而汲汲功利禮義俱喪其果有聞正心誠意之道乎周自平王東遷諸侯僭王大夫僭諸侯文武成康周公之法一切盡壞列國盡然非止仲一人而已也然則仲何如人曰人也功首而罪魁者也曰齊之申韓鞅斯之列亦有間乎曰申韓鞅斯刻矣而仲不至是也原其作俑之意仲亦烏得無罪焉薄乎云爾

晏子十二卷出於齊大夫晏嬰漢志八篇但曰晏子隋唐七卷始號晏子春秋與今書卷數不同崇文總目謂其書已亡世所傳者蓋後人采嬰行事而成故柳宗元謂墨氏之徒有齊人者為之非嬰所自著誠哉是言也

老子二卷道經德經各一凡八十一章五千七百四十八言周柱下史李耳撰耳字伯陽一字聃聃耳漫無輪也或稱周平王四十二年以其書授關尹喜今按平王四十九年入春秋實魯隱公之元年孔子則生於襄公

二十二年自入春秋下距孔子之生已一百七十二年老聃孔子所嘗問禮者何其壽歟豈史記所言老子百有六十餘歲及或言二百餘歲者果可信歟聃書所言大抵斂守退蔵不為物先而壹返於自然由其所該者甚廣故後世多尊之行之視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微道家祖之谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根神仙家祖之吾不敢為主而為客不敢進寸而退尺是謂行無行攘無臂仍無敵執無兵禍莫大於輕敵輕敵幾喪吾寶故抗兵相加哀者勝矣兵家祖之道冲而用之或不盈淵乎似萬物之宗挫其鋭解其紛和其光同其塵湛兮似若存吾不知誰之子象帝之先莊列祖之將欲翕之必固張之將欲弱之必固强之將欲廢之必固興之將欲奪之必固與之申韓祖之以正治國以奇用兵以無事取天下張良祖之我無為而民自化我好靜而民自正我無事而民自富我無欲而民自朴曹參祖之聃亦豪傑士哉傷其本

之未正而末流之弊至貽士君子有虚玄長而晉室亂之言雖聃立言之時亦不自知其禍若斯之慘也嗚呼此姑置之道家宗黄老黄帝書已不傳而老聃亦僅有此五千言為其徒者乃棄而不習反依倣釋氏經教以成書開元所列三洞瓊綱固多亡缺而祥符寶文統傳所記若大洞真若靈寶洞玄若太上洞神若太真若太平若太清若正一諸部總四千三百五十九卷又多雜以符咒法籙丹藥方技之屬皆老氏所不道米巫祭酒之流猶自號諸人曰吾盖道家吾盖道家云

文子十二卷老子弟子所撰不知氏名徐廣曰名銒李暹曰姓辛葵丘濮上人號曰計然范蠡師事之裴駰曰計然姓辛字文子其先晉國公子也孟康曰姓計名然越臣也蔡謨曰計然者范蠡所著書篇名非人也謂之計然者所計而然也顔師古曰蔡説謬矣古今人表計然列在第四等計然一名計研吳越春秋及越絶書並作計倪倪與研然三音皆相近故訛耳由是觀之諸説

固辯矣然是書非計然之所著也予嘗考其言壹祖老聃大槩道德經之義疏爾所謂體道者不怒不喜其坐無慮寢而不夢見物而名事至而應即載營魄抱一專氣致柔滌除玄覽也所謂上士先避患而後就利先遠辱而後求名故聖人常從事於無形之外而不留心於已成之内是以禍患無由至非譽不能塵垢即知白守黑知雄守雌知榮守辱之義也所謂靜則同虛則通至德無為萬物皆容即道常無爲而無不為侯王若能守

萬物將自化也所謂道可以弱可以强可以柔可以剛可以陰可以陽可以幽可以明可以包裹天地可以應待無方即道冲而用之或不盈淵乎似萬物之宗也其他可以類推蓋老子之言宏而博故是書雜以黃老名法儒墨之言以明之每恠其駁且雜也計然與范蠡言皆權謀術數具載於書絶與此異予固知非著是書者也黃氏屢發其偽以為唐徐靈府作亦不然也其始文姓之人祖老聃而托之者歟抑因裴氏姓辛字文子之說誤指爲范子計然十五卷者歟

關尹子一卷周關令尹喜所撰喜與老聃同時著書九篇頗見之漢志自後諸史無及之者意其亡已久矣今所傳者以一字二柱三極四符五鑑六匕七釜八籌九藥爲名蓋徐蔵子禮得於永嘉孫定未知定又果從何而得也前有劉向序稱蓋公授曹參參薨書葬孝武帝時有方士來上淮南王安秘而不出向夕德治淮南王事得之文既與向不類事亦無據疑即定之所為也間

讀其書多法釋氏及神仙方技家而藉吾儒言文之如變識為智一息得道嬰兒蕋女金樓絳宫青蛟白虎寶鼎紅爐誦呪土偶之類聃之時無是言也其爲假託蓋無疑者或妄謂二家之說實祖於此過矣然其文雖峻潔亦頗流於巧刻而宋象先之徒乃復尊信如經其亦妄人哉

亢倉子五卷凡九篇相傳周庚桑楚撰予初苦求之不得及得之終夜疾讀讀畢嘆曰是偽書也勦老莊文列

及諸家言而成之也其言曰危代以文章取士則剪巧綺濫益至而正雅典實益藏夫文章取士近代之制戰國之時無有也其中又以人易民以代易世世民太宗諱也偽之者其唐士乎予猶存疑而未決也後讀他書果謂天寶初詔號亢桑子為洞靈真經求之不獲襄陽處士王士元采諸子文義類者撰而獻之其說頗與予所見合復取讀之益見其言詞不類因棄去不復省農道一篇雖可讀古農家書具有之或者謂可孤行吾亦不知其為何說也

鄧析子二卷鄭人鄧析撰析操兩可之說設無窮之辭當子產之世數難子產之法子產卒後二十一年駟歂為政殺鄧析而用其竹刑夫析之學兼名法家者也其言天於民無厚君於民無厚父於子無厚兄於弟無厚刻矣夫民非天弗生非君弗養非父弗親非兄弗友而謂之無厚可乎所謂不能屏勃厲全夭折執穿窬詐偽誅之堯舜位為天子而丹朱商均為布衣周公誅管蔡豈誠得已哉非常也變也析之所言如此真不法先王不是禮義而好治怪說者哉其被誅戮宜也非不幸也

鶡冠子楚人撰不知姓名嘗居深山以鶡羽為冠著書四卷因以名之其書述三才變通古今治亂之道而王鈇篇所載楚制為詳立言雖過乎嚴要亦有激而云也周氏譏其以處士妄論王政固不可哉第其書晦澁而後人又雜以鄙淺言讀者往往厭之不復詳究其義所謂天用四時地用五行天子執一以守中央此亦黃老家之至言使其人遇時其成功必如韓愈所云黃氏又謂韓愈獵取二語之外餘無留良者亦非知言也士之好妄論人也如是哉陸佃解本十九篇與晁氏削去前後五卷者合予家所藏但十五篇云

子華子十卷程本撰本字子華晉人曰魏人者非也藝文志不載予嘗考其書有云秦襄公方啓西戎子華子觀政於秦又稽莊周所載子華子事則云見韓昭僖侯夫秦襄公之卒在春秋前而昭僖之事在春秋後前後

相去二百餘年子華子何其壽也其不可知者一孔子家語言孔子遭齊程子于郯程子盖齊人今子華子自謂程之宗君受封於周後十一世國并於温程本商季文王之所宅在西周當爲畿内小國温者周司冦蘇忿生之所封周襄王舉河内温原以賜晉文公温固晉邑也孰謂西周之程而顧併於河内之温乎地之遠邇亦在可疑其不可知者二後序稱子華子爲鬼谷子師鬼谷戰國縱横家也今書絶不似之乃反類道家言又頗

勦浮屠老子莊周列禦冦孟子荀卿黄帝内經春秋外傳司馬遷班固等書而成其不可知者三劉向校定諸書咸有序皆淵慤明整而此文獨不類其不可知者四以此觀之其為偽書無疑或傳王銍性之姚寛令威多作贋書而此恐出其手理或然也然其文辭極舂容而議論焕發略無窘澁之態故尤善惑人人溺文者孰覺其偽哉

列子八卷凡二十篇鄭人列禦冦撰劉向校定八篇謂禦冦與鄭繆公同時柳宗元云鄭繆公在孔子前幾百載禦冦書言鄭殺其相駟子陽則鄭繻公二十四年當魯穆公之十年向盖因魯穆公而誤爲鄭爾其説要爲有據高氏以其書多寓言而并其人疑之所謂禦冦者有如鴻蒙列缺之屬誤矣書本黄老言决非禦冦所自著必後人會粹而成者中載孔穿魏公子牟及西方聖人之事皆出禦冦後天瑞黄帝二篇雖多設辭而其離形去智泊然虗無飄然與大化游實道家之要言至於

楊朱力命則爲我之意多疑即古楊朱書其未亡者勦附於此禦冦先莊周周著書多取其説若書事簡勁宏妙則似勝於周間嘗熟讀其書又與浮屠言合所謂内外進矣而後眼如耳耳如鼻鼻如口無弗同也心凝形釋骨肉都融不覺形之所倚足之所履非大乘圓行説乎鯢旋之潘（合作番）為淵止水之潘為淵流水之潘為淵濫水之潘爲淵沃水之潘為淵沈水之潘為淵雍水之潘為淵汧水之潘為淵肥水之潘為淵非修習教觀説

乎有生之氣有形之狀盡幻也造化之所始陰陽之所變者謂之生謂之死窮數達變因形移易者謂之化謂之幻造物者其巧妙其功深固難窮難終因形者其巧顯其功淺故隨起隨滅知幻化之不異生死也始可以學幻非幻化生滅說乎厥昭生乎濕醯雞生乎酒羊奚比乎不筍久竹生青寧青寧生程程生馬馬生人人久入於機萬物皆出於機皆入於機非輪回不息說乎人胥知生之樂未知生之苦知死之惡未知死之息非寂

滅爲樂說乎精神入其門骨骸反其根我尚何存非圓覺四大說乎中國之與西竺相去一二萬里而其說若合符節何也豈其得於心者亦有同然歟近世大儒謂華梵譯師皆竊莊列之精微以文西域之卑陋者恐未為至論也

曾子孔子弟子魯人曾參所撰也漢志云十八篇唐志云二卷今世所傳自脩身至天圓凡十篇分為二卷與唐志合視漢則亡八篇矣其書已備見大戴禮中子取而讀之何其明白皎潔若列星之麗天也又何其敷腴諄篤若萬卉之含澤也傳有之有德者必有言信哉七十而從心進學之序七十免過勉人之辭其立言迥然不同也周氏不察而譏之過矣君子愛日誨學者也一日三省自治功也語有詳畧事有不同也高氏以辭費誚之亦何可哉或謂大孝篇有及樂正子春事固出後人所輯而非曾子所自著則庶幾也

言子三卷言子名偃字子游吴人近新昌王爚裒論語

書所載問答而爲此書不知者直謂爲偃所自著盖非也大抵古書之存於今者多出於後人之手如孔子家語謂爲孔安國所録壁中之文往往多鈔左傳禮記諸書特稍異其辭耳善讀者固不敢與之世傳賈誼新書謂誼所作亦不過因過秦論弔湘賦而雜以漢書中語足之似非誼本書也此猶有所附麗而然古三墳書亡已久宋毛漸特出之山墳則言君臣民物陰陽兵家謂之連山氣墳則言歸藏生動長育止殺謂之歸藏形墳

則言天地日月山川雲氣謂之乾坤與先儒所言三易大異陰符古無是書唐李筌特出之以為黄帝所作皆取兵家譎誕不經語而文以奇澁之辭又妄説太公范蠡鬼谷張良諸葛亮等訓註皆鑿空扇虗以惑世尤使人驚愕不止是果何爲者哉予讀言子之書於是乎有感

子思子七卷亦後人綴緝而成非子思之所自著也中載孟子問牧民之道何先子思子曰先利之軻曰君子之告民者亦仁義而已何必曰利子思子曰仁義者固所以利之也上不仁則不得其所上不義則樂為詐此為不利大矣他日孟子告魏侯罃以仁義蓋深得子思子之本旨或者不察乃遽謂其言若相反者何耶

慎子一卷慎到撰到趙人見於史記列傳中與館閣書目乃曰瀏陽人瀏陽在今潭州吳時始置縣與趙南北了不相涉也誤也漢志云四十二篇唐志云十卷不言篇數崇文總目言三十七篇今所存者唯威德因循民雜德立君人五篇耳威德篇曰立天子以爲天下非立天下以為天子也立國君以爲國非立國以爲君也立官長以爲官非立官以爲官長也民雜篇曰大君者太上也兼畜下者也下之所能不同而皆上之用也是以大君因民之能爲資盡包而畜之無取去焉君人篇曰君人者舍法而以身治則誅賞予奪從君心出矣然則受賞者雖當望多無窮受罰者雖當望輕無已皆純簡明易類非刑名家所可及到亦稷下能言士哉莊周荀卿稱之一則曰慎到二則曰慎到雖其術不同亦有以也

莊子十卷戰國時蒙人漆園吏莊周撰内篇七外篇十五雜篇十一總三十三篇其書本老子其學無所不窺其文辭汪洋凌厲若乘日月騎風雲下上星辰而莫測其所之誠有未易及者然所見過高雖聖帝經天緯地之大業曾不滿其一哂蓋彷彿所謂古之狂者惜其與孟夫子同時不一見而聞孔子之大道苟聞之則其損

過就中豈在孟子下哉嗚呼周不足語此也孔子百代之標準周何人敢掊擊之又從而狎侮之自古著書之士雖甚無顧忌亦不至是也周縱曰見孟子能幡然改轍乎不幸其書盛傳世之樂放肆而憚拘檢者莫不指周以藉口遂至禮義陵遲彝倫斁敗卒踣人之家國不亦悲夫金李純甫亦能言之士著鳴道集說以孔孟老莊同稱為聖人則其沉溺之習至今猶未息也異說之惑人也深矣夫盜跖漁父讓王說劒諸篇不類前後文

疑後人所勦入晁氏謂孔子沒道術散老子始著書周起而羽翼之老子著書在孔未沒之先

墨子三卷戰國時宋大夫墨翟撰上卷親士脩身所染法儀七患辭過三辯七篇號曰經中卷尚賢三篇下卷尚同三篇皆號曰論共十三篇考之漢志七十一篇館閣書目則六十一篇已亡節用節葬明鬼非樂非儒等十篇比今書則又亡多矣墨者强本節用之術也予嘗愛其聖王作為宮室便於主不以為觀樂之言又嘗愛其聖人為衣服適身體和肌膚非榮耳目而觀愚民之言又嘗愛其飲食增氣充虛强體適腹之言墨子其甚儉者哉卑宮室菲飲食惡衣服大禹之薄於自奉者孔子亦曰奢則不遜儉則固然則儉固孔子之所不棄哉或曰如子之言則翟在所取而孟子辭而闢之何也曰本二

鬼谷子三卷鬼谷子撰一名玄微子鬼谷子無姓名里居戰國時隱潁川陽城之鬼谷故以為號或云王詡（詡一

作誗）者妄也長於養性治身蘇秦張儀師之受捭闔之術十三章又受轉圓胠篋及本經持樞中經三篇轉圓胠篋今亡梁陶弘景注劉向班固録書無鬼谷子隋志始有之列於縱横家唐志以為蘇秦之書大抵其書皆捭闔鈎箝揣摩之術其曰與人（闕）令有言以示其同或閉藏之使自言以示其異捭闔也既內感之而得其情即外持之使不得移鈎箝也量天下之權度諸侯之情而以其所欲動之揣摩也是皆小夫蛇鼠

之智家用之則家亡國用之則國僨天下用之則失天下學士大夫宜唾去不道高氏獨謂其得於易之闔闢翕張之外不亦過許矣哉其中雖有知性寡累知命不憂及中稽道德之祖散入神明之頤等言亦恒語爾初非有甚高論也嗚呼曷不觀之儀秦乎儀秦用其術而最售者其後竟何如也高愛之慕之則吾有以識高矣

孫子一卷吳孫武撰魏武帝注自始計至用間凡十三篇藝文志乃言八十二篇杜牧信之遂以為武書數十

萬言魏武削其繁剩筆其精粹以成此書按史記闔閭謂武曰子之十三篇吾盡觀之其數與此正合漢志出史記後牧之言要非是武齊人吳闔閭用以為將西破强楚入郢北威齊晉顯名諸侯葉適以不見載於左傳疑其書乃春秋末戰國初山林處士之所為予獨不敢謂然春秋時列國之事赴告者則書於策不然則否二百四十二年之間大國若秦楚小國若越燕其行事不見於經傳者有矣何獨武哉或曰風后握奇經實行兵之要其說實合乎伏羲氏之卦畫奇正相生變化不測諸葛亮得之以爲八陣李靖得之以爲六花陣而武爲一代論兵之雄顧不及之何也曰兵勢篇不云乎戰者以正合以奇勝戰勢不過奇正奇正之變不可勝窮奇正相生如循環之無端九地篇又不云乎用兵者譬如率然率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至斯固風后之遺說也曾謂其不及之可乎嗚呼古之談兵者有仁義有節制至武一趍

於權術變詐流毒至於今未已也然則武者固兵家之祖亦兵家之禍首歟

吳子二卷衛人吳起撰起嘗學於曾子其著書曰圖國料敵治兵論將應變勵士凡六篇夫干戈相尋至於戰國慘矣往往以智術詐譎馳騁於利害之場無所不用其至若無士矣起於斯時對魏武侯則曰在德不在險論制國治軍則曰教之以禮勵之以義論天下戰國則曰五勝者禍四勝者弊三勝者霸二勝者王一勝者帝

數勝得天下者稀以亡者衆論爲將之道則曰所愼者五一曰理二曰備三曰果四曰戒五曰約何起之異夫諸子也此所以守西河與諸侯大戰七十六全勝六十四闢土四面拓地千里宜也較之孫武則起幾於正武一乎奇其優劣判矣或者謂起爲武之亞抑亦未之思歟然則殺妻求將齧臂盟母亦在所取乎曰姑舍是

尉繚子五卷不知何人書或曰魏人以天官篇有梁惠王問知之或曰齊人也未知孰是其書二十四篇較之漢志雜家二十九篇已亡五篇其論兵曰兵者凶器也爭者逆德也將者死官也故不得已而用之無天於上無地於下無王於後無敵於前一人之兵如狼如虎如風如雨如雷如霆震震冥冥天下皆驚由是觀之其威烈可謂莫之嬰矣及究其所以為用則曰兵不攻無過之城不殺無罪之人夫殺人之父兄利人之貨財臣妾人之子女此皆盜也又曰兵者所以誅暴亂禁不義也兵之所加者農不離其田業賈不離其肆宅士大夫不

離其官府故兵不血刃而天下親嗚呼又何其仁哉戰國談兵者有言及此君子蓋不可不與也宋元豐中是書與孫吳二子司馬穰苴兵法黃石公三畧呂望六韜李衛公問對頒行武學號為七書孫吳當是古書司馬兵法本古者司馬兵法而附以田穰苴之說疑亦非僞若三畧六韜問對之類則固後人依倣而托之者也而襍然渾稱無別其或當時有司之失歟

尹文子二卷周尹文撰其書言大道似老氏言刑名類申韓蓋無足稱者晁氏獨謂其亦宗六藝數稱仲尼其叛道者蓋鮮嗚呼世豈有專言刑名而不叛道者哉晁失言矣仲長統序稱其出於周尹氏齊宣王時居稷下與宋鈃彭蒙田駢同學於公孫龍按龍客於平原君君相趙惠文王宣王死下距惠文王之立已四十餘歲是非學於龍者也統卒於獻帝讓位之年而序其黃初末到京師亦與史不合嗚呼素問以為黃帝所作而有失侯失王脫營不瞖之文殊不知秦滅六國漢諸侯王國

除始有失侯王者六韜謂出於周之呂牙而有避正殿之語殊不知避正殿乃戰國後事爾雅以為周公所制而有張仲孝友之言殊不知張仲乃周宣王時人予嘗驗古書真偽每以是求之思過半矣又况文辭氣魄之古今絶然不可同哉予因知統之序盖後人依托者也嗚呼豈獨序哉

商子五卷秦公孫鞅撰鞅衛之庶孽封於商故以名書漢志二十九篇陳氏謂二十八篇予家藏本二十六篇

其第二十一篇亡鞅好刑名之學秦孝公用之遂致富强後卒以反誅今觀其術以勸耕督戰為先務墾草之令農戰之法至嚴至峻也然不貴學問以愚民不令豪傑務學詩書其毒流至秦政遂大焚詩書百家語以愚天下黔首鞅實啓之非特李斯過也議者不是之察尚摘其商農無得糶糴貴酒肉重租之語以為疵病是猶舍人殺敓之罪而問其不冠以見人果何可哉

公孫龍子三卷䟽府白馬指物通變堅白名實凡六篇漢志六十四篇其亡已多矣龍趙人平原君客也能辯說傷明王之不興疾名器之乖實以假指物以混是非冀時君之有悟而正名實焉予嘗取而讀之白馬非馬之喻堅白同異之言終不可解後屢閲之見其如捕龍蛇奮迅騰騫益不可措手甚哉其辯也然而名實愈不可正何耶言弗醇也天下未有言弗醇而能正名欲名實之正亟火之

荀子十卷趙人荀卿撰卿名况漢志避宣帝諱作孫卿

劉向校定除其重複著三十二篇為十二卷題曰新書唐楊倞為之注且更新書為荀子易其篇第析為二十卷卿以齊襄王時游稷下距孟子至齊五十年矣於列大夫三為祭酒去之楚春申君以為蘭陵令以讒去之趙與臨武君議兵入秦見應侯昭王以聘反乎楚復為蘭陵令既廢家蘭陵以終鄉先正唐仲友云向序卿事本司馬遷於遷書有三不合春申君死當齊王建二十八年距宣王八十七年向言卿以宣王時來游學春申

君死而卿廢設以宣王末年游齊年已百三十七矣遷書記孟子以惠王三十五年至梁當齊宣王七年惠王以叟稱孟子計亦五十餘後二十二年子之亂燕孟子在齊若卿來以宣王時不得如向言後孟子百餘歲田忌薦孫臏為軍師敗魏桂陵當齊威王二十六年距趙孝成王七十八年臨武君與卿議兵於王前向以為孫臏倞以敗魏馬陵疑年馬陵去桂陵又十三年矣崇文總目言卿楚人楚禮為客卿與遷書向序駮益難信其論殊精絶然况之為人才甚高而不見道者也由其才甚高故立言或弗悖於孔氏由其不見道故極言性惡及譏訕子思孟子不少置學者其亦務知道哉至若李斯雖師卿於卿之學懵乎未之有聞先儒遂以為病指卿為剛愎不遜自許太過之人則失之矣

韓子二十卷者韓非所撰非韓之諸公子也喜刑名法術之學而歸其本於黄老與李斯同事荀卿以事於韓王不用乃觀往者得失之變作孤憤五蠹内外儲說林說難五十五篇計十餘萬言秦王見而悅之急攻韓得非斯自以不如非忌之譖於秦王下吏使自殺非惨激人也君臣父子夫婦之間一任以法其視仁義蔑如也法之所及雖刀鋸日加不以爲寡恩也其無忌憚至謂孔子未知孝悌忠信之道謂賢堯舜湯武乃天下亂術謂父有賢子君有賢臣適足以爲害謂人君藏術胷中以倡衆端而潛御羣臣噫是何言歟是何言歟是亦足以殺其身矣

燕丹子三卷丹燕王喜太子此書載其事爲詳其辭氣頗類吳越春秋越絶書決爲秦漢間人所作無疑攷其事與司馬遷史記往往皆合獨烏頭白馬生角機橋不發進金擲鼃膾千里馬肝截美人手聽琴姬得隱語等事皆不之載周氏謂遷削而去之理或然也夫丹不量力而輕撩虎須荆軻恃一劍之勇而許人以死卒致身滅國破為天下萬世笑其事本不足議獨其書序事有法而文彩爛然亦學文者之所不廢哉

孔叢子七卷中興書目稱漢孔鮒撰鮒博覽六藝秦并天下召為魯國文通君拜太傅及焚書令行乃歸藏書屋壁自隱嵩山陳涉起聘為博士遷太師仕六旬以言不用托目疾退老于陳而著是書年五十七卒則固非漢人矣又稱一名盤盂藝文志有孔甲盤盂二十六篇本注謂黃帝史或謂夏帝時人此書稱子魚名鮒陳人或謂之子鮒或謂之孔甲孔甲姓名偶同又決非著盤盂者也其殆孔氏子孫雜記仲尼子思子上子高子順子魚之言行者歟其第七卷則漢孔臧以所著賦與書謂之連叢附於卷末嘉祐中宋咸為之註雖然此偽書也偽之者其宋咸歟王士元偽作亢桑子而又自為之注抑此類歟近世之為偽書者非止咸也若阮逸關朗易傳季靖問對若張商英素書若戴師愈麻衣易亦往往不能逃明者之目竟何益哉今觀是書記問篇所載有子思與孔子問答語子思年止六十二魯穆公同時人穆公之立距孔子之沒七十年子思疑未長也而何有荅問哉兼之氣質萎弱不類西京以前文字其偽妄昭然可見或者謂其能守家法不雜怪奇歷戰國秦漢流俗而無所浸淫未必然也未必然也

淮南鴻烈解二十一卷漢劉安撰安淮南厲王長之子招致蘇飛李尚左吳田由雷被七披伍被晉昌等八人及諸儒大山小山之徒講論道德總統仁義著內書二十一篇李氏書目云第七第十九亡崇文總目云存者十八篇今所傳原道俶真天文地形時則冥覽精神本經主術繆稱齊俗道應氾論詮言丘略說山說林人間務脩泰族等訓連卷末要略共二十一篇似未嘗亡也又有中篇八卷言神仙黃白之術又有外書三十三篇漢志與內書同列於雜家中外書余皆未見淮南子多本文子而出入儒墨名法諸家非成於一人之手故前後有自相矛盾者有亂言而乖事實者既曰武王伐紂載尸而行海內未定故不為三年之喪又曰武王欲昭文王之令德使夷狄各以其賄來貢遼遠未能至故治

三年之喪殯兩楹以俟遠方三代時無印周官所掌之璽節鄭氏雖謂如今之印章其實與玉角虎人龍符旌諸節並用不過手執之以表信耳今乃曰魯國召子貢授以大將軍印如是之類不能盡舉也昔呂不韋相秦亦致辯士使人人著所聞集論以為十二記六論八覽其說雖未純要其首尾以類粲然成一家言非淮南之雜也古人論立言者漢不如秦秦不如周信矣哉

揚子法言十卷漢揚雄撰凡十三篇篇各有序通錄在卷後景祐初宋咸引之以冠篇首或謂始於唐仲友非也自秦焚書之後孔子之學不絕如綫雄獨起而昌之故韓愈以其與孟荀並稱而司馬光盛推雄學且謂孟子好詩書荀子好禮揚子好易孟文直而顯荀文富而麗揚文簡而奥惟簡而奥故難知其與雄者至矣是法言者為擬論語而作論語出於羣弟子所記豈孔子自為哉雄擬之僭矣至其甚者又撰太玄以擬易所謂首衝錯測攡瑩數文掜圖告之類皆足以使人怪駭由其自得者少故言辭愈似而愈不似也嗚呼雄不足責也光以一代偉人乃膠固雄學復述潛虛以擬玄抑又何說哉余因為之長嘆雄之事經考亭朱子論定者則未遑及也

抱朴子晉葛洪撰洪字稚川著内篇二十卷言神仙黄白變化之事外篇十卷駁難通釋洪深溺方技家言謂神仙決可學學之無難合丹砂黄金爲藥而服之即令人壽與天地相畢乘雲駕龍上下太清其他雜引黄帝

御女及三皇内文劾召鬼神之事皆誕褻不可訓昔漢魏伯陽約周易作參同契上中下篇其言修煉之術甚具洪乃時與之戾不識何也洪嘗自言馬跡山中受九鼎金液二經於鄭君鄭君名隱又得之葛仙公玄玄洪從祖也其後鄭君知江南將亂負笈持藥東投霍山莫知所在亦不識其仙歟否也洪博聞深洽江左絶倫為文辭雖不近古紆徐蔚茂旁引而曲證必達己意乃已要之洪亦奇士使舍是而學六藝夫孰禦之哉惜也

劉子五卷五十五篇不知何人所作唐志十卷直云梁劉勰撰今考勰所著文心雕龍文體與此正類其可徵不疑第卷數不同為少異爾袁孝政謂劉晝孔昭傷已不遇遭天下凌遲播遷離散故作此書非也孝政以無傳記可憑復致疑於劉歆劉勰劉孝標所為黄氏遂謂孝政所托亦非也其書本黄老言雜引諸家之説以足成之絶無甚高論末論九家之學跡異歸同尤為鄙淺然亦時時有可喜者清神章云萬人彎弧以向一鵠鵠能無中乎萬物眩曜以惑一生生能無傷乎亢倉子同三復其言為之出涕

文中子中説十卷隋王通撰通字仲淹文中蓋門人私謚因以名其書世之疑通者有三一云唐書房杜傳中略不及其姓名此書乃阮逸偽作未必有其人按皮日休著文中子碑謂通生乎陳隋之世以亂世不仕退于汾晉序述六經敷為中説以行教於門人皮唐人也距隋為近其言若此果無是人乎書果逸之偽作乎一云通行事於史無考獨隋唐通録稱其有穢行為史官所削然史氏之職善惡畢書以為世法戒人有穢行見諸簡策者多矣何特削通哉一云房杜李魏二温王陳輩未必其門人脱有之何不薦諸太宗而用之隋大業十三年五月通已先卒將焉薦之劉禹錫作王華卿墓誌載其家世行事有曰門多偉人雖未可必其爲房杜諸公要不可謂非碩士也第其書出於福郊福畤之所爲牽合傅會反不足取信於人如仁壽四年通始至長安李德林卒已九歲而書有德林請見之語江都有變通不及聞而書有泣然而興之言關朗在太和中見魏孝文自太和丁巳至通生之歲開皇四年甲辰一百七年矣而書謂問禮於關子朗此最為謬妄者也噫孟子而下知尊孔子者曰荀揚揚本黄老荀雜申商唯通為近正讀者未可以此而輕訾之

天隱子八篇不知何人所作唐司馬承禎為之序承禎字子微嘗著坐忘論此書言長生久視之法與之相表

裏豈天隱子即承禎歟洪興祖謂承禎得天隱子之學豈或别有考歟

玄真子兩見唐志一云十二卷一云二卷予所蔵者外篇三卷爾計必有内篇而此非全書也唐張志和撰章諳作内觧志和字子同金華人始名龜齡年十六擢明經以策干肅宗特見賞重命待詔翰林授左金吾衛録事叅軍因賜名後坐事貶南浦尉會赦還以親既喪不復仕居江湖自稱煙波釣徒著玄真子亦以自號其書

多偏曲之論無足采所可采者其志操亦卓卓云

金華子三卷劉崇遠撰或云崇遠唐人或云五代人仕至大理司直其為人莫可考其為書録唐大中後事蓋駮乎不足議也昔劉向採傳記百家之言撮其正詞美義可為勸戒者以類相從為説苑新序二書最為近古識者猶病其徇物者多自為者少況崇遠乎哉金華子崇遠所自號蓋有慕黄初平云

齊丘子六卷一名化書言道術德仁食儉六化為甚悉世傳爲僞唐宋齊丘子嵩作張來題其後遂云齊丘犬鼠之雄蓋不足道其為化書雖皆淺機小數亦微有見黄老之所謂道德其能成功有以也嗚呼是書之作非齊丘也終南山隱者譚峭景升也齊丘竊之者也其云能得一者天下可以理老氏説也魂魄魅我血氣醉我七竅囚我五根役我釋氏説也心冥冥兮無所知神怡怡兮無所之氣熈熈兮無所為萬慮不能惑求死不可得神仙家説也非淺機小數比也使齊丘知此則何為不得其死也其文高簡闗尹子可亞也實微有見於黄

老所謂道德者也

聱隅子二卷蜀人黄晞撰晞宋仁宗時人著歔欷瑣微論十篇篇有小序造文効揚雄王通二氏而造理不能逮其謂張良得聖人之安蕭何得聖人之變劉向得聖人之力者似不可哉黄氏間采其語謂二代反有所不及非知言也然自五季以來士習極陋而文亦隨之入宋殆將百年而猶未大振晞獨知辭賦戾乎治具聱偶

甚乎倡優確然立論以成一家言真豪傑士哉真豪傑士哉

周子通書四十章本號易通舂陵子周子惇頤之所著也自孟子没孔子之學不傳千載之下獨周子得之以授二程氏遂大白於天下安定胡宏有云一回萬古之光明如日麗天將爲百世之利澤如水行地其論不亦至哉第每篇之首宏輒加以周子曰三言而損其舊有篇名失其旨矣是書文雖高簡體實淵慤誠可上繼孟氏非餘子比也然莫知其師傳之所自彼妄男子謂同胡文恭公受學於鶴林壽涯師者固爲詭誕而云傳太極圖於穆修修傳先天圖於种放放傳於陳摶者亦恐知周子未盡也其殆不階師授超然獨覺於千古之上者歟

子程子十卷一名程子粹言乃程頤叔子書蓋其門人楊時變語録而文之者也前有序不著氏名東陽僞鬚翁云相傳爲廣漢張栻作序稱得諸子高子家傳以其

卷次不分編類不別因離爲論道論學論書論政論事天地聖賢君臣心性人物十篇欲其統而要非求類夫論語之書也予取觀之實皆叔子之言而伯子之說附焉辭極峻古雖間有稍離真者亦不遠矣覽者尚慎擇之哉

至正戊戌春三月丙辰西師下睦州浦陽壤地與睦境接居民震驚多扶挈老倪走傍縣予亦遣妻孥入勾無山獨留未行日坐環堵中塊然無所爲乃因舊所記憶者作諸子辯數十通九家者流頗具有焉孔子門人之書宜尊而別之今亦俯就其列者欲備儒家言也始之以鬻子而終之以周程者欲讀者有所歸宿也其中疏剔觝排亦竊自謂有一髮之見第以家當屢徙之餘書無片牘可以稽質不能必其無矛盾也夏六月壬午僅克脱稾越三日乙酉而浦陽平矣余遂竭蹷趍勾無驚悸稍定俾仲子遂録之如右於戲九家之徒競以立異相高莫甚於衰周之世言

之中道者則吾聖賢之所已具其悖義而傷教者固不必存之以欺世也於戲邪說之害人慘於刀劍虐於烈火世有任斯文之寄者尚忍淬其鋒而膏其焰乎予生也賤不得信其所欲為之志既各為之辯復識其私於卷末學孔氏者其或有同予一嘅者夫秋七月丁酉朔金華宋濂記

禄命辯

三命之說古有之乎曰無有也曰世之相傳有黃帝風后三命一家而河上翁實能言之信乎曰吾聞黃帝探五行之精占斗罡所建命大撓作甲子矣所以定歲月推時候以示民用也他未之前聞也曰然則假以占命果起於何時乎曰詩云我辰安在鄭氏謂六物之吉凶王充論衡云見骨體而知命禄覩命禄而知骨體皆是物也況小運之法本許慎說文巳字之訓空亡之說原司馬遷史記孤虛之術益以五行甲子推人休咎其術之行已久矣非如呂才所稱起於司馬季主也沿及後

世臨孝恭有禄命書陶弘景有三命抄畧唐人習者頗衆而張一行桑道茂李虛中咸精其書虛中之後唯徐子平尤造其閫奧也曰十一曜之說古有之乎曰無有也書云在璇璣玉衡以齊七政所謂七政日月水火木金土也而無紫氣星孛羅睺計都也星孛數見於春秋或見大辰或入北斗紫氣則載之史冊與氛祲同占羅睺計都者蝕神首尾也又謂之交初交中之神初中者交食之會也借此以測日月之蝕也唐貞元初李弼乾始推十一星行歷鮑該曹士蔿皆業之士蔿又作羅計二隱曜立成歷起元和元年及至五代王朴著欽天歷且謂蝕神首尾頗行之民間小歷而已若吳伯善若甄鸞若劉孝孫若張冑玄之所造但云七曜而不聞有十一星也曰然則假之以占命又起於何時乎曰洪範云月之從星則以風雨泠州鳩云武王伐殷歲在鶉火月在天駟則以星占國亦已久矣而未必用之占命也曰以星占命奈何曰予嘗聞之於師其說多本於都利聿

斯經都利益都賴也西域康居城當都賴水上則今所傳聿斯經者婆羅門術也李弼乾實婆羅門伎士而羅睺計都亦胡梵之語其術盖出於西域無疑晁公武謂為天竺梵學者於此徵之尤信也曰術之緣起則吾既得聞命矣然亦巧發而奇中乎曰有固有之而不可泥也何也且以甲子幹枝推人所生歲月展轉相配其數極於七百二十以七百二十之年月加之七百二十之日時其數終於五十一萬八千四百夫以天下之廣兆民之衆林林而生者不可以數計日有十二時未必一時唯生一人也以此觀之同時而生者不少何其吉凶之不相同哉呂才有云長平坑卒未應共犯三刑南陽貴士何必俱當六合誠足以破其舛戾矣三命之說予不能盡信者此也天以二十八宿為體體則為經有定所而不可易以五星為用用則為緯恒絡繹乎其間或遲或留或伏或逆固有常度而可以理測苟謂躔某宿則吉歷某宮則凶猶或可言也設某星有變其行不依

常經而犯乎河漢内外諸星又將何以占之哉或如前所謂生同一時者其躔次無不同吉與凶又何懸絶哉天萬物皆出於五行安有五行之外又有四餘土木行度最遲而為吉凶者久故有餘氣而氣為木之餘計為土之餘猶為可言也水之餘則孛火之餘則羅果何所取義哉水火土木然矣奈何金獨無餘氣乎或謂相生故有而相尅故無亦非通論也况孛乃妖星或有或無而氣羅計三者本非星也不知何以有躔度之詳哉十一曜之說予不能盡信者此也曰秦漢以來諸儒推十二國分野十二次度數及所分州郡躔次毫釐若無差忒者既可占國豈不能占人乎曰天運地維動静不同故先正云有分星而無分野占國者不可盡泥也占國者不可盡泥况占命乎曰五星之精發乎地而昭乎天其分配十日十二子名雖殊而理則同也人資天地以生山林之民毛而方謂得木氣之多也川澤之民黒而津謂得水氣之多也得火氣之多則丘陵之民専而長

也得金氣之多則墳衍之民皙而瘠也至於豐肉而庳則得土氣之多而所謂原隰之民也人之賦氣有薄厚短長而貴富賤貧壽夭此固然也人之賦氣有厚薄短長而貴富賤貧壽夭六者隨之吾不能必也亦非日者之所能測也蹈道而脩德服仁而惇義此吾之所當為也不待占者之言而後知之也予身脩矣倘貧賤如原憲短命如顔淵雖晉楚之富趙孟之貴彭鏗之壽有不能及者矣命則付之於天道則責成於己吾之所知者如斯而已矣不然委命而廢人[illegible]一擭人之金而陷於桎梏則曰我之命當爾也怠忽偷生而不嗜學至老死而無聞則曰我之命當爾也剛愎自任操刃而殺人柔暗無識投繯而絶命則又曰我之命當爾也其可乎哉其可乎哉所以先王知山川異制民生異俗剛柔緩急遲速異齊五味異和器械異度衣服異宜於是修其教不易其俗齊其政不易其宜所以卒歸於雍熙之治也昔者鄭大夫裨竈言鄭當火請以瓘斝玉瓚禳之子產不之與已而果然竈復云不用吾言鄭又將火子產曰天道遠人道邇非所及也鄭卒不復火嗚呼此不亦祿命之似乎吾知盡夫人道而已爾曰近世大儒於祿命家無不嗜談而樂道之者而子一切屏絶之其亦有所見乎曰有子罕言命

覈生辯

監察御史上饒游君元敏以覈生為號進賢包先生希魯為之解多至七百餘言以覈與核通故於果核函仁之義甚悉美則美矣而非元敏之意也蓋元敏之先實居閩中宋時有為名御史者今元敏以文學法律著稱於時亦擢居是官其自謂覈生者殆將留心於聽訟之事乎何以知其然哉予按説文覈實也考事襾笮邀遮其辭得實曰覈覈之文從襾而敫則諧聲也徐氏從而釋之曰實謂考之使實也襾者人覆之也笮迫也邀者要其情也遮者止其詭遁也所以得實也又按尚書曰兩造其備師聽五辭五辭簡孚正于五刑孔子亦從而

釋之曰五辭簡核信有罪驗則正之於五刑也大抵簡核誠信有合衆心惟察其貌有所考合所謂察其貌者即周官之五聽也由是論之覈之為義原其所自出豈不在此而在彼乎夫獄者法令所托乃以生萬民也求其無生始以法死之其可不敬慎之乎元敏孳孳弗忘復大書著於心目之間可謂良御史矣先生則謂果之仁必以覈而得人之仁必反觀内求而後見不亦取類之逺乎且古人之序學功曰窮理曰致知窮究也致

則推極也初未嘗言覈也覈則讞鞫之意多使無情者不得盡其辭也嗚呼何可同哉會子有疾不能竭其所欲言謾畧辯之如斯然亦自意一偏之見未合大方而先生之論則偉矣

辯蘭

王度記曰古者之摯天子鬯諸侯薰大夫蘭士茝則蘭為瑞草而取貴於世也尚矣然其種有九而九之中又有山澤二者之殊生於山者其葉類茅當春氣初發有莖出其葼長可六寸而一華冠其顛華絶香每行逺迤深谷間微風忽過而清馨悠悠逺聞故昔人有云芝蘭生於深林不以無人而不芳此花質易萎而不可佩服者也生於澤者廣而長節節中亦高四尺漢諸池苑及許昌宫中皆種之以降神或襍粉中蔵衣皆取其芬芳耳即所謂蘭又所謂華葉香故昔人之言士女秉蘭必於溱洧之曲此華葉俱香而可以佩者也澤中之蘭吳郡陸機明之山中之蘭豫章黄庭堅始能詳著其説或

者不察二者之異徒泥佩帨茝蘭之文力觝庭堅為非於是學者始病不知所從矣京口徐仲輝性愛蘭室之東西列植者皆蘭也金華宋濂故為作辯蘭雖然草之類夥矣其難辯者亦衆矣唐一物也許慎以為菜名郭璞以為令之菟絲也緑竹一物也陸元恪以為草名李石以為令之篁竹也矧蘭乎哉仲輝更求博雅君子質之慎毋以予言為足信也

文憲集卷二十七

摛藻堂全書薈要寶

總校官庶吉士臣侍　朝
校對官助教臣金學詩
謄録監生臣陳秉亭

欽定四庫全書薈要

集部

文憲集卷二十八

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

文憲集卷二十八

明　宋濂　撰

雜著（凡十八章）

七儒解

儒者非一也世之人不察也有游俠之儒有文史之儒有曠達之儒有智數之儒有章句之儒有事功之儒有道德之儒儒者非一也世之人不察也能察之然後可入道也威以制之術以凌之才以駕之强以勝之和以誘之信以結之夫是之謂游俠之儒上自羲軒下迄近代載籍之繁浩如烟海莫不賴其玄精嚅其芳腴搜其闕逸略其渣滓約其枝蔓引觚吐辭頃刻萬言而不之止夫是之謂文史之儒三才以之混也萬物以之齊也名理以之假也塗轍以之寓也雖有智者莫測其所存夫是之謂曠達之儒沈鷙寡言逆料事機翼然凝然規然幽然漆漆然逮逮然察察然獵獵然千變萬化不可窺度夫是之謂智數之儒業擅專門伐異黨同以言求

句以句求章以章求意無高而弗窮無遠而弗即無微而弗探無滯而弗宣無幽而弗燭夫是之謂章句之儒謀事則鄉方略馭師則審勞佚使民則謹畜積治國則嚴政令服衆則信刑賞務使澤布當時烈垂後世夫是之謂事功之儒脩陰陽之和而不知其純焉涵鬼神之秘而不知其深焉達萬物之亟而不知其遠焉言足以爲世法行足以爲世表而人莫得而名焉夫是之謂道德之儒儒者非一也世之人不察也能察之然後可入道也游俠之儒田仲王猛是也弗要於理性氣之使不可以入道也文史之儒司馬遷班固是也浮文勝質纖巧斲朴不可以入道也曠達之儒莊周列禦寇是也肆情縱誕滅絕人紀不可以入道也智數之儒張良陳平是也出入機慮或流譎詐不可以入道也章句之儒毛萇鄭玄是也牽合傅會有乖墳典不可以入道也事功之儒管仲晏嬰是也跡存經世心則有假不可以入道也道德之儒孔子是也千萬世之所宗也我所願則學

孔子也其道則仁義禮智信也其倫則父子君臣夫婦長幼朋友也其事易知且易行也能行之則身可脩也家可齊也國可治也天下可平也我所願則學孔子也今指三尺之童子而問之則曰我學孔子也求其知孔子之道者雖班白之人無有也嗚呼上戴天下履地中函人一也天不足爲高地不足為厚人不足為小此儒者之道所以與天地並立而為三也司馬遷以儒與五家並列荀卿謂儒有小大揚雄謂通天地人曰儒者要皆不足以知儒也必學至孔子然後無媿於儒之名也然則儒亦有異乎曰有之位不同也三皇儒而皇五帝儒而帝三王儒而王臯陶伊傅周召儒而臣孔子儒而師其道則未嘗不同也雖然自有生民以來未有盛於孔子者也我所願則學孔子也

鄭氏名濂解

余友鄭仲德氏間叩余曰幸與子同名濂而論者屢病濂字之義無據子亦知有其說乎余謝之曰余固寡陋

至於父命之名則豈容有弗知之理耶請得而略陳之按濂字始見於周禮之輪人其文曰雖有深沉亦弗之濂也鄭玄借作粘音注謂泥不粘輻是已許慎說文解字唐人所抄舊本則曰濂力簟反從水從兼或從廉薄水也一云中繩小水又云淹也徐鉉所定新本則又曰濂力盬反從水兼聲薄氷也一云中繩小水不言或從廉以余觀之氷必水字之誤繩必絕字之訛所謂濂則水之淺薄者爾由其淺薄小水故中絕也若試作繩作氷則於義難為訓矣雖曰郭璞山海經傳有山河無陰四徹中繩及酈道元水經注有水自下通為繩之語終不若絕字為暢意者鉉見唐本之謬為之校定如此亦未可知也又按顧野王云溓與濂同里兼里忝含鑒三反薄也大水中絕小水出也其說與鉉正合豈鉉之所校定者實有本於此耶又按黃帝內經陰陽類論曰陰陽交期在溓水楊上善云溓者水靜也七月水生時也細玩經之下文以石水盛水同喻則冬月水氷如石盛

則雨雪皆觧為水之時則溓之為義似與小水出之意粗同鉉之所定當益可信不誣矣至若晁說之謂溓字從兼亦本文廉字非兼并之兼者固不察兼乃諧聲之義而樓鑰所云字書無濂字林黃中疑後世所加若元結之唐峿浯者亦不考舊本或從廉及顏氏溓與濂同之說近者楊恒著書學正韻自負該博輒輕易改絕為統尤與小字之義不相合也然而溓字在周官則宜作力盬反而以淹訓之其義亦通正不必借音戴侗溺於鄭說乃於六書故收粘音之溓而於廉音之濂則不收又可笑也矧此乎本無深義特以濂溪周子而顯以濂名溪乃道州營道縣小澗去州城之西二十里而近初亦以小水得名胡珵云楚粤之間方言謂水小者為濂亦一證也周子家於是溪之上晚寓九江蓮花峰下不欲忘其初遂用故里之號亦以濂名溪黃庭堅作濂溪詩則謂溪名周子之所自取而濂為清廉之義則其說尤異於所聞也余老且多病舊學廢忘十至八九其言

雖覼縷不轂未必可徵仲德尚求大雅之士而正焉不須病濂字之義無據而期師法濂溪其人斯可矣哉或者則曰韻書云廉儉也釋名云斂也皆有收縮之意釋字唯四聲最近濂之從廉其為薄水豈不昭然也哉此論頗有補於說文復繫之

調息解

越西有僊華生遯跡林坰槁木其形儲思於玄元之域游神乎太清之庭然猶慮夫尸蟲未戢龍虎未攫金鼎

未固流珠未明悵鶴駕其已遠纂行雲於紫城於是謁玄素先生而叩之曰吾聞粵之鎛秦之盧燕之函胡之弓車雖號淺藝皆承師資況以大道之奧百靈之腴琅笈有所秘瓊簡有不書先生祿乎玄則鍊乎真滋幸啓其隱為予詔之玄素先生曰上堪下輿二氣與俱溫鬱吪茀鴻絅傑池運行不已詘信以時日以里計九十萬餘苟偓其素宊異紛犍維人之生法乾之樞肖坤之儀委清受寧發神吐奇晝動夜旋綿延若絲一萬三千五

百有畸執神之麾斡精之叢其入則翕其出則噓莽爾勿驅迅焉弗馳勿抗而崇勿按而庳純乎玄潛盎如春熈儻失其養朋慮所移焦火（闕）水淵淪天飛淴睢無際涉歷湫瀰斧介日加貞陽則罷生方有志於玄學盍慎所之僊華生曰息之宜調則既聞命矣敢問其出果何所始乎玄素先生曰善哉問也夫千章之木紛溶箾（闕）上摩雲漢者以其根也百川之水宛潭膠轇東達滄瀛者以其源也息之在人也亦然離離函函如器斯盛旭

旭許許如橐斯鼓不西不東宅於至中離形特立乃與道通不下不上混然無象潛與神符豐融肸蠁所謂太乙之（闕）中黃之扃水火之魂坎離之門神靈之所營太和之所蒸皆於是而大凝鄞鄂既立陰陽闔闢元嬰戴皇與炎襄羊赤蛻如（闕）虹於玄門以九儀為車以六氣為轅策玄應而周流後天地而長存不亦侈且騫欻然而神有弗授人有所疑上智聞之力行弗癈下愚聞之斥以為非或流旁蹊忘彼九馗十架七基八石六芝之京

汞煎鉛嚥津闕脂有一於此命其殆而生宜法乎自然而守之以無為僊華生曰質具陰陽數分生死譬諸晝夜必然之理若如先生言毋乃與造化戾耶玄素先生曰子謂天地非陰陽耶曷為不見其終也人雖藐然與天地參一氣乘之並立而三天地久長人胡有死特所養者非其道爾西河薊公闕南爰支九息青谷三鍊赤須若斯人者皆閱世靈長而不闕火遇風其消必疾玄石沉淵千齡不泐嗇則歸室久視弗忒生不見夫玉靈乎閉氣却食以存其息浮游迴光靡所傾側況有至靈而不物於物者乎生過矣生過矣仙華生曰先生之言固美矣至矣予竊聞之雨露之所潤功存庶彙君子之所志澤及黔黎先生懷負明德進用明時宜拓化原以乘政機使陰陽和而風雨若武功戢而文教施則其所調又不止一已之私若是何如玄素先生囅然而笑曰生言及夫物者也翩翩乎吉哉仙華生退於是次第其語以書先生之軒

孔子廟堂議

世之言禮者咸取法於孔子然則為廟以祀之其可不稽於古之禮乎不以古之禮祀孔子是褻祀也褻祀不敬不敬則無福奈何今之人與古異也古者將祭主人朝服即位於阼階東西面祝告利成主人立於阼階西面尸出入主人降立于阼階東西面此皆主人之正位也卒脀祝盥於洗升自西階主人盥升自阼階祝先入南面主人從戶內西面祝酌奠主人西面再拜稽首皆為几筵之在西也尸升筵主人西向立于戶內拜妥尸尸醋主人主人西面奠爵拜皆為尸之在西也漢晉春秋所載章帝元和二年幸魯祠孔子帝升廟西面再拜開元禮亦謂先聖東向先師南向三獻官皆西向是猶未失古之意也今襲開元二十七年之制遷神於南面而行禮者北面則非神道尚右之義矣古者造木主以棲神天子諸侯之廟皆有主卿大夫士雖無之大夫束帛以依神士結茅為菆無有像設之事開元禮亦謂設

先聖神座於堂上西楹間設先師神座於先聖神座東北席皆以莞則尚掃地而祭也今因開元八年之制摶土而肖像焉則失神而明之之義矣古者灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達於淵泉既灌然後迎牲致陰氣也蕭合黍稷臭陽達於墻屋故既奠然後焫蕭合羶薌盡求神於陰陽也今用薰薌代之庸非簡乎古者朝覲會同與凡郊廟祭饗之事皆設庭燎司烜共之火師監之其數則天子百公五十餘三十以為不若是則不嚴且敬也今以秉炬當之庸非瀆乎古之有道有德者使教焉死則以為樂祖祭於瞽宗此之謂先師若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生之類也又凡始立學者必釋奠於先聖先師釋奠必有合有國故則否謂國無先聖先師則所釋奠者當與鄰國合若唐虞有夔伯夷周有周公魯有孔子則各自奠之不合也當是時學者各自祭其先師非其師弗學也非其學弗祭也學校既廢天下莫知所師孔子集羣聖之大成顏回曾參孔伋孟子實傳孔子之道尊之以為先聖先師而通祀於天下固宜其餘當各及其邦之先賢雖七十二子之祀亦當罷去而於國學設之庶幾弗悖禮意開元禮國學祀先聖孔子以顏子等七十二賢配諸州但以先師顏子配今也雜寘而妄列甚至荀況之言性惡揚雄之事王莽王弼之宗莊老賈逵之忽細行杜預之建短喪馬融之黨附勢家亦廁其中吾不知其為何說也古者立學專以明人倫子雖齊聖不先父食久矣故禹不先鯀湯不先契文武不先不窋宋祖帝乙鄭祖厲王猶上祖也今一切寘而不講顏回曾參孔伋子也配享堂上顏路曾點孔鯉父也列祀廡間張載則二程之表叔也乃坐其下淳祐初張居程上後因國子監集講再定張遂居程下顛倒彝倫莫此為甚吾又不知其為何說也古者士之見師以菜為摯故始入學者必釋菜以禮其先師其學官四時之祭乃皆釋奠今專用春秋亦非釋奠有樂無尸而釋菜無樂是二者之重輕係乎樂之有無也今

則襲用魏漢津所製大晟之樂乃先儒所謂亂世之音者也其可乎哉古者釋奠釋菜名義雖存其儀注皆不可知唐開元禮彷彿儀禮饋食篇節文為詳所謂三獻各於獻後飲福即尸酢主人主婦及賓之義也今憚其煩唯初獻者得行之其可乎哉嗚呼學校者禮之所自出猶河瀆之宗瀛海也猶山嶽之祖崑崙也今乃舛繆若是則其他可知矣禮固非士庶人之所敢議有人心者孰能默默以自安乎雖然此姑言其畧爾若夫廟制之非宜冕服之無章器用則雜乎雅俗升降則昧乎左右如此類甚多雖更僕不可盡也或者則曰子之言信辯矣建安熊氏欲以伏羲為道統之宗神農黃帝堯舜禹湯文武各以次而列焉臯陶伊尹太公望周公暨稷契夷益傅說箕子皆可與享於先王天子公卿所宜師式也當以此秩祀天子之學若孔子實兼祖述憲章之任其為通祀則自天子下達矣苟如其言則道統益尊三皇不汨於醫師太公不辱於武夫也不識可乎昔周

有天下立四代之學其所謂先聖者虞庠則以舜夏學則以禹殷學則以湯東膠則以文王復各取當時左右四聖成其德業者為之先師以配享焉此固天子立學之法也奚為而不可也

章服議

歛儒有議章服之制者其言曰公之服龍山華蟲火宗彝五章在衣藻粉黼黻四章在裳五章則五列也四章則四列也四列之外雜以雲朶間之禮官駮之曰九章之名則是也其謂五列四列則歷代之制無有也非也自軒轅氏肇為章服有虞氏從而明之各章或一或兩而已惡取所謂五若四哉假使其言可行則天無二日天子之服當繪三辰無乃有數日乎矧三辰者咸法天而成章雲亦天物也設用以間之無乃又益之以一章乎蓋曲說之無據者也是未可信也金華宋濂曰禮官之議皆傳經而辨善則善矣至謂歷代之制無有則不能有以降其心也竊按唐制袞冕之服衣繪而裳繡自

山龍而下每章一行為等每行十二夫行猶列也天子之衣既云每章分為十二則公之服似可以類而推但不知五四之分又别何所見也自山龍而下始然則日月星者必仍其舊而無所加强誣天子之章當有數日亦不能通矣又按宋制章服並織成間以雲朶而補其空地夫間以雲者不過藉為文章而周飾之亦非益之以一章也由是觀之歛儒其果有據乎無據乎若不待知者而後決所可憾者好奇之過舍先王之大法而徇末代之彌文耳嗚呼自先王之法壞侈靡之習迨於六代極矣至有議畫鳳於衮以示差降飾圓花於裳而云於禮無礙者况於唐宋之世哉豈惟衮衣為然也冠冕之制古者以采藻為旒前後邃延延冕上覆也玄表纁裏後世則用龍鱗錦表綴玉為七星旁施犀瓶金緑網之屬又外作翠旒使碧鳳銜之古者以旒數為降殺極於十二而止後世則或增為二十四馬使歛儒舉以為言則羣起搤其吭矣不觀其會通而遽作人以曲說亦不可哉然則將安從之曰章服當準有虞氏之制古之人有是言也宜以禮官為正

治河議

比歲河決不治上深憂之既遣平章政事嵬名御史中丞李某禮部尚書台哈布哈沈兩珪有邸及白馬以祀又置行都水監専治河事而績用未之著乃下丞相會廷臣議其言人人殊瀌則以為河源起自西北去中國為甚遠其勢湍悍難制非多為之委以殺其流未可以力勝也何也河源自吐番朶甘思西鄙方七八十里有泉百餘泓若天之列宿然曰鄂端諾爾譯云星宿海也自海之西又匯為阿喇克諾爾澤又東流為齊彬河而恰爾楚之水由西合呼喇之水從南會雅爾楚之水復至自東南於是其流漸大曰托喀呢譯云黃河也河水東行又岐為九派曰伊遜鄂羅木譯云九渡也水尚清淺可涉又東約行五百里始寖渾濁而其流益大朶甘思東北鄙有大山四時皆積雪曰伊拉瑪博羅又曰騰格

里哈達譯曰昆侖也自九渡東行可三千里乃至昆侖之南又東流過庫濟庫德二地至哈喇博勒齊爾與納琳哈喇河合又合恰爾瑪爾楚二水乃折流轉西至昆侖北既復折而東北流至貴德州其地名博勒齊地自昆侖至此不啻三千里之遠又約行三百里至積石從積石上距星宿海盖六千七百有餘里矣其來也既遠其注也必怒故神禹導河自積石至龍門南到華陰東下底柱及孟津洛汭至於大伾大伾而下釃為二渠北載之高地過洚水至于大陸播為九河趨碣石入於渤海然自禹之後無患水者七百七十餘年此無他河之流分而其勢自平也周定王時河徙砱礫始改其故道九河之迹漸至湮塞至漢文時決酸棗東潰金隄孝武時決瓠子東南注鉅野通于淮泗汎郡十六害及梁楚此無他河之流不分而其勢益横也逮乎宣房之築道河北行二渠復禹舊迹其後又疏為屯氏諸河河且入于千乘間德棣之河復播為八而八十年又無水患矣及成帝時

屯氏河塞又決於舘陶及東郡金隄泛溢兖豫入平原千乘濟南凡灌四郡三十二縣由是而觀則河之分不分其利害昭然又可覩已自漢至唐平決不常難以悉議至於宋時河又南決南渡之後遂由彭城合汴泗東南以入淮而向之故道又失矣夫以數千里湍悍難制之河而欲使一淮以疏其怒勢萬萬無此理也方今河破金隄輸曹鄆地幾千里悉為巨浸民生墊溺比古為尤甚莫若浚入舊淮河使其水南流復於故道然後導入新濟河分其半水使之北流以殺其力則河之患可平矣譬猶百人為一隊則其力全莫敢與爭鋒若以百分而為十則頓損又以十各分為一則全屈矣治河之要孰踰於此然而開闢之初洪水泛濫於天下禹出而治之水始由地中行耳盖財成天地之化必資人功而後就或者不知遂以河決歸於天事未易以人力强塞此迂儒之曲説最難成事者也濂竊憤之因備著河源以見河勢之深且遠不分其流決不可治者如此倘有

以聞于上則河之患庶幾其有瘳乎雖然此非濂一人之言也天下之公言也

京畿鄉試策問

問儒吏之分古無有也蓋儒守道義吏習法律法律固不出乎道藝之外也柰何後世岐而二之岐而為二果始於何時歟然而儒之與吏各以才顯者亦衆矣以儒言之有以明經為郎出守河南而民以殷富者有以明經入仕剌舉無所避而加光祿大夫者以吏言之有以治獄才高而舉為侍御史者有以治律令而升封為博陽侯者其果何修而致此歟豈皆以儒術緣飾吏事者歟世道日降事寖非古為儒者不以明體適用為學而留情於章句文辭之間峩冠博帶論議袞袞非不可也及投之以政則迂闊於事為羣吏之所賣為吏者不以致君澤民為務而溺志於簿書期會之末承順以為恭奔走而效勞非不能也及察其所為則黷貨舞法為民之大蠹古之為儒為吏者其果若是歟誠使儒而不迂

吏而不姦皆良材也不知何以擇而用之歟方今聖天子提三尺劍平定天下如漢高帝發政施仁孜孜圖治遹唐太宗且以吏弊未除而為生民之害乃徵四方布衣之士畀升於朝命銓曹選而官之高者權守令次亦不失為州縣之佐聖德至渥度越前代其所以然者欲使儒術革吏弊而臻夫太平之治也古語有云法如牛毛弊如蠶午革之之道果何先而何後孰緩而孰急歟考之周禮士多而府史少今世之吏數倍於前事繁政棼案牘紛然所以其弊為滋甚劉炫所謂老吏抱案而沒者也其可減去太甚而收良吏之績歟稽之漢世以四科取士若曰某以某才堪任某職初不專於一塗所以去弊興利具有其道董子所謂量才授官録德受位者也其可行之於今而收賢儒之效歟諸君子請住聖之書負真儒之學生平立志恥與俗吏為伍其必講之有素矣當斟酌古今之宜逐問以對毋謄紙上之陳言一則曰在得人二則曰在得人

六經論

六經皆心學也心中之理無不具故六經之言無不該六經所以筆吾心之理者也是故說天莫辨乎易由吾心即太極也說事莫辨乎書由吾心政之府也說志莫辨乎詩由吾心統性情也說理莫辨乎春秋由吾心分善惡也說體莫辨乎禮由吾心有天叙也導民莫過乎樂由吾心備人和也人無二心六經無二理因心有是理故經有是言心譬則形而經譬則影也無是形則無是影無是心則無是經其道不亦較然矣乎然而聖人一心皆理也衆人理雖本具而欲則害之蓋有不得全其正者故聖人復因其心之所有而以六經教之其人之温柔敦厚則有得於詩之教焉疏通知遠則有得於書之教焉廣博易良則有得於樂之教焉潔靜精微則有得於易之教焉恭儉莊敬則有得於禮之教焉屬辭比事則有得於春秋之教焉然雖有是六者之不同無非教之以復其本心之正也嗚呼聖人之道唯在乎正

心心一正則衆事無不正猶將百萬之卒在於一帥帥正則靡不從令不正則奔潰角逐無所不至矣尚何望其能却敵哉大哉心乎正則治邪則亂不可不慎也秦漢以來心學不傳往往馳騖於外不知六經實本於吾之一心所以高者涉於虛遠而不返卑者安於淺陋而不辭上下相習如出一轍可勝嘆哉然此亦皆吾儒之過也京房溺於名數世豈復有易孔鄭專於訓詁世豈復有書詩董仲舒流於災異世豈復有春秋樂固亡矣至於小大戴氏之所記亦多未醇世又豈復有全禮哉經既不明心則不正心既不正則鄉閭安得有善俗國家安得有善治乎惟善學者脫略傳註獨抱遺經而體驗之一言一辭皆使與心相涵始焉則戞乎其難入中焉則浸漬而漸有所得終焉則經與心一不知心之為經經之為心也何也六經者所以筆吾心中所具之理故也周孔之所以聖顏曾之所以賢初豈能加毫末於心哉不過能盡之而已今之人不可謂不學經也而卒

不及古人者無他以心與經如氷炭之不相入也察其所圖不過割裂文義以資進取之計然固不知經之為何物也經而至此可不謂之一厄矣乎雖然經有顯晦心無古今天下豈無豪傑之士以心感心於千載之上者哉

隋室興亡論

昔周室闇弱静帝幼冲高祖以外戚之尊入握朝權都督諸軍遂假黄鉞開丞相府當是時宗藩大臣心志弗平五王連謀三方稱亂高祖咸得翦夷之始有輕睨周鼎之心自進爵隋王加九錫尋受周禪而即皇帝位於是脩明庶政綏撫遠夷經營四海至日昃不遑暇食高頻蘇威李德林之屬調馭於内揚素韓擒虎賀若弼之徒折衝於外規摹日盛遂萌平陳之謀張皇六師直擣金陵陳人膽破叔寶斂手就擒天下自是歸於一統東底大海南撫交趾西連且末北極五原莫不稟受正朔願為臣妾開皇仁壽之間人物阜繁號為極治及煬帝嗣位藉承平之休運慕秦皇漢武之為人治宮室而務侈靡使絶域而勤遠略市武馬而困蒸庶御龍舟而般遊無度自以為日月所照雨露所及孰敢不臣高句驪一島夷怒其不恭親總大兵一百十三萬分十二軍並發旌旗彌亘千里近古出師之盛未有之也意謂狼噬玄菟之野鴟張扶餘之境電掃平衰之墟未幾麥鐵杖死遼東宇文述敗薩水而九軍先後陷馬曾不悔禍益務興戎府庫空竭頭會箕斂而民益不堪命由是盜賊蜂起王薄發長白張金稱聚河曲林士弘據九江杜伏威掠江淮翟讓出陽城似此之類不可勝計而海内四分五裂矣江都之幸猶自況湎聲色惟日不足度其不免乃欲摩頸自研卒致血濺御衣而身亦隨殞非天下之至愚孰能與於此哉當其指麾羣雄叱咤之間風駭雲流而混六合於一家何其雄也身死肉未及寒而邦國蕩覆子孫誅戮殆盡反不如弘農一布衣時又何其削也君子論禍敗之幾不起于煬帝之日而基於高祖

之時何也盖天下大物也可以德持不可以力競使高祖以德結人心雖煬帝昏荒之甚其敗亡未必若斯之速也夏有太康殷有雍巳河亶甲周有幽厲而宗祀不絶者以禹湯文武之德未斬也是故衮章文物不足為之盛金城湯池不足為之固長鎗大劍不足為之利士馬精強不足為之勇玉帛充牣不足為之富其足以賴而長存永治者非德何以哉惜高祖不可語此徒以力競也悲夫

秦士録

鄧弼字伯翊秦人也身長七尺雙目有紫稜開合閃閃如電能以力雄人隣牛方鬬不可擘拳其脊折仆地市門石鼓十人舁弗能舉兩手持之行然好使酒怒視人人見輒避曰狂生不可近近則必得奇辱一日獨飲娼樓蕭馮兩書生過其下急牽入共飲兩生素賤其人力拒之弼怒曰君終不我從必殺君亡命走山澤耳不能忍君苦也兩生不得已從之弼自據中筵指左右揖兩生坐呼酒歌嘯以為樂酒酣解衣箕踞拔刀寘案上鏗然鳴兩生雅聞其酒狂欲起走弼止之曰勿走也弼亦粗知書君何至相視如涕唾今日非速君飲欲少吐胷中不平氣耳四庫書從君問即不能荅當血是刃兩生曰有是哉遽摘七經數十義叩之弼歷舉傳疏不遺一言復詢歷代史上下三千年纚纚如貫珠弼笑曰君等伏乎未也兩生相顧慘沮不敢再有問弼索酒被髮跳呌曰吾今日壓倒老生矣古者學在養氣今人一服儒

衣反奄奄欲絶徒欲馳騁文墨兒撫一世豪傑此何可哉此何可哉君等休矣兩生素負多才藝聞弼言大愧下樓足不得成步歸詢其所與游亦未嘗見其挾册呻吟也泰定末德王執法西御史臺弼造書數千言袖謁之閽卒不為通弼曰若不知關中有鄧伯翊耶連擊踣數人聲聞於王王令隸人捽入欲鞭之弼盛氣曰公奈何不禮壯士令天下雖號無事東海島夷尚未臣順間者駕海艦互市於鄞即不滿所欲出火刀斫柱殺傷我

中國民諸將軍控弦引矢追至大洋且戰且却其虜國體為已甚西南諸蠻雖曰稱臣奉貢乘黄屋左纛稱制與中國等尤志士所同憤誠得如弼者一二輩驅十萬横磨劍伐之則東西止日所出入莫非王土矣公柰何不禮壯士庭中人聞之皆縮頸吐舌舌久不能收王曰爾自號壯士解持矛鼓譟前登堅城乎曰能百萬軍中可刺大將乎曰能突圍潰陣得保首領乎曰能王顧左右曰姑試之問所須曰鐵鎧良馬各一雌雄劍二王即

命給與陰戒善槊者五十人馳馬出東門外然後遣弼往王自臨觀空一府隨之暨弼至衆槊並進弼虎吼而奔人馬辟易五十步面目無色已而烟塵漲天但見雙劍飛舞雲霧中連斫馬首墮地血涔涔滴王撫髀躍曰誠壯士誠壯士命勺酒勞弼弼立飲不拜由是狂名振一時至比之王鐵槍云王上章薦諸天子會丞相與王有隙格其事不下弼環視四體嘆曰天生一具銅觔鐵肋不使立勲萬里外乃槁死三尺蒿下命也亦時也尚何言遂入王屋山為道士後十年終

贊曰弼死未二十年天下大亂中原數千里人影殆絶玄烏來失家競棲林木間使弼在必有以自見惜哉弼鬼不靈則已若有靈吾知其怒髮上衝也

録客語

予養痾官舍有三客候予予命侍史速入環坐揖前甲客云近有奇事臨川浮屠曰法循者常行般舟三昧一夕示寂闍維心獨不化乃集熾火煆之俄出五色光屬

天就視之獲佛像高三寸非金非石其顏面手足及衣之襞積若刻成者因取寘淨庋上次早觀之設利已纍纍生矣乙客云惡有是爾構虗飾偽者為之以欺世耳丙客云不然也某在澈水時親覩一事與臨川正類有優婆塞負販淮中遇異人授以禪觀之法逮歸不言不笑唯好同結廬山杜者游死後火塟心内包觀自在像鷓鴣軍持皆具是夫可非也三客言已復相質於予予不能了有佛之信否姑以所聞明之昔波斯人來閩相

古墓有寶氣乃謁墓隣以錢數萬市之墓隣諱不與波斯曰汝無庸爾也此墓已無主五百年矣墓隣始受錢波斯發之見棺衾肌肉潰盡唯心堅如石鋸開觀之佳山水青碧如畫傍有一女靚粧凭欄凝睇盖此女有愛山癖朝夕吐吞清氣故能融結至於如此嗚呼孰謂行般舟三昧者而無奇驗乎吾心之靈實叅兩間無物弗該無理弗囿人能用志不分則上可致日星之變下可召物産之祥豈徒見諸身心而已哉第可憾者為物所

移自塞自損而不能與天地同耳悲夫予故俻録客語以為吾黨學聖賢之勸

録獻人申鮮生辭

龍門子傳周官將成鼓琴潛溪之上初調清角更轉黃鍾音節熈醇神氣恬康鼓已徹步其樂若洋洋者獻人申鮮生舍器而來揖龍門子曰先生何樂邪龍門子曰子試言之生曰今之人奮襼爭秩嚙齒分名舔𦧟涎流迴繞神營濶略機穽企豔冕纓許史聯鑣金張並旌而先生龍蛇相淆雅俗不形確守貞固判落浮榮此固不足以累其情今之人雞號而奔日入弗息沉溺食貨磬竭籌筴火生目間電飛古隙障簾自欺鎖核成惑而先生被毳荷旃温如繒帛飯糗羹藜甘若飴蜜此固不足以穢其跡今之人竦身鷹奮用志鳥顛舒翹燕趙振頴荊梁八關度轡三峽戒航悲歌弔古感慨成章而先生如雉三伏若龜六藏冥情中閑息景菀桑此固不足以蕩其衷今之人肆情忘世躭詠碩邁曳索被裘拾穗服

菝洗耳箕上種芝巖阿潔身亂倫傷義則郍令先生久蔵巨器思拔人痾俟時而行與世委蛇此固不足以同其科若此數者皆非先生之所樂也先生之所樂者我知之矣經緯今古評隲文辭本根培壅柯條紛綖大則苞八殥小則入一絲卑則抵重淵高則凌赫曦追遡轅者則或秦而或漢攀遠駕者則或殷而或姬揆序有度囊括無遺靡蹟弗探何罅不窺抑之則鷩霜夏隕揚之則寒谷春熈開陽闔陰出神入奇譬諸圜鍾為宫主房

星定卯位而樂奏可享於上帝烏雲山兵棲岑峰觸盤石而武車可張於軍威迅霆出火喪乙羙燔喬木而天聲可震於魑鬽火龍黼黻戴日星挾藻粉而文采可華於卷衣且子雲思高而吐鳳士賛才溢以夢龜紹述海涵而地負退之横騖以川馳子壽輕縑而素練景先賦體以豐肌何莫不嗜於斯先生之所樂或在茲乎龍門子愀然曰子以我樂於治文乎哉何卑我之甚也在昔姬旦輔建太平分職設官陳紀立經八法著式三兆垂程揭其朗曜統此列熒秦趺既慘周典失明河間有獻者工是徵劉歆挺起博士始陞杜承鄭繼句準文繩羣工異見衆説作朋潰亂不驗陰謀從衡制消新室禮亂詛盟攘斥不遺徒惑世聽前王大法信有足憑末世附離闘之則逞載疏載剪且損且乘浮翳將斂大明用昇編簡垂就樂寓於聲子不吾知乃以為悅於文耶抑吾聞之安絶潢者以天下之水無過其大而不知有渤澥之宏深尊培塿者以宇内之山無踰其高而不知有岱

華之峻極溺觚翰者以古今之學無出於文而不知有經術之淵奥予雖不敏竊受教於君子矣方將寤寐於黄虞情思乎孔周重明一代之典以垂百王之憲子乃以文士况我不亦左乎於是漁父悵然顧予曰有是哉有是哉吾今而後不敢復相天下之士矣乃歌曰大素既雕兮日趨彌文五采絢爛兮以汩吾眞中有一夫兮其色闇闇游心古初兮隨道屈中欲鼓芳風兮以扇游氛我將從之兮不知其門歌已負罟而去

楚客對

宋子泛舟西上夜泊彭蠡褰篷而坐時長空無雲明月皎然孤照衆星環列一一可數同舟有楚客者忽指月問曰日月一也此何以有虧盈乎宋子曰不然也月圓如珠其體本無光借日為光背日之半常暗向日之半常明其常明者正如望夕初無虧盈但月之去日度數有遠近人之觀月地勢有正偏故若有虧盈耳曰然則其有夜食奈何曰此為地影之所隔也月上地中而日

居下地景既隔則日光不照其隔或多或寡故所食有淺有深蓋地居天内如鷄子中黄其形不過與月同大地與月相當則其食既矣唯天之體廣漠無際然其圜徑之所及去地幾千萬里巧筭者亦可以推之也客曰月之為說既聞命矣五星盈縮占者時有不合此何以無定論乎宋子曰五星從黄道内外而行考其盈縮則於分段距度最宜精審近代占天家於測景授時之法誠可謂度越前古至於星占則微有不同且如辛亥歲正月乙酉朔火當躔房五度彼則謂在房之一度二月辛巳火當入斗初度彼則謂在三月己丑正月己酉金木始當同度彼則謂在乙巳其後驗之天象所失昭然若論水星距日之度盈縮之間終不踰二十三度半之外彼則謂正月癸卯水躔斗十九度在晨疾段中較之日躔虚六度已距二十七度此尤所未解然天道未易言必得明理之儒如許衡者出正之可也客曰星歴之學儒者亦在所講乎宋子弗荅趣侍史具衾入舟而寢

述玄（為張道士作）

天地之間有玄玄之道焉塞八區宰六幕茫乎大化莫見其迹窈冥忽荒之中而有神以為之樞其神何如洞乎無象漠乎無形瞻之弗覩聆之弗聞履水弗寒炙日弗温故巍然高而不知其際邃然深而不知其止恢然大而不見其外藐然細而不見其内其施之於用也能覆能載能陰能陽能静能動能柔能剛能上能下能圓能方能舒能慘能翕能張毛者亦以之而趍羽者亦以之而翔甲者亦以之而出鱗者亦以之而行凡有血氣者莫不藉是以存所謂不依形而立不待力而强不以生而存不隨死而亡者也故古之聖人能養而全之守一處和若蟄龜然一故弗雜和故弗戾久而行之其道乃至蓋懼其摇而散也乃嗇其精恐其勞而汨也乃定其神慮其躁而失常也乃寧其氣而弗攖精與氣合其神則凝然後駕太清以為輿指溟涬以為蓋倚日月以為輪運六氣以為轅化莽蒼以為馬直遠游乎無窮之

門雖鬼神不能測其機而況於人乎人皆有之而不能之者則眼之精疲於五色耳之精没於五聲鼻口之精散於臭味四肢之精削於運用精既散矣氣隨竭矣神雖弗離將安傳之矣卒俛首就斃如慕光之趍火其亦可悲也歟嗚呼混淪在上者謂之天磅礴在下者謂之地中立兩間者謂之人天地不死而人皆死者何也不知有玄玄之道故也因本黄老氏餘論作述玄

讀宋徽宗本紀

徽宗爰自端邸入正宸極呼吸雷風舒慘陽陰赫然有為聞於天下於是叙復正人宏開言路意臻時雍之治以復祖宗之舊曾未旋踵卒改所圖委政姦回托國闒茸冐軸非據節鉞妄加狐狸嘷於閨庭鬼蜮潛於宮掖置編類之局樹黨人之碑倡言紹述擠陷忠良虐燄炎炎炙手可熱百僚側足四國寒心羣兇方為得志力陳豐豫之說開大晟府以制雅樂用魏漢律而鑄九鼎文飾太平詐言符瑞八寳誕受玄圭肇錫金芝之出於蟾脊祥麟毓於牛腹由是侈心寖生邪欲轉熾大興土木之役創運花石之綱艮岳排空絳霄凌漢殫極功藝之巧鈎致珍怪之物君臣酣飲上下荒淫俾晝作夜以亂為治至同臣庶之服恣行期門之事兼之妖人乘釁蠱惑帝聰天神降於坤寧璇宫遍予衆宇玄科秘籙方崇醮祠之儀太虚金壇遂定道階之品其視法弊令乖民生塗炭將驕卒弛邊備摧落縱有耳而不聞雖有奏而弗鑒皇天震怒災異荐臻白青見於禁籞赤氣犯於紫宫

大水冐於都城妖狐升於御榻咸謂適然益開戎釁臧天祚而亡兄弟之國結金人而進虎狼之師卒啓狡謀遂成反噬張瑴之降始受尼雅滿之師已出旌旗蔽空戈戟滿野肆其封豕之威如蹈無人之境蹂踐我檀薊侵軼我代朔攻擣我太原圍逼我京闕三鎮之割方急六賊之誅已緩勢至於此亦可醜矣及夫金兵再出力遂不支瓦解土崩魚爛河決宫闈淪辱宗室剪夷哭聲震天赤血滿地翠華北狩遠臻漠北之區父老見思徒洒

山東之淚當是時也雖欲噬臍悔將何及自非義士集勤王之師諜臣建南渡之策則九廟神靈幾不血食矣不亦悲哉嗟夫成湯務德帝命式於九圍紂爲不道身死周人之手其所感應捷於桴鼓聞以一人治天下未聞以天下奉一人奈何窮奢極侈而毒痛四海百萬生靈彼實何辜其身亡國破為萬世笑非不幸也宜也傳曰惟命不於常道善則得之不善則失之可不畏哉可不畏哉

太乙玄徵記

金華宋濂賦質甚弱十日九疾生產作業之事皆力有所不任唯日學操觚造為文章精思弗得罷極就寢夢一老父白髮鬅鬙與雲鬬潔身被黃服手支青藜杖徐徐而前招濂謂曰若何疲思之甚耶吾乃太乙之精在皇漢時曾降天祿閣以洪範五行授劉向若今意有何圖第言之吾當有以處若也濂再拜曰下土蟣蝨臣不自料得接休光以沐浴神化亦既幸矣復不以臣之微賤使吐其情辭臣雖無知敢不精白一心以承靈貺臣受氣於天孱弱而蒙庚戌之歲律中應鍾日在於氐地寒以風毋妊七月臣體即降生未五齡百疾交攻熱火鬱木邪沴制陽肝氣動搖手牽目瞠謁醫視之謂為瘛瘲毒艾爇膚其苦莫膺雖脫於虎口筋骸弗彊有牛負軛有鎛在場力既弗任田卒薉荒幸有書一束塵翳蠹戕振拂敺剔以佩以藏以啜以嘗以求其方疲精竭思攻為文章窮年矻矻恒不知變更太乙曰吾聞心有所

溺者必有所甚樂也若之所嗜如是將樂之邪抑弗獲已也濂曰臣為文之時獨潛闔廬五官內守形若槃株凡慮既澄運思希夷上升層霄下入重壚絪緼庶彙彌布大區自形目色匪可數知一一攝之若禽在篧若獸在周阹縱健距捷羽曾不得離其範圍及夫意暢氣熙與神合機岳盪河翻雷椎霆驅倏爾陰合欻然陽施鬼出電入載正載奇萬紾千變莫窮端倪雖身執台樞腰懸金魚鐥蓋熊蹯居飾璇題入則麗姝吹竹彈絲出則

戎士負弩曳旂亦不足以踰其適臣實樂之初非有弗
獲已也太乙曰若樂則樂矣古之人亦有業是者乎濂
曰有之雖更僕不可盡也請陳其略昔有鉅儒曰太史
遷豪氣孤騫濶視無前執筆著書動數萬言秘之金匱
及藏名山至今文光上燭九天董生三策揚雄太玄相
如大人退之五原若脩若軾若鞏之賢各有論著焜燿
後先虎鳳騰躍韶鈞相宣汗瀾卓踔盤紆蟬連業之既
專厥功乃全其功何居時磨研之耔之穫之湘之瀹之

炊之酌之使心樂之一日不治若芒刺肌六氣昏昏精
神不來由是觀之古之人所業其亦有以哉太乙曰嘻
若言陋矣知冠角頩胡之為象而不知弁冕纓緌之制
知粺飯藜羹之為美而不知淳熬肝膋之味知吳歈楚
豔之為曲而不知夏濩武勺之音若言陋矣濂於是憮
然自失膝行而進俯首至地且拜且祈曰臣不佞竊受
教於先生長者學文二十餘年自意已造其極不知猶
未也夫井魚固不足以語大夏蟲固不足以語寒幸察

臣之誠憐臣之愚授臣以要道使臣聞之雖即死無憾
太乙憱然不答濂復殷勤致辭俯伏俟命歷一時之久
太乙三嘆而後言曰上堪下輿惟人中居厥初芒芠瞢
未有知野鹿標枝蚩蚩狉狉聖人者出扶弼教基揭我
日月燭我冥𨓍所謂建生民極立天地心者是不有其
道歟道雖無形揆文可知典謨渾淳卦畫閎奇雅頌恢
張禮樂威儀春秋謹嚴袞褒鉞誅不由於此去道遠而
舍其根荄玩其葩葉而何以史遷諸子為且非文不行

非文不章天子非文曷風四方諸侯非文莫守其邦卿
大夫非文身鬱不揚士庶人非文卒過於鄉故云文者
乾坤之粹精也陰陽之靈龢也四時之衡石也百物之
館鎋也中國之釆章也四裔之儀法也可不務乎彼辯
博馳騁以邪奪正是誣世也卑辭甘言藉威取寵是媢
權也佞墓受金是非舛繆是罔利也氣亡魄喪慨慨不
振是萎薾也抽青媲白眩人耳目是聾瞽也若此者弗
可枚舉其文乎哉其文乎哉吾前之所謂文則異於是

矣充於二身和順內積英華外發達於四國民物阜康政教豈洽筆之於書則可為天下後世法傳曰有德者必有言若之志動矣其亦慎所學哉言訖四方晦冥飆風上行仰視天門如有火光反而顧之太乙已亡瀌驚而寤不知其為何祥也乃召日者占之日者端櫝出蓍左右揲之掛而扐之遇復之離曰是謂後得而先迷百折旁岐倀倀安歸雖車堅馬肥終九顛而一躋或道之於崇期載旌以驅歷國過都膳宰致餼司里授廬不亟

不徐直抵夫玄聖之所居蓋復者不遠復也而重離又文明之象也此殆示子學文玄微乎瀌於是惕然悟悉燔毀筆硯取六藝焠溫之未幾學進

段干微

段干氏問龍門子曰秦漢以來正學失傳至宋而復盛因顧竊有聞也幸歷以告我金陵之學何如曰穿鑿聖經而附會己說甚者竊佛老之似以誣吾聖人之教學顏孟者固如是乎又其甚者一假功利以搖動天下利源一開魚爛河決而莫之禁如此尚可為國耶子嘗謂亡宋天下者自金陵始也曰然則無一髮可取乎曰確執堅信澹然不為位勢所動是則何可及也所惜者學之疵耳曰眉山之學何如曰其文辭氣燄有動搖山嶽之勢蓋其才甚高識甚明舉一世皆奔走之恨其壹徇縱橫捭（音擺）闔之術而弗知先王之道士之輕佻浮誕者恒倚之以為重禮義廉恥則棄去而弗之恤使其得君其禍天下有不在金陵下也曰東嘉之學何如曰東嘉

之學人或不同大抵尚經制而求合乎先王攻禮樂以振拔乎流俗二者亦一道也第其致力忘大本而泥細微而見諸行事者皆繳繞膠固而無磊落俊爽之意徒以辭章論議馳騁於一時蓋其所失也其立言純懿而弗背者傳之千百世可也曰永康之學何如曰氣豪而學偏者也使其當今之世也擁百萬兵馳騁於天下堂堂之陣正正之旗實有一日之長是何也其智數法術往往可馭羣雄而料敵情而剛烈之氣又足以震撼而

翕張之其能成功宜也若論先王之道德一怒而安天下之民則曹乎未之見也曰金溪之學何如曰學不論心久矣陸氏兄弟卓然有見於此亦人豪哉故其制行如青天白日不使纖翳可干夢寐即白晝之爲屋漏即康衢之見實足以變化人心故登其門者類皆緊峭英邁而無漫患支離之病惜乎力行功加而致知道闕或者不無憾也曰横浦之學何如曰清節峻標固足以師表百世其學則出於宗杲之禪而借儒家言以文之也

儒與浮屠其言固有同者求其用處蓋天淵之不相涉也其可混而爲一哉金溪之學則又源於横浦者也致其所言蓋有不容掩者矣曰金華之學何如曰中原文獻之傳幸賴此不絶耳盡粹然一出於正稽經以該物理訂史以參事情古之善學者亦如是爾其所以尊古傳而不敢輕於變易亦有一定之見未易輕訾也當是時得濂洛之正學者爲立而爲三金華也廣漢也武夷也雖其所見時有不同其道則一而已蓋武夷主於知行並進廣漢則欲嚴於義利之辨金華則欲下學上達雖教人入道之門或殊而三者不可廢一也嗟夫龍亡虎逝而孽狐爲之雄山摧嶽仆而培塿爲之大氣宇厭厭四分五裂之弊今乃實蹈之矣寧不爲鄉學之一慨哉雖然學以存此心也心存則理之所存也前乎千萬世此心同此理同也遠而四海之廣此心同此理同也所謂東海有聖人出焉此心同此理同也西海有聖人出焉此心同此理同也南海北海有聖人出焉此心同

此理同也吾何憂哉天之高也吾不愧其覆也地之厚也吾不愧其載也心之弘也吾不愧其靈也吾何憂哉然則將何憂憂不如孔而已矣段干氏曰我未之聞也謹受教

剛古嶽瀆經

維禹治水三至桐栢山驚風迅雷石號木鳴五伯擁川天老肅兵雄干持旄龍鴻軟軒闕不能興禹乃震怒召集百靈蒐命夔龍桐栢千君稽首請命围不惟寅神令

所射激如欃槍乃麋鴻蒙乃因章商乃縶兇盧皇威載揚犂婁卒劉勢不敢爭彼無支祈力踰九象叶厥形肖蝯目有電光量淮度江辯捷從衡授之童律童律莫當授之烏木田木田遂臧授之庚辰庚辰扼其吭絡以鐵繩讋如犬羊繫諸淮陰龜山之旁木鬽水精洞妖石祥奔號萬數若有喪亡淮流湯湯入海既平民用靖康直達外方至於陪尾無壅弗通率惟厥常以昭于無疆

世傳元和九年李公佐游洞庭登包山與隱者周焦君探林屋洞得古嶽瀆經第八卷今觀其文雖奇而未醇竊意即公佐焦君所造以玩世者戲剛潤其辭集古咼文寫之以寄吳君濬仲濬仲蓋深於古學者也鑄窳器與方乳曲文大禹爭妍其自知不可哉丙申冬十一月濂志

書（凡十三章）

書劉生鐃歌後

伯夷栁下惠飭身制行皆高於當世然揆諸大中之道或不能無過故其流至於隘與不恭甚哉為師之難也近代以文章名天下者蜀郡虞文靖公豫章揭文安公先師黄文獻公及廬陵歐陽文公為最著然四公之中或才高而過於肆或辭醇而過於窘或氣昌而過於繁故效之者皆不能無弊惟先師之文和平淵潔不大聲色而從容於法度是以宗而師之者雖有高下淺深之殊然皆守矩蹈規不敢流於詭僻迂怪者先師之教使然也烏傷劉生剛從余學經為文頗久近製國朝鐃歌

十二曲傳於遠邇士君子稱之顧予豈能使生至是哉實先師之遺教被人深且遠故耳余少於斯文蓋有志焉及今尤真知之然後嘆先師之不可及也後之有志於學者非果有得於古人之法烏知余言為然哉

書畦樂翁事

畦樂翁延名姓王其字為與齡廬陵人沂公七世孫也生平有逸趣當得意時物我齊冥不知天地之為大日月之為明山嶽河海之為高深也或登高騁望或曳杖

長歌或呼酒縱飲脩脩然自比於葛天氏之民如是者有年一旦忽卜居豫章東湖上欲起徐孺子與之游駕雙烏犍衝雲而耕土脉壅起虛攢若積塵翁荷鍤經營析為九區伍伍相比皆斸成小窪取嘉蔬藝之新雨過緑甲浮頭如旋螺已而怒長翠光方勻凝望皆一色翁欣然自得曰二氣絪緼往過來續往者不知其所往來者不知其所來往者回陳來者復新新陳相因如環之循今吾畦之青萌孰知為黃之所基乎基者萌之始萌者基之終達人於此大觀終之始之始之終之非始非終惟始惟終可以一古今可以混彭殤可以同晝夜矣蓋人生百齡萬中得一七十加奇千中得一或五六十固比比有之然不免於孩提致夭於襁褓者亦衆矣奈之何哉壽者自壽夭者自夭吾未嘗壽之夭之也憂樂之間乎知夫夭者不為壽而壽者不為夭耶今觀吾畦而日涉之一盛一衰則妙理悉具焉故其樂有不可得形容者矣藝蔬云乎哉藝蔬云乎哉翁言流聞四方有識者咸以為知道競謁翁問其故翁不得已示之曰勿小吾圃陰陽之理著焉勿小吾身心中具天地焉具天地於一心著陰陽於一圃六合雖廣孰加焉子若規規求於形迹之間則醯雞以甕中為天爾何暇與大方之外哉子休矣子休矣為說者曰吾聞江右有徐孺子者其清風隱操敻出千古見諸史冊惜乎不載其言論風旨無以探索其緒餘今聞翁之言察其行事其殆聞孺子之風而興起者歟然翁少負才氣客遊諸公間以文墨議論見稱譽度其志亦欲施諸事功者今若是其殆以時進退者歟以時進退則幾於道矣予故具列於篇以示知翁者

書陳思禮

陳思禮字用和四明人世為士族思禮生七歲父德祥歿母石氏誓以節自守夙夜勵思禮以學遇之極嚴雖大雪沒脛必使挾冊以往思禮或少懈輒對之泣曰爾父為名儒唯生一子吾所以忍死鞠育者欲爾取法也

今奈何背之思禮惶懼却立若無從匿身俟母怒稍解輒去篝燈誦書自是不至夜分弗休母年五十五病卒思禮被髮狂號曰吾母何在吾母何在母所以辛勤萬狀而弗釋者為思禮也思禮加冠而母不待養尚何以生為不如相從於九泉之下䰟魄苟有知猶可盡承事之禮不然縱壽百齡何益也乃操刀欲自刎家人奪之環守至旦共譬觧之曰爾死則母之祀絶矣母雖死欲使母不死者移孝為忠以顯揚之也思禮收涕謝之服

闋入郡庠從名師學明經期以科第起家見諸事功踰四三年思禮年二十四矣初母未死時擇配石氏至是欲成昏思禮掩耳不答其婣其友執其袂而羣譟之思禮泣曰吾娶則詩書之業蕪矣即不蕪何以自給不與市魁賈豎相逐弗可得也他日何面目見吾母請緩之其師鍾士懋持之益急曰爾奈何失昏期也思禮不得已泣從之合巹之夕思禮屢誦蓼莪詩泣曰娶婦為養姑也吾母今不在寧不肝腸寸裂乎連泣七日夜不輟見者哀矜焉思禮既娶後學問愈自策不敢廢洪武六年春詔下郡國徵諸生思禮亦上書吏部已而奉旨入成均為弟子員試藝中選升上舍生先是思禮既喪親夙夜不忘乃以如在扁其堂襲封衍聖公孔君希學為作隷古書之御史中丞誠意伯劉公基參知政事陶公凱暨中朝士大夫皆有詩若文贈之云

賛曰予在詞林思禮時同諸生入謁每言及父母其淚滂然予為惻然久之昔者李沆之父獨生沆待之

嚴或勸之答曰止以一子不可不爾後沆卒為名臣石氏以一女婦乃能忍哀茹苦而以嚴教子以節自誓潔白終其身可謂貞婦者矣思禮日夕兢惕惟恐孤先志思欲以沆自勉不亦孝子之情也哉是皆有係名教人紀之重不可不書也具列其事于篇

書萬安丞

吉安萬安縣有豪民劉仲賢以攘牛殺鄒君瑞父子五人歷時已久鄒嫗始獲執牒訴諸縣懼不得屍弗録嫗

辭嫗哭於庭三日縣丞高昌萬鵬舉錄之俄有大蜂五聚丞之案麾去復至如是者四三丞乃祝曰爾信為鄒之鬼邪明日再聚吾案如期蜂復集丞猶未之信連與蜂期咸如約丞乃上馬抵劉舍反覆蹤蹟之縱無所有忽見五蜂飛集竹坡丞亟令左右具畚鍤斸之四屍蔵竹下如生唯孩童屍未獲蜂復導丞至榆木下環繞而悲鳴發之孩體已腐唯其首獨存獄具斬劉市中嗚呼人不得其死附物以暴冤者至如是夫昔予友楊覲尹

漢州有蛙鳴躍屨畔楊曰汝若有所訴當前我蛙即躍而去楊躡其後行二里所見一屍橫馬楊捕逆旅氏一鞫即伏方疑無主名檢屍衣得遇所知為湖南賈人遂伏辜漢川人與予言予竊以載籍所見固有若斯者是殆未可信也今觀萬安丞事與之正類徵諸人人言不殊其將弗信矣乎因謹書以為世戒

書前定三事

永嘉林君伯恭為濂言溫生延祐丁巳八月八日至三歲父命名榮祖又十二歲更今名又十歲當至正辛巳以春秋經試江浙鄉闈溫名第一董彝第四董朝宗第五朱公遷第二十八實殿榜後榜中孔暘王孔文高祿鄉潘如珪四人皆再薦溫上南宮不利以恩例置奉化州學正丁亥始之官會董彝亦為學正慶元交談之頃彝慨然曰吾父諱伯大嘗出應書大父得奇夢記諸籍云丁巳年九月七日夜夢林溫作魁朱姓人鎖榜第四第五人連姓董內四名用朱筆點云是舊請舉者稽之

於今無有不合其最異者溫之生甫一月爾奉新王君文博復與濂言載夢與劉鑄到南昌經江西省署見放鄉貢進士榜諦視之高懸朱牌十枚上書金字日光炫燿不可讀忽一隷卒前白曰第一名南昌熊誼汝居第六遂呼鑄曰爾名亦在後須臾有紅英佩刀者十餘人自省中讙而出似相迫逐載驚寤明發與人言皆大笑當是時大都督朱公鎮南昌干戈方殷謂安有貢舉之事後八年為洪武庚戌始設科江西四十名額南昌占

其十十名中熊誼冠首正符朱牌之數載却在通榜第六鑄居十九及試大廷載又中第二甲第六名一一皆驗濂聞此二事頗異之且言於金溪吳君伯宗伯宗曰豈惟是哉庚戌之夏五月二十二日臨川通判王皦夢城中作樂迎狀元皦甚訝之二十五日忽聞使者來頒科舉之詔其年秋伯宗濫充江西鄉試第一衆已為與夢叶至廷對之日復擢寘榜首鄉里至今以為美談濂觀傳記所載前定事如此類者甚衆未敢信也今親聞三君子之言其有不可信者乎姑書之以見人囿氣化中誠有一定之數不可以智求不可以計免也自脩之外一聽於天而已

書劉真人事

劉真人德仁滄州樂陵人始生有光照其室及長讀書稍通大義會宋靖康之亂徙居塩山太平鄉一日晨起有老叟乘犢車相過撫道德經要言授之曰善識之可以脩身可以化人仍投筆一枝而去自是玄學頗進從

之游者衆真人乃取所授書敷繹其義以示人一曰視物猶已勿萌戕害兇嗔之心二曰忠於君孝於親誠於人辭無綺語口無惡聲三曰除邪淫守清靜四曰遠勢利安賤貧力耕而食量入為用五曰毋事博奕毋習盜竊六曰毋飲酒茹葷衣食取足毋為驕盈七曰虛心而弱志和光而同塵八曰毋恃強梁謙尊而光九曰知足不辱知止不殆學者宜世守之金大定初詔居京城天長觀賜號東岳真人傳其道者幾徧國中且善於劾召之術趙氏為狐所祟真人劾之里中塋兆自焚狐數百鳴嘯赴火死人尤神之然其養母如禮及亡喪祭一遵世教無愆度者後若千年追封無憂普濟開明洞微真人德仁卒陳師正嗣師正幼漁于河德仁挈以入道能預知吉凶事師正卒張信真嗣有詩文數百篇號玄真集傳于世信真卒毛希琮嗣當金之亡兵戈俶擾希琮能以柔而存希琮卒酈希誠嗣元憲宗甚尊禮之賜真人號曰太玄名其教曰真大道仍給璽書護之希誠卒

孫德福嗣德福卒李德和嗣德和卒岳德文嗣德文卒張清志嗣自德仁至此世稱之為九祖云

賛曰道喪千載諸子之言人人殊德仁在宋金之間髣髴老子遺意以化人人亦多從之者蓋其清修寡欲謙卑自守力作而食無求於人實與天理合也天理人心所同固足以感召歟彼得之而此失之其亦有以也夫

書客言二首

天台李某遇盜官為購捕之有刀鑷工出簪珥粥諸市市魁執送官工具言私於下東隣女得之官逮女問狀女戰栗不能言工曰爾毋佯懼為也爾左乳有瘢可驗官覆之信然女恚自剄死死三月始得真盜初女童子時常用工薙髮故知女瘢工怨女嫁時不償其勞陷之

黃巖少年嘗游於博徒一日飲市上市人携虛篋與博不勝馳而去少年懟其紿已躡至大澤中杖之仆地有一翁挾子過焉意其病厥也扶還其家未至而氣絶市

人家縛翁父子入官子哀慟不伏翁謂子曰兒毋用若吾老矣自度在世無幾願易兒也子聞之輒自陳殺市人狀甚悉官用縱翁歸翁念兒寃也自經死

說者曰漢張釋之為廷尉天下無寃民嗚呼令之從政者其釋之也哉

書白衢州

三衢沈君持正來為烏傷文學掾予謂之持正盛稱其守白侯之賢予問之曰侯定科繇如何曰衢為州雖據東浙上游厥田惟下下入賦以斛計僅三萬三千有餘豪有力者兼并且善避役役多在貧人侯察其奸令民自實田以田定賦一州服其平侯律已何如曰侯清約甚飲衢水外一物不煩衢民每旦徒行入府署野夫不識與爭道不問廷有鬬民立為疏直枉皆免冠叩頭謝長子自沔陽來越旬即遣歸唯一童給侍朝夕未幾亦遣侯馭吏若隸何如曰吏抱案立左右唯侯言是裁不敢以意出入之隸人數不逾九凡冐隸名巡聚落以病

人者恙罷去去年春藩府以善治聞天子嘉之遣使賜束帛衢人咸為侯榮予問已顧謂二三子曰此南陽白景亮明甫也明甫自征東行省譯曹掾起家四轉而來為是州甚有惠政昔予聞蘭溪吳德基言若此今持正又盛稱其賢故予屢問之持正言與德基同則白侯之賢信已使牧郡國者皆得如侯則下民之瘼庶幾其有瘳乎

答郡守聘五經師書

十一月二十七日承遣使者來山中賜以書幣强濂為五經之師聞命驚愕不知所云雖然執事之意則甚善也昔舒人文翁為蜀郡守招下縣年少者為學官弟子每行縣益從學官諸生明經飭行者與俱蜀地大化比齊魯焉執事亦舒產是宜汲汲皇皇欲追蹤於文翁也然而興學在乎明經明經在乎選傳得良傳則正鵠設而射志定土范齊而鑄器良聲流教溢俗轉風移反是則政墮矣此則執事不可不慎者也濂也不敏幼即多

病若藝黍稷與肇牽車牛遠服商賈之事皆力所不任竊自念之吾將何執以閱世乎適家藏古書數千卷因取繙閱習久成性遂不欲棄去然亦藉是以自遣耳非有所能也是故家庭之間未嘗以知經稱之豈直家庭哉至於鄉黨州閭亦未嘗謂其通經也執事者不之察一旦强儒之使服深衣大帶張拱徐趨於講堂之上吾恐人無不笑之而所笑者又恐不止於區區也執事何為欲强之乎況五經自孟氏後無兼通之者如施讐之易大小夏侯之書轅固韓嬰之詩尹更始之春秋慶普鄭興之禮各僅僅成家而已濂視數子之間曾不足負羈紲以從執事采浮華而忘本實但見耳目具者輒聘以為師執事倡之曰某可師也左右畏威莫敢諫曰又從而和之曰某實可師也所以濫及於濂濂縱不顧清議曲徇執事意而匍匐從之衿佩森如立竹執經問難欲屏之邪則所職何事欲應之邪則環視其中枵然無所有其於窘迫實有不堪執事何為欲强之乎古之通

經者非思騰簸口舌以聾瞽時俗實欲學為忠孝而孝者又百行之冠冕苟於孝道有闕則雖分析經義如繭絲牛毛徒召辱耳陽城為學官時謂諸生曰凡學者學為忠與孝也諸生有不省親者乎其有不省親者即作去之此古人龜鑑也濂嚴父年垂八十旦莫弄雛親側以盡愛日之誠猶懼不足乃使棄之以臨諸生諸生將何以取法乎諸生尚不欲久去膝下況為師者乃可爾乎世豈無陽城將何面目以見之也執事何為欲强之乎師嚴然後道尊理勢然也濂以輕浮淺躁之資習嬾成癖近益之以疎頑不耐脩飭亂髮被肩累日不冠時同二三友徒跣梅花之下轟笑竟日不然則觧衣偃卧看雲出巖扉中有類麋鹿然見人至輒驚遁欲危坐一刻亦不可得自知獲罪名教痛思懲艾卒不可變此執事素所知非今日造此飾詞如此之人不棄絕則已安可使儀刑後進執事何為欲强之乎濂雖不能造文性樂之甚嘗操觚沉思時闔扉凝坐不欲聞步履聲雖犬

猫不使之近即近輒拊几大呼人咸指為狂易傳以為笑儻章不能就擊磬遶室中行或使小蒼頭簡髮如捕蝨狀或摩搔膺腹使氣隆隆然降升乃已若一入城市衆人叢居又無邃房曲閣可下關牡未書半行狙伺猿視大鳴小噪敗人興趣寧失萬金之產乃不怨苟廢此樂不如無生執事何為欲强之乎平生樸戇視人世百為顛倒變幻動如神鬼或握手視肺肝乃宿刀劍之憸或闘爭紛不可觧則暗敦玉帛之好如此之類不一而足明以告我尚不能通曉況啓之以端欲使其揣摩測度邪自料決不能與此輩周旋苟與之相周旋寧免其見責乎況兼目有短視疾雖月下可讀蠅頭之字距尋尺間白晝則不見人不相知者必以我為簡非挾人以濟如水母之目蝦必有禍我者素無所仰於人不如奚故而自求苦乃如此執事何為欲强之乎又自嬰禍患以來得怔忡疾見一夫負戟而趨心輒驚怖若杵擊下上面無色澤口噤不能對人近年衰孱日甚酬答稍煩

則肩髀顔墮重如壓石急呼枕熟寐一二時然後漸復其舊自度亦不久在人世者所居之北有一峰峻甚俗以其如馮翊夏陽之山因號曰小龍門其間多閒曠之地思誅茆架草室三間以奉老親則志願畢矣此足一出衆事皆棄嘗日夜計之與執事相契亦驩甚初無不共戴天之讐執事何為欲强之乎昔者衛人有西乞年問褚師睔曰世傳五鳳信祥徵乎曰有東方則發明南方則焦明西方則肅爽北方則幽昌其見或有孽焉唯

中央號鳳凰乃至瑞耳曰可獲之乎曰否有德則見岐山之陽爾非可以力致也褚師弗之信出千金號諸岐山之陽岐山民疑之羅彩鷸售焉褚師持歸誇諸人人皆笑之執事之所為無乃有類於是乎吾婺為東萊倡道之邦而龜山考亭之正宗又往往傳諸學者故閥閲之家多尊道德而賤功利據案談經比比皆是執事不彼之即而獨此是强豈棄瑞鳳而愛彩鷸乎古人有云經師易得人師難遇執事於易得者尚不鑒其偽真況所謂難遇者邪竊為執事不取也雖然執事孜孜汲汲以興學為意何讓乎蜀之文翁但未能選良師傅其術為少踈耳今之為守牧者不為不多也而溺冠跨項亦有之矣如執事者又何可少哉又何可少哉濂非明經者愧不能成執事之意化吾邦如齊魯故歷疏鄙衷之不可强者如此惟執事采擇焉儻黜之不制則黄冠野服負親而逃東海之上豈能悖性徇物疊疊隨人作上下邪禮幣隨使者還千萬情辭筆不可盡

答章秀才論詩書

濂曰秀才足下承書知學詩弗倦且疑歷代詩人皆不相師旁引曲證疊疊數百言自以為確乎弗拔之論濂竊以謂世之善論詩者其有出於足下乎雖然不敢從也濂非能詩者自漢魏以至乎今諸家之什不可謂不攻習也薦紳先生之前亦不可謂不磨切也揆於足下之論容或有未盡者請以所聞質之可乎三百篇勿論已姑以漢言之蘇子卿李少卿非作者之首乎觀二子

之所著紆曲凄惋實宗國風與楚人之辭二子既沒繼者絶少下逮建安黄初曹子建父子起而振之劉公幹王仲宣力從而輔翼之正始之間嵇阮又疊作詩道於是乎大盛然皆師少卿而馳騁於風雅者也自時厥後正音衰微至太康復中興陸士衡兄弟則倣子建潘安仁張茂先張景陽則學仲宣左太冲張季鷹則法公幹獨陶元亮天分之高其先雖出於太冲景陽究其所自得直超建安而上之高情遠韵殆猶太羹充鉶不假鹽醯而至味自存者也元嘉以還三謝顔鮑為之首三謝亦本子建而雜參於郭景純延之則祖士衡明遠則效景陽而氣骨淵然駸駸有西漢風餘或傷於刻鏤而之雄渾之氣較之太康則有間矣永明而下抑又甚焉沈休文拘於聲韻王元長局於褊迫江文通過於摹擬陰子堅涉於淺易何仲言流於瑣碎至於徐孝穆庾子山一以婉麗為宗詩之變極矣然而諸人雖或遠式子建越石近宗靈運玄暉方之元嘉則又有不逮者焉唐初

承陳隋之弊多尊徐庾遂致頽靡不振張子壽蘇廷碩張道濟相繼而興各以風雅為師而盧昇之王子安務欲凌跨三謝劉希夷王昌齡沈雲卿宋少連亦欲蹴駕江薛固無不可者柰何溺於久習終不能改其舊甚至以律法相高益有四聲八病之嫌矣唯陳伯玉痛懲其弊專師漢魏而友景純淵明可謂挺然不羣之士復古之功於是為大開元天寶中杜子美復繼出上薄風雅下該沈宋才奪蘇李氣吞曹劉掩顔謝之孤高雜徐庾之流麗真所謂集大成者而諸作皆廢矣並時而作有李太白宗風騷及建安七子其格極高其變化若神龍之不可覊有王摩詰依倣淵明雖運詞清雅而萎弱少風骨有韋應物祖襲靈運能壹寄穠鮮於簡淡之中淵明以來盖一人而已他如岑叅高達夫劉長卿孟浩然元次山之屬咸以興寄相高取法建安至於大歷之際錢郎遠師沈宋而苗崔盧耿吉李諸家亦皆本伯玉而宗黄初詩道於是為最盛韓柳起於元和之間韓初效

建安晚自成家勢若掀雷抉電撐決於天地之垠柳斟酌陶謝之中而措辭窈眇清妍應物而下亦一人而已元白近於輕俗王張過於浮麗要皆同師於古樂府賈浪仙獨變入僻以矯豔於元白劉夢得步驟少陵而氣韻不足杜牧之沉涵靈運而句意尚奇孟東野陰祖沈謝而流於蹇澁盧仝則又自出新意而涉於怪詭至於李長吉温飛卿李商隱段成式專誇靡蔓雖人人各有所師而詩之變又極矣比之大歷尚有所不逮況廁之開元哉過此以往若朱慶餘項子遷李文山鄭守愚杜彥之吳子華輩則又駁乎不足議也宋初襲晚唐五季之弊天聖以來晏同叔錢希聖劉子儀楊大年數人亦思有以革之第皆師於義山全乖古雅之風迨王元之以邁世之豪俯就繩尺以樂天為法歐陽永叔痛矯西崑以退之為宗蘇子美梅聖俞介乎其間梅之覃思精微學孟東野蘇之筆力橫絕宗杜子美亦頗號為詩道中興至若王禹偁之踵微之盛公量之祖應物石延年之效牧之王介甫之原三謝雖不絕似皆嘗得其髣髴者元祐之間蘇黃挺出雖曰共師李杜而競以己意相高而諸作又廢矣自此以後詩人迭起或波瀾富而句律踈或煅煉精而情性遠大抵不出於二家觀於蘇門四學士及江西宗派諸詩蓋可見矣陳去非雖晚出乃能因崔德符而歸宿於少陵有不為流俗之所移易馴至隆興乾道之時尤延之之清婉楊廷秀之深刻范至能之宏麗陸務觀之敷腴亦皆有可觀者然終不離天聖元祐之故步去盛唐為益遠下至蕭趙二氏氣局荒頹而音節促迫則其變又極矣由此觀之詩之格力崇卑固若隨世而變遷然謂其皆不相師可乎第所謂相師者或有異焉其上焉者師其意辭固不似而氣象無不同其下焉者師其辭辭則似矣求其精神之所寓固未嘗近也然唯深於比興者乃能察知之爾雖然為詩當自名家然後可傳於不朽若體規畫圓准方作矩終為人之臣僕尚烏得謂之詩哉是何者詩乃吟咏性情

之具而所謂風雅頌者皆出於吾之一心特因事感觸而成非智力之所能增損也古之人其初雖有所沿襲末復自成一家言又豈規規然必於相師者哉嗚呼此未易為初學道也近來學者類多自高操觚未能成章輒濶視前古為無物且揚言曰曹劉李杜蘇黃諸作雖佳不必師吾即師師吾心耳故其所作往往猖狂無倫以揚沙走石為豪而不復知有純和冲粹之意可勝嘆哉可勝嘆哉濂非能詩者因足下之言姑略誦所聞如此唯足下裁擇焉不宣濂白

擬答呂相絕秦書

昔我嬴秦實長西戎獻公不我鄙夷以伯姬歸我穆公穆公不敢忘獻公薨國內不靖羣公子出奔穆公懼大國社稷之隕會齊人納惠公於晉惠公許以河外列城五東盡虢略南及華山內及解梁城言猶在耳乃即背之會晉荐饑來乞糴於我諸大夫惡惠公二三其德也欲乘饑伐之穆公則曰其君是惡其民何罪於是乎輸粟於晉自雍及絳相繼不絕未幾秦亦饑穆公又曰晉君其能恤我民矣乎遣使之晉惠公弗念穆公之施絕而弗與穆公不得已有韓原之師相從惠公而西雖然豈敢以至即改館饋七牢焉使歸於國及晉再饑穆公又餼之粟惠公薨懷公遣師軍於廬柳威靈所加孰不畏之我穆公忘己之怨使公子縶如晉師天誘其衷退軍於郇文公遂入曲沃朝於武宮呂郤畏偪將焚公宮以圖不軌穆公知之乃潛會文公於王城誘而殺之文公即位來逆夫人嬴氏穆公以晉國大臣未孚俾三千人衛之以歸微我穆公惠文之能有國未可知也則是我有大勳於晉豈惟諸侯知之皇天后土實與聞焉文公嘗不忘我舊德戮力同心以輔王室子帶之亂天王出居於鄭使左鄢父來告難亦使簡師父以告於晉我穆公左執鞭弭右屬櫜鞬親帥師屯於河上以遲文公文公恐我分其績也乃辭我師而下納王於成周殺太叔於隰城而獨受陽樊温原攢茅之田我穆公不敢言

文公自是信宣於諸侯虞夏商周之胤莫不震疊相率而朝於晉非為秦也文公又以諸侯方睦欲脩舊怨於鄭穆公畏文公之威不能自寧急出師軍汜南鄭伯恐使燭之武來言曰君嘗為晉君賜矣許君焦瑕朝濟而夕設版焉君之所知也夫晉何厭之有既東封鄭又欲肆其西封若不闕秦將焉取之穆公聞其言而懼結盟而還文公薨襄公即位穆公有事於鄭未嘗以一矢犯晉疆埸襄公蔑棄我穆公以墨衰即戎敗我於殽殄殲

我卒徒係累我三帥我穆公亦不唯晉之怨乃自悔過誓告於羣臣然猶顧儌靈於惠文以事我襄公襄公不察我之誠又帥宋陳鄭三國之師取汪及彭衙國中之人怒曰晉不報德則已乃日事干戈是欲滕薛我也將悉敝賦以待於郊亦冀晉人遣一介行李之來修復舊好襄公唯力是恃又伐我圍邧新城襄公薨穆公亦即世晉人以國家之難欲立長君使先蔑士會如秦逆公子雍我康公唯穆公之事是倣多帥徒衛以納之晉人遽食前言而立靈公又敗我於令狐自時厥後又取我少梁又戰我於河曲康公薨共公即位靈公亦悔於厥心欲求成於我又不明言以侵崇急我我共公惡其詭道弗敢與成靈公薨景公即位景公不務撫綏秦民又迫我於輔氏景公薨君嗣厥位寡人謂二三大夫曰我兩國匪以玉帛相見而以興戎寡人之恥也盍行成乎君亦降心相從會於令狐而盟於河之東西口血未乾又使郤錡乞師於魯欲以伐我且以蔓辭以文致我罪

寡人聞之困獸猶鬭況國乎君既有意督過矣寡人亦何愛一國士卒不與君周旋左右乎君若惠顧前好唯令狐之盟是申是尋亦唯命鍛乃戈矛脩乃弓矢俾兩君相見於野亦唯命寡人敢帥西方之諸侯俯伏以聽唯執事其進退之

擬漢賜衛青璽書

皇帝使謁者問大將軍青朕以眇身托於諸侯王上萬方嚮風唯匈奴未欵塞且登我叛臣計謂漢兵不能度

幕輕留數冦邉民不得田作朕心靡寧今遣大將軍將四將軍出定襄驃騎將軍去病出代各將五萬騎步兵踵軍後數十萬人必深入赴利禽獮而草薙之且虜逐水草食聞大軍至多竄匿山中冊其必有伏卒有伏何以制之將軍預為脩跡捕山間虜且盡乃為便中國為虜所苦者日久將軍乘吏士銳氣當一鼓而克勿延朔虜土地寒苦漢馬不能冬攻脫不蚤就進退惟艱爾當令智謀勇功誰復如將軍者即將軍不滅虜虜將孰滅哉間者虜入上谷殺畧吏民將軍擊郤之右賢王冦朔方將軍率六將軍圍之得裨王十餘人衆萬五千餘人畜數十百萬將軍屢建功高即此行寧有不利耶朕已下丞相御史趣刻印俟幕府以功上使使者即軍中益封爵將軍勉焉驃騎將軍與將軍一體人也其立功有如將軍前將軍廣年耄且數奇毋令當單于秋向高幕北風苦勁將軍强食慎兵事自愛

補范少伯辭越王書

臣聞知足不辱知止不殆古之明戒也臣雖不佞竊嘗從事斯語敢白其私於下執事唯君王加察焉臣本南陽一布衣自謂衰賤未嘗世禄故飲食則甘天下之無味居則安天下之賤位被髪佯狂不與於世而君王待之過禮寘諸羣臣之列臣日夜心計之一介狂士而上辱君王之知如此當盡瘁以事國即於國家無所建白設有不幸誓伏劍結纓以報稱萬一言雖不出諸口上帝鬼神實鑒臨之夫椒之役夫差分其人民之衆以殘伐吾邦夷吾宗廟莽為空棘君王以餘兵五千保棲會稽下守濵海唯魚鼈是見困亦甚矣夫差不道復追而圍之大夫種膝行頓首請成夫差聽申胥讒毅然不許君王恚甚至欲殺妻子燔寶器觸戰以死臣時在左右憂懼不知所為亦屢思克踐前志所以未忍即死者將有所圖也幸賴先王之靈夫差悔過卷旆而旋君王既反國臣亦得效犬馬奔走與大夫柘稽為質於吳夫差畏君王之威不敢久留臣遣之東歸君王因與臣及大

夫種謀以復讐為事食不殺而饜衣服純素不袀不玄內飭其政外事諸侯如是者二十餘年始發習流二千教士四萬人君子六千人諸御千人有事於吳及其平而還後四年復往伐焉敗之於囿又敗之於郊又敗之於津如是三戰三北遂圍之棲夫差姑胥之山夫差使王孫駱肉袒膝行請成君王弗之許乃被五勝之衣帶步光之劍仗屈盧之矛瞋目大言以執之夫差懼太息四顧引劍而死君王乃北渡淮與齊晉諸侯會於徐州

致貢於周周元王使人致胙命為伯當是時越兵橫行江淮東諸侯畢賀初君王之在會稽其辱為已甚臣豈不知主憂則臣勞主辱則臣死其不能即死者為此事也藉君王之威武二三大夫之用命一雪其仇始願從會稽之誅君王憐臣之愚不賜臣以死乃欲與臣分國而治且臣聞之四時之序成功者去天之道也功成名遂身退明哲之事也持祿固位知進而不知退危亡之道也昔晉大夫祁奚為中軍尉請老而歸身名俱全人以為知分申侯有寵於楚鄭之君楚鄭之君唯其言之是聽非不可者卒致首領不保為天下萬世笑何也不能退也況臣起自布衣幸得侍衛左右何功於越而稱上將軍大名之下難以久居若戀執寵榮而沉溺不返不有人禍必有天殃君王幸察臣知止知足之志賜臣骸骨得乘扁舟出三江入五湖去畊東海之濵則志願畢矣唯君王留意焉

文憲集卷二十八

謹案第十五頁後二行鄂端諾爾舊作火敦腦兒今改　十五頁後三行阿拉克諾爾舊作阿剌腦兒齊彬河舊作赤賓河恰爾楚舊作赤里出今並改　十五頁後四行呼喇舊作忽蘭雅爾楚舊作也里朮今並改　十五頁後五行托喀呢舊作脫可尼今改　十五頁後六行伊遜鄂羅木舊作也孫斡倫今改　十五頁後八行伊拉瑪博囉舊作亦耳麻不莫剌騰格哩哈達舊作騰乞里塔今並改　十六頁前二行庫濟舊作濶即庫德舊作濶提哈喇博勒齊爾舊伊哈剌別里赤納琳哈喇河舊作納隣哈剌河今並改　十六頁前三行恰爾舊作乞兒瑪爾楚舊作馬出今並改　十六頁前四行博勒齊地舊作必赤里今改　三十五頁後三行尼雅滿舊作粘罕今改

總校官庶吉士臣侍　朝
校對官助教臣金學詩
謄録監生臣陳東寧

欽定四庫全書薈要

集部
文憲集卷二十九至三十

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

文憲集卷二十九

明　宋濂　撰

辭凡三十八章

思嬓人辭（有序）

鄉呂成公實接中原文獻之傳公歿始餘百年而其學殆絶濂竊病之然公之所學弗畔於孔子之道者也欲學孔子當必自公始此生乎公之鄉者所宜深省也嗟夫公骨雖朽公所著之書猶存古之君子有曠百世而相感者況與公相去又如此之甚近乎聞而知之蓋必有其人矣托物引類作思嬓人辭辭曰

惟嬓人之惜嫕兮賦姱質於自然修蛾覭而凝黛兮曼目轉以成聯妥鬒髮而如雲兮靨輔巧以承權纖腰秀頸若鮮卑兮容都曼而體便娟寶璐縈而右繞兮桂徽隋以半偏懸明月以綴佩兮錯木難而傳冠向瑤臺而微步兮意憺靜以貞閒宓妃之倫折芳馨以相遺兮復溶與乎江干勢翩翩其褰舉兮若游龍之在淵胡人間

不可以久留兮遂淩步乎高寒馮道紀以為御兮鍊天和而為殞徑駈馭於陽陰兮時上下乎星辰歎予生之何晚兮不一覿於芳儀念姱嫥之鮮雙兮遡迴飈而魯思欿愁悴而委情兮氣涫濡以如炊道苟可以遥之兮視萬里猶門墀登嶇嶔而騁望兮正晨旭之蒼涼氣曀谿而闇藹兮莽山川之縱横樹輪盤糾而柴虒兮蕡屮蘴靡以相望豐狐思羣而永嘷兮交鶹慕類以徐翔企精爽之不徠兮空雲龍之將將寒侘傺而望絶兮矐靈留其西藏降崇丘而臨曠野兮循故轍以東歸向闇楯而徙倚兮境外嬰而愁内滋新蟾皎以出天兮想纖美之曲眉繁星爛而成文兮懷縭帔之陸離蒼灝霏落而無滓兮思玉體之弗緇拂蘭袖而起步兮復經緯乎穴庭苦鴻鴈之靡靡兮猒羽蟲之嘵嘵撼户樸以悲惻兮惕厥容而弗自勝轉曲牖而入堂壇兮牉獨坐對乎華鐙鐙影搖曳如鳥檀兮象中心之靡寧寒尨狺狺而競吠兮耳怳聞於跫音疾倒屣以啟闗兮颸鬭薄於楷夲

縹綿綿而莫抒兮托幽寄於瑶琴琴聲咽而思深兮類孤鶴之鳴陰更家嘆以將闌兮斗杓旋而向東舒枕衾而就榻兮期夢寐以潛通精氣注以弗釋兮橋有物而衡中息纚纚以方徵兮魂翕翕而上征造旬始而謁太儀兮羣靈繽其若蕞氛旄溶以隨猋兮鳳旍沛而嬰空馭象車而秉虬節兮鞭列缺以斥豐隆豹毒熊幡聿皇以奮兮樛流紆譎欝以相蒙左撝右衞動以綳彋兮倏胂倩浰雲渝而雷舂田穴幡纚泊以岮歙兮吸噏潚滓譎以蒙鴻穆眇眇以前邁兮翮紛紛而弗止莽冥冥以無垠兮勢皇皇而披靡超氛埃而淑郁兮竟挾轡乎失陵長麗舉噣以向日兮有赫赩之華文揚芒熛以上猋兮槩重離之丹門烓赤玉之寶章兮列八龍之威神焱東趍於蒼極兮青瑚紛其並迎羣神衎衎以方饗兮奏靈和之鳳笙四酎芬而凍歆兮暈玉色而帶赬昇素威以升皓宫兮盻四極之浮浮蓐収顧余而破顔兮錫鏤瓊之華鉤謂貞白以自守兮合左契於伊周折寒門而

燭玄冥兮朔颸颯以吹衷有夫玄巾而擐甲兮握靈它以為驅重陰沍而未啓兮肅玄氛之幽幽四方非不可居兮悵所思之莫余都馳兩轂如飛丸兮又滔滔而遐逝靈氛告余以吉故兮子何為兮獨悲若彼中天之有居兮隔人世之風雨吾將道子之一至兮庶弗愆於恒素怊忽荒以從之兮駕剛飈以徑度胷光炎之炘炘兮綝纚鬱決而不可正視琱亹形榼屹以上起兮瀏濫弘惝雲譎而波詭連卷欐佹杳以軋茐兮崴嵬幼眇盍以

高峙中洞房之沕穆兮乃孅人之攸居使㚤姬為予通訊兮儼再拜乎堂垂胷朱扉之洞開兮移玉趾之委蛇珠明玉潔不足以為喻兮光照耀乎東西吐芳辭以若蘭兮意勤勤而告余曰皇降靈兮昭質弗沫毋染爾穢兮脉厥施紉葯襦兮曳茝旆結蕙纕兮張椒幃勺桂漿兮嘫蓀縻索胡繩兮畦揭車集衆芳以遠蒸兮羌郁郁而斐斐余俯首而敬聽兮書巽紳以自規海色動而報曙兮陶去幽而開寤雖嘉辭之盈耳兮邈若人其何處

遂捫膺以沉思兮頵獨處而繚戾也誠因言以會心兮將神交於千載也亘天地而無初終兮惟我民之秉彝道弘敷於上下兮必有人而繫之往者固不可作兮幸方冊之昭如日叅驗於厥躬兮若面命而耳提跛鼇之嫳姍兮固難齊於六驥能孳孳而弗怠兮亦千里之可至余雖質麄而力單兮敢不沾沾而奮厲帶鉤矩而佩衡兮撤鄙蒙而祛罻期有形以必踐兮始俯仰而無媿縱不得孅人以與之游兮又何異同功而並世（予既為此辭嘗

録一通寄王子克子克蓋有志同予學呂者書以識之庸俟異日各考其學之成也）

青山辭

青山崔崔白雲溶溶我疑其中仙人所宮風馬雲輿霓旌羽幢游行太空翩然相從望而不見使我心冲我本金華牧羊之童口誦蘂笈有聲如鍾震撼岩壑無礙不通謫居下土黃塵濛濛五色之文布滿西東秋高露清陟彼危峰呼吸元氣精神內融嘯傲萬物後天而終

雲中辭（有序）

黃巖有奇士曰許君弼其字廷輔治周易煢然以文名會天下紛擾輒被鐵衣操蛇矛集兵以禦寇尤能挽强命中衆初弗信君設正鵠一百八十步外挾弓矢以往矗然一發輒中之乃皆歎服由是多驅馳戎馬間及天兵取台州四方次第平大興文治建科目以取士君慨然曰聖天子在上可以出而仕矣起應書鄉闈遂取浙江第二名君文解去通判沔陽府剸煩劇如庖丁解牛恢恢乎投刃而有餘地已而復慨然曰予家之東有委羽山其高摩天委羽之下又有桃山焉羣峯相與回環日未出常有雲氣起其間縹緲輕盈如斐羅綿籠罩崕谷如翔如舞絕可愛玩有時下覆欄宇學庇身飄然在雲之中恍欲逐黃鶴仙人吹簫而往來也第以君恩未報不敢決去他時髮種種當掛冠而歸與雲為朋姑以雲中自號蓋以表其志云夫雲之為物出乎太虛歘然而有忽然而無其變幻有不可測者當長空晴妍紆徐其舉結而為祥霖散而為綺霞其文采郁如也及其黤黮鬱勃鐵馬長驅雷電為之恍惚而甘霖注焉嗚呼雲哉何其有類於君也然非雲之類君實君有取於雲也樂繁華者贈芍藥以相娛務高潔者貯秋菊以為糧物何嘗有心而人自强同之爾予方與君談雲中之趣君忽昂然而來顧予言曰弼知誦子之文久矣盍為賦雲中辭乎予聞君襟韻洒落得喪一歸於天故其顏四時無憂色其號為雲中也亦宜為之辭曰

委羽之山兮雲薄之勢輪囷兮復崚嶒膚寸而合兮既合而復離不崇朝兮雨渺瀰渺瀰兮雲之歸玄功汜汜兮邈難知嗟爾雲中之人兮胡不爾思或出兮或處兮恒與雲以相期

恊晨中寥辭（有序）

鬼谷仙人畫列禦寇御風圖以獻其師四十二代天師真人真人號沖虛子而唐封禦寇之號實曰沖虛此其圖之所以作歟瀟竊觀之髯松奮張有風泠泠然起於其中霞光發舒閃鑠無定禦寇方乘飈間旋龍裳鸞帶

凌亂不可止遥見神仙隱起大瀛海上旭日一點如火海濤噴薄迎之濺沫而舞珠景物遼敻令人情塵銷寂直起鴻濛間嗚呼仙人之畫奇絶矣盖以娩真人非果在於禦寇也真人或飛肺上謁太清排空馭氣靡所不之將真人之似禦寇乎抑禦寇之同真人乎是未可知也濂因造恊晨中寥辭一篇真人或咏於淵精之區九都衆真當有彈八瓊太璈来和之者庶幾後天而終可以凋三光者乎至若禦寇寓言旬有五日而後反者微

旨已備見其書兹可畧云辭曰

帝青洞真陽太飈恒欝敷凝神歘上征行與灝氣俱飛輪入溟涬九光開翠蓉腰佩白琥橐吻厲紫琳腴曲龍有丈人持節下明都授以八辰秘攝御萬象初陟彼方丈臺天招許瓊暉廓落黄演炁陽堂明梵樞開明戊巳功玄契曲晨機羲娥俯倒景流光駐熙夷靈（闕） 動千載視之若斯須稽首方諸君同餐燕胎芝請授長生籙萬劫 以為期（闕）

予老矣諸書皆失此卷雖久留齋中不克題今日退朝稍早逍遥禁林凉飈飄飄然吹衣神情爽朗若憑虚而行歌天上遂濡毫賦此他日煉丹仙華山九轉成功當與沖虚神游八極握手一笑何翅三千年也

碧崕亭辭（并序）

濂與太常卿魏觀先生游甚久知其為孝敬之人也先生間嘗来謂濂曰予家鄂之蒲圻蒲圻有山曰蒲首焉巉然而起如雲旓翠髲蕩摩空濛間對峙雙石楹直上如笋中敞碧崖千尋嘉卉靈草雜被之紛紅駭緑儼如

圖畫中我先人愛玩而不忘日支笻步其下或濯纓澗底或咏詩坐盤石上或望雲出沒崖谷悠然而忘返遂因以碧崖自號時移事遷層崕絶壁雖蒼然不改於舊而先人則追逐羣仙於風馬雲輿中弗能一見之予每過其下不覺潸然出涕故於宦游所至揭碧崕之名於楣間所以志之志之所以思夫親也雖然名之固寓也而言之則尤寓也曷若親履其地而求先人之遺跡乎當今聖人在上方以孝治天下他日幸遂歸田之請築

亭山麓仍以碧崖名之當風日清美與二三子游其間指而言曰彼清泉瀏瀏而斜出者此先人濯纓之處也磐石纍纍而可坐者此先人咏詩之地也崖谷沉沉靈氣之宣通者此先人望雲出沒之所也一俯一仰無非精神之參會非惟慰其遐思抑將藉是以勵夫所學期克肖乎先人予雖耄矣此心不敢忘予幸為辭刻諸亭上何如瀌曰傳有之舜食則見堯於羮坐則見堯於牆古之上聖猶若斯況下於此者乎人子之於親遇事觸

物無有不可感勵者況親之昔日所游歷者乎斯亭之建當與甄氏思亭並稱其視崇臺芳榭以騁游觀之娛者果何如也若先生者豈不為孝敬之人哉先生字杞山觀其名也學問富而德行修踐揚中外其善政蓋章章云辭曰

崖之雲兮英英其升崖之木兮欣欣其榮悵仙人兮何之飈風薄而上征豈降精而委祉兮發為休徵三秀之茁兮膏露之凝渺長思於無窮兮視一息於千齡金可銷而石可泐兮又焉能爽吾之精誠

著存軒辭（并序）

瑞安裴中季和以學行推舉典簿成均扁其軒居曰著存不忘乎親也御史中丞劉君伯溫嘗為賦詩以寫其情予復師伯溫之意演為琴操三解使季和援琴而鼓之琴悲而不成聲聲信不能成也嗚呼孝子之思親果有終極否乎其辭曰

人孰無親兮我視歸于黃土六合之間兮莫過我最苦

風獵獵兮成音雲族興兮書陰我親何在兮涕泗霑襟我親雖死兮我心不死閉目則見兮威儀孔邇何俟當祭兮始如見之彼蒼者天兮悠悠我思

求親冥茫兮曷求於身我身即親兮一體之分戰兢保持兮厥德維新毫髮不敢忽兮懼傷乎親上慎旃哉兮此謂著存

孤憤辭（并序）

中州人士有無罪而被廢斥者識與不識咸冤之瀌因

本其志為著孤憤之辭使世之用法不慎者讀焉其或知所懼也夫辭曰

哀予生之匪淑兮耿鬱紆其誰語恐此心之難白兮假微詞以自吐曩有志乎學古兮指前修以作則非秋蘭奚敢紉兮非申椒吾焉食仗所履之正直兮謂無施而不可悲世塗之崄巇兮胥獨中玆危禍胡萋斐之小文兮竟成之於貝錦剛指方以為圓兮揆人情為已甚伊翩翩之公子兮余素得而友之握手以示肺肝兮若斷金而弗疑何中心之多變兮一旋踵而弗予識既擠予於坑穽兮復彎弓而下石汝面目之無作兮曾何謀之弗深縱禍予其曷傷兮吾懼戕汝之良心覩日月之光昭兮聞雷霆之隱耽予固不足畏兮汝寧不畏于天天道微而難索兮斯焉足以責汝彼黃鳥之嚶嚶兮猶求友而弗止將七尺之美軀兮乃一禽之不如予固約結而罔措兮又為汝而歔欷嗟受命之偃蹇兮豈獨汝之為尤蛟龍鬬於深淵兮寧無損於鰌鰍汝雖不我陷兮予安往而逃囚唯飲泣而無所訴兮傷予罪之不當蒼天之至明兮獨不鑑我之幽枉（叶於良切）皎皎之白璧兮僉訾其為燕石也纖纖之素縞兮反謂其如玄漆也欲力詆以深文兮其奚患於無辭咎繇之不吾出兮眼有淚而誰知誓剖心以自明兮念父母之所遺苟雉經於溝瀆兮慮君子之見嗤夜漫漫而不旦兮悲風颯其四來秋蟲響於空堦兮似助予之悲哀六合之至廣兮寘一身而無所魂怳怳若有忘兮雖生存而如死昔公冶之所遭兮夫何有於不仁在縲絏而非罪兮亦魯叟之所稱果自反而弗疚兮縱遇辱其如榮浮雲過而日潔兮春冰釋而水清外累不足以為懼兮懼吾德之未明意欣欣以超絕兮振冠纓而起行取瑤琴以彈之兮有和衎之新聲樂天命以自度兮究年歲而不再更

李都尉字辭（有序）

皇上即位之九年以順德公主下嫁於太師李韓公之子駙馬都尉祺初祺小字為總至是詔曰其易以美名

翰林諸臣乃定今名以進且字之曰子祺既而子祺請曰祺之名實定於先生祺於先生少嘗受業有師弟子義將何以教之余惟一代之興必有元勲厚德之人出於其間始則佐帷幄決勝負終則坐廟堂而賛治化成大功而享榮名為國家之柱石係天下之重輕若漢之蕭酇侯宋之趙韓王皆若是矣至於連姻帝室若今太師則未之有也今太師極人臣之尊為上公之貴而都尉子祺獨能好學慎行敦厚下人發為篇章動有意

趣是可謂富貴而好禮又難能也祺之為義為祥為吉子祺固有以致之矣為字實宜雖然尚乆有云敬勝怠者吉此守位之事也敢以為勉焉辭曰

氣合運凝天地載清君聖臣明以階治平惟臣謂誰實時元老運籌建略致天之討四方既㫋乃戢干戈執政廟堂如漢蕭何匪惟執政非以大國丹書金券俾首百辟爵則崇侯職則太師左右天子以鎮四夷四夷既安君臣交歡上降下承嬪乎崇覲彬彬都尉大寵是膺太師之子天子之甥際茲風雲依彼日月侃侃都尉不自矜伐文駟錦衣其儀既都出入金門不敢笑譁蹮蹮公子交趨競諸都尉昂昂屹如山嶽斯時之人以恩為祥祥則既多惟敬乃將都尉之名曰祺是命何以承之吉爾克敬庶民不敬且瀆乃家況茲世臣不敬謂何凡人有身咸有嗜欲敬以攝之形莊氣肅自身而推孝親尊君動無弗敬乃有譽聞敬勝者吉古有弘訓敬以承祺萬福咸順爾克敬矣罔弗咸矣爾之祺矣罔爾違矣太師之勛

山崇川長敬哉勿忘以繼耿光

馮擇善都督字辭（并序）

自昔帝王啓跡之地天必儲精聚靈使英雄謀略之士生乎其間以備其驅策而佐其設施及大業既定爵號之隆冠于當世褒寵之澤流于子孫若漢唐之豐沛晉陽君臣同休盖蔚乎其盛矣今上皇帝龍飛江淮光啓神祚于時文武才俊鷹揚虎躍或秉鉞出征或執筆帷幄率多江淮之人論功剖符公國侯郡者以數十計若

鄆國馮公其一也鄆公定遠人初從上為帳前總制親軍都指揮使立功草昧時不幸早卒及上即位追爵為公命其子誠侍青宮執業讀書及誠既冠三擢遂僉大都督府事而誠之季父初襲鄆公職累建大勲亦啓封宋國一門二公誠又位在樞府敏事慎職為上信任天下榮之誠篤好問學能為詩章以嘗受學于予間来請曰誠之字曰擇善未達其義願有以教之乃為之辭曰

江淮之間真主生焉乘風附雲實惟英賢侃侃鄆公熊虎之姿大劒良弓指麾義師孰與其才不賦以壽騏驥萬里僨于中道壽雖不延有弟克膺有子克承以宏厥聲烈烈宋公為鄆公弟惟都督誠又克為子為他人子名實易稱保國承家厥惟難能上則天君下有衆庶苟弗以誠曷以宅位惟誠之德貫通于天何感弗應何斁弗宣天以至誠庶物乃育三光無忒四序靡瀆苟或不誠宜暑而寒火其怨嗟歲功斯瘝況我伊人不誠其可矧爾世臣爵禄是荷爾或不誠民胥爾尤誠而無擇為僻為謬古訓孔多維人攸踐我將曷從維擇其善惟忠與孝則允蹈之維悖維惡絶而弗為蹈之匪艱服以悠久木升川增山立海受既擇衆善乃立爾誠乃保厥家乃篤鴻慶以之事君為臣之良以之立身為邦之光匪光于邦丕爾先人鄆公有子聖主有臣

張孟兼字辭（并序）

國子録張君生於歲戊寅正月六日以歴推之是月九日始入春則中氣猶居丁丑年之冬其大父府君因以丁命名張君既長聞人先生字曰孟兼兼者何謂臨二歲之中也夫丁在十幹為火戊則土也火為文明之候非不烓然有光必變而為土然後生物之功遂張君以辭章名世今將刋其華而食其實乎雖然丁離象也戊坤象也離上而坤下於卦為晉彖有之明出地上順而麗乎大明柔進而上行張君又將自此而升乎方今大明御世治具畢舉張君盍昭其明德發為人文以黼黻王度物有不資其成者乎是則兼之之義已或謂殷人

尚質多以十幹名其與府君之意則夐然殊也張君浦陽人有學行與濂為同門朋辭曰

戊為子丁為父火得為土百物之所祖能兼之道為伍

趙廣字辭（并序）

浦汭趙志道氏衣冠之望族也有子曰廣來求予為之字予謂廣之文從广從黄广則因厂為屋象對剌高屋之形而廣則諧聲也許慎以屋之大者為廣實有容受之義焉請以子容字之何如志道曰善矣乃為之辭曰

人之隘也爾則廣之人之拒也爾則容之惟廣惟容吾將見爾德之豊

鄭仲昭字辭（并序）

詩云倬彼雲漢昭回于天說者謂雲漢天河也夜晴則天河明其光隨天而轉也雲漢然矣揆於心之靈明其有弗同者乎予友浦汭鄭君以漢為名內翰柳先生字之曰仲昭聞來徵予言予聞制字必有祝於是稽諸詩義而補之以辭辭曰

五禮攸建冠為之先備物祇事無一或諐筮期宿賓列器布筵弁閒皮爵裳錯黄玄組纓屬缺緌韐用延尊甒有禁柶觶斯甄離肺克昴乾胏實籩嘉爵既祭工祝乃傳造字命辭厥義則宣維天有漢灝氣成川衡角奠軫貫乎宿躔夜霽既斂若練在縣隨時運行素色連娟徵諸人心同此皦鮮森列萬象徧燭八埏出王游衍與天周旋有媺鄭君世胄蟬聯十世同爨義聞四傳君實纘之僉曰象賢圖之回之家政爾肩泰之昭之先結愈綿

惟廉則礪惟温則瑄處乎正中有赫其平漢名昭字佩服允堅一理是循顧諟匪偏相彼先民日夕乾乾一事或悖六鑿相挻君宜自勗弗懈益虔器服有銘在古則然敢補祝辭以代韋弦

黄瑄字辭

宣之為文上從一而下從二從回乃取風回轉以宣通陰陽之義尋復借為布為緩為明為徧不一而足若加之以玉則又為瑄盖玉則象形宣則諧聲也爾雅云璧

入六寸謂之瑄漢代郊祀則有司奉瑄玉而瑄又通作宣然則瑄玉者亦玉中之最貴者歟先師黄文獻公之嫡孫名瑄瀛因字之曰伯宣且勗之曰天地之間貴者為玉賤者為石石譬則小人玉譬則君子也爾瑄出自瓊瑶之林人固曰此玉也非石也玉則玉矣曷益之以礱琢之功乎不然則玉徒玉爾器云乎哉雖然器幸成矣復局滯於一而未能無施而不當也瑄乎瑄乎其用是而自勗乎嗚呼文獻公藏器于身出而薦諸郊廟非

特器而已也有如辟羨起度凡諸玉之用規矩皆自其中出爾瑄慎勿愧之瑄乎瑄乎其用是而自勗乎瀛老門人也故於瑄不敢褒而敢箴系之以誦曰

璧大為瑄孕諸石乎尹夜氣吐秋魄薦郊奠廟神鬼格其儀夐出犧與帛媲義配名到幽賾爾性爾繕靡朝夕予言服膺宜無斁

臧士幾字辭（并序）

臧君哲字曰文濬容人也以儀曹屬時詔為司隸然其為人秀頴而嗜學賢士大夫愛之頗謂其名若字皆感德事殊非所以自稱盍更之君來請於予予摘程子哲人知幾之義字曰士幾幾者善惡之發榮辱之主也可不慎歟慎之如何曰誠而已矣作字辭辭曰

心神變化乘氣機弩牙既幹鈎石隨或黒或白迺異岐君子防之樹城碑嚴以金鼓列旌旗百體從令志則熈尚慎旃哉無殆而

黄仁淵靜字辭（有序）

建安才俊士曰黄生名汝仁負超羣之資朝出受易於部使者陳孟龍至暮抵舍復質所疑於仲父居德亦奇男子年十六時中私試高等諸老生不中譁于庭居德因請面試上官前譁者執筆不能下面頸發赤以出以故生内外皆得師學之日進如水湧雲集洪武辛亥秋有司賢之以生名上福建行中書試藝棘圍八府之士充貢者二百而司文衡者又前進士林以順吴尚志郭麟江惟志也取舍甚嚴或懼不獲在兹選及榜出三十人

中而生名居其四遂為易經諸義之冠生之年始弱齡耳明年會試南宫銓曹急於用才不俟再試擢奉常贊禮郎階入八品有職之士無不為生榮雖余亦愛生甚時以問學篤之生因執經從余學閒拱手而言曰仁初名文仁有司援例以文犯固西伯之謚加水於其左及解名上中書吏以白右丞相汪公公曰仁之義甚弘無所不包其可冠以汶字乎宜去之先達因取魯論仁者静之言字以淵静願先生詳發其義嗚呼考亭朱子釋此至矣余何以言為雖然不可無以荅生之意生之賦資固超羣而求仁之方不可不力也為序其事而申之以辭曰

仁體凝重屹弗遷振古雄峙如山然生意周流踵至顛一息有閒用則愆爾生心澄静若淵萬象森列具不偏返觀沖漠無後先其機或動夫發經雲行雨施出自天神功不宰超虛玄全體大用昭以宣上師周孔下淵騫縱不及聖胥下賢流光不駐若雷熇生其夙夜加勉旃

張育字辭（并序）

古者冠而字敬其名也三加之後必為字辭以祝之或稽於經或據於史凡可以繕性禔身者無不可也由此觀之非惟敬其名抑且以敬其身能敬其身則成人之道具矣姑蘇張君芸已敦實有學之士也嘗名其子曰育又以繼孟字之盖取書大誥之義也雖加冠於首而未有為之辭者請余補之余雖弗獲從大賓之後與聞酌醴之事然與芸已友也輒陳所見而告之其辭曰

冠禮之重為敬其名苟非其人禮弗虛行伊張氏子世傳以經名子曰育厥義則宏吾為爾陳聳耳而聽有法於先爾基爾楹有當于前爾播爾營勿違厥時必將必迎勿閒其成載厲載興茲為善繼父事是繩前者有作後或匪承此謂悖則溺於淪冥規既我蹈矩復我程此謂順德令譽日增二塗之間美惡所形擇善固執弗撓而傾況爾秀穎如稼之青翹然獨異如木之榮棟梁斯任倉囷載盈上慎旃哉學惟烝烝余言止矣爾其服膺

王宗器字辭（并序）

王生璉字宗器其先太原人今家濟南之長山器局沉凝而學問精密洪武五年以易經舉進士山東名列第三既上南宮未試皇上名見便殿親命題賦詩詩成稱旨擢史館編修賜以冠服選入禁中文華堂肄業詔翰林老臣為師同時而進者凡十又七人車駕時臨策勵之且取其文品評其優劣日命光禄寺給膳羞酒漿每當食青宮曁親王迭為之主而璉等侍飯於左右冬夏賜衣各一襲復有白金弓矢鞍馬之頒蓋不一而足近又使璉攝御史廉察河南追歸奏對益稱旨上悦謂近臣曰文華堂諸生如璉等者皆朕異日将相材也其期望之重如此璉嘗從余學故来以字辭為請予因序璉遭逢之盛於首而著命名制字之義於辭璉能聽之必上不負於國恩下不負於所學矣辭曰

宗廟之器貴盛實殊夏有四璉殷稱六瑚周云八簋異名同符其貴斯何珠玉為飾其重斯何盛以黍稷嚴奉明禋神鬼是格惟端木氏才堪三卿文章外見以言語稱汝器見許載諸聖經今生既長局度純亮發為辭章大河奔放器字璉名父師所望出逢盛治講學禁中天日照臨以煦以融以達其衷用廓其蒙學之茂矣川之流矣材之秀矣木之備矣蚤夜孜孜唯道是求矣豸冠巍峩巡行洛河貪夫夜逃良士笑歌君子之為君子之多學無止功非畫斯善辟彼行塗足不留跡百里至千所見逾遠志安於近行局一偏笙罔為鏞豆難充簋規

模卑狹世則病旃德藏于身動無不被厥用能周由體斯具生尚勗焉庶幾不器

王生致遠冠字祝辭（并序）

虎林王生其幼也父命之名曰驥及年寖長加元服于首大賔字之曰致遠盖取梁徐勉所謂人中騏驥必致千里之言也按說文驥千里馬也孫陽所相者其字從馬冀則諧聲夫千里馬不常有以謂世之奇才亦未嘗數見也以生名若字觀之則父師所期望者不亦深且長

哉予雖不及與聞三加酌醴敢抽蕪思而弘數其義生宜聽之毋忽其辭曰

古者體物取義孔殷麟紀其瑞鳳揚其文表厥茂實載數清汾（其一）惟馬之族本非一類八尺為龍千里曰驥因生有别挺材見異（其二）伊驥斯何墮地不毛虎文彪炳龍骨攷陀天機趫騰絶塵飲河（其三）當其奮飛神行電逝若滅若没一日千里晨燕晡越視同游戲（其四）誰其似之渥洼之姿肉角飛黄逸氣纖離天閑朔翔玉臺裴回（其五）奚

宫善馴是湶是拂秣以美薦飫以香粒筐惡屋溲廬無弗及（其六）物尚有茲人胡不如天賦權奇孰不自攄口噴紅光長鳴九衢（其七）豈無王良俾其振迅未必鹽車能厄神駿三羸五駑過者誰問（其八）生游藝府逸思超摩剪水為神製霞作文亦既應書名達帝宸（其九）侍禁藩王出入禁籞宫袍時頒太官致饋寵賚之隆揆古無愧（其十）以利天下易經有辭取譬奔踶漢詔以之任重道遠生寧弗思（其十一）曷以思之朝夕兢惕匪力足矜所稱惟德予言非誣曷之無斁（其十二）

宋惟善字辭（并序）

宋氏自京兆遷汴又自汴分遷吳興虎林虎林有名善字惟善者實承其後吳興則再遷金華而予之遠裔也予與惟善為同宗予侍講禁林日惟善以學行貢諸朝皇上親擢為給事中朝夕在帝左右時被顧問恩寵有加焉已而兼靖江王府録事擢監察御史改知濟寧府未上陞參山東承宣布政司政事予與惟善為同朝瀕

行惟善來言曰善以字辭為請已二年矣叔公文墨之冗日弗暇治因未敢累執事今將有遠行叔父寧終靳一辭乎予笑曰惟善通書工辭章經緯叅伍爛然成文持節行州縣彰善癉惡又愜乎物情是文學政事舉勝於人縱予有言將何有裨於惟善乎惟善請之益力予不能牢讓因稽其命名制字之義綴之以辭辭曰

陰陽迭運道寓其中繼之者善性成乎躬其善伊何

化育之妙陽行陰具萬理樞要是曰天道體用弗遺式昭化源用樹學基有倬君子夙著徽美內功既加外聞益修積久發弘上簡帝衷峻爵穹官日致顯融君恩如天無不覆燾昧昧思之非忠莫報往佐方嶽審其政機大見設施春煦秋威孰滯盍疏孰蠹盍剪孰才盍登自邇及遠此非外鑠實善之推成已成人庶其在茲我著我辭徵厥名字揭諸座隅以示箴史

補張馮加冠字辭 有序

瑞安張生馮宋金部郎中聲道諸孫也以文學薦於朝擢奉常贊禮郎奉常所典祀天神饗人鬼祭地祇之禮其責任為甚重馮能周施佐助而無越禮愆度君子稱之馮當冠時大賓字之曰子翼而未有造祝辭者邇來監祀廣西行中書省參知政事黃君子邕嘗為推說字義而序之馮事予頗謹間復以祝辭為請予按士冠禮載其三加之辭甚具辭古也而字說則今也予雖不敏弗能從大賓與聞制字之義馮之意難固拒也遂黾勉以補其辭辭曰

冠而有字為敬其名曷為敬之期學之凝學將焉施莫重夫祭大嘏之受因神所致孰有賢行慎擇為尸豫撰厥凡庶堪馮依豈惟佐食宿有命戒皇尸戾止盍虔弗懈偘偘工祝左承右趍既贊道之復扶助之馮之謂何如神斯據翼之謂何如鳥展翅百靈繽紛儼乎若臨洞徹上下精白一心詩咏卷阿歸于孝德放諸四海準是為則爾職贊禮陟降廟郊周折圓方弗僭絲毛非志之醇疇能及此宜勵其功慎終如始自此而推泉達火然孝親忠君其道一原內涵外充壹循乎敬大本既敦末罔不正爾有長才發軔在茲何遠弗屆何福弗宜探名索字孳孳不已賢亦何人希之則是

鄭氏三子加冠命字祝辭 有序

浦陽孝義之門曰鄭氏其十世之長仲德甫筮得柔日宿余為賓將冠其從子木杲果余親與之周旋降升以成三加之禮於是稽名定義製字命之夫平土有叢為

林因字木曰叔林日在木上爲杲因字杲曰叔昇丈夫致果爲毅因字果曰叔毅命已遂通祝之以辭辭曰

三加三醮既備禮儀胥告爾字各宜聽之木從地生含和茹茲孤撑非貴叢生乃奇蔚若鄧林陰陽蔽虧欲搆清廟掄材實宜毋學樗櫟擁腫離疏爲世鄙賤工師莫窺木其勗哉夙夜克治杲杲出日新陽則徹及昇扶桑其光陸離娩諸靈扃皦然弗緇羣昏既斂洞察毫絲毋若小夫中霄而趨擿埴索塗陷於洿痺杲尚勗哉賢哲

自期人之立志樹德爲基唯果而毅篤行不疑譬之大將建以鼓旗奮矛爭先矯亢欲飛毋習巽懦如腊如韋闒遏罔悛婾嬰委蛇果尚勗哉振厲有爲爾三子者昧昧以思彼蒼者天體物無遺或出或入靡不爾隨尚滌爾心一髮不私履善蹈道君子之歸苟務口耳言從行違奚翅犢禽安於鬚眉世之恒流父子異炊脫有不善衆方見嗤況爾旌門十葉聚居名播寰宇彤筆所書尤當戰惕若臨險巇遵厥祖武全其秉彝羣翔于堂東塤西箎獨行於庭左矩右規庶幾無愧七尺之軀予年耄矣百艱備罹涉事既廣理能真知諄諄爾誨辭肯貢諛請書座右視如嚴師

鄭柏加冠祝辭（有序）

浦陽江上有旌義之家曰鄭氏其子姓多從余游有名湔者執經爲最久近又携其子柏請曰柏加巾時賓字之曰叔端而祝辭尚闕願先生追補之余聞記禮之家以竹箭有筠松柏有心居天下之大端故貫四時而不

改柯易葉盖喻人之得禮則内諧而外無怨旨哉言乎今柏之門内外邕穆且十葉聚食矣非禮有以管攝之惡免無乖盭哉夫端者本也釋者謂四物最得氣之本用此而不變傷以端爲字配名實宜於是申之以辭辭曰

齊家之道人情爲田修禮以耕耒耜用宣耨其蕪穢灌以淵泉時功既施遲彼有年逮其大備食之肥鮮稽類取譬柏號最堅曁于松筠同得氣原青貫四時柯葱葉

芊外柔内澤本固末綿我挈其綱物莫敢先籍禮為政孰謂不然民則底定天和斯全釋回增美植正斥偏情通上下曽無間言揆諸稼事理不少愆爾生鄭柏紳綏蟬聯由禮達義世已十傳煦然春温嘉生縈駢旌書煒煌降自九天爾生已冠學維箋箋朱屋漆鬒玉潔珠圜元賔加布三祝于筵取端配名最爾致虔當為卷曰與欝囘旋勿隨鮮葩衒奇競妍此謂敦本確執弗遷循名責實夙夜乾乾祝辭止斯爾其勉旃

補臨川危安子定加冠祝辭 有序

冠者責成人之道其禮自天子至于諸侯卿大夫士各有隆殺之節儀文雖已失傳唯士冠禮獨存告廟筮期宿賔命賛弁有皮爵之等裳有黄玄之錯器有尊甒柶觶之用曷有乾胏離肺之實三加而彌尊制字以敬名其為禮甚嚴矣夫何故事親從兄忠君敬長之行望其有所成也古昔盛時以冠為諸禮之首者其職此之由歟自冠禮久廢風頹俗靡冥然夜行如擿埴而索塗君子未嘗不為之永嘅也臨川危生安清敏好脩為文辭亦整緻可觀嘗從郡諸生肄業成均學士大夫多延譽之其師曽先生旦初為字曰子定来謁禁林求予為之說予謂字之有說說文解字備述之矣何假人言哉然三加成禮之後既命之字必造辭以祝之是猶可為也於是歴序冠禮之嚴定字代名者為甚重繼擬大學知止之義而申之以辭生慎聽之其將躋君子之域矣乎其辭曰

人之初生父命其名弱齡攸届乃以字稱此非彌文實厚彝經四行之責用底于成（其一）爾生名安以定為字稽諸聖經敷列其義必先知止始奠厥志射有正鵠直趨而遂（其二）方其未定逐物而摇紛紜舛戾水湧風飄及既定只類鑒孔昭事至則應順而不膠（其三）曷為致斯因靜之故靜為動基理罔弗具辟地博厚發育萬彙區萌畢達隨風而布（其四）靜主乎内靈扃廓然靡隱靡顯隨寓而安天光昭煥人滓將刋漸獲所止斯不為難（其五）惟古之

學明體適用出輔邦家瑞若麟鳳逮求後世範藻是弄誇多鬬靡有如聚訟（其六）昔我臨川學者所宗仰視陸子其猶神龍駕風鞭霆雨于太空被其澤者碩大而充（其七）惘彼夸毗以華喪質直究本心皎如出日微言猶存可以尋繹生居其鄉敢不自力（其八）爾生長矣爓如秀榮濯濯而明英英而貞從師受經啄其至精亦既有文五色交縈（其九）我後賔賛不與酌醴令補祝辭庸中規厲行固宜篤知亦須至安定其中聖域可企（其十）

東湖先生方君招䰟辭（有序）

至正元年春東湖先生年過九十貌加癯而神益腴一旦合賢士大夫于庭先生被古冠衣出肅賔升堂已復揖賔咸東向坐顧外孫楊恒執豆籩乃從容舉觶而揚言曰老夫耄矣其去人間世不遠矣私自念陰陽之運相摩相盪而人實藉是以成形有生者必有死暫聚者必終散嘗脉脉思之上自頭顱齒髮下自肩髀腰膂不知何者為可藉何者為可恒乃欲長生坐閱世而不死乎予每讀古書見所謂豪傑之士不可勝數或提三尺之劍擁百萬兵喑噁叱咤而江水為之湧起或掉三寸舌高軒結駟游騁於諸侯之間亦足以懾强而下敵若而人其材畧雄矣其精魄勁矣吾將求而與之游則已蕩為飄氛而無致詰矣嗚呼世之人凡以有涯之身與無涯敵者皆可悲也是以榮啓期林類之徒有見乎此或被索鼓琹或行畦拾穗雖至老死不以戚戚少嬰其心予竊慕之嘗聞古有虞殯之章蓋羣歌以輓櫬于塗與

其施諸死後之鬼孰若予親見之賢士大夫若不予棄宜賦詩以輓予予當乘安車而出使善音者道予而歌予且擊輪為節以應之是未必遽減於秦淮海也賢士大夫若從予言願舉此觶為賢士大夫壽衆皆曰然先生既行觶已又舉觶言曰賢士大夫固輓我矣予又聞古之人有遭讒放逐者或閔其䰟魄離散而不復還作辭以招之其人初未嘗死也予雖無放逐之憂而其精神皆已斁竭筋骨皆已罷憊顧未死耳幸未死有能辭

以招我庶幾翩然自適與夫既死而有靈亦御雲龍而一下聽之又未必不輾然而笑也此非屬吾景濂而誰為顧舉此觶為吾景濂壽濂又曰然於是賢士大夫執觶以酢先生且各譔歌詩一章以進濂因製為招魂辭云先生名宷字德載姓方氏越之暨陽人其行大畧見於延陵吳公所著碑銘辭曰

䰟兮既徠毋遠征些上下八極皆朦冥些華山如雲倚空青些下有芝房炳明靈些白閒綺疏紫檀扃些銅龍

承樞吐赤瑛些繡帷高褰燿韜軿些綠虵衛轂若流星些淳熬熊胹溢易鉶些狼臅凝膏如玉晶些九霞玄冠五絲縰些麟衫麑裘光熒熒些珩璜合節鏘瓏玲些雝灑巢和一齊鳴些沂昭飄鼚喬發繁聲些趙舞激風肖霓裳些秦歌嫚迴近懸瓔些室中百具無一不精些中天化居能及此清寧些䰟兮歸徠不越故庭些

哀志士辭（有序）

奇俊之士無世不生特時人弗識之或識之而弗能用或用之而弗能盡其才所以替光不流於當時事業不白於後世予竊悲之庚寅之夏因覽元好問所錄入之諸儒自辛愿而下凡五人見其氣節剛方言論磊落實所謂奇俊之士者也雖其行事或未能無過終非齷齪陳腐一蹶不振者所可冀其萬一然恨其有志而不能遂也因掇其大畧隸於各人之下又從而哀之以辭

辛愿敬之福昌人年二十五始知讀書音義有不通者搜訪百至必通而後已由是博極羣書且善於文辭尤

以是非黑白自任每讀人詩必為探源委發凡例解絡脉審音節辨清濁權輕重片善不掩微纇必指如老吏斷獄文峻網密絲毛不相貸雖貽人怒罵不恤也性疎宕不修威儀貴人延客愿麻衣草屨足脛赤露坦然於其間劇談豪飲旁若無人家甚貧衆雛啾啾張口待哺素負高氣又不能從俗俯仰其枯槁憔悴流離頓踣一假詩以鳴雖百沮之餘其耿耿自信者不少變元光初李獻能元好問在孟津愿往見之獻能為設美饌愿放

笑嘆曰平生飽食有數每見吾二弟必得嘉食明日道路中又當與老飢相抗去矣會有一日辛老子僵仆柳泉韓城之間以天地為棺槨日月為含襚狐狸亦可螻蟻亦可耳聞者悲之辭曰天生爾才胡不汝騁麻衣如雪下不掩脛下不掩脛不過寒我我食無所我生其可水豈無藻山豈無薇苟非吾有我敢采之市魁屠伯彼豈無食我腹雖虛我腰肯折抱節而終我則奚憾烏鳶螻蟻上下何辨爾貧固甚爾守則多不疑而富其如爾何

李汾字長源平晉人曠達不羈好以奇節自許避亂入關關中無一人敢與相軒輊者元光末用薦書得從事史館從事職名謂之書寫特抄書小吏耳汾素高亢不肯屈世乃今以斗食故人以府吏畜之殊不自聊館中諸人又多新進小生史家凡例或未能盡知就其所長有不滿汾一笑故刊修之際汾在傍則蓄縮慘沮握筆不能下汾正襟危坐誦左丘明司馬遷文數百言音吐甚洪暢誦畢顧四坐曰看秉筆諸人積不平乃以嫚罵官長訟于有司證左相半踰年不能決右丞師中遣東曹掾置酒和解之尋入關驅馬來京師日以馬價佐歡道逢怨家則畫地大數而去會恒山公武仙在鄧汾往說之署行尚書省講議官既而參知政事思烈與仙相異同懼汾言論遂害之汾孝友廉介過人者甚多寧寒餓而死終不作寒乞聲向人又善為詩清壯磊落有幽并豪俠忼慨之氣人以是稱焉辭曰奎星光光今何其昏大河東流遑恤無人金匱石室藏我冊書豈伊羣兒

所堪職之我言弗信弗信從汝丘明雖鬼其文不死既不我嘉覆謂我僭我視我觚有淚如霰黃霧四塞黑白誰分彩鳳無華山貍有文悠悠蒼天曷其有常自古莫不然爾又何傷

劉昂霄字景玄一字季房陵川人聰明絕人或戲取市家日歷鱗雜米鹽者令讀之一過無脫遺者故其學無所不窺六經百氏外世譜官制與兵家成敗為最詳為人細瘦似不能勝衣好橫策兀坐掉頭吟諷幅巾廣袖談

辭如雲四筵聳聽喋不得語過其飲酒眼花耳熱後其鋒愈不可當不知去古談士為遠近餘子不論也嘗用門資叙調慶陽軍器庫使不就諸公方薦試宏辭未幾卒辭曰陋儒拘拘以簡為常目視環堵不知有四方狂瀾既倒誰復廻之氣蓋一世獨爾能之上自黄虞下迨五季一隙必燭何有幽邃或觸其機談辭如雲誰非男子有舌無聲我豈誇多我豈鬬靡一物不知吾儒所耻獨立千古上遡寥絶爾身雖窮爾名豈滅

雷淵字希顔别字季黙渾源人崇慶二年進士授涇州録事不赴改東平府録事以勞績遷領東阿縣令東平河朔重兵處也驕將悍卒不可制淵出入軍中偃然不為屈不數月家有淵畫像雖大將亦不敢以書生遇之調徐州觀察判官召為荆王府文學兼記室恭軍轉應奉翰林文字同知制誥兼史院編修官拜監察御史廵行河南撈掠贓吏風采凜凜蔡下一兵與權貴人有連時以藥毒民家牛馬以小直脅取之淵捕得數以前後

罪杖殺之老幼聚觀交口稱快然亦坐是失官尋用宰相侯莘卿薦除太學博士再遷應奉終于翰林修撰累官大中大夫先是正大間元兵突入倒廻谷勢甚張平章芮公逆擊之突騎退走塡壓谷溪中不可勝筭諸將議不定釋之勿追淵請急殲之主兵者不能用後聞北兵狼狽而西馬多不暇入御始悔不從淵言淵學甚博文甚奇為人軀幹雄偉髯張口哆顔渥丹眼如望洋遇不平則疾惡之氣見於顔間或嚼齒大罵不休雖痛自摧折卒亦不能變也食兼三四人飲至數斗不亂生平慕孔融田疇陳元龍之為人雖其文章號一代不數人在淵仍為餘事耳淵之友高廷玉李純甫亦以奇節自負人號之為三傑云辭曰爾心之勁爾氣之剛嫉惡如仇不問暴强將指岀廵面冷如鐵霜簡所加邪蒿即折才豈止斯兵筭又長眼見千里孰曰不明志不獲伸多士短氣其書徒存九原能起埃風四来式楯式韋有髯如戟妾婦之為我俗之昏誰復繼君茫茫九州敢謂無

人

雷琯字伯威坊州人志英邁博學能文以薦書從事史館調八作司使祕并州李汾與琯同在館中以高蹇得罪琯往送之信陵携酒酌魏公子墳握手痛飲後去客陽夏以鞭擊酒壺作楚聲歌自言去國十年甲兵滿天地短衣匹馬東自西北將起楚漢間奇才劍客與游而不可得當是時金已遷汴大河以東北盡山東西抵關輔大軍長驅徙少壯數萬人殺之居庸關外自黄河洛陽三門析津至丕之源雀鎮凡二千餘里潼關一帶西南邊山大小關隘亦一千餘里各分地界統以總帥夜則傳令坐守冬則燃草敲冰兼以關輔大飢秦民死者相枕藉琯皆悲之作商歌十章寫其情曰秦予父母國也而一至此乎竟淚下不能食乃出奇策白宰相宰相不能聽琯去不知所之辭曰北風決決海水為竭俯窺神京不隔一髮舉鞭擊壺歌聲愈苦來自西北短衣疋馬我淚既盡以血繼之天門九重曾莫聞知孰秉國鈞

我將自薦反謂我狂斥去如箭商顔有芝曄曄甤甤可以葆神可以樂飢長往不返誰甘幽深赤日在天庶明我心

葉深道哀辭（有序）

烏傷葉君深道字逢原沉確而有文生與予友也死則哀之以辭辭曰

綢山孤張華川渚水動溶漾元精煦嫗育裔蟬聯為里望回臺有號輓漕有猷效忠亮君出其後丕纘遺緒宜炷熿胡為踬延決瘍潰疹関難卷長始知學優游厭飫敢虚曠朝蒐莫摘會其肯綮搤其肮業成弢畜如矢蔵箙弓入韔室廬栩然有衣一襲履一量不隨游塵上下鼓舞相頡頏嗟予寡侶感今思古徒慨忼辟諸豫章絜之百圍逢哲匠愧彼紛紜妄厠罍洗忝盆盎抽關啓鑰浸漬薰蒸予儐相天胡難知木邪制土病腫脹呻呶輾轉晝夜變幻熱以瘡疾勢漸革䰟氣隨風恣飛颺楔齒綴足鬢笄纓中禮是傍善人宜壽卒就黄壚永淪喪相

此小夫露牙揚爪學豪放手足胡越豈知五倫為世障胡不顛蹶反使亂真日趍妄嗚呼噫嘻君今逝矣予馮仗制服緦麻存慕音容哭相向玄雲漫漫涼風瀟瀟吹繐帳我詞之哀君知不知倍悲愴

蔣季高哀辭（有序）

至正丁酉秋七月壬午濂畏暑被髪行青松間忽有客自東陽來曰蔣季高氏殁矣濂聞已哭之哀哭已進客問狀客曰前月戊辰季高以事如縣中己巳即有滯下

之疾晝夜之行餘百久之熱發體中如火其兄伯康懼亟呼醫視之醫至脉已絶矣自己巳至今月甲戌僅六日而遽至於亡濂聞已復哭之哀乃尤天曰嗚呼悲乎不知何繇而夭吾季高乎使季高其行負天地愧神明夭之可也季高恂恂儒者非其道弗言也非其道弗為也言其事親則孝而恭處伯仲則穆而和交朋友則信而貞遇族姻則惇而莊接閭黨則惠而慈求其致夭之之繇無有也今季高何為乃遘爾乎豈高高在上果不可必乎抑其視夢夢不能別善惡乎所謂天道常與善人其尚足徵乎嗚呼悲乎初濂年二十餘頗嗜學聞文懿許公弟子三衢方先生以性理學講授東陽之南溪徒步往從之游先生所主蓋蔣君子晦家子晦季高父也濂因獲交季高父子門時季高尚未冠即能執經問難進退雍容肌肉若玉雪可愛歲幾何既哭其父今又哭季高焉則夫人世如傳舍者可不信乎嗚呼悲乎季高篤意於學方先生既沒復負笈師事侍講黃公會濂

亦執洒掃之役於公門與季高交益密季高日出所為文皆雅馴可傳誦濂甚敬之每一會繡湖上輙握手吐肺肝間酒酣氣豪競出慷慨背俗語季高喜益與濂親季高善辯說亹亹數千言不休濂不能屈每務力勝之於是各大笑而止且曰良會不可數一嘻笑一怒罵皆別後之相思當時出此言亦以為常豈知別後之相思者乃為死後之相哀乎心雖如鐵石其不為季高一酸辛乎嗚呼悲乎去年之春季高有書來曰東西二峴山

無君足跡十年矣縱不為吾行其可貽山靈之所笑乎瀛方閉戶著書跬步弗妄出不及如季高言瀛所居實浦汭青蘿山山中林樾蒼潤孤猿野鶴見人了無驚猜意而梅花泉又極可飲瀛自念雖不能為季高往季高清俊士折簡招之或可一來當共飲水哦詩或投壺白雲間亦一樂也豈知季高遽棄瀛而長逝乎峴山之蒼翠固在眼寧不對之墮淚如襄陽乎雖欲重登顧後瞻前而季高不見又寧不為之感慨乎嗚呼悲乎季高之太夫人年踰八十母夫人髮亦種種而三子方纍纍在疚長者僅七齡幼者尚居乳哺中悍然可念季高之死兩目能遽瞑乎嗚呼悲乎季高已矣瀛將摭季高羣行為書以信後世適有故未及為姑撰哀辭一通焚之於墓以寫中心之悲季高其能有知乎抑無知乎岱嶽可移瀛海可填瀛之哀吾季高者尚何時而已乎嗚呼悲乎嗚呼悲乎季高諱允叔季高其字也卒時年二十九云辭曰

有木甡甡兮嗚呼將卷其葩兮嗚呼霜雪何為兮嗚呼竟從而折之兮嗚呼天者不可知兮嗚呼千載之悲兮嗚呼

郭淵哀辭

郭淵字濟川六人唐汾陽王子儀肖也宋季羣盜起淵聚族共保若一障曰蔡堡六人依馬天下已定民為占籍吏撓之民見縣有為丞相客者無敢呵相教為丞相奴淵謂民民賤生民也奴重人奴也使世世為人奴與王民孰愈民愧而止後樹吏吏務休息民而奴客困皆来謝曰微君幾不免大德末淮大饑淵作饘粥食之生者甚衆是時人多鬻子自救淵取困甚者假子養之十餘年皆為娶婦居數歲大穰一朝縱之曰若事吾良苦及時歸毋久留為也皆涕泣曰公生我今驅我安之願留終公身淵曰毋悲後吾子孫不省將以汝為奴卒縱之人有貰酒飲西家者已醉而出遺所齎金于門淵適見藏弆俟之明日遺金人從西家求金西家識不知怒以

為欺求之急西家怒益甚其人困即欲自剄方争淵聞之遽出呼其人與之所遺金人皆驚始保蔡堡羣少年共刼一人將殺之淵呵曰此何罪至殺羣少年曰此疑狙伺為諜而將襲我故殺之耳曰吾所為相保以生誠惡死也今疑而殺人禍將及羣少年怒淵私計奪之力且追殺之乃曰吾代之贖何如羣少年喜遂免之後至昇昇市中有戴秬敉盤鬻於市者遇淵置戴盤叩頭泣曰今日遇公天也幸臨過我我有母皆願見公謝淵固

辭假以為誤去之市上老人歎曰世稱長者此真是耶初六界北邊民習兵少文淵與父諗以詩書俎豆為業人慕之多化者至今六多儒淵既卒其孫言抱孝孝光所造墓文請濂哀以辭濂未及為言客死豫章可悲也始言與濂游語及當世輒瞋目嚼齒語皆驚人聽者掩耳避去及操筆綴辭則海蜃吐樓而芝舉翠葦隱見空濛間可怖愕言誠奇男子濂故删孝光文為辭哀淵且附見言事以見可哀不特淵也辭曰

有開其先熙以申有紹其後之文以彬何遏其施祿以乇

王季楚哀辭（有序）

王仲淮季楚越人也其父艮嘗檢校江浙行中書政成謁選京師時季楚年方二十餘請從行既至有多季楚才者薦其名遼陽行中書授季楚大寧路儒學正未幾以病卒檢校君哭之甚哀既請國子監丞陳公旅撰銘揭墓上復謂其甥方泗曰子深哀仲淮既不能壽而又客死其二子基始八歲塾始一歲傫然也仲淮有知其

能瞑目乎聞汝交友多能文盍求辭以哀仲淮且慰我泗來為濂言濂竊悲之初濂見季楚於泗家眉目秀整每言輒牽引史傳幾若貫通者濂方意其必進用于時今若是世之人欲以智力相雄長而不知止者果何如耶辭曰

冥冥玄化孰尸其權胡予其才而不予其年嗚呼

陳子章哀辭

嗚呼吾子章竟止於斯耶始予游學諸暨之白湖而子

章實來予因獲與子章交當是時四方來者類多紈綺之子喜眩文繡以自媚人爭悅趍之獨予之貧短衣纔能至骭冷處前廡下四壁蕭然誰復見顧者惟子章與予燈影相望而讀書之聲相接也予時學未聞道心頗不能平子章嘗慷慨屬予曰子量隘矣是焉足以汙子哉子章好使氣人稍加睨白眼視之至其去乃已予因用子章屬予者屬之子章矍然謝曰是善教我子章自是與予居至離也予既還金華子章亦去越二年予再

見子章於烏傷更相勞苦子章握手顧予曰子之貧尚爾邪子但力學天殆不能貧子也予觀子章貌加壯其屬予一如諸暨時未幾予復西還金華又二年予來書寓浦陽子章聞之喜以書來曰予昔在諸暨與子居僅四月而別在烏傷未十日而別今子來浦陽浦陽予父母邦也予家距子之所寓不百里庶幾與子少相羊乎予亦喜嘗與子章時相見也又三年子章未嘗一來予竊恠之因詢子章所嘗往來者具道子章病咯血氣厭厭不振予謂是疾勢雖迫人得良醫可已未始為吾子章憂又四年子章竟死嗚呼吾子章竟止於斯耶予之交友固多矣如子章者寧幾人哉積二十年之久僅能再見之盖以子章春秋始壯予雖少長亦不過二三年其與子章游未晚也豈知子章遽先予而棄去乎予蚤知子章若是又敢憂百里之遠不與子章周旋乎子章已矣孰能相予之善孰能指予之疵哉予雖欲不哀子章不可得已因叙而著其辭子章諱瑾姓陳氏子章

字也浦陽人辭曰

已乎子章天賦爾材而鍾爾精宜乎煇赫其聲光振拔其華英不秩登於百石亦名薦於九卿奈之何單襦短褐不知珪組之貴黎羮糗飯莫沾鼎餗之榮雖足勸乎斂屣神憊乎篝燈竟不少用而遂潜輝韜迹於泉扃則吾子章何如勿生已乎子章白楊蕭蕭宿草莽莽悲泉咽而不流寒雲鬱而欲聚以吾子章之才之淑而遽下制於一坏之土寧不使予撫遺文而增慨想音容而惻

楚也耶嗚呼唏矣

哭張教授父子辭（并序）

濂同縣張公繼祖力學而尚志操少讀魯仲連傳見其排難解紛歎曰士當如是而已大德中縣有桀黠吏挾重辟害民民悚怯莫敢觸其鋒公直之部使者時吏方抱案在庭公面疏其奸卒置于法延祐間郡上公才行署雙溪書院山長考第成遂調瀏陽州學教授公為復侵疆稽其步畝刻石學宮會守貳闕太府檄公攝州事時歲荐祲道殣相枕藉方下令勸公公為設方畧使持券者左入受粟者右出竟事帖帖無譁居二年以大父喪棄官歸卒其子道生力學如其父屢應進士舉不利困頓殊甚適余觀以監察御史行部浙東觀同舍生也名見相勞苦薦為武夷書院山長未幾亦卒初濂年幼時見公公即相器重與為賓主禮俾同道生師事城南聞人先生逮今粗知學而不陷於小人之域者皆公賜也濂既往哭公曾未幾何又哭道生焉雖石人尤當墮淚近抱疢袵席間中夜尤念公父子不能置起篝火濡毫申之以辭辭曰

番番良士僅以教施才不盡展人期有兒兒今死矣吁其悲

哭王架閣辭（有序）

王君梩字德潤濟寧金鄉人祖仁義烏丞父端溧水州稅務大使母劉氏君少警敏人物又魁傑嘗掀髯自咤曰王梩不尋功名功名當自來逼王梩爾豈有錐在布囊而末不見者耶遂學治經試進士不中即棄去攻法家書為衢處二府吏尋補書吏浙東廉訪使者府遷浙西名上江南行御史臺辟察院書吏已而貢入中臺察院出調浙西道肅政廉訪司照磨兼承發架閣裨贊憲政人器其材因會酒言忤御史銜之以事中君下符逮就吏君坐樓上歎曰男子頭可斫膝不可屈死則死肯與獄吏對乎遂拔刃自剄左右急救君已仆地血滂然流君妻劉及子僧僧忍泣具棺斂載入金華即城北五

里蔵馬盖君自幼寓金華又以女妻縣人江演兵起山東道絶不能歸故君喪来塟而妻子皆来依江初余入郡從閭人先生學君同日至與之語又知同庚戌生人相驩也晝摩切經藝晩則捉手同游衍或縱談大噱情墮地弗顧或聯詩繞脫口即促繼之遲則罰昏鼓動鼕鼕始歸日以為常一旦去為吏余遂不以書記通有自浙水西至者出君手書相勞苦且曰吾薦子於方嶽大臣行授子校官矣子能為我一出乎余以書謝復固辭居亡何聞君死矣余之辭君者非托此以為名高竊自念貧賤士何往不自得君固不忘故人余足一動人必病余以為狭且私是以弗能往視君侯君他日歸休御欵叚馬侯君青霞白水間未晩也嗚呼孰知君之遽去余而死矣乎使知君之遽死也縱百千其舌以為私以為狭朝夕迸提余耳而噪之余尚何恤必能謁君虎林之上矣今復何言哉今復何言哉君既不可見乃絜酒裹雞走哭君之墓僧僧知余至哭迎于途傫然也余心益百折不自勝造為哀辭一通以洩余情雖然余情其得而盡洩乎君卒時年四十七至正甲申九月十二日

云辭曰

犧尊青黄嘉木之灾樗大蔽牛不以為材使君非材行已昧昧過者弗睨孰得而害君既材矣人誰舍旃髙位疾顛理之必然氓之蚩蚩匪材曷治君仕則當不仕無義孰不顯融君闇而凶豈仕之尤秖繫其逢所逢者時固有通塞亦命使之君復何惑物忌大剛不缺則刓自君取之命復何云君若居柔觸物惟忍非惟保名身何能殖從古有言柔則詭隨縱生千齡非君所宜君死雖亟君膝不屈君氣凛然千古莫奪人孰不死君死則寧尚可謂君鴻毛之輕君何用哀我哀有以天方壽君君則自死我苟無罪誰敢死余一朝之忿惜不爾思妻子煢煢東西顛沛君在九泉亦将自悔我則深悲豈直悲君悲法之隳法既隳矣君宜長逝彼豸斯冠天亦不畏

悲海東辭 有序

王山鄭先生原善字復初延祐名進士起家德興丞轉處州録事有異政為衆所忌遣誣搆去官尋以疾卒臨川危君太樸病執法者不得其平為著悲海東辭濂亦繼作時元統癸酉冬十月丁亥也

我悲東海我涕拭矣善人云瘁邦其棘矣俾彼昊天冐此下民彰善癉惡胡莫之懲冥冥其晝不見出日飄飄雨風墮我家室家室墮止邦國危止豈遠危之逺將自逼大君維河冢宰維舟卿士維楫烝庶維徒上下相力

厥載孔速茍不是念不膠則覆維彼哲人化為螟螣維彼愚人猶如鬼蜮鬼蜮戢戢巧為我賊螟螣僥僥餌我黍苗我民我牧唯恐傷只彼豺伊兕敢為民痡既啜其盲復盬其髓我寘我法執云能已淑爾君子繡衣孔揚有瑲葱珩有節斯煌不我能曷覆謂我輿詈我縶我絶不畏明訾彼鸞凰見藻是食有振者麟邪蒿為室式紛式錯動罔不忒嗚呼昊天曷其有極甡甡其鹿乃索之江中林喬喬乃求其魴顛倒肱膂以逞無良嗚呼昊天曷其有常無然惛亂無然滔滛無然回遹以虹我心爾之悖矣民胥害矣爾之逈矣民相懌矣勿曰丘陵崇不可夷勿曰淵氷堅不可摧忽為平陸忽若流澌誰與爾謀曾不爾思謂爾醉止默然無知爾不用酒何德之違謂爾盡止上下卒迷日用飲食不愆厥初其止遽遽其行踽踽其慘咕咕其戚砠砠我淚既竭繼之以血百海其深莫喻我心我生不辰伊誰之云無越我墻我垣我藩無菜我田我田我廪天命有定我將我怨爾無人怨

我爾用歆乃塤乃篪乃瑟乃琴乃磬乃笙以樂其音以樂其音實獲我心峩峩墮山山則有楟彼淮者淵淵則有魚匪今獨然振古如茲我苟不樂不樂奚為

廣漢難辭（有序）

難古禮也周人三時皆行之春冬之季難難陰氣也仲秋之月難難陽氣也盖二氣或伏厲將乘之為災故難以止馬其制命方相氏帥百隷索室區疫以逐之又磔牲以禳四方之神漢襲周制而其儀加詳選中黄門子

弟百二十人為侲子赤幘皂制執鼗方相黄金四目蒙熊皮玄衣朱裳執戈揚盾十二獸有衣毛骨中黄門行之宂從僕射將之以逐惡鬼於禁中夜漏上水朝臣會侍中尚書御史謁者虎賁羽林郎將執事皆赤幘陛衛乘輿御前殿黄門令奏曰侲子請備逐疫於是中黄門倡侲子和其辭凡八十言繼作方相與十二獸儛讙呼徧前後省者三持炬火送疫出端門門外騎士以次傳火棄雒水中自漢至今朝廷之難雖廢而民間猶有存者先臘一日巷萌社隸飾鬼神貌御五色龍虎文衣巡門擊鼓而難之予惡其言鄙褻因疏古者用難之意復廣漢辭使習焉其辭曰

陽陰乘化左右而行日歷昴畢得積屍大陵其氣勃芒更涉虛危墳墓西司鬼官攸房厲附强陰而降于釁殃咨爾十二神宣其威畏殺突劒亢胇胃食虎甲作食殃雄伯食魅騰簡食不祥攬諸食咎伯奇食夢祖明强梁共食磔死寄生委隨食觀錯斷食巨刳其腎腸窮奇騰根同享於蠱毋使害傷咨爾十二神鍛爾戎兵出軺四方吮厲之血以代酒漿觧厲之肌以充糗糧絲厲之腱織以為衣裳斥除慝陰暢回明陽乾坤載清物掀民卬惟爾神之功神或不豐上帝是明急急如律令

補雩壇祝舞歌辭

周官有司巫掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩漢法夏不雨祀竈毋舉土功更火浚井暴釜于壇杵臼于術為四通之壇於邑南門外方七尺植赤繒七其神蚩尤祭之赤雄雞七玄酒具清酒摶脯祝齋三日服赤衣拜跪陳祝辭以丙丁日為赤火龍一長七丈又為小龍六長三丈於南方皆南向壯者七人皆齋三日服赤衣而舞之司空嗇夫亦齋三日服赤衣而立之鑿社而通之閭外之溝取五蝦蟇錯置社之中池方七尺深一尺酒脯祭齋衣赤陳祝如初取三歲雄鷄猳猪燔之四通神宇令民闔里南門開里北門幸得雨報以豚一酒盐黍財足以茅為席然周制久廢典午以降漢法亦不行

而祝辭尤闕歲丙申夏旱羣巫雩于山川之神予既書其事復系之以辭曰

於泰鴻冒下民動以化時屈伸熤朱鳥萬物甄亢則害陽畢乇土膏耗翁欲痻田峻奔勢維磧壇四通僾明神神中臨勃如烟卷嘉錫爍若羅繭握薦豕炳膋蕭灌鬱金匊芳荼氣上延合溟滲洞五精貫八幖活無外莽倏倏門沉碭駕以焱俯下土無不劍鬱行風羽輪翔玄黃變慘復爽衆嫭集亢景章薆然存

索之亡爍陰明迴叢陽符翹襟逝弗忘崇明禋成禱功憑紺筵嚴以卬應上公與天通植赤繒驂紅龍左列缺右豐隆流火降鉅若鴻鬼婦劉散為風灑靈注徧四封函斯活穎茸茸衆維魚兆已從融祉暉毓霄坻甫田阜物豫成風平平綽以行人叓與鬼肹蠁耿耀振霈充盈神心暢樂莊良四寓綏萬國洋洽大康慶昭膺

楊刺史廟迎享送神歌辭（有序）

浦陽雞冠山上有古神祠相傳祠漢交州刺史楊侯侯縣人也名扶字聖儀累官皆有惠政侯殁已千載民以雨暘禱輒應是侯之神在天猶不棄於吾民也吾民其可忘於侯乎濂雖不敏為撰迎享送神之辭俾邦人歲時歌以祀侯其辭曰

紛溶溶馳天門白蜺出雜雲敦翩我靈整修駕車登登般裔裔翩我靈降潛場回飈興與之翔翩我靈變陽陰奔以放光淫淫翩我靈續如膺神鬼衛鳥翼張

右紛溶溶一

神筵啓混朱黃愉以康怳芒芒奄靈車奠芳酎爵行千流若雨奄靈車蕙為肴饗且飫以舞歌奄靈車靈已醉廣宣延無不偹奄靈車樂無極神山高高可測

右神筵啓二

氛翼翼欲上升指青玄化為文靈之旋疾如風從西虎導東龍神之旋髣長逝凌紫青瑤光下靈之旋兆逢惕景已滅猶放惠靈之旋錫我祐沛若雲雨下土

右氛翼翼三

題辭之二章

菊坡新巻題辭

當塗陶君用高蓋出於晉徵士元亮之裔凡宦轍所臨必效前人種菊花滿坡當萬木摇落時花始秀擢低昂枝上若赤金所鑄錢頗可玩用高公退之餘酌酒與花對恍然如在柴桑籬落間殆忘其章綬之榮案牘之煩也或者疑之曰仕者樂乎朝市故馳而弗息隱者慕於山林故往而不返有若水之與火未易合也昔者元亮遭時孔艱不能為五斗米折腰向鄉里小兒因有托於菊而逃焉耳今用高則不然生逢有道之朝亦既由憲史掄技中書而主畫於秋官矣衆咸以致君澤民期之用高則留情於菊若將與世相違者無乃不可乎嗚呼是何言歟是何言歟觀人之道不于其迹而于其心迹固朝市也而心則不忘乎山林謂之吏而隱可也迹或滯乎山林之中而其心則豔華趨榮無一息之不思市朝苟謂之為隱孰能信之况君子之出處可仕則仕可

隱則隱初何容智力於其間哉設使元亮當今之時將不能不仕而用高生於元亮之世似亦不得不隱也世之人學元亮者多矣皆在乎去位之後用高則見於在官之時此盖魯男子之善學柳下惠者也用高誠賢乎哉予固不敢以用高方之元亮也以其志之或同而他人未必能知也聊相與一言之并作采菊之辭以遺用高曰我采我菊露其和矣今我不樂鬢其皤矣鬢其皤矣吾行歌矣我菊我采露其晞止今我不樂白日馳止白日馳止吾顔衰止歌罷用高攬衣而起曰贈予言者盈三帙矣予頗能知予之志曷為書于新巻之端俾詩家者流繼之他日約子於三徑間俯仰西風歌此辭而餐落英顧不美歟予不敢固辭用高通儒術為人仁厚士林中多稱之云

羅鄂州小集題辭

有偉羅公家于歙邦幼名曰愿冠子為瑞良其父吏部内外踐敭春秋之學與胡氏抗衡生子凡六皆能辭章

公居其五尤赫赫有芒既收世科歷任縣州出刺武昌皂盖朱旛績用僉以張夫自五季以来文氣日靡宋室龍興篤生哲師汶陽浚其源二尹導之元城倡於前范張和之逮于廬陵日粹以夷臨川南豊眉山父子同燄而聯輝清寧協順功用發揮精氣充斥暢達𧱏綏變化合神而光景弗虧柰何王軓既南涉于偏頗衰俗羣趍以事決科浮聲切響駢言儷辭襲謬而踵訛公挺其間弗狥弗阿濯其孽痾障其頹波謂六經之作如日行天

不可以軋摩唯秦暨漢是則是效接其遐軌而視法在軻然而畜之不弘則動之弗振涵志今古潛神典墳玩陰陽之交察海嶽之文覈治亂之變通典禮之津以至稗官虞初旁行敷落鳥獸蟲魚之倫凡可以資博識者咸區别而彚分力思精索從莫達晨玄功以凝將通乎鬼神故其形諸篇翰鑰啓藴抽高雅精鍊莫之與述喬嶽嶢然上凌太清而陋夫土丘戴皃執圭屹若山立而異於弁裘宗溪之金美則為鏐干將之鐵百鍛始適視彼餖鍮腐鉛覔乎不侔考亭朱子取法魯騶發人瑕類一髮必讐獨推公文而弗舍者以協理之微幽嗚呼公既逝矣遺文四行唯於東南粲如列星遭時不平遂壞於兵其諸孫宣明賢而有徵懼懸黎之鏈彩結緑之沈英復鍥於梓以震其聲以闡其寔以鞠於衆聽瀌也不敏幼誦公文蒼白無成摶朽壤以代碣不壓亦傾揉敗縣以為弧莫使之繃其瞻公之製作猶應龍之降升區區賛述何繫重輕姑序其作者之意於首簡使後生小

子知豪傑之士不為衰俗所囿而雅渾之作或當與秦漢并

文憲集卷二十九

文憲集卷三十

明　宋濂　撰

賛（凡三十九章）

文右相像賛

才優德純山峙玉温重厚可以鎮俗仁恕足以澤民或陳經術而侍青坊或秉霜簡而立紫宸終受知於聖主宅右揆而相秦深沉有謀真潞國之裔剛毅忠信誠絳侯之倫覿其屹立不動正笏垂紳猶可作懦夫之氣而

褫邪佞之寃嗚呼此所謂邦家之重寶廊廟之大臣也歟

婁貞公賛（有序）

原武婁宗仁當天后政嚴之時獨以寬厚聞其弟守代州宗仁教以唾面自乾至今為善者師焉因賛之以自勗賛曰

我言之悖斯辱之招我行弗足或貽其辱二者無失其至由外內省不疚我則何罪我面彼唾乃彼之愆我何潔之正使自乾孰忿自乘攘袂而鬬孰量之弘受詬如頌是非苟繆不亦殆而微公之師吾誰與歸

陸秀夫像賛

身抱龍髯兮眼不見水鳳闕雖遐兮龍堂則邇玉雪皦如兮肯汚泥滓赤日出海兮爾心不死

滕奉使賛（有序）

齊人王蠋有言曰忠臣不事二君烈女不更二夫女之從人一與之醮當終身不改譬之白璧小有玷辱人將

斥去而不之顧臣之事君也其理亦同故蠋特並言之事兩夫者雖辯如虞姬智如鄧曼吾知其決非良婦事二君者雖功如汾陽才如西平吾知其決非良臣嗚呼使此義昭如白日人臣安肯懷二心而國安有喪亡之禍哉東陽滕茂實當宋靖康初以太學正與僉書路允廸奉使於金議割三鎮太原尋奉密詔據城不下金人怒囚之雲中欽宗北遷茂實謁見涕泣請從行主者不之許其後允廸南歸茂實獨留鴈門終身不再仕臨沒

令以黄幡裹屍而瘞仍刻石識云宋使者東陽滕茂實墓此殆不事二君者歟當是時有宇文虛中者亦以黄門侍郎使金見留遂改節易行反面事虜其後雖欲奪兵仗南奔而自贖卒亦不逃君子之譏其視吾茂實果何如也茂實已矣人至今想其遺節如神龍不可得見至視虛中輩不啻若鬼蜮犬豕有識妾婦亦羞聞之此無他人心天理終不可誣也乃作滕奉使贊用規事君而有二心者贊曰

漢有蘇武奉使不屈滕公繼之有聲烈烈黄幡裹屍以全臣節如璧之白弗緇弗缺其人雖亡其神不滅上游帝所凌厲日月降臣見之肝碎膽裂敢述贊辭勒在貞碣

東陽十孝子贊（并序）

十孝子者皆東陽人也其事載於郡乘為詳予讀書之暇因盡探其昊天罔極之思而為是贊以風世之為人子者

秦顔烏（烏傷人）

古有醇孝厥姓惟顔父喪未葬行泣道間我畚我鍤是薶是瘞彼羣烏何知銜土予助我冢既封烏吻血流感爾異類愧我同儔秦風日漓借擾鉏而德色誰意霽雲之四裳見此皦日千載之下禮憲淪胥豈獨愧君烏亦不如有廟嚴嚴春秋是祀用興薄夫作孝子

吴斯敦（東陽人）

有孝者斯峴山之阿父罪當誅兒心奈何自非吾親盍

從生我我寧隕身父死其可九關峩峩虎豹齗齗泣血上書願易以身王用爾恤卒全父命更旌爾門風彼不令池波奫淪宰木扶疎清風肅然過者下車

晉許孜（東陽人）

嗟嗟許生實孝乎親胡風木不停遭此難屯輤車既載負土築墳我親我瑚敢曰勩彼鄉民手胼足胝我不為辛巾笥猶存几筵不改惕然念之吾親何在秋霜凝凝春雨澂澂父兮母兮得無苦寒與飢兒既不可見寧不

念茲天高可極此情罔極鹿獨不閔我觸我松栢嗟嗟許生厲志不移終身之慕於子見之

唐馮子華（東陽人）

緬彼孝馮結廬墓傍思親不見欲與俱亡白月寥寥悲風四起蒲伏號呼哀徹心髓天錫嘉瑞慰我孝思有皦斯兎有燁斯芝孝馮曰噫吾焉用汝九京莫興百瑞奚補唯爾孝子樹我世防雖歷萬祀厥德彌章自公之亡肖公者幾茫茫堪輿孰非人子

唐應先（東陽人）

卓哉至行衆人所難眷我應君杖涕汍瀾親之云亡中心咽塞雖草生髮間何暇東櫛昔處膝下其樂泱泱今我來思舉目但見白楊彼蒼者天曷不我恻苟可從之我生奚恤爾心之苦爾行之優雙闕峩峩卒承天休

唐唐君佑（東陽人）

唐氏之子以孝行聞死生一節弗歧弗分唯思親不置鞠明究臆誰無父母以樂以愉今我何罪獨行次且我罪之深我宜隕墜胡獨使我親先彼朝露昊天不弔直至于斯渺渺音容如何勿思官用褒旌封闕在舍匪私爾一人式勸來者

陳太竭（浦江人）

浦汭之間有氏曰陳親沒居廬衰麻終身心勦形瘵杖而後起一氣如絲去死無幾朝哭如吞莫哭尤不忍聞松風翛翛林鳥嘐嘐來助予之悲號遐思弗寧起奠我爵果肴在前烏爲之不啄世瀦失防頹波滉瀁我思

古人古人焉往

宋董少舒（蘭溪人）

有偉董君父以令終躬負厥土馬鬣其封四郊無人夜寒如水黑飈潛興如臨神鬼董君出廬擁墳撫膺念父寥寂長哀無聲日兮月兮能照下土寧不閔我最苦願亟入九泉奉我父母靈芝煌煌駿發爾祥蓋紫榦黃於熚其光有焯董君德聲斯不亡

宋金景文（蘭溪人）

澂水之州三山之坡下有孝子孝如之何父疢在首籲天請代願萃予身我親罔害母棺未窆執纚以前天光下燭五色絫然五色絫然未足為偉怪雹獰風勿犯其里苛匪中忱曷以臻此緜代是師於戲孝子

宋賈南金（金華人）

孝道之弘百行所生誰與賈氏實敦古風生弗離親歿安可棄忍令親之玉體為泉扃所閟晝雖不可見接以夢寐夢中相見究其未死覺後求之寒燈在几得不慨

兹潸潸墮淚睠爾孝德閔我韋縫梔蠟其貌黼黻其躬父子相軌或不相容我述贊辭用發民衷

許魯齋先生贊

濂洛之學傳自武夷重巖疊照日星昭垂逮我許公尊聞行知若親摳衣寒泉之廉張皇幽眇釐析毫絲如皐陶淑問畢其情辭如后羿注矢不失其馳既入閫域遂升堂基横經胄監衿佩鏘如袪其人私牖其天彞釋其偏岐挽其九衢德成財達昭用如時黼黻帝治甄陶泰凞明體適用公實庶幾無德弗報四海祝尸嗚呼許公百世之師

劉靜修先生贊

先生之心嶽鎮川澄先生之操玉温石貞先生之學寤寐六經岐陽之鳳魯郊之麟和氣襲人盎然陽春發周孔性情挹其深醇或出或潛與道周旋九原可作吾為執鞭

吳草廬先生贊

紫氣蟬聯神物蜿蜒有開必先山川降神自元而貞篤生哲人慎斯勤斯絶乎等夷於道早知厲如秋霜煦如春陽何德之昌抱膝而居氣蓋八區閟而弗舒玩心神明操觚弗停輿衛聖經學徒是依毛之有麒甲之有龜其淵冲以消吝封心凞氣融大明當軒留聘益尊施教成均北許南吳先後合符人文之敷大明太史金華宋濂贊

虞文靖公像贊

朱明之墟離火降精也丹鳥襹褷為鴐鵞綵翰也手握化

樞人文昭明也補帝衮衣五色熒熒也上淩霄漢下燭九淵也無幽不啓無芳不榮也頓挫萬彙配合三靈也獨騎元氣棲神窈冥也之死弗沒隨物流形也凝為喬雲燦為德星也琬琰所勒鬼秘神扃也命世之材一代之英也

先師内翰柳公真賛

偉貌長身端嚴若神即而就之煦然春温海潤天高莫窺覘其宏度霆奔飆豎實驅駕乎雄文来趨蹌之袴佩作儀表於薦紳出入容臺振百年之禮樂昭宣帝制煥大號於乾坤惟其具該博宗深之學所以繼光明俊偉之倫仰瞻遺像有涕沾巾儻使泉臺之可作庶幾士俗之還淳門弟子具官宋濂拜讃

吴山長像賛（有序）

原道書院山長吳履子之異姓弟也人之評履者一則曰履善屬文其嚴簡嶄絶處類秦漢間人語迫而視之有光淵然也一則曰履自幼沉酣羲獻中行草書皆入

妙品如寶劍舞空光芒疊發芙蓉出水態有餘妍當與鮮于太常齊驅其得意者或謂過之其知履僅若此至其尚風義赴友朋之急不顧水火雖古人猶難之者未必能知履也因賛之以白履行于世賛曰

若人者其古君子之徒與聞人急難即欲赴之力縱不及心懸懸其如飢水火在前幾若弗知輾轉不寐而長夜以思世滔滔而莫察吾獨探其隱微彼以藝文為矜衒者其相知也不亦淺而若人者其古君子之徒與

石巖凌先生像賛

氷霜顔面鐵石心腸持斧七閩百壬斂藏神明之政淵源之學其人雖亡清風猶昨

溟涬生賛（有序）

溟涬生者盱江廖應淮海學也抱負奇氣好研摩運世推移及方技諸家學年三十游杭上疏言丁大全誤國状大全怒中以法配漢陽軍生荷校行歌出都門道傍觀者嘖嘖壯之抵漢江濵遇蜀道士杜可大揖曰子非

廖應淮耶生愕然曰道士何自知之可大曰宇宙太虛一塵爾人生其間為塵幾何是茫茫者尚了然心目間矧吾子耶然自邵堯夫以先天學授王豫天悅天悅死無所授同埜王枕中未百年而吳曦叛盜發其冢得皇極經世體要一篇內外觀象數十篇余賄盜得之今餘五十年數當授子吾俟子亦久矣乃言于上官脫其籍盡教以冢中書其筭繇聲音起生神鑒頡利可大指畫未到者生已先意逆悟可大自以為不及學既成去隱宣歙間遇余安裕弋陽將教之安裕勸生業中庸生瞠目厲聲曰俗儒幾辱吾康節於地下矣復去之杭客賀外史家晝市大衍數夜沽酒痛飲飲即吐吐即飲不醉如泥弗休醉中甞大呼曰天非宋天地非宋地奈何奈何語聞賈似道遣客叩之生曰毋多言浙水西地髮白時是其祥也似道未解復召至屏人與語生曰明公宜自愛不久宋鼎移矣似道惡其言掩耳走生亦徑出過魯淵子家索酒轟飲酒酣作嬰兒啼曰大厦將焚燕猶呢喃未已耶復賦歌以見意都人士聞之競指以為怪民不與接獨太學生熊希聖猶時造其廬生私執熊手謂曰吾端居曾樓聞空中戎馬百萬來人鬼作哭泣聲壬申襄樊陷甲戌宮車晏駕乙亥長江飛渡似道亦殛死臨漳丙子三宮播遷諸王大臣皆南北亂走噓吸事耳予不去欲何為居亡何宋事日非沿江州郡望風奔潰生大慟曰殺氣又入閩廣中吾不知死所矣遂遁去其言無一不驗後四年病死處州學中年五十二無子唯一義女從之生宗堯夫先天之學頗自謂知易每見諸易師傳疏不問淺深輒訕駮以為樂及論後天則尊羲畫為經彖爻繫辭為傳黜文言彖象二傳為九師之言且謂說卦非聖筆不能作上下繫乃門人所述序卦直漢儒記爾蓋生聰明絕人未聞道而驟語數故其論經多失中然性使酒難近又好訐人陰私人面頸發赤不顧罕有從其學者唯國子簿吳浚進士彭復樂師之浚不卒業復屢受唾斥不怨生將遁時名復至曰發例

手布籌雖平昔所斮若終身不示人者一舉投復復後又授鄱陽傳立云或曰生瀕死語女曰吾死後一月中朝命山姓鳥名使者来徵吾及傳立立當過予門汝可出蔵書示之立當以此致大官後皆如其言所謂山姓鳥名崔鵬飛也生所著書有玄玄集歷髓星野指南象喻統會聲譜畫前妙用數十萬言今猶間傳于世贊曰龍圖成章有文從衡以濬以明以洩其蔵以奠乎玄黄昔我素王帝編三絶墜緒微茫誰其我綴我豩我腴九師寒之我苞我晶百氏攘之如河之渾如瞶而昏如治絲以棼天未降割一髪攸存維洛有士居于百原超神冲漠凝於畫先數往知来小大斯甄莫峻匪崖我陟其巔莫深匪淵我淪其泉簡材以畀非隱弗傳有冥者冢辛聣以宣或得其猵截神于言炎炎宗籙維其訖矣長星蝕柳色之赤矣青祥見徵上髪亂矣朋昏以世莫之戚矣魚在在藻尚其息矣維生之知中如沸羹彼惛弗知覆謂我狂我狂如何我憂孔多我山我河我用弗磨

俾淪胥以訛我酒既嘉我瑟又觧我寧不嘯歌北風其凉旂旐央央我車龐龐蕩蕩江流杭之如陸有腥其穢流血沃沃海氛方殷其何能目人有恒言風雨漂揺夏宇障之涉于大川烝徒楫之楫副宇棟孑孑馬依國武斯墜不知攸戒日隕弗升雖晝作夜鴟舞於林鬼瞯于舍孰投是艱魯莫之艾乃愍乃驚乃瞻乃行乃遯死于冥睠生之為胡乃神以著徵之古聖匪程伊度何以言之卒淪于數一曲之淹不通其故易道既泯數亦不類激贊於生發我長喟月出皎兮在天之心在天之心何古何今

余自幼即見長老談溟涬生事近見李淦性學及戚光子實所造文又知生為詳以生之精藝如此而修宋史者不列之方技傳中殊可恨也故予愍之特序之又傷易道之微激而贊之惜乎予文蕪陋不能永生也然予情亦至矣濂志

采苓子贊（有序）

滎陽鄭仲德有隱操嘗采苓九藍山間因自號采苓子斯贊之所由作也贊曰

彼采苓者肥遯之士皦皦霞外不容纖滓白月入懷涼颸沂檯高視一世何慮何營

匡山居士真贊

紫眼有稜足以洞視千古長髯如戟足以畏讋百壬或建大將鼓旗而殄殲於妖沴或被處士冠服而容與於雲林可顯可晦載浮載沉壹委順於外物初無累於貞襟縣千尋之丹厓莫踰其峻瀦萬仞之重淵罔測其深抱忠義之志而耿耿自信所謂不變不改若百鍊之精金者邪

魯侍郎像贊

身形之瘦弱也則山澤之臞精神之凌厲也則列仙之儒博極諸書而守之則約智周羣類而處之若愚當議禮而考文較損益於錙銖稽百王之軼典翼一代之鴻圖豈非養德之腴造道之樞而為國之耆艾邦之蓍龜

者乎

章判官像贊 有序

唐福州軍事判官章公修實檢校太傅仔鈞之父也其遺像至今蓋四百餘年矣二十世孫御史中丞溢偶於閩中購得之如獲至寶持以示其友宋濂因為作贊贊曰

器局深沉容儀嚴肅吁嗟哲人如金如玉餘慶所被孫子若雲重珪疊組至今揚芬

四十二代天師張公像贊

含沖葆虛執真之樞翊度宣靈契道之符龍虎衛乎左右風霆屬於指呼此古之博大真人而今之列仙之儒者邪

趙使君像贊

宋之王孫元之循吏才優識明政通民治未老而歸臨難不貳懦夫觀之可以作氣

趙子昂像贊

文運中微頹波日靡公起東南作天一柱天人之表帝王之孫麟游鳳翔珠明璧溫歷試中外遂居禁密其名之升與日同出彼憸邪者腐鼠敗豚何能病公臭穢自聞三百年間西東萬里雄鳴一代如公者幾公貌如玉公文如金變化莫測照耀古今

李太白像贊（有序）

元行臺治書侍御史亦憐真班所藏李太白像係秘閣傳本吾友危君太僕嘗為之贊自後流落於金陵駱氏酒家洪武己酉秋郡士王宗溥購獲之尋以摹本見貺因造贊曰

長庚降精下為列僊陵厲日月呼噏風烟錦衣玉顏揮毫帝前氣吞閹豎視若烏鳶頡挫萬象隨機回旋金童來迎絳節翠幢下土穢濁孰堪後先驏然一笑騎鯨上天

傅同虛像贊

將求子於外兮則鍊精於三田欲索君於內兮則游神乎八天是皆窺見夫粗迹而未能暢達其真玄高本兮谷綿白鶴舞兮蹁躚豈非長跨於洞庭之野吹瓊管而招飛僊者耶

宜春夏都事遺像贊（以忠字尚之）

其才孔良其氣則剛沉潛乎仁義之府擩嚌乎禮樂之場窮春秋而寓衮斧法菽粟以為辭章使之專城而居則可以攀次公之黃使之入直鑾坡則可追文成之張胡為乎低回下列莫展一長託使車以遐覽竟仙游於五羊豈詘於人者難知而信於天者不亡後千百年剛風鬱滂當見騎麒麟而下大荒者耶

玄英處士方公遺像贊（有序）

予學子方孝孺玄英處士之諸孫也持處士像來請贊贊曰

振騷雅於江南混漁樵於玉笥謙垣天近雖屢形州牧之童牛衣夜寒終不奪煙霞之志凜然亢直之風可折謟諛之氣遵真曜之遺則造玄英之私謚唯其畜厚而

發弘所以繼隆而傳熾紳笏蟬聯勲庸赫著蔓延閩浙之間莫匪雲原之裔敢申贊辭式貽瞻企

王宗善像贊

以子為貴介公子耶何其神清氣和無綺紈之態也以子為仙翁釋氏耶何其與時俯仰遊乎方之内也以子為詩人韻士耶何其清竒勁直訥然而謙退也然則果何為者耶盖跡混乎三者之中而心游乎埃壒之外此吾嘗謂空同子以古之人而處乎今之世也

危雲林像贊

文繼虞歐之盛位居廊廟之尊天下譽之而不為喜衆人毀之而若無聞此公所以為大雅之君子傳百世而長存者乎

王指揮像贊

真人龍興山川降精杖劍来從莫非豪英維時王公實将家子虎吼鷹揚萬夫披靡成功錫爵遂鎮一方弛其武威佩玉冠裳何以觀之有煒其像益懋厥勛配古良将

蘇都事伯夔像贊（子由後平仲父）

才足以行志智足以成事也茍盡施於時必有大過於人而得位以行者僅出其一二也年齒之高林泉之趣皆公之所宜有固天報善人之所致也惟有子之甚賢以文鳴于治世足以繼絶學于前人揚休聞于不墜也此吾嘗私為之善誦長公之言擬公於晁氏之君成而知其無愧也

自題畫像贊（有序）

廣陵孫生貌予真人皆失笑謂無不似者因題其左辭曰

似柔而强如愚而明辨駁百氏寤寐羣經千載之長一世之短前武儼然吾敢不踐

又

吾心與天地同大吾性與聖賢同貴奈之何隨於曲學局乎文藝忘其真實之歸溺此浮華之麗顛躋於得喪

之塗莁惑於是非之際縱濫廁於大方曾不離夫小智靜言思之幾欲賁涕奮自今以為始日載惕而再厲有如升嶽者當極於崇巔辟若改火者須資夫新燧期融通於高朗誓媷治其蕪穢用致知為進學之方藉持敬為涵養之地績墜緒之茫茫貽遺經之斷斷雖任重道遠必篤行而深詣庶幾七尺之軀不負兩間之愧爾其勉旃以終厥志

越國夫人練氏像贊（有序）

天地之大德曰生夫生者乃天地之心雖陰陽之所運行有開闔慘舒之不齊然天地之心生生而弗息者恒循環於無窮有如碩果不食則其生道已具其中俟時發榮挺然而莫之遏矣時至五代用兵爭強居戮逮乎鷄犬是天下極亂之時蓋無復人道有能於其間不為氣運之所變遷而一念之仁有以契夫生生不息之心則其感召之速所以數遺於後人者其澤曷有既哉閩之練夫人諱寓建州刺史章公仔鈞之妻也生而肉髮深沉而端毅終日或不一笑言且知識有絕人者時閩王命公屯兵浦城之西巖南唐盧將軍帥師來侵我公遣二校請師于州失期將斬之夫人勸曰時危民未靖公柰何斬壯士公悟不問二校逸入南唐皆為大將一則金陵邊鎬一則上元王建封也保大三年二月南唐遣江西撫安使查文徽伐閩取建州鎬為行軍招討建封為先鋒橋道使奪其險要已而建封焚外郛八月甲子克之公歿已久獨夫人猶存二校遣使者持金帛遺夫人并以一白旗授之曰吾且屠城夫人宜植旗于門吾已戒士卒勿犯矣夫人反其金帛并旗弗受曰君幸思舊德願全此城必欲屠之吾家與衆俱死耳不能獨生也二校感其言遂止夫人之子一十五人孫六十八人多躋顯仕而其後人繩繩相繼位宰執登法從歷卿監佩守令之章者殆百餘人嗚呼何其盛哉非夫人有以契夫天地生生不息之心則其施報之厚未必若此之至也原夫人之心渾廓昭融不限封域視一城之生

聚不翅如一家真有所謂仁者之量殃慶以類大易之言也夫人之後其有不蕃昌者乎其有不絢著者乎眛者不知天之未定謂為善無足倚是則天之生生之道絶矣夫奚可哉夫人二十世孫存道以遺像求予賛予既質諸傳記以序夫人之事而復為之賛曰

懿彼夫人生于七閩肉髮有倫静毅而莊動循厥常女士之良笄而有歸建州之妻其德與齊建州桓桓旗旐緒緒以扼事闕將固我城必集我兵移書以徵二校言旋何期之愆絶首以懸夫人曰吁乾坤創夷壯士勿誅逸之使奔遂為唐臣建旆而軍爭城以攻火旗晝紅陷其四封二校有云使鬼為人夫人之仁曷其報之曷槖我私曷授我旗旗植于家有突而譁我劍之加夫人曰吁是城卒屠我生何為有衆若林昔而斧碪今而謳吟夫人之亡其迫已蹙其澤愈滂傳紫襲龜霧滃雲迷被于今玆遺像儼然萬目斯瞻曷取則焉矣

黄氏三壽圖賛（浦陽合溪人）

資善

身安而家裕者人之所欲也蔵智不用而厚重有餘者天之所福也君有以契乎天故不求而自足也超乎寵辱離乎毁譽而游乎物表此人之所難能而君之所獨也

資深

智足以燭理而加之好學敏足以涖事而本於無私事長不以和樂勝禮馭下不以慈惠傷威行乎家庭春温而秋肅著乎言行方矩而圓規斯學者之所難能茍謂之篤行君子其孰以為非耶

資文

人知其外之偉而不知其内之美知其才之豐而不知行之崇是蓋質而不二和而有禮介而能通者也

龍馬賛（有序）

西南夷自昔出良馬而産於羅鬼國者尤良或云羅鬼疑即古之鬼方其地有養龍阬在兩山之中泓渟奫深

閈閎雲氣而蛟龍實藏其下當春日始和物情酣邑夷人立柳坑畔擇牝馬之貞者繫之已而雲霧晦冥咫尺不能辨色類有物蜿蜒上與馬接蓋龍云逮天色開霽視馬傍之沙有龍跡者則與龍遇乃謹其芻菽而節宣之曁産必獲龍駒馬粤若洪武四年六月壬寅夏國主明昇以全蜀降獻良馬凡十而其一色正白乃得之於坑者身長十有一尺首高九尺足之高比首而殺其二尺有肉隱起項下約厚五分廣三寸餘貫膺絡腹至尾

閭而上精彩明炅振鬣一鳴萬馬為之辟易鞴勒不可近近輒作人立而吼上謂天旣生此英物必有神以司之親撰祝策詔有司以牲牢祀于馬祖然後敕典牧副使臣高敬囊沙四百斤壓之人跨囊上使其游行苑中久之性漸柔馴適八月癸巳上將行夕月之禮於清凉山壇上於是乘之而出如躡雲而馳一塵弗驚皇情悦豫賜其名為飛越峯復命御用監直長臣馬晉臣繪其真形藏馬臣濂稽諸載籍漢之元鼎中有神馬出渥洼水中馬之生於水者尚矣養龍之説雖相傳於夷人要當可徵不誣也肆惟皇上以大德而位大寶日之所出日之所沒無不梯山航海獻贄奉琛適者獨角之犀來自九真食火之鷄貢於三佛齊之境其他詭形僪狀藉藉紛紛且不一而足而况茲水産之龍馬乎周書有云不寶遠物則遠人格所寶惟賢則邇人安皇上宵衣旰食日懷保於小民巖穴之士蒐羅殆盡將圖治安如黄虞時其遐荒殊裔珍瓴奇産未嘗有心求之所以榮光

休氣洋溢中國仁聲義聞充洽八表而龍媒之異自致於天閑十二之中揆之於書前聖後聖蓋同一軌轍也其視貳師之遣黷武窮兵以索諸大宛者果為何如哉臣濂以文字為職業際茲盛美不敢黙而無言謹述賛辭一首以貽諸後世賛曰

天駟熒蛟龍升靈泓澄神馬生祥飈瑞靄晝杳冥天一翕聚通精靈龍胡盈皀臆輕竹披耳鏡懸睛花雪捲毛光照夜汗溝有血霞流赬振鬣鳴萬馬驚閃流電逐飛星

九霄彷彿從龍行但聞瀟瀟風雨聲三川平八極寧真龍媟獻龍廷出入天門駕龍軿雲霞五彩蒲瑶京皇風清皇道貞皇威明茫茫堪輿內孰敢不來庭陋彼漢將軍空圖貳師城乃知天子在樹德不必連年徒用兵

墨鞠圖賛（有序）

建安蘇煕為學子黄叔暘作墨鞠圖侑之以竹石豈以其氣節之相同歟禁林散吏宋濂為造賛曰

我本中黄鋏為肺腸精神外章不自知形貌之黝歟綠竹猗猗白石瑳瑳貞而匪阿斯為月下之友歟萬色齊冥洞容物情雖暗而明豈陶令沉昏而托之酒歟

陳方都督像賛

桓桓俊英矯矯虎臣心雄萬夫才佚三軍爵列崇階功在盟府圖像雲臺流芳千古

李徵君像賛

嗜義親賢以道自娱懿哉若人君子之儒

虎林處士賛（有序）

虎林處士王君年踰七十而視聽如少壯時其孫監察御史驥從予受經者久間來請賛賛曰

素髪垂垂中心熈熈儉勤作肥家之本嚴厲為馭衆之基好施之仁久而彌篤嫉惡之氣老而不衰吹鳳簫於明月之夜飛羽觴於百花之時大布寛衣容與委蛇不知者謬稱虎林處士知之者以為瓊臺之神仙乎

華嚴經賛（有序）

上人幻滅嚴持梵行欲求無上真如之道嘗自念言華嚴大經實中天調御第一時所說一乗頓教化為尊勝欲熱松為煤入以香藥擣和成劑以書此經而彼松煤者假物所就具黒暗相有染白法欲煆汞為丹承以空露研潤如法以書此經而彼汞丹者炷耀可觀能育人自非造道者欲推赤金素銀廣簿如紙復粉為涯以書此經而彼金若銀雖曰重寶外塵為體初不自內以是思惟身外諸物若勝若劣若非勝非劣若一若多若非一非多皆不足以稱此殊利繼我一身內而心膂肺肝

外而毛髮膚爪資血以生資血以成資血以長資血以至壯老暨死是則諸血衆生甚愛如梵摩尼一滴之微莫肯捨者我今誓發弘願於世尊前以所難捨而作佛事從十指端刺出鮮丹盛於清淨器中養以温火澄去白液取其真純醮以霜毫志心繕寫滿八十卷尊闍盖壽禪居昔者樂法比丘當無物時欲聞佛語了不能得乃信婆羅門言以皮為紙以骨為筆以血為墨願書一偈況今百千妙頌十萬正文不止于一縱捐軀命以報佛恩無足為異於血何吝唯願法界有情或見或聞證入雜華藏海證入雜華藏海已即得六根清淨得六根清淨已即得自性清淨得自性清淨已即得四天下微塵剎土中一切衆生皆悉清淨無相居士未出母胎母夢異僧手寫是經来謂母曰吾乃求明延壽宜假一室以終此卷母夢覺已居士即生今逢勝因頓憶前事於是親焫五分妙香香雲輪囷結為寶網徧覆經上乃復合爪向佛散華作禮而稱贊曰

雜華淨智海九會之所説一音所演唱十處放光明信解行證門總攝無復餘如是具五周如是辨六相如是分十玄妙義皆充足以至四法界二十重華藏無邊香水海敎條有差別性相了無礙圓融與行布非異亦非同一可為無量無量亦為一重重無有盡是為功德聚如來最上乘龍宮所秘藏上人出身血嚴飾書此經於一滴中中普含十方界於一一界中普現光明臺於一一臺中普成獅子座於一一座中普見分身佛如上無數佛皆具大威德眉間白毫光徧滿一切處共宣大乘法聞者應解脱譬如日月生照三千大千悉見種種色法能破暗故譬如大洋海平乃如掌無丘陵堆阜法能平等故譬如陽春至大地盡發生諸根各萌芽法能霑溉故譬如梵志夢一夢千刼事不過刹那間法能融攝故譬如子憶母未見心已至形神皆兩忘法能無離故譬如黄金色金色不相分金亡即色空法能不二故譬如石性堅初不從外得石性自圓滿法無修證故能如

斯見解見經不見血若加精進力見佛不見經及至成道已見性不見佛我性如虛空了無能見者無見中有見全體即呈露苟執於所見亦非我本性見見二俱泯此為真見見真見復何有性本無物收一心歸命禮祇夜以為賛諸妙樓閣門彈指一時啓

大還龍虎丹賛（有序）

龍虎丹賛為予友鄭源氏作源因讀金碧古文龍虎上經有悟大還之旨用之修練節節有奇驗復以其玄秘

也請予白之作是賛賛凡四章

苞乾靈一

人身苞精氣妙與元化并一神管攝之鉛汞各流行神所棲止處實為天地中闔闢類兩扉循環不竭窮廓然含沖虛獨立不以形是即真息根强名帝乙庭靜極必自顯內境垂白芒或想為連環無乃喪其常

斡花紐二

凝神入紫虛沖然抱一居青龍欝上升白虎為熬樞北牡既相從蒸潤如流酥鄞鄂一以固温養成子珠銷賈離中陰坎陽復来隨純剛號為乾潛躍契道符欝羅蕭臺中服霞漱雲腴閲歷無窮年永共溟涬俱

考火記三

鼎爐乾坤樞匡郭水火䰟戊己居土官一氣中夜存火候十二時暮蒙復朝屯専氣而致柔綿綿日相因刑德務並進文武須錯陳薰蒸洽太和天機盎神津三元與五氣一一返其根後天不能彫長為萬象尊

稽曲徵四

三千六百門盡墮魑魅場雌雄鑄為劍日月吸光晶尾閭閉玄液九鼎運女英三遯及五假八石巧煎烹如此之舉措難可一二名陰魔奪人命遺屍莽縱横寒颷動羅酆時有鬼嘯聲方知涉有為不可學長生

觀音石賛（有序）

虎林翁君祥卿得圓石一大可五六寸上現圓通大士妙嚴寶相坐寶蓮華善財童子合爪侍側盖大士住不

可思議解脫門能以神變作諸佛事攝受衆生大則示化真身於陀恒洛迦山小則寄影像於一木一石不假人為自然天造無非自慈悲中發現祥御因請濂作贊以顯神功以示闡提生我慢者贊曰

玄黃既肇分白石即受質斯時未有佛云何能應現千刧昔佛化難以時節拘刧初與刧終常居寂光土石本無情物其類無與等初無感通者云何佛示像微塵刹土中塵塵皆是佛有情與無情本來同一體諸佛亦無數動曰那由他云何圓通佛獨此示神變圓通於支那夙有大因緣所以不會捨如母之憶子如來談諸相皆是虛妄集云何自着相曷以釋迷網因相以悟性正如指指月見月指則忘寧有繫執故以此四者觀唯知佛願弘聖凡盡融攝調御菩提心假石顯云異超出思慮表既非圖繪力又匪鐫勒功幻成妙嚴相七寶作瓔珞瞑目結跏坐正以慈悲故用警闡提者徒爾增我慢當知神通力乃復有斯事始悔未見時口出不淨語如仰首唾天唾還着面故愚癡誠可念寧忍加斥逐我願大地人無不知三依見石非見石見佛亦非佛但見無量光各自心中發徧照十方界明如日月燈十方諸品類盡得諸佛智

文憲集卷三十

摛藻堂全書薈要寶

總校官庶吉士臣侍　朝

校對官助教臣金學詩

謄録監生臣馮　堪

欽定四庫全書薈要

集部

文憲集卷三十一　三十二

詳校官[illegible]

文憲集卷三十一

明　宋濂　撰

評浦陽人物（凡二十四章）

忠義二人

宋攝松陽丞助教梅溶

溶之死執禮嘗哭之曰吾從父一老儒生耳平日恂恂似不能言者乃能慨然守百里之地以蕞爾之軀膺虎狼之暴至於糜身弗顧執禮之言其眞足信哉凡人外柔者內未必柔但視其所存何如耳世槩以白面書生目之可乎哉是故溶之死非儒弗能故又冠曰儒以見儒術之有功於名教也人主嘉其忠而旌賞如是可以勸矣故志之

宋戶部尚書梅執禮

自宣和至靖康十一年耳而梅氏一門殺身徇義者凡二人豈非難哉夫生者人之所甚樂而有家之私又人之不能遽忘彼豈甘於頸血濺地而自以為得計哉第以君上決不可背名教決不可負綱常決不可虧忠義

一㪘雖泰山之高不見其形雷霆之鳴不聞其聲刀鋸在前不覺其慘鼎鑊在後不知其酷必欲得死然後為安也今去之雖數百載忠剛之氣充塞乎天地之間凜然如生非烈丈夫能如是乎使當時縱能屈膝受辱以保其首領受人唾罵受人賤惡雖生百年又何益也賈誼有言曰守圉捍敵之臣誠死城郭封疆梅溶以之法度之臣誠死社稷執禮以之

孝友三人

梁處士何千齡

千齡當唐季人倫廢壞之時孝行推於友睦而禮遜之風數世不衰真所謂豪傑之士矣夫閭巷布衣之家雖其所為不足以驚世動俗有能修孝友之道者朝廷必下詔以旌之史官必求其實而書之脫或史官失書賢士大夫又必從而謹志之則其事往往反足以傳於後世豈非天經地義不可磨滅有非區區功名富貴者所可同也哉善乎魏徵之言曰雖或位登台輔爵列王侯祿積萬鍾馬踰千駟死之日曾不得與斯人之徒隸齒其言又豈不信然也哉嗚呼有志之士寧不於是重有感哉

宋處士鍾宅

鍾宅一家刲肝封股者三人亦皆出於迫切之誠或舉韓愈氏所論鄠人者非之非之誠是也較於親病不嘗藥者豈不有間歟書而列之非嘉宅也愚又聞之兄弟之不和每起於妻子之離間非丈夫有遠識則為其役

而不自覺一家之中乖變生矣此文廣之出妻雖非至德而亦甚難事也然則如之何而可嘗見遠識之人知婦女之不可諫諭而外與兄弟相愛常不失歡私救其所急私賙其所乏婦女不與聞焉亦可謂善處妻子兄弟之間者矣

明處士黃逢原

嗚呼子壯而分婦姑反唇相稽秦之俗已然矣況去古日遠風氣日益漓黃氏能不染於末習卓然不變其恒

度豈非真豪傑者耶浦陽以義居聞者二三人惟鄭綺之家已至十葉黄氏知慼慕而興起進脩益力爲知不綺若耶雖然許史之稱未足爲貴也猗頓之貲未足爲富也唯孝友積諸躬令名昭于時其爲貴且富也大矣所謂特立兩間而無愧揩諸賢哲而有徵著之後世而可法何莫不由於斯黄氏孫曾可不思自勗哉

政事七人

漢尚書僕射揚琁

嗚呼政事於人大矣操厚倫俗之具執舒陽慘陰之柄御賞善罰惡之權任出生入死之寄其在朝廷則四海被其澤其在一郡則一郡仰其賜其在一縣則一縣受其福苟得其人則上明下淳歌謡太平一或反是則流毒四境神怒民怨至有激成他變者其所繫甚重且難也蓋如此人能以一善自效于官者豈可使之泯泯無聞乎縱曰往者之不可作寧不使來者之知勸乎嗚呼紀載之文其可少乎濂竊拳拳於此不可知者固已無如之何幸猶可以攷見者輒不敢不書自揚琁至趙大訥九十一人雖官有崇卑治有優劣其利吾民一也因盡録之

宋撫州刺史蔣邵諸暨縣令張敦鄂州刺史傳柔

洪遵撰東陽志書揚扶在蔣邵張敦傅柔之後且言邵歷洪撫二州刺史轉交州歙還車騎大將軍柔亦刺鄂州扶東闕 遵既如此書則邵等又在扶之前無

疑矣濂不謂闕 車騎將軍衛將軍左右前後皆位次上卿典京師兵衛則車騎固漢官也歙爲扶前人亦未可知若洪在西漢時名爲章郡而撫之地隸焉鄂亦名爲江夏郡並無稱洪撫鄂三州者及隋平陳始皆置之而罷以今號則邵柔疑隋以後之人也遵曾不攷之是果何耶浦陽未置縣時地屬烏傷扶自曾祖茂來遷攷其所居處實今縣地故扶之墓猶在縣西北十五里扶之子孫不見有别居之文遵獨據舊經以扶隸浦

陽以扶之子喬琁隸爲傷其又何耶瀌皆不得不正之

宋工部侍郎傅雱

古語有之人才必臨事乃見豈非然哉雱之使金也制詞甚重之至有庶爾一言之合為吾兩國之成之語則當時任寄之大可見矣雱亦奇男子哉

宋訓武郎黄仁環

仁環者區區一劍之雄耳其初未必不鈔掠為人患亦復進之士君子之列何哉有過録善春秋之義也録之斯進之雖然當賊氣正鋭之時使仁環不急挫其鋒則數萬生靈血污其原矣

宋太常少卿王萬

人之欲猶夫疾也聖賢之書猶夫藥也以藥治疾則疾除而身彊以聖賢之書克欲則欲去而理明自然之勢也世顧玩之以為辭章之助雖日誦五車亦何補身心哉萬自聞李衎讀一書聞一言潛思精索反以自治故其律己則義利截然表裏不欺其使民則忠厚粹和不

事威斷人自感服居言官則不畏權奸擊之愈力言或弗行掛冠徑去嗚呼是可謂善讀書者矣當時賢士交稱譽或謂其如白圭振鷺玉尺氷壺或謂其振荒如朱熹先見如蘓洵呂獻可無實功者能之乎嗚呼是足以貽不朽矣視彼抽秘思騁妍辭而與庸人孺子同一澌盡者竟何為哉竟何為哉

元大學士吳直方

天之生材欲振之張之以昌大其支必抑之歛之以培植其本譬之於物其榮腴流鬯於發生之日者皆出於嚴氷霜雪折摧之餘葢養之不厚則發之不茂其勢然也公以惇龐宏碩之資縕康濟經綸之具司造物者特晦之於少齡而顯之於耄年其意亦猶是耳

元知永新州趙大訥

大夫之以功業自見者豈必藉祖父之勢哉藉祖父之勢而成者世豈無之終不足謂之丈夫必也奮自布衣卓然有立小或作州牧大或聞國政使德澤簡在人心

聲聞流于後世然後始無媿於斯名善矣哉吴趙之為何其近是耶雖然均名為人均生是邦均食粟衣帛而有能有不能焉惟知自勵者可以惕然而省矣

文學十人

宋屯田員外郎于房

于房論文有曰陽開陰闔俯仰變化出無入有其妙若神何其言之善也葢文至於變變而無迹之可尋則神矣司馬遷班固韓愈之徒號為文章家其果能易此言哉宜其三世以文名也濂竊慕之歷求其文而不可多得近過左溪山見房之子正封所書碑字勢雄拔如蛟螭虎豹盤拏後先慨然想見其為人登高遐望精神為之飛動嗚呼數百載之下能令人思之不置者必有以也夫

宋著作郎朱臨

天聖慶曆間際之能文章者推于房父子為盛優於經學則臨一人而已臨之所傳有淵源意其所著必有大

異人者今皆亡之惜哉濂幼時尚見臨所受嘉祐告身於吴明孫家明孫葢朱氏外孫其亡亦已久今又不知何如也斯文存亡尚往往類是豈況酣聲利者為可恒也哉

宋工部尚書錢適

四朝史有云瑶華失位而復也太母實詔之姑有遷婦之文毋有改子之道搢之天下合於至公誠哉是言也適在當時孰謂其不知此理耶其意葢有所循焉爾執禮銘適之墓嘆其剛方少圓死生負謗其厚於揚善者哉

宋太學生何敏中

世之人掊克自恣剥膚及髓苟臨患難人將甘心焉如盜感敏中之恩庇百人而不殺者有之乎愚謂世衰道微士習日靡工文辭而苟利禄奔走乞哀於權倖之門惟恐不一售者有矣如敏中之以八行及遺逸薦而不受者有之乎朋友道喪平時指天日為誓一旦臨小利

害不引手一。救反擠之下石者有矣如敏中鬻行槖而歸朋友之喪者又有之乎

宋處士朱有聞

揚雄有言曰君子純終領聞蠢迪檢押如敏中有聞二人是已議者以立傳之法必關大勸懲則書若二人者碌碌爾庸庸爾何必累簡編哉瀌曰不然世之人掊克自恣剥膚及髓苟臨患難人將甘心焉如盜感敏中之恩庇百人而不殺者有之乎奔走州邑奴事上官望塵亟拜掃門求通唯恐不能一見如縣令丞欲謁有聞而不可得者又有之乎時非三代人有小善必取曾謂二人之行而可遺之乎激而書之知者當識之也

宋布衣倪朴

宋自宣和之後國勢不振金人乘釁長驅而入破陷太原侵軼真定攻擣汴京以致天子蒙塵生民暴骨當時臣僚謂宜枕戈待旦不共戴天以洗刷國恥以尅復土疆乃復割地議和頓首請命忠義之士雖欲有為每擯

斥不用卒致淪亡而莫之救哀哉朴以一布衣之微非有爵號之榮禄賜之厚乃能赤心憂國吐其耿耿直欲叩帝閽上之雖其書不能進其視賈廷佐之二疏陳亮之三書俊快朗烈照耀後先如朴者豈非人傑也哉使朝廷用之未必不能立奇勲奈何奸惡秉軸有志之士不獲洩其忠憤之氣推是言之亦不獨人謀之不臧也嗚呼王業終至偏安父讐終至不報必當在任是責者幸朴書猶存百世之下非惟使英雄灑淚肉食者聞之亦或知勸哉

宋處士黃景昌

縣之立言之士名不著者三人宋元祐紹聖間有朱恮者師黃山薛大觀大觀得平陽孫復春秋之學恮悉傳之嘗著春秋羣疑辨若干卷宋季有蔡慶宗光遠者以春秋舉于鄉後以恩補官至武進丞亦著春秋集解若干卷有陳訥升之者通周易得先儒未發之秘亦著河圖易象本義八卷今皆散佚無存或僅存人亦鮮知之

者竊意事功之實行難亡語言之空文易泯故致是爾然則世之傳者亦何往而非空文哉必繫其學之醇疵醇則習之者多疵則傳之者少也嗚呼信如是說古之荒誕不經之文縱横捭闔之術可謂極疵矣至今熟在人口者又何其多耶是蓋有不可曉者意亦有幸不幸存焉幸不幸天也天則非人之所知矣雖然人衆者勝天文之得傳與否實繫乎後之人天何預哉今觀景昌所著之書亦將散佚無存矣濂為此懼故得而備論之

元翰林待制柳貫

公負瓌雄絶特之才畜峻大剛方之德發而為文則沉雄而雅勁見于行則端重而遂適怠色不形于面媚言不出于口所學以聖賢為師而不戾俗以為異所至以教化為重而不阿世以為同起為人師入造胄子周旋禮樂之署統教吳楚之區晚歲就徵入掌帝制其于闢異端扶倫紀黜淫祀排勢臣勁氣直辭可輔彛訓危言卓行可激貪懦迨其退而燕處凛然神居屹然山峙喜怒不著語默有恒可謂有德君子矣

元處士吳萊

濂嘗受學於立夫問其作文之法彼謂有篇聯欲其脉絡貫通有段聯欲其奇偶迭生有句聯欲其長短合節有字聯欲其賓主對待又問其作賦之法則謂有音法欲其倡和闔闢有韻法欲其清濁諧協有辭法欲其呼吸相應有章法欲其布置謹嚴總而言之皆不越生承還三者而已然而字有不齊體亦不一須必隨其類而

附之不使玉瓚與瓦缶並陳斯為得之此又在乎三者之外而非精擇不能到也顧言猶在耳而恨學之未能因志諸傳末以謹其傳焉

宋潭州儒學教授張森元翰林文字陳公舉明儒學教諭張端臣翰林檢討鄭棠清逸處士鄭柏中書舍人周肱編修趙友同

文學之事自古及今以之自任者衆矣然當以聖人之文為宗文之立言簡奥莫如易又莫如春秋序事精嚴

莫如儀禮又莫如檀弓又莫如書書之中又莫如禹貢又莫如顧命論議浩浩而不見其涯又莫如易之大傳陳情托物莫如詩詩之中反覆咏歎又莫如國風鋪張王政又莫如二雅推美盛德又莫如三頌有闔有闢有變有化脉絡之流通首尾之相應莫如中庸又莫如孟子孟子之中又莫如養氣好辯等章嗚呼濂之所言者容爾以其所言推其所不言益可見矣人能致力於斯得之深者固與天地相始終得之淺者亦能振盪翕闢

與諸子較所長於一世雖然此特論為文之體然而推原其本則未也其本者氣也天地之間至大至剛充塞而無間非所謂氣也耶必能養之而後道明道明而後氣充氣充而後文雄文雄而後追配乎聖經不若是不足謂之文也何也文之所存道之所存也文不繫道不作焉可也苟繫於道則萬世在前不謂其久吾不言焉言則與之合也萬世在後不謂其遠吾不言焉言則與之合也是故無小無大無外無內無古無今非文不足以宣非文不足以行非文不足以傳其可以無本而致之哉浦陽雖小邑自宋以來以文知名者甚衆大抵據經為本有足貴者

貞節二人

宋節婦何道融

詩曰無非無儀惟酒食是議釋之者曰有非非婦人也有善亦非婦人也唯議夫酒食而已蓋婦人之行不出閨門在無事之時尚不欲以善自聞况當哀苦之餘攝

之曰未亡人而顧以是自衒歟君子之論每欲先之而不敢後者豈非憫其志之確而不少變歟抑將假是以勵其不能者歟世之材士大夫習爼豆攻詩書坐而堯言行而舜趨其自負誠不在古人後一旦受人家國之寄輒懷二心者有之矣况區區一女子所事不過織紝中饋之間反能守死自誓如秋霜烈日不可狎玩又可得而少之歟是故楚之貞姬梁之高行漢之桓嫠皆登於彤管之書者殆以是歟雖然貞節之昭風俗之偷也

使當比屋可封之時果孰名其為貞婦貞婦之得名葢以世之不貞者衆也瀌又豈得不為衰俗一慨也歟

明鄭節婦黃琇

昔者孔子稱宓不齊之善而歸於魯國之多賢葢觀感而興非有資於賢者殆亦未易以成德也今鄭氏之家十葉聚食其規度整肅如嚴霜烈日可畏而可仰其德義之涵濡又如春風和氣之薰蒸不自知其入人之深故其化行教洽過其門者猶率德勵行而乖戾之慮消

況為其家之婦者乎宜守貞執節之堅而循禮之謹也故曰一家仁一國興仁其理誠不誣哉

琴操（凡七章）

飛泉操（有序）

雨陽之麓山有飛泉瀌與鄭原先生數觀之造飛泉操鼓之琴勸諸崖石其辭曰

飛泉兮瀏瀏洗耳心非兮誰飲我牛覆謂我汚兮移彼上流具人之形兮奈何忘人之憂

琴操二首（有序）

余將有遠行道過雙溪之上中心隱憂未能釋去逢友琴生於麗澤精舍乃製穹霞洞林二操使彈之流宮含徵其聲泠泠然恍如坐青蘿山中時也生亦清俊士哉其辭曰

有穹者霞其色楚楚朝宜弋於林暮汕於渚役車駸駸胡弗之休視彼江水彭然東流（穹霞操）

有洞者林其色陰陰可以樂飢可以洗心中有白雲藹

其承宇我親之思我心之苦（洞林操）

含山操二解（有序）

含山操者為和陽王綱妻吳貞媛作貞媛遭兵亂乃能完節蹈水死其不有繫民經之大者乎辭曰

含山有雲莫蔽我衣彼荷戟者迫我以馳我馳我驅泣涕如雨仰視白日光不照下（叶）地不可穴天不可緣舍旃舍旃我尚何言

含山有石其光差差石或可轉我節可虧我夫何之欲

從無所舍彼黃泉無相見者（叶）誰謂淵深我視若陵我死得死中心之寧

琴操二首（有序）

客有吏於海東者以能擊貪暴聞然終用是受誣嘔血死予友胡徽君為著哀辭一通予讀之甚悲竊取其意作哀海東傷妖女二操使善琴者彈而和之客之鬼或有知則其鬱鬱之氣庶幾少伸矣乎辭曰

我哀東海而思之苦彼何人斯猛噬如虎我不擊之我

民之憂縱不我與覆以我為仇蒼天雖高寃其有極非血之嘔曷明心赤泱泱大風沉沉寒泉含旃含旃我尚何言（哀海東）

有妖者女顏如舜英詆我以醜我其何傷睦白為黒古亦多有自尤不遑敢誰之咎黃鵠飛來其音閶閶我心尚安何戚弗欣天上地下命也奈何命也奈何焉知其他（傷妖女）

鼓吹曲（凡二十二章）

王國祀仁祖廟樂章八首

迎神奏淳和之曲

皇圖聿崇茅社受封禮分雖異孝思則同緬懷世德源深流鴻報本有祀式昭神功

奉牲奏慶和之樂

王國之東清廟翼翼奉我皇祖享祀弗忒薦以牲牷敢曰充腯神其廸嘗純嘏是錫

初獻奏保和之曲

皇祖載德既淳且仁弗耀其身委祉後人睠玆藩服典祀維寅清醴方薦歆其苾芬

亞獻奏清和之曲

穆穆靈宮庭燎有煒貳觴載升神其樂止其樂伊何錫我繁祉磐石之宗本支百世

終獻奏成和之曲

神兮下臨陟降在庭不見其形如聞其聲泠風肅然達於兩楹禮成三終神保攸寧

飲福奏咸和之曲

神具醉止威儀孔肅曰爾孝孫來飲爾福介爾眉壽膺爾百禄子孫保之以引以續

徹豆奏嘉和之曲

禮備樂舉祀事攸宜孰其尸之廢徹不遲皇哉神惠覃及我私靈氣將逝如何勿思

送神奏德和之曲

杳兮忽兮神運無迹儼焉馭上征星流煙疾其靈在天其

主在室億萬斯年孝思無斁

宋鐃歌鼓吹曲（有序）

臣聞真人應運而起旋璣轉瑪協和神人剗革僭偽期底隆平于時五季之亂已極光嶽氣分河海竭溢強臣悍將割土分疆擅執節鉞倒持天柄敢拒帝命莫之敢制我太祖躬冒櫜鞬奉命四征指麾澄寰所向輒克元姦惡授首獻于太廟已而大功既成天命攸歸乃受周禪即皇帝位璽書誕頒天日昭蘇凡厥臣庶莫不翹足延頸以俟太平皇帝若曰皇天既畀我有家朕夙夜曷敢荒寧彼螢爝之微僅若一髮欲抗明於日月疇能置諸朕當翦其孽芽毋使滋蔓爾有衆尚克協乃心以底天之罰越建隆元年夏五月丁巳上親征澤潞六月辛巳克其城李筠赴火死冬十月丁亥又親征淮南十一月丁未傅其城未幾拔之李重進亦赴火死乾德元年春二月高繼沖遣客將王昭濟奉表稱臣而荆南平三月壬戌王師入朗州獲周保權以歸而湖湘又平三年春

正月取劍州蜀主孟昶封府庫以降開寶二年秋九月己亥朔伐南漢四年春正月辛未次白田其主劉鋹素服出降七年冬十月王師伐南唐八年冬十一月乙未李煜奉表納降由是天威所加如雷如霆有觸之者靡不殞滅太祖既棄羣臣上游帝所太宗嗣厥大寶駿惠前烈文綏武戡唯日不足太平興國三年夏四月己卯平海節度使陳洪進以漳泉二州獻五月吳越王錢俶復盡獻其國所有地四年春二月甲子上親征太原夏

五月甲申北漢主劉繼元率其官屬銜璧入朝自是海内羣雄皆為臣僕風氣宣通罔有限域東西幅員盈三萬里梯山航海獻贄奉琛委蛇而來上賓天府戴白之叟垂髫之童皡皡熙熙莫知帝力於是宋興至是已二十年矣臣惟帝王之興自有貞符歷古以來史不絶書我太祖之生也祥光瑞彩流為精英異芳幽馥鬱為神氣所居之地紫氣隨之建纛而出白日為暈是盖上天著厥喜貺以流耿光於無窮故自唐虞禪受之後鮮不

以征誅而得天下其中豈無揖遜而紹位者皆陽予陰奪尋即廢之惟我太祖應乎天而順乎人陳橋之戴黃衣之加盖迫於甚不得已爾由是能大一統臣服四海用作神主聖德神功巍巍堂堂傳至孫子億萬斯年跨漢唐而追三代何其盛哉然而短簫鐃歌黃帝岐伯所以建威揚德風勸敵士者也周制因之其在大司樂則王師大獻乃令奏凱樂在大司馬若師有功則凱樂獻于社大抵皆軍樂也古樂久已亡失至漢有朱鷺等十二曲列於鼓吹謂之鐃歌今尚可考見自時厥後代有其辭而唐柳宗元獨舉漢曲倣其篇數作鼓吹鐃歌以紀高祖太宗功德及征伐勤勞之事臣雖不佞自幼以文字為職輒取法漢唐竊思畢精作為歌辭以侑戎樂治兵振旅之際得於馬上奏之焜耀鏗鍧震撼無際使有宋之成烈增光於後無讓於前臣死且不朽臣謹昌死上

太祖生洛陽甲馬營中神光滿室有香郁然經

宿不散此聖徵先見者也為啟聖徵第一

啟聖徵兆載先炎精降爤以鮮破重陰燭層玄合之暢神必宣應昌期馭宰權天序叶地軌甄星游渚白帝延氣貫月永殷年質往牒無不然惟皇符熾且騫著成烈在不刊

右啟聖徵曲凡二十二句句三字

太祖將北伐師次陳橋驛諸將以黃袍加上身列拜庭中稱萬歲遂請崇元殿行禪代禮為受

周禪第二

受周禪崇靈基飛龍在天黄道開躬握乾衡鎮坤機蒼精喪木無支黒光盪日見重輝天人同歴數歸靈承帝祐流鴻滋嘉瑞章紛若敦神爵集肉角來祇灝灝俗恢恢昭皇威時赫戲

右受周禪曲凡二十二句其十八句句三字四句句四字

昭義節度使李筠據澤潞叛上御六師平之

為靳老雄第三

靳老雄雄勢蹙連寇師樹高纛襲邊城拖蠆毒王赫斯怒誓加戮百萬貔貅若林矗行視嶕嶢勝平陸升城齊呼山嶽覆飛天貫臂拔其鏃雄斯窮畀炎熇朱鳥鳴反舌縮反舌縮四海服

右靳老雄曲凡二十二句其十七句句三字五句句四字

淮南節度使李重進不庭憑恃江淮招集亡命上親討之為長淮沸第四

長淮沸沸若湯有蛟下潜石作房腥沫旁灑矛距四張欲鼓孽浪浸日光真龍出火鬣明炳暴髓焦毒吭殲厥凶醜如刺狼水安流若鏡平皇威洽濊澤滂建萬㝢慶無疆

右長淮沸曲凡二十句其十五句句三字五句句四字

上遣將討張文表假道荆南其主高繼沖懼奉

表稱臣為耀靈威第五

耀靈威奄八寅如山壓卵颷嘘塵大帥率師手握矜（渠巾切矛柄也）策馬飲江江水渾盪摩日月搖星辰孰敢奸命馘以狗蠻荆輿櫬稱妾臣剪拜柯條刖其根一朝坐鎮百粤門南荒怗怗絶妖氛

右耀靈威曲凡二十句其十一句句三字九句句四字

師克南平趨朗州武安節度使周保權拒命討

獲之為鷹之揚第六

我鷹之揚于彼南楚目域無全尚何有險阻虜周惛惛曾莫揣思仇孽既殄胡反噬我師梟騎厲華眊旋海水立霄旭昏殺氣同薄翁若烟漼征斯克功無前王度遠引靡不肩

右鷹之揚曲凡十八句其七句句三字九句句四字二句句五字

諸将伐蜀取劍州蜀主孟昶封府庫請降為巴蜀平第七

惟彼巴蜀務靡麗以夸金瑰珠礫納政於邪於鑠王師如虎如彪攄夷凶族使民氣以攄足不加首臂豈大於股啟闗迎降崩角無敢後聲明宣流被區有百蠻來同孚至（闕） 鄰二五皇德羙且阜

右巴蜀平曲凡十八句其二句句三字十一句句四字五句句五字

南漢劉鋹據嶺南艮将征之鋹教象為陣以禦我集勁弩射之奔鋹遂詣轅門降為象斯奔第八

象斯奔擴南爝開重昏揭兩曜通粤海接閩徼虜初弗知跳踉以戲敢持厥彀雛鬬與隼俱力索氣銷始就縛三旱凱旋奏戎樂威神出自天顯彼帝略千秋萬年烝庶和且延

右象斯奔曲凡十八句其八句句三字七句句四字三句句五字

王師伐江南江南主李煜降時彗出柳歷輿兒為彗出柳第九

維彗出柳六合布新刬此彈丸何敢不臣凋兮宛轉鐵騎參潭天塹未度已無江堧帝詔将臣侯其來賔慎毋疾擊以病吾民長蛇成圍不異祥麟㞋王既降市無驚塵大宣皇化覃于至仁

右慧出柳曲凡十八句句四字

太宗既繼大統平海節度使陳洪進獻漳泉二

州為拓閩關第十

閩關屹南紀上應牛女星南將窺瘴海東或帶滄溟五季失羈御藩鎮擅甲兵太阿既倒持僭竊瀆恒經誰歟據二州於此建節旌予奪自己出況復望來庭太宗嗣寶符渙號風霆行稽首歸厥命覆冒仰王靈鞮譯通絕域珪贄集明廷神猷杳難測穆穆臻泰清

右拓閩關曲凡二十句句五字

吳越王錢俶見上威德日盛盡獻其土地為吳

越歸之十一

皇王握神契重華叶帝謩神兵從天下欻忽千萬餘揮戈日為回投鞭海成枯奮擊八極間徒疾飛電如錢氏最先覺方物久內輸終知喬嶽尊丘阜欲何須登民獻天府不煩神戈誅帝德統罔極萬國混車書

右吳越歸曲凡十六句句五字

海內咸臣唯北漢假息湯釜上親征之其主劉繼元素服紗帽待罪臺下詔釋之為克戎逌第

十二

汾晉十萬甲數葉僭為君蟠根欲弗拔毒虐我烝民聖人攄武師威烈赫然振刀戟夜生火出入動若神方將藏下地冒已凌高旻有城皆作醢無甲不為虜戎逌膽已落舉族悉來臣羣氓如流魚挈貫瀛海津自茲遂生育陶然履太淳阪泉著軒德母浦明堯勛赫赫炎德殷永世同不泯

右克戎逌曲凡二十二句句五字

四言古詩（凡三章）

風樹亭詩（有序）

風樹亭者嘉禾潘孝子之所建也孝子之親歿每對人言輒嗚咽流涕然無以寓其罔極之思取韓詩外傳樹欲靜而風不止之言表其墓亭嗚呼孝子之意至是為可悲矣夫人孰不欲養其親親則不予待也所以昔者皋魚立泣而死者孔子益傷之也憫之也以其志為可悲而無所用其力也嗚呼若孝子者念念不忘乎茲其

亦知汝盡慕親之道哉為之詩曰

山有嘉樹油然發榮豈不欲靜風撓之鳴我思我親顏貌日改子欲養之親不子待嗚呼噫戲我懷孔悲山高海深孰堪喻之内而九藏外而四體皆親之枝同一根柢根既撥矣而枝獨存夙夜哀號莫達九原白楊蕭蕭泉扃夜閟我親我思得無蕉萃親不可見音容是求求之不得血淚交流作亭墓隅是曰風樹仰之瞻之心焉孔瘁

右詩八章章四句

靈槐詩（有序）

四明史氏貴富光榮與南宋相終始非特人事也盖有天道焉元有國百年史氏以忠信文學稱於時者甚衆而禄位弗稱人事不宜然也是亦有天道焉元季兵亂槐生於史氏之庭史氏里人曰是必有異既而槐死於馬里人又曰是必有異未幾槐果復生南園中里人曰前之異者徵已往後之異者將來徵之史氏殆有顯者

乎入國朝史氏諸孫靖可以才見推為中書舍人出為泰州守遷肇慶通判前之言者曰是其徵矣然而未也遂相與字槐曰靈槐而歌咏之靖可嘗與余兒璲同官謂余宜賦詩嗚呼天人之際遠矣觀於史氏又何其著明哉詩曰

難諶惟帝厥命孔赫鑒于九有顯相有德先宋九君既南而徵徵不遂傾世臣毗之世臣之家鄮山之下歲時來歸旗節車馬馮軾而趨衮衣珮璜其綬伊何將相之章雄城渠渠黎庶如雨相臣戾止耄倪咸喜豈無公侯孰能後昆三相二王國存與存誰其尸之其德有始既受多祜又有孫子鉅海湯湯朔風荒荒不淪于危不顯其光孰云菑播而不有穫天將昌之嘉徵允灼宗堂有庭其左有槐匪植而生惟德是培天實培之或戕于人人力雖勞其能勝天南園膴膴有萌斯蘖其本如達靡有摧害始軋而卑忽拔而穹其兆斯何宜卿宜公明明天子俊乂是使矧茲世家王公之嗣嗟爾君子天休汝膺

何以占之靈槐在庭

贈閻希曾參政山東詩（幷序）

國朝以魏晉以來立行臺省於外蓋為征討權宜之計至唐末方鎮擅地遂以中書令同平章事命之至今相沿而不革非所以示悠久乃改為承宣布政使司設使一人左右參政各一人以協和庶政統馭人民河南閻希曾由鄉貢進士擢為起居注皇上愛其才俊俾肄業文華堂堂在禁中車駕時幸臨詢訪之尋除監察御史

轉司文監令乃授山東承宣布政司左參政希曾名鈍仕學兩優者也因其嘗受經於予故其行作詩以贈之其詞曰

山東鉅藩統府惟六民物阜蕃土地饒沃宸衷軫之百司其布誰挈其綱政乃無斁乃詔近臣爾鈍爾往宣朕至懷參如其長臣鈍曰吁臣恐弗勝方嶽重鎮厥任匪輕帝曰俞哉爾毋固辭精白一心力行無疑鈍拜稽首即日啓行君臣一心共底隆平我知閻子有學有文五色熣然出類超羣子之往矣期建功勲竚見政績邁於古人古人有云盡瘁事國子尚勉旃服之毋忒

五言古詩（凡二十七章）

雜體五首

丹桃艷陽質移自武陵源柔風拂纖條鮮澤沃靈根吐葩當春茂結實自秋蕃盈盈大如斗有色極華丹衛之不敢褻期以奉君餐君餐發靈和神滋生玉顏無為升玄化恭默即軒轅（效傅平仲）

流幻百年中有如水中泡虛形本不實何以永今朝悟此造化意肆情當逍遙夜來風雨至南園秀芳條采之薦美酒斟酌自陶陶斜川素心友叩關挈遊遨相攜步廣陌遂與品物交驚飈亂林蟬墜照落巖猨歸來枕肱卧遐心游寂寥黃唐不我逮緬焉心煩勞（效陶徵君）

竹死不變節蕙焚尚餘馨秉性有恒操帶（徒計切）物非至靈左崦結層構中園穿空冥井花進上白風影時弄青蘂竈試丹訣濡毫謄酒經一為纓笏累殊嗟神府扃事

去處將澹感來心已醒煢煢哀飢爲累累嘆凍蠅逝將命脩駕薄言旋故坰斁穮澆陽卉泛碧破陰苹觀化驗羣品褰襟咏三精情素諒已展爵服吾何營（效謝臨川）

周庭體王國漢制建神區環極法北辰玄筴應羅圖綺殿祥飈轉丹闕寳氣浮象魏壓輦道斁環衢金鋪宮花錦隊展御柳翠鑾圍長生臨宇縣億載握皇符琛贄九夷集梯航百蠻輸天開睿情懌道洽臣節孚奉觴鵷鷺殿奏疏承明廬元功在獻替昌言列都俞殷勤宣大雅

持用補嘉謨（效顏特進）

少年趨京洛京洛多繁華迅河日流駛崇芒鬱巍峩宛馬游龍行文軒流水過晨夕騁般樂張筵陳綺羅觀褉濯曾澗行酒上陽坡宛轉七盤舞縈環北里歌中有巖棲士如同顏闔家尋雲因蒭木飲賓却搴蘿時盼城闕中流塵深如何自咤逸德殷頗興賢達嗟及時不行樂長有好容華（效鮑參軍）

韶光將暮芳事未經托物念時濡毫成句

入春已三月不見曜陽葩有足限户閾而能搴物華芳林勵咫尺幰車日來過縞李感明雪赬桃凝崇霞炎開通鷽使暉媚促蠭衘要友具嘉游豈之玉鼻騧鈎白出川曲采緑向層阿行樂固云得將軍猶枕戈

憶山中

平生絶俗尚幽期在一壑衡危周曲氾班坐蔭蘭薄日嫣花欲笑風迅燕飛弱疏峰挺飛萃平楚下飢鶴厓傾石似行澗折泉如約何時脫塵鞅賦歸躡屩

浩懷

漆園欲齊物伯陽期守玄脩軌務絶絆沖志在潛淵夕陰冥蕙幌晨陽暖石田外膠一以遣澹泊返自然五圖非謬記九篇有真詮青青林間雨勃勃谷賓烟松華行將熟采之釀紅泉

古辭四首

步月空堦下蟋蟀迫人啼急扶卭竹杖直過畫樓西

登樓望南山山峰如髻丫峯頭雲起處定是故人家

誰家採蓮女面如白玉盤相對悄無語風吹荷葉翻

曉行秋川上無奈秋色何芙蓉雖堪折却愁零露多

靜室二首

靜室似僧廬絶與黃塵隔引雀喜留黍惜苔懶穿屐有時倚幽軒情境一何寂只有巖華飛隨風亦無迹

明月出東山照見西林明龍蛇布滿地欲步還自驚試問夜何其烏喧似知更誰探千載意寂黙乃其情

題亭上壁三首

意隨流水行却向青山住因見落花空方悟春歸去

花飛豈解愁愁之損年華請觀未葉時何處得飛花

山花招客笑山鳥喚人鳴相逢本偶爾花鳥亦何情

古曲

思君不可見忽見堦下花此花君手植如見君容華嫣然索予笑不語意自佳花容方窈窕因君愈妍好見花情尚多見君將奈何

曉行

荒鷄一再號驅車事晨征寥寥秋風肅況此華月明萬頃琉璃中着吾一身行肝膽盡氷雪毛髮亦含清超然鴻濛初頓覺百慮冥安得王子喬為言此時情

始哀

四時相推斥行年五十過觸心苦無悰況復值春華良節足游衍逝齡翻成嗟蹙眉拭花露按愁聆禽歌氣索怯朔風顏凋仰流霞倚林思寢祖躚坡企行車志士惜墜景達人傷逝波寧不動靈襟潸然下涕多人生大化中飄着風中花百年終變滅感慨欲如何

寄遠曲

淚盡愁難盡燕歸人未歸遥知君念妾似妾憶君時

憂心不可寫天際望歸舟江長望不極更上一層樓

妾有五字詩寄君君忽忘十朝成一字字字九回腸

關河勞夢魂欲見杳難憑賖君文繡帳相近不如鐙

遣興

鵠衣皆惡顏章紱無醜容容顏未嘗異人心自不同西

鄰起高樓妖冶衒春穠玳筵陳圓方朝暮雜歌鍾東家席為門著書述軒農豈能望膏粱糠覈亦不充一門軒葢集一門蘂罔空是非千載定奚恤達與窮

川上夜坐約王子充同作

四山動暝色紅日下蒙翳川光生夜明一白欲無地星斗可俯擿恍疑青天墜曠景與心涵直接溟涬際若非隔林鍛不知有人世

病懷

人生老須至在我不敢辭老人多壽康我胡病攖之一從嬰沈痾筋力漸告疲凌晨頻攬鏡且復傷鬢絲固知非金石難可百年期如何未五十摧塌已不支豈非蒲柳質望秋輒先萎歷覽宇宙內氣化相推移試求古賢豪存者今為誰當知事必爾奚以嗟嘆為兒童種秋葵芳葉正參差南風一披拂流光欲生煇玩之百憂忘濁醪聊自持

望鍾山作簡周先輩（有序）

春旭載和鍾山在望道光泉之嫩碧宜鯈朱湖洞之飛丹可尋爰憶舊浙輒形新咏不慚下側以豔高情云爾

鍾山菀如沐繡巘孕春饒生黃歸灌棠駭緑亂陵苕谷沸桃雀集飈迴川景嬌玆今愧畜軫宿昔憶聯鑣陟峻鼻生火酣芳臉帶潮詩情霞閒迴酒纈望中銷偏憐晴蘿思長麗凉月宵文園病渴吻沈生減圍腰江表周公子華采雙鳳翹逸興如遒舉相隨擷鞠苗

題方方壺畫鍾山隱居圖（有序）

余十年不作詩見方壺子此圖不覺逸興頓生會仲脩求題忻然命筆第塵土襲人者久殊不能佳耳詩曰

飄飄方壺子本是仙者倫固多幻化術筆下生白雲白雲縹渺間拔起青嶙峋似是朱湖洞笙鶴遥空聞豈無許飛瓊烹芝噏華芬鍊師從何來面帶山水文相期守規中結庵在雲村心游帝象先神棲太乙根我受上清訣衛以龍虎君内涵玄命秘一氣中夜存行當去採藥共入無窮門

題新竹圖送張齊賢三章（并序）

齊賢鄉尊丈丈春秋之高今躋九十誠邦家之人瑞州里之禎祥也慶旦將臨預繪新竹圖于扇以為壽且侑以詩三章一章美其德二章期其年三章願其後之華榮也里中子宋濂上

猗猗淇園竹寫之紈扇中持以奉翁壽期翁如武公
猗猗淇園竹閲歲常青青持以奉翁壽願翁逾百齡
猗猗淇園竹本根蔚且蕃持以奉翁壽願融多子孫

答胡將軍

将軍去征蠻軍氣如鷹揚寶劍白玉璇鐵馬青絲韁旌甲帶亮月笳簫激清商韓彭當後拒褒鄂作前行顧盼多姿態出入生容光奮迅東海濱海水為騰驤定如漢貳師去縛樓蘭王想見凱旋時橫槊賦篇章椎牛饗壯士歌之侑行觴功勲名嗚嗚永世不能忘

示吕生（有序）

六經之後幾無文矣近世學者專攻浮縟之章動以鼓吹六經為辭予實病焉因為吕生賦此以藥矜文而喪德者

吕生家潯陽昂藏若飢鶴持刺望門拜不復資介紹手持縹囊書蠅頭寫芒眇病眼花暈生力覽始能了詞鋒剛且鋭無異鎛斯趙汙萊盡媷劉糜芑植如旋風枝動姍姍秋實垂嫋嫋豈比稗與莠難復稱春揺似爾才思多堪為世珍寶文華固交絢荒志咎非少憶當弱齡時頗亦躭葩藻精神感冥會合夢吞羅鳥射侯抗熊豻萬

舞持皇翿五采染夏翟三就薦周繅自謂頗俊爽分得天孫巧俯視佔畢徒孤（闕）　蓰有時被餘酒便指腹為藁菸號簿如葉蝸蚓恣揮掃春苑集穠豔秋陵失乾蕘下則陳姬周上復述軒皞古今萬沿葦毫髮無不考終焉立門庭焉敢望蒼昊古聖制為經白日行黃道流行遠幽隱燗然天下曉誰騁螢爝微欲以闞玄造若非靈臺昏致此明目耿昌以七尺軀不解分白皂末俗狂瀾奔湖江決隄堡邳原化巨浸何地有桑棗魚鼈舞神

妄廬舍作洲島非加囘障功未易就平燥秪緣正學微本末遂顛倒邇來深知非筆硯稍焚燎遺經寘枕傍寤寐事探討尚慚亐力微不足穿魯縞荏苒餘十齡晦朔幾朒朓不見宗廟美憂心惄如擣爾才十倍丕雅志復精覈當思不遠復改轍謝纏繞蒸沙豈樂飢裹糧足充飽光廬長山東結蘭以為獠非獨縶牙籤亦自饒魚稻念爾當何來相與探深窈躬行驗所知勿憚心形勦翻翻逐時移毋類風中絲皮韋可登器所貴在柔靭大羽金爪鏑亦務端其笴千里孰如遐舉足始一蹻煌煌作聖功須知此其兆勉旃復勉旃勿謂吾言耄

送門生方孝孺還鄉詩（并序）

洪武丙辰予官禁林寧海方生希直以文為贄一覽輒奇之館諸左右與其談經歷三時乃去明年丁巳予蒙恩謝事還浦陽生復執經來侍喜動于中凡理學淵源之統人文絶續之寄盛衰幾微之載名物度數之變無不肆言之離析於一絲而會歸於大通生精敏絶倫每

粗發其端即能逆推而底于極本末兼舉細大弗遺見於論著文義森蔚千變萬態不主故常而辭意渥然常新袞袞滔滔未始有竭也細占其進脩之功日有異而月不同僅越四春秋而已英發光著如斯使後四春秋則其所至又不知為何如以近代言之歐陽少師蘇長公輩姑置未論自餘諸子與之角逐於文藝之場不識孰為後而孰為先也予今為此說人必疑予之過情後二十餘年當信其為知言而稱許生者非過也雖然予之所許於生者寧獨文哉庚申之秋生以不見大母久将歸省焉予深惜其去為賦是詩既揚其素日之善而後勗以遠大之業云詩曰

昔在詞垣時英材常駿奔水碧與金膏價重駭見聞終然無根蔕斂散空中雲方生海上來玉粟而春温袖攜絺繡書面帶黼黻紋揖遜入禮域陳義陵秋旻同餐太倉米共勘典與墳潛将索幽邃窮欲攀嶙峋蹈雪忽言別涉險航江津梅花似相憐沿途慰孤顰湛恩來九天

憫吾髮如銀特敕還故山許與烟霞親生聞抱經來處此寂寞濱莽蒼叩太始溟涬窮無垠宇宙所營攝載籍所數陳鉅細鉤鉗之若大樂建均律呂按高下呂商肅君臣宮和免怠懘疊奏歸繹純桑濮俟揮斥淫哇竟何存黃鍾麼瓦缶庭燎滅荒燐似兹稽古力可敵龕定勳濡毫寫雄顏勢欲移峨岷漏洩混沌竅出入造化神變幻波起伏清溫玉璘珣盡抽神奇秘不墜皃（與同）腐塵所以日出之迥見光景新山鬼當灑泣湘靈且逡巡振古著作家後先胡繽紛豈知萬毛牛難媲一角麟古今二千載有如星在辰豈意荒磔中獲此席上珍予生髮未燥立言鄙河汾結交一世士暮齒越七旬妍媸與苦良入目無留痕自非病狂藥顛倒甲與貍蟲寧因一學徒諫辭浪云云大言心不作抵為所見真生令有行期序飲松竹根笑摘黃金花起泛青瑤尊酒酣雙耳熱劇論如抽緒豈無贈別言有意須當遵真儒在用世寧能滯彌文文繁必喪質適中乃彬彬有虞號多士九官展經綸惟時亮天工外夷悉來賓不聞有著書鼓盪摩乾坤生乃周容刀生乃魯璵璠道貴器乃貴何須事空言摯摯務踐行勿負七尺身敬義以為衣忠信以為冠慈仁以為佩廉知以為鞶持立睨千古萬象昭無昏此意竟誰知為爾言諄諄無徒謂強聒一一宜書紳

送李生還四明詩（有序）

古者重德教非惟子弟之求師而為師者得一英才而訓飭之未嘗不喜動顏色此無他天理民彝之不能自已也予以一日之長來受經者每有其人今皆散落四方黍稷雖芃芃不如稊稗之有秋者多矣晚得四明李生其為人也凝重而不遷於物穎銳有以燭諸理間發為文如水湧而山出喧啾百鳥之中見此孤鳳凰云胡不喜越一年別去感慨今昔又云何弗思退朝之暇懸鐙默坐因發於聲詩一十四章以送之末章用來字者冀負笈重至以迄于有成也詩曰

北風何逶迤雪花大於手之子有遠役忍勸尊中酒一斝

念子初來時才思若繭絲抽之已見緒染就五色衣（二解）
被之行儒林孰不生豔慕躚躚媚學徒三步亦回顧（三解）
余生老且至秋髮垂兩肩得之喜欲舞如獲寶璐然（四解）
素編躭清晝青燈坐深夜深玄欲忘寢薦味如啖蔗（五解）
一朝別我去何以釋離憂不禁秦淮水流于江上舟（六解）
但願逆風起吹舟不得往共穿鍾阜雲時看白石長（七解）
風本無情物豈能知我心事既不能諧贈言如贈金（八解）
須知九仞山功或少一簣學功隨日新慎毋中道廢（九解）

羣經闡明訓白日麗清天苟徒溺文辭螢爝欲爭妍（十解）
姬孔亦何人顏回了不異肯墮盆盎中當作瑚璉器（十一解）
不見金谷園瓊芳委塵沙泰山有喬松老幹凌蒼霞（十二解）
四海皆兄弟知己獨難遇伯樂倘弗逢鹽車厄騏驥（十三解）
明年二三月羅山花正開登高日騁望遲子能重來（十四解）

送黃伴讀東還故里（并序）

濂黃文獻公老門人也嘗恨無以報深恩一旦諸孫袒從余學經為之喜而不寐會其還家覲省賦詩十四章為贈然絕吟事者已十餘年矣詩曰

我昔弱齡時輒侍而翁游經畬日耕穊藝圃蕪旁搜泰山一以類欲往將安從豈意麒麟兒復出湖水東爾年踰二十文采照清秋燦燦五色錦孰肯寘道周一朝捧貢函羣彥讓先登氊墨新題處祥雲為之升南宮雖免試成均復漸摩庭中傳貝葉幾見寒雨多天子坐法宮詔繙金匱書爾獨當青年執筆與之俱九年游降敕持

經贊藩王出入禁闥中衣分泥水香有時獻新文跪誦黼扆前帝曰爾小臣才思何蟬聯聲名落人間一如潮水生蛟龍助氣勢坐使汀洲平雙親在烏傷不見今三年青宮為奏請即日乘舟旋顧我髮種種與爾會神京懸鐙青照夜不翅父子情別言不忍出況復為新吟吟成意莫盡一字一寸心別去期早來立業繼而翁翁名亘天地不見初與終持此贈爾行櫂發龍江湄官書有嚴程勿戀故山薇

贈劉俊民先輩

劉君卓犖士出自詩書冑眉目儼如畫幽花眩晴晝跟蹡忽來謁進退頗溫茂自言宅偃師家昔千金富大父名法從纍纍印懸綬文辭補元化求者輒奔走繼此簪纓餘矜莊事雕鏤無食不見羣有衣總文繡蘭舟盟津水蠟屐穀城岫或騎紫騮馬深林出從獸黃鬚年少兒執矢列先後一發巧中肋驤聲溢郊囿狼兔懸寶鞍歸來薦清酎燕姬白如雪時唱清角侑人意天上郎雖伏不敢鳴一旦黃金盡其事乃大謬漁樵來爭席僬僥或昂脰憤來氣屢絕十起九顛仆折節去讀書攻苦分句讀初如蛇入筒漸類雛脫㲉把筆學為文衆色紛采就又恐誤儒冠雜藝亦兼究雅琴辨宮商古文參篆籀六物推休祥八卦占爻繇更參九箴法俞穴別膏腠圍棊與握槊賭勝欲起鬬不覺疾聲呼有若熊虎豹最便結風舞唯恐技難售偶逢珉筵張肴核列飣餖酒酣兩耳熱徐起整衿袖文鸞側舞翎皓鶴仰褰噣躡節盼盤鼓

迴旋逐音奏雖得諸工憐不博兩眉皺使者天上來會合誠辭若負書亟從之何翅杵投臼三河及幽并無地不馳驟登高或弔古感時更懷舊恨無息肩所若沉痾待灸前年往龍漠氣序異常候八月雪即飛一夜三尺厚今年度庾嶺熱氣甚蒸餾老梅雖未花鐵幹倚雲瘦欲俟喘息定陰厓聊宿留土虺長過竹矯首出嵌竇目光夾明鏡鑠我汗如漚閉月但待噬有術不暇呪性命鴻毛輕幾被山鬼蹂年來自懲創此險安可復俯思十載間行事賤如畜徒然召悲辛寸祿焉能就即將巢雲松終老友猿狖子聞心鼻酸宛若身在疚于時十月交日月會龍鑣霜風吹人急層衣悉穿漏百齡駒過隙胡不重棲宿須知學踐形庶不慚載覆勺水當離尊贈詩比糧糗歸歟勿久留吾言不能又

寄方編脩以愚并簡徐大年

方君足文史二十即決科州縣治繁劇史館仍編摩須知軒冕榮莫換山水癖釣清一川舟攬翠千峰屐豈徒

靡歲月且復註春秋書法嚴衮斧箋記分薰蕕雖然落湖江政自憶京華雪盡馬蹄乾花簪貂帽淺十齡不能見一旦忽奇逢楚澤蛟龍雨秦淮鵰鶚風紅燈夢未殘明月家何處典衣沽酒別蹈雪騎驢去悤悤千里意沉沉三月餘可憐天邊鴈不帶山中書懷人隔秋水題詩寫山石若見徐徵君須言共相憶

游仙篇贈鄧尊師（并序）

往歲鄧尊師以高行道士被召至京寵遇優渥遂留主祈禜之事蓋尊師通混元大道而尤加意九還寶丹之法數著奇驗役使鬼物特其餘技耳於是不還龍虎山中者頗久儀曹以其事上聞詔許之尊師來別且徵予片言夫道貴於無名奚假言宣哉予方溫繹真誥輒擬羣真唱咏之體造一章以遺之方壺真人必輾然笑云是夫也何其狡獪之若此耶詩曰

真人契玄沖翩翩泠風俱游行一氣中流耀周八區丹雀銜白環來授寶秘圖內感炎靈方欲采三素腴鍊成

赤明液鬱華凝黍珠蒼龍為濯氛上玄來辟非將期學真侶度之升紫虛自知滯塵凡何能應玄符頗聞琵琶峰肉芝發瓊葩玉掌如嬰兒烈日暴不枯定當分刀圭成此列僊儒

送黃尊師西還九宮山（并序）

雙井黃尊師中理文節公庭堅之八世孫也年弱冠以門資為光之固始尉尋患半身不遂棄官來歸有神師號金華君者謂曰吾能療而疾疾愈當為道士弗聽吾將去尊師曰儻能起廢疾為全人敢不受命金華君以帛粘其體焫燈徧灼之越七日起行尊師曰神師之言猶在耳也小子其敢忘乃去學老子法於欽天瑞慶宮宮在興國九宮山上即真牧張真君道清鍊丹之所居十餘年遂主其徒凡一千人咸服其教恂恂有道時當皇上西平江漢尊師拜迎於鄂應對稱旨後八年上思其人復召至南京所以寵勞者甚至既退命儀曹設晏享之薦紳家以為尊師幸逢盛際上簡主知龍光赫赩

山中泉石當被餘輝而綽有喜色不可無咏歌以誇張盛美其西還也相率賦詩餞之而請金華宋濂子之詩曰

崔崔九宮山翠翍倚層青飛觀峙後先宸奎爛晶熒中有遯世翁霞衣佩蔥珩仙徒一萬指執簡聽使令年來遣兵燹散走如流星翁獨牽青牛尋雲自躬耕翠華幸江漢扈從森幢旌俯伏黃鶴磯再拜陳中情天日下照臨簪裳受餘榮今又奉璽書翩然覲神京太官給珍膳

法酒雙玉瓶祇因逢景運重瞻泰階平致使方外士恩寵霑鴻靈一旦賦歸歟行裾逐雲輕自言當弱冠綠袍佐山城風露感未疾離家煉黃芽藥烹日月胎符蒼龍虎經中氣昭象先玄覽極窈冥欲期起泥丸翀飛出孩嬰瑛花滿皇都春風語流鶯景氣非不饒歸思竟縈縈芳歲去如矢逝波日堪驚純陽一銷鑠重陰遂相乘余聞重自媿頫毛類枯莖逐物尚役役棲身亦乾乾幸有一寸丹能與萬化并何時滴秋露相期註黃庭

俚詠寄義門鄭十山長叔姪追述嚴陵別意

結髮與子交二十又五春手足雖殊體肝膽寔同身朝帷接觴翰夜幌抱衾裯殷勤忠款意寂寞采真遊親暱物所忌一旦忽東西剛腸固無淚不覺萬行啼子時惜我出餞至瀫溪濆離家二百里不忍兩相分情深忘道遠猶謂咫尺間行將過嚴瀨勒轡子當還子方執手泣胡可便睽離中情一如河東流無止而流水到海止唯潮兩度來將心比潮水一日幾十迴欲別不成別背顏

强登舟子騎白馬去十步九回頭出倚颿柱望望望苦迢遞馬首出復沒漸入烏龍峰峰高在天半未晚逐日車巖阿人已隱恨不鏟嵯峨身雖逐棹發魂則隨子征暝泊蘆花渚寤言呼子名迤邐向前馳徘徊宣歙間李白題詩處躡蘚升孱顏升高欲為樂念子翻成愁想子已抵家伯仲聚綢繆自此積縈思思縈如棼絲奈何三月久不得子音徽客鴻未返塞夜鵲尚飛南俚辭寫中悁一歌百慮覃

題玄麓山八景（有序）

予不作詩者十年近尋蘭至玄麓山左泉右石争献奇秀疑山靈欲鉤致新句故使人情思熠熠然也因賦詩八章用玄漆書諸崖石别録其副以俟同然

桃花澗

桃花滿靈澗老樹不計春白雲如可問為覓種桃人

鳳簫臺

蕭史去已遠朱鳥不下來幸有山頭月憐來入酒盃

釣雪磯

釣雪立蒼磯入夜魚不食不食非水寒自是鉤太直

翠霞屏

古石不改色絳綠自成圍誰裁一片霞為我製秋衣

飲鶴川

渴鶴忽飛來愛此一勺清五湖非不多恐染鳧鷖腥

五折泉

一汲復一汲有若步雲梯終然投東意萬折不肯西

飛雨洞

飛泉洒成雨洗淨塵土胷欲持青芙渠去謟赤鱓公

蕊珠巖

吟上蕊珠巖詩成不敢寫疑有綠毛仙洗髓梅花下

别義門

平生無别念念念只麟溪生則長相思死當復來歸

文憲集卷三十一

文憲集卷三十二

明　宋濂　撰

五言律詩（凡一章）

題李息齋竹（方存雅題詩其上）

別駕聲名遠先生節行尊百年耆舊盡二老典刑存已返遼城鶴難招楚客魂人間留翰墨不獨重璵璠

五言長律（凡一章）

玉免泉聯句（有序）

洪武五年秋九月十又五日日入酉予與仲子璲過張録事孟兼于成均秉燭對坐孟兼方命侍史汲玉免泉瀹茗餞與參軍冑劉職方崧周虞部子諒皆集相與談詩至愜心處輒抵掌咲譁呂太常仲善聞之亦驩然來會既啜茗已孟兼出新造玉免泉銘諷之且曰今夕何夕勝友如雲不可無以為娛請舉泉聯詩何如衆皆曰然予年有一日之長俾題其首句餘則以次而續鬬奇據勝閧閧弗能休至二鼓詩成各擁衾就榻遠雞再號風雨淒迷僕夫戴塗官事有稽皆不告而散予亦騎驢去朝承天矣明日孟兼將屬璲作小楷繫詩於銘左徵余為之引於戲人事聚散如中風飛矢其回旋飄泊曷甞有一定之跡今幸得與二三君子岸幘咏詩驩然而一笑豈非天哉然此七人之衆（闕）者大半獨予父子與孟兼居越西相距僅半舍他時或後先投簪而歸支九節筇訪孟兼白石山房遡咏諸賢立霄漢上欲一見不可得取此卷閱之怳如聚首成均時寧不有慰於寂

寥之鄉也邪孟兼子諒皆以字名熊君字伯穎劉君字子高予則南宮散吏金華宋濂也詩曰

成均地何靈聖澤資灌沃（濂）免斧兆奇徵井渫廢新斸（冑）自非三宿深孰湛一川綠（孟兼）儲精本從金生色絕勝玉（子諒）霜毛蘸寒飲雪毳翻夜浴（崧）釀洌補酒經沐丹驗仙籙（仲善）杵春蟾宮桑珠噴鱣堂燭（璲）孕月生陰精觀天漏晴旭（濂）氷澄毛骨豎鑑澈須眉燭（冑）貌名徒自奇獪行殲難贖（孟兼）雖涵東郭狡難洗上蔡辱（子諒）引滿瓶未嬴

探幽綆頻續（崧）流盥滲銀床出竇濺瓊粟（仲善）醉沃目暈花凍汲指連瘃（遯）濡毫乃自潤照影從人欲（濂）光沉天上魄祥啟地中躅（禺）撝辭挹餘清盥薦侑嘉告（子諒）劍刺非貳師池移豈身毒（孟兼）燕支媿淫陳鹽鹵鄙富蜀（崧）不動凝窪雪頻搖笑風纛（仲善）天光一眼開雲影片鱗束（遯）劇嶕覺滲瘝蹶足想彳亍（濂）鬣沸虎爪跑斛吸猿臂白（禺）絜士濯冠纓渴卒卸刀韣（子諒）精當昴君降液或井宿督（孟兼）誰知鐘宿分脈與伊洛屬（崧）錫名爾固嘉戰句吾何局（仲善）聯將指禺比疾勝擊鉢促（遯）驚風落燈燼斜月墜檐曲靈源詎能窮（闕）

七言古詩（凡十五章）

題宋忠簡公誥（王黼時為少宰書名誥上）

青城妖祲連雲赭犬羊在都龍在野百年藝祖舊河山
萬騎長驅若冰解京城留守一世豪仰天雪涕風蕭騷
起扶白日照河北赤手欲障三秋濤義旗戛天天為泣
四方猛士聞風集自期狗國與天通豈謂忠言反難入

披肝上疏留至尊乘輿不顧東南巡捫床狂叫大星落
非天棄宋良由人功業無成志可紀古來英傑多如此
君侯心事漢武侯偉氣英聲冠千祀我來已恨三世遲
不得親觀忠勇姿每過鄉邑髮猶豎綸誥況是當時為
却憶前朝司馬死章蔡羣姦乘間起雖國未亂政先亡
萬里埃塵從此始吁嗟黼輩真奴臣賊君致寇肥其身
姓名汙眼尚欲嘔君侯在位能無嗔侯乎侯乎慎勿嗔
誰使彼奴操國鈞君不見汴京禮樂正全盛江南杜宇
啼天津

題李廣利伐宛圖

貳師城頭沙浩浩貳師城下多白草六千鐵騎隨將軍
風勁馬鳴高入雲師行千里不畏苦戰士難教食黃土
上書天子引兵還使者持刀遮玉關烏孫輪臺善窺伺
宛若不降輕漢使璽書昨夜下敦煌太白高高正吐芒
戍甲重徵十八萬居延少年最翹健殺氣漫漫日月昏
邊塵冉冉旌旗亂水工決水未絕流旌竿已揭宛王頭

執驅校尉青狐裘犯壯三千聚若丘惜哉五原白日晚邪居水急游魂返

題段将軍征羌圖

西戎都護多男兒護羌校尉仍出師生羌八種來寇塞白劍欲接雙龍飛凡亭山上血漂杵奢延澤中鬼應語至今有花皆成丹疑是當年血未乾

題花門将軍游宴圖

花門将軍七尺長廣顙穹鼻拳髮蒼身騎叱撥紫軍光

射獵婆陵古塞傍一箭正中雙白狼勇氣百倍世莫當胡天七月夜雨霜寒沙莽莽障日黃先零先奴古點羌控弦鳴鏑将跳踉将軍怒甚烈火揚寶刀雙環新出房麾却何翅驅牛羊彳居不怯北風凉白氊為幄界犖行銅龍壓春雙角張綵繩亘空若虹翔将軍中坐據胡床熾炭炙肉泣流漿革囊桐酒蒲萄香駝蹄斜割勸客嘗趙女如花二八强皮帽新裁繫錦纕低把琵琶彈鳳皇半酣出視駝馬場五花作隊滿潤岡但道驩樂殊未央

題李太白觀瀑布圖

長庚熀熀天之章精英下化為酒狂匡廬五老森開張銀河萬丈掛石梁下馬傲睨立欲僵聳肩袖手神揚揚憶昔開元朝上皇宮中賜食七寶床淋漓醉墨蛟龍襄人疑錦繡為肝腸麾斥力士如犬羊營營青蠅集于房金鑾不復承龍光并州可識郭汾陽不可丹陽逢永王大風吹沙日為黃狻猊哀啼聞夜郎蒼天欲使詩道昌頃挫萬物歸奚囊何處更覓延年方北海天師八尺長

芙蓉作冠雲為裳授以寶笈青琳琅蓬萊屹起瀛海洋羣仙遅汝相徊翔誰将粉墨圖緑緗顧我一見心悵悵詩成仰視天蒼茫夜半太白生寒芒

題李西山古木圖

營丘雲昏朔風急老蛟墮地作人立震雷怒電破杳冥山鬼野狐皆夜泣李侯城南射虎歸手裂生綃吞墨汁狂呼袒臂寫此圖雲霧晦冥元氣濕回看荒原萬枯樹顏色慘澹（闕）盡戢乃知妙奪玄化功庸史如林豈能及

當時二李如二龍（謂西山父子）俊氣英聲動都邑百年災變不須愁驥去圖存安可繫君不見風流人物今已徂豈特丹青絕代無

題李易安所書琵琶行後（有序）

樂天謫居江州聞商婦琵琶抆淚悲嘆可謂不善處患難矣然其辭之傳讀者猶愴然況聞其事者乎李易安圖而書之其意蓋有所寓而永嘉陳傳良題識其言則有可畏者余戲作一詩正之於禮義亦古詩人之遺音歟其辭曰

佳人薄命紛無數豈獨潯陽老商婦青衫司馬太多情
一曲琵琶淚如雨此身已失將怨誰世間哀樂長相隨
易安寫此別有意字字欲訴中心悲永嘉陳侯好奇士
夢裏繆為兒女語花顏國色草上塵朽骨何堪汙唇齒
生男當如魯男子生女當如夏侯女千年穢跡吾欲洗
安得潯陽斗江水

送錢允一還天台（并序）

皇帝即位之二年秋八月大將軍帥師取燕都西北州郡次第皆平而天下歸于一統越明年之冬上將親御袞冕郊祀天地大告武成復念開國諸臣勞烈之多錫以鐵券以申河山帶礪之誓前一月下禮官議其制度近臣奏言唐和陵時嘗有賜於錢武肅王其十五世孫尚德寔寶藏之上遣使者即其家訪焉尚德既奉詔櫝券及五王遺像上之上御外朝與丞相宣國公臣善長禮部尚書臣亮主事臣肅觀之皇情悅豫敕省臣晏尚德于儀曹恩意有加焉已而尚德東歸陛辭之日上還其券與像以禮數遣之予時待罪禁林尚德以余知其事頗詳請序其故而繫之以詩夫錢氏寶有此券已五百載宋淳化中杭之守臣嘗連玉冊進之元豐五年又進之宋季兵亂券沉於渭水中者五十六年元至順二年漁人獲之而售於尚德之父世珪迄今有道之朝而尚德又進之是嘗三登天子之庭其間或顯或晦雖若類靈物訶護之亦其子孫之多賢始能保守而弗墜也

歟抑余聞武肅之有國吳越同時據有一隅以專威福者若前後之蜀南北之漢以至吳楚閩唐南平號為十國計其士馬之精彊城邑之壯麗府藏之充牣意氣得亦可謂一時之雄曾未旋踵夕陽芳草淒然有餘悲矣況望其子孫保其故物於十餘世之後乎由是觀之錢氏之樹德也深矣皇明肇造區夏比隆唐虞凡前代文獻之可考者莫不訪求之尚德之家世載明德且將出躋膴仕以佐明時斯劵之徵盖持為之兆爾予因不

辭序而詩之于以見尚德遭逢之盛未止於此而他日相遇必當以余為知言云尚德字允一天台人詩曰

大明天子開鴻基雄兵百萬皆虎貔東征西討十餘載變化不異雲雷隨功成治定四海一剖劵分符恩澤施前王遺制久已泯錢氏世寶猶無虧天使持書往征取有翁橐負來丹墀鞠躬俯伏再拜起旋解韜籍重重披精鏤煆成大逾瓦中突傍偃形如箕又云玄龜剖其半一片玄玉誰瑕疵鑿竅填金文絢爛筆畫方整蟠蛟螭誓辭三百有餘字河山帶礪無嫌疑繼陳五王有真像彷彿猶是唐冠衣腰圍白玉金作銙吻角左右分三髭重瞳冏光屢下照笑語逌覺天顏怡便敕太官給珍饌上尊法酒澆瓊卮憶初唐綱既解紐恣舞鮨鮮號狐狸斗牛王氣果凌厲豫章占術元非欺八都健卒猛如虎指揮不異丘嬰兒羅平鳥圖騁怪幻內黃外白跳狂癡龍劍一揮赴水死大勛星日同昭垂因茲錫劵代牲歃彭城開府如三司衣錦城空嘉樹老共守尚有三樓危

淳化元豐兩進入龍光曾受天王知炎精訖錄九鼎沸一旦失去官河康豈伊神物欲變化相逐雷劍為龍飛孰知漁者一舉網所獲非鼉還非龜終然鬼物所訶護不使光彩埋荒陂泥塗沙礫幸免累寶玉大方欣有歸我知天意寔有在武肅弘烈何堪微八州生靈數百萬拔出水火行中逵子孫食報豈終極政如稼穡隨年肥高牙大纛入黃閣金章紫綬趨彤闈不知堆床定幾笏但見肘印懸纍纍七世珥貂未足擬一門三戟終前衰

況翁文采斕五色嗜古不管頭如絲秦淮呼酒話離别
遠盼官舸如星馳于時同雲冪四野勢欲釀雪增寒威
行行若過表忠觀好別蒼蘚看殘碑

灘哥石硯歌（并序）

朱舍人芾雅士也近見灘哥石硯禁中遂摹搨一本裝潢成軸懸之書齋命予作歌填其空處歌曰

朱君嗜古米顛同三代彛器藏心胷灘哥古硯近獲見
驚喜奚翅逢黄琮研煤敷帋巧摹搨訪我一一陳始終

有唐四葉崇象教梵僧航海來番禺手持貝葉寫徤相
翻譯華竺談玄空辭義艱深衆莫識當時授筆唯房融
硯中淋漓墨花濕助溟真乘誠有功愛其厚重為題識
七月七日元神龍鬼工雷斧琢削古天光電影生新容
袤將四尺廣踰半作鎮弗遷猶華嵩涉唐歷宋歲五百
但見寶氣浮晴虹南度羣公競嘗識氏名環列紫秋螽
朔元雖以寔內府棄寘但使烟埃封方今聖人重文獻
邅蒙舟載來江東風磨雨濯露精彩奉敕昇入文華宮
宮中日昃萬幾暇侍臣左右咸雲從紫端玄歙盡斥去
欣然為此回重瞳重瞳一顧光照日天章奎畫分纖穠
有才沉雝恨已久石如能語誇奇逢維昔成周全盛日
兌戈胤衣并大弓藏諸天府遺孫子用以鎮國照無窮
願將斯硯傳萬世什襲不下古鼎鍾上明文德化八極
下書寬詔蘇疲癃君方執筆掌綸誥願以此言聞帝聰
老臣作歌在何日洪武戊午當嚴冬

望僊引

横塘風斷愁紅淺舊燕銜春香滿滿鶴馭遥空不可攀
繡扆斜張香夢懶暖簫不到茱萸帳寶露空溥五雲盌
風前白鬢幾人悲萬里青蘋一時晚銅僊含淚辭青瑣
湫湫空嗟西日短弱川無力不勝航騎龍難到白雲鄉
玉棺琢成已三載欲莛神僊歸北邙

陶冠子折齒行

陶冠先生家海堧玉作牙齒白且堅非惟硬餅似刀截
左齧右齕咸能穿一朝怪事發坐側狂童酗酒步若顛

手揮山斧作貍舞縱橫奮擊何喧鬨先生驚起急驅遏
眼花落井無由悛當時月黑不辨色誤落爾齒聲鏗然
先生大痛幾欲絶吻角流血如流涎掀呀口中開穴竇
脣齶一鼓風翩翩譬之連城列埤堄正陽雙玷功非全
咀華從此憚强勁却愛芳脆柔於綿酒醺剌剌論世事
宮徵未必能清圓東門西井走相唁先生便可摠煩悁
跛足男兒尚節度折臂刺史居台躔但得錦心繡腸在
何憂鶼翩難飛騫先生聞之只大噱謔辭奚用來如泉

柔存剛缺古所戒昭晰不異明星懸余生褊迫與物忤
籍此為鑒期無愆兩間分付妙不測神奇臭腐相縈緣
但涉形形盡粗糙縣解定屬虛無先須知無趾別有趾
外累皆撥蟲能天櫝白人盲寧足患禍福相倚誠幽玄
江城五月藕花發花氣蒸雨濃如煙且沽美酒對花飲
正有三百青銅錢

凉夜曲

紅爵綠疏同曉光翠眉雪肌凝白肪蟬衫麟帶結寶璫
吳絲蜀桐啼鳳凰盤龍蘭麝生暖香桃生豹枕展曲房
夫君不來凉夜長

鴛鴦離

結髮成昏期白髮誰料鴛鴦中道折妾身雖作土中泥
妾魂長與君同棲娶妻秪為多似續妾有三兒美如玉
願君勿娶全兒恩一娶親爺是路人

病店新起

歲在彊梧大淵獻獨蟄衡門悲逝景瘧鬼胡為苦見讎

使我枯腸益悽哽初疑筋骸稍鉗束引臂噓呵絶馳騁
須臾顫掉力弗禁齒牙下上聲相並蒙戎雖有狐裘溫
洗洗何殊氷筋冷寒衰熱壯慘尤極百束薪蒸燃九鼎
煆膏鑠髓無不到高及頭顱卑脚脛四支似石下深潛
一氣如塵寄寥迥自憐性命此日捐孰料平寧在俄頃
起來盥濯把明鏡冠帶臨風且重整扶藜忽過百花園
無限晴芳到隣杏燕支凳暖蝸凝春錦繡機翻紅暈影
誰將生火鎔豔陽滿樹無烟光頰頰更疑神女會宓妃

燕罷瑤池酒初醒血色羅裙尚舞風向人却妬晨粧靚
對此閒愁盡欲藏有似投簪訪箕潁誰知鬒髮緑如雲
轉目霜蓬已垂領多少東華塵土客營營至死無由省
章平荒冢生黍苗褒鄂枯髏宿蛙黽無花必用强追尋
有酒何妨長酩酊題詩一笑鬼應聞定引川妃安溟涬

陽程新聲同朱定甫賦四首（庚辰春秋）

別花蘼蕪弄小花平洲蘋葭開輕牙春風如水極搖蕩
流入天涯不識家網軒樓塵遠凝紙青鳥不來紅樹死

雄鸞雌鵲此日分惜殺嬌魂過遥渚陽簾花影望微月
鸞橋似度龍綃戟倏無忽有情奈何淚灑杜鵑枝上血
碧簫曲歇粉痕灰紅脚蛛絲結鏡臺望極宫河斜雨外
時時疑是翠車回
黃雀風長雨洗枝丹魚出水赤光肥迢天寒海絶行跡
翠減紅銷知為誰曲閣香凝龍氣暖膩葉蟠花帶雲淺
正是雙蛾巧喚愁欲斷應憑胡燕剪滴淚和泥封錦書
書心一字一行啼莫恨鯉魚紅尾短隨波好送到遼西

處虬鷄頭徒若沸紺房蓮子光細細折蓮寄遠被絲牽
舞鸞却識蓮中意
露漬銀床金索冷明月不言星靨靨御街朝馬響纓鈴
幾樹梧桐鴉影淡暗拭哀紅出綺房無心宫額貼花黃
秋裳未結鴛鴦縫交刀裁破一簾霜昔日翠翹今白葆
可惜韶容鏡中老縱使青天不解愁凉樹芭蕉泣秋曉
蘭燭啼紅愁夜闌江南清怨屬哀彈挑鬟斜凭玉欄干
報道金籠鸚鵡寒

鎮帷犀重鮮室温白天碎碎玉花紛窗開雲母不知夜
帳結流蘇散錦文盈盈小妾被流黃抱瑟升樓發浩倡
銅龍漏極曙光動驪絶竟忘寒夜長秪恐愁紅向春死
不死應須採春髓龍刀切紙印氷花貼在九華頳壁裏
冉冉南光走冷圭梅含春影與雲齊青絲玉壺具傾酒
井底生塵却解攜

七言律詩（凡四章）

和王内翰見懷韻（并序）

余與王君子充舊同鄉逮入國朝同官翰林同總裁元史史成子充出使甘肅又使西南夷久而未還余尋以年高納祿歸金華獨游山水間追數平生故人未嘗不深念吾子充也去年其子紳以子充往甘肅時道上寄余詩二章求和久未能成今聖天子數大恵於四海與斯民更始蠻夷之酋庶幾感化請罪闕下而子充亦殆將來歸耶此余之至願也次其韻以致斯意以示知子充者洪武十三年七月十一日同郡宋濂

帝德如天覆萬邦定期歸棹到龍江奇才不換金城百寵命當膺白筆雙書極欲持如意舞醉來應使軟輿扛此情縱切何由遂吟對西南月滿窻

功名老去愜休官聖澤高深只自歡侍燕每容親繡衮從遊偏許近和鑾久知深贄來殊俗漸喜寰區洽治安惟有張騫猶未返玉關秋早節毛寒

王內翰詩附

芙蓉峰下是鄉邦未許歸帆泝浙江天下文章寧有幾斗南人物恐無雙心期久與三乘契筆力真能九鼎扛投老著書渾不倦頗聞中夜坐燈窻

同門同里復同官心事相同每共歡衮斧並操裁玉牒絲綸分演直金鑾名齊伯仲吾何敢義重師資分所安重會定知頭更白肯令歲晏舊盟寒

和鄭博士見贈韻

秋霜染得鬢成絲秖為烟霞勞夢思誰料杜陵垂白後得同鄭老合襟期荷衣許帶煩新製潤草巖花逞故知便欲從君同點檢歸裁氷繭寫成詩

走筆送金賢良

飄零已覺二毛侵且向西風問苦吟蛩雨蠻烟十年夢龍韜豹略一生心星垂鍾阜知天近水入秦淮似海深不是秋帆連夜發典衣呼酒共登臨

七言長律（凡四章）

思春辭

美人別我城南去幾見樓頭京月生南浦沉書尋素鯉

東風將恨與新鸎丁香枝上同心結九曲燈前白髮明花託芳魂隨鵲夢草移愁色上簾旌物華半老燕脂苑春影輕籠翡翠城歌扇但疑遮粉面舞衫猶記倚雲箏因彈別鵠心如剪為妬文鴛繡懶成宫燭不啼偏有淚湘桃無語自多情岩南樹密晨烏集江北潮回暮渚平幸有夢中能聚首喚醒恨殺短簫聲

和鄭奉常先生譙集詩韻

我生㱏負月臨奎（余生辰月直奎宿占者為文學之神）文學何曾遂昔期柳子未成非國語匡衡徒患作人師探珠赤水欣同調結屋青蘿得所依泉石要為中世托姓名豈料九重知東西御餞嘗分賜出入天門更不疑虎籞秋嚴威閃閃龍樓日轉影祁祁年華自覺隨流水造化誰言類小兒别夢屢形分講席歸田一似舊游時常隨采藥衣霑露幾度尋花屨帶泥投老幸知同臭味此生端不慕輕肥芳筵夜秩栝行數絳燭春融客醉遲一代耆英都在坐百年文獻欲還誰獨憐鄴下支離叟莫鬬長安絕妙辭賴有西風吹酒醒搔頭向月謗賡詩

和蘇編脩游東明山詩

東明勝槩實佳哉圖畫天然八面開雲影入簾紛似絮巒光染袂綠於苔學書猶憶臨池寫采藥曾經帶雨栽秖為魚龍期變化致令猨鶴互驚猜數莖白髮雖侵鏡百鍊丹心不作灰中使傳宣承顧問東朝進講每低徊月移禁掖藏書署花壓瀛洲視草臺豈意衰齡需異渥因兹勝賞得重陪丁寧杉柱無奇句約東溪山屬駿才倚杖指林尋故跡賜衣濕雨借新焙名編遍玩叢如筍嘉卉當筵翠若杯松鼠沿窗行且偃山禽窺客去仍來但知笑齒時頻啟何事愁腸日九迴寄語山靈休厭我春花莫待作詩催

和劉先輩憶山中韻

憶昔山中鍊九陽山頭旭日正蒼涼鳳笙吹煖雲中火龍籞疑成鼎內霜靈戶啟扃森虎籞中房持戟混桃康山分秋色侵玄鷺蝸學天書篆敗墻五鳥花開呼鹿守

千齡桃熟遞傳嘗伐毛定欲追秦女歌鳳誰能笑楚狂
種得神瓜如盎大養來瘦鶴似人長樓延虛顥殊庭上
樹蝕蒼霞曲瀨傍劍氣尚堪吞鬼伯詩魂端合起羅郎
但求脫粟三升飯肯負眠雲六尺床洞雪成漿烹日鑄
海苔為紙寫風將舉頭便覺三山近小大俱冥百慮忘

七言絕句（凡九章）

題送別圖

使星一點照閩堧驛舍春濃酒易乾官柳似知離別意

故將翠縷拂雕鞍

題隱居圖

樓臺倒影浸虛泓嘉樹拏寒不盡青何日過橋分半景
傍雲同築草玄亭

題長牧溪五燕圖

誰描乳燕落晴空筆底能迴造化功髣髴謝家池上見
柳絲烟煖水溶溶

題長白山居圖

滿地雲林稱隱居燕泥汚我讀殘書五更風急鳥聲散
時有隔花來賣魚

題張子璿畫林泉幽趣圖

翩翩公子實仙才（天師之子）筆下雲泉潑翠開若是人間逢
此景定應呼作小蓬萊

宜興強如心避地而歸扁其居曰復初齋來徵
余詩二首

昔日攙搶照五兵今時喜見泰階平春風綠酒扶殘醉

斜立宮橋聽早鶯

避地歸來景物遷白烟京草思凄然摩挲為問庭前樹
不見蒼髯已十年

送葉明府之官郫縣

文章才子之官去見說郫筒酒正醲飲罷細觀循吏傳
莫緣山色憶芙蓉

哀王御史（幷序）

鄉先達監察御史王公餘慶字叔善仕元至正間赫赫

有聲持節廣州卒且塟之矣後為亂兵所發三衢徐焕自韶移守是州而東陽趙佩方知印廣東行中書於是合謀改塟城東悟勝寺之原寔洪武庚戌三月三日也予因從佩請大篆其爵位姓字刻之墓門復為詩哀之哀之所以歎鄉學之凋謝而斯文之無係也焕字炳文佩字希貢皆義士云詩曰

剪紙難招御史魂蠻烟瘴雨但空墳縱然有石題新篆誰守揚雄死後文

四五七等雜言長短句（凡六章）

猗歟詩（有序）

猗歟美君子也君子謂奉常吴鎮卿鎮卿蚤以文顯使于金源不辱君命故作是詩也

猗歟君子在括之陽粲然其章有玉其相厥聲孔揚聲之伊何如巖之峩峩不劌不頗屹立而弗阿犬羊羶如其勢綿如酣如連如貪噬我中區君子揚揚為天子使誕敷皇靈以讋其類彼何人斯是縶是維不虞其無知彼何人斯是維是縶不恤其無拂我金其躬我亦其衷我節之宗以迄于終皦爾之行孰能尤之真爾之剛孰能柔之游麟之沖沖兮鳴鳳之嗈嗈兮我思君子維邦之容兮

予謂作詩必本於三百篇自李陵專於五言歷代因之鮮有復於古者晉魏之間雖有作者音節韻趣亦有難於言矣方與劉先生伯温同倡千古之絕學適吴從善以其遠祖墓銘求題欣然援筆賦之從善有

文而又能不忘乎先如此其亦賢子孫也哉

雲寓軒詩（并序）

龍虎山鍊師張君仲毓嗜學而攻詩尤善鼓琴嘗汗漫遊于湖江自謂若白雲出入空谷杳無定蹤遂以雲寓名其軒命弟子上宫若沖來請余言夫膚寸而起倏然冪乎太虛者雲也英英份份資一氣之流行固凝而聚矣已而飄忽乎東西斂跡藏形類若不知所之此無他雲無心也方外有道之士茹朮餐霞捐去塵俗之累翩

翩然御風而遊玄間來無所縶去無所繫絕如雲之寓乎太空此無他亦無心也仲毓取寓雲以名軒不亦宜乎予聞至人不物夫物然後能齊於物仲毓自比於雲善矣而未免物於雲也物於雲則有礙有礙則不虛不虛則靈明不通矣我不為靜而動何形焉我不為動而靜何容焉是則動靜一如也我不為雲則夫卷也孰從而舒之舒也孰從而卷之是則卷舒亦一如也仲毓試澄心默坐存神於鬱羅簫臺間沖漠無朕而萬象森列其中而吾神未嘗形也未嘗形而雲果孰寓乎予當約仲毓遊金庭委羽之墟勺松華泉擘麟脯而食之且請仲毓出琴彈白雲之詩琴調清越羣仙或有驂鸞來聽者矣寓雲與否非所敢知其詩曰

雲溶溶兮無根倏聚忽散兮不知其門變化罔測兮契乎道真龍虎名區兮列仙之倫剪雲製衣兮結雲以為神超然高潔兮日與雲而相鄰步虛九天上兮不沾世氛水火交媾兮日月吐吞雲兮雲兮予寓爾以終予之

身

蛟門春曉圖歌（并序）

句章王君景行嗜學好脩之君子也其所居曰蛟門正臨大海巨濤舂撞頃刻萬變平旦東望霞光燭天紅日大如筳（想里切竹器也）冉冉上升誠海東第一偉觀也王高士叔明為作蛟門春曉圖景行出以示予使人飄飄然有凌三山跨十洲之意故為賦長歌一篇而於神仙之事獨多云其辭曰

瀛海無根波濤吐吞涵浴日月參契鬼神怪山如雲自天墜萬丈壁立蛟為門南有金雞之俯啄北有猛虎之雄蹲值獰飈兮奮揚東怒潮兮騰奔擲玉毬兮干霄灑輕霧兮飛塵雪山氷崖之可怖可愕兮帆檣簸蕩不可過恍疑下上於星辰晨雞一鳴海色白層霞絢彩光如璘縱橫閃鑠縛不定海神推上黃金盆靈境飄搖在世外髣髴直至扶桑村何人結屋於其間云是甬東才子開瓊闥雲間吹簫雙鶴下坐聆環佩聲珊珊有時共談

三十六洞之秘笈緑文赤字可以鍋蒼頑猿拾花兮春片魚泳畫兮晴灣日媚嫣紅桃點點風入凉翠松翻翻中襟濯盡萬斛之黄埃兮不知聲利是何物便思紫府躋真班黄鶴山人列儇儒九霞為冠青綃裾子提五色珊瑚株幻出一幅真形圖令人毛骨動颯爽思乘灝氣超清都清都中有十二樓往來盡入瓊姬倚金符玉節錦臂韝白台度曲彈箜篌雙成按拍歌莫愁我愁正孤絶我與欲飛越矯首東望神光發蓬壺春殘瑶草殷麟

洲芝生翠璟結我愛仙人萼緑華面如蓮花雙鬢鴉幾年相期飯胡麻至今不來雲路遐何須龍虎鼎中求丹砂何須天河穩泛牛斗槎但令坎離交媾翻三車氣母不動生黄芽我賦蛟門歌細看銅狄時摩挲長繩孰為羈羲娥白石應泐金還磨不學長生將奈何不學長生将奈何

東雒山房詩（并序）

東雒山房者上清羽客周君雒之隱居也雒字彦博而能文其先居伊雒之上故彦博以雒為名而又以東雒扁其居不忘乎本也盖彦博之先南遷廣信者多歴年所矣雖然彦博學神仙之道者也他日披丹霞乘青鸞北升嵩高之顛而俯瞰舊鄉寧不重丁令威之所感乎金華宋濂賦游仙之歌使書山房之素壁云歌曰

東雒山人羽為衣腰懸寳劍光陸離超然乘天游曠蕩八極隨飈馳俯視嵩高三十六一一秀出紫金翠羽之華芝中有少室八百六十丈顛倒元氣涵晨霏毿毿緑

毛仙濯足清泠淵見人不肯折腰拜手擲緑黍散作天花旋天花旋舞連娟玉女從東來頭戴雲翹足跰躚試持秋帛擣寒石中夜靈響淒緊如霜紈不知龍穴有石髓太乙月鼎將同煎勞生任飄忽誰復相留連天雞一鳴天下白齊州九點凝青烟朝斟瀣澗之靈泉夕漱伊洛之寒川雖知城郭尚依舊華表鶴唳應千年大江東流浴龍虎丹光掩月夜吞吐故鄉何處久不歸人間一笑成今古三素雲高不可攀仰見羣仙出没於其間匆

使明鏡凋朱顏顧我磈礧徒無由扣瓊關我不能鼻息吹虹霓頓挫萬物歸新題我不能白晝兀坐惜居諸時翻枯竹除白魚但得三寸舌赤如蓮花白於雪高談蘂珠經旦夕聲不絶聲不絶造玄微芙蓉峯前金虎要人騎山人當相求飛飛騰太微共持瑶華玉管凌雲吹

贈虎髯生詩（有序）

至正壬辰春句曲張辰謂予曰虎髯生者白鳳山中人也吳姓鉞名頰有髯類虎髯人爭稱為虎髯生生自幼有大志讀書不為章句大義通而已作詩出奇語驚人至壯氣愈高岸忽無所憚不事塵事與世少合常慕古豪傑為人遇邑中大繇役陰以兵法部勒見高山大澤便指畫為扞禦之規鄉里小兒衆相揶揄之先達士則曰此固狂生可進有為者也然以禮自守為順子為悌弟悉無慚色尤善近師友道在是不復計其年之崇庳便折節相尊事以故士類稍歸之時中原兵動東郡李侯辟為行軍司馬使者凡再返生送使者曰為予謝李

將軍方天下多故幕府得十倍才功猶半之我素疏加以闒劣即偕使者去無益萬分豪幸勿復來明當入深山矣無幾有言生於行丞相府丞相屬以徼巡之職且名與語生自度丞相決不能用其言乃不受更製竹皮冠服大布衣以自隱暇日窣窣然行松風中遇酒輒飲飲少亦醉醉便擊節自歌人莫識其所存何如也辰既為之傳生聞先生以文章名欲求一詩以自張幸勿為生靳予笑謂辰曰有是哉雖然辰不妄人也其言良信援毫賦虎髯生詩詩曰

虎髯生鐵鑄形金鑄聲雙睛閃爍如怒鷹東飛欲盡三韓地西飛要絶康居城刺刺論世事滿口吐甲兵於馬桍長圖於馬建交營地聯犬牙霜月苦天控虎口露雲冥若笑我言狂我醉勿復醒十萬生靈定虀粉夜半鬼燐燒空青南方大諸侯聞之心膽驚便遣使者持弓旌招之至麾下洩此氣崢嶸生出謝使者人言慎勿聽逃入積翠巢崚嶒身衣鹿皮明首冠竹籜搾窣窣起向松

風行虎鬚生狂似李麗似彭何不執取紅旄丈二槍（叶）
搴旗斬將聲峪峪

鑷白髮二首

白髮如青草剪已竟還生草青能變白髮白不復青人生須知會有盡紫馬馱錢沽酒傾

昨日花如繡今朝花作塵人身一如花何為長苦辛古今富貴皆黃土唯有青山解笑人

文憲集卷三十二

總校官庶吉士臣侍　朝
校對官助教臣金學詩
謄録監生臣陳東寧

震川集

〔明〕歸有光撰

缺 页

欽定四庫全書薈要　集部

震川集卷一

詳校官候補通政司經歷臣郝祚熾

御製讀歸有光易圖論

有光以為易圖非伏羲之書乃邵子之學似矣然知其一未知其二有光不云乎八卦盡天地萬物之理後之務以一說求之無所不通納甲飛伏卜數隻偶之類可以易言既如是則伏羲之卦何嘗不具圖之義第不可以圖謂足盡卦之理可耳余謂易以傳天道董仲舒云天不變道亦不變則可知易亦不變或曰交易變易正所謂變安得謂不變曰亦觀之天而已四時行焉百物生焉一日而周三百六十五度其至變之中不變者存焉道如是易亦如是又誰能為圖以概之有光蓋有見於圖之局但語焉而未詳耳朱子恐人求易於虛無神奇而反失實理故定為卜筮之書而每卦每爻皆注之以占之者云云審如是則江西持筒賣卜者皆可以言易矣其然豈其然乎

震川集目録

卷一
經解
卷二
序
卷三
論
議
說
卷四
雜文
卷五
題跋
卷六
書

卷七
書
卷八
書
卷九
贈送序
卷十
贈送序
卷十一
贈送序
卷十二
壽序
卷十三
壽序
卷十四
壽序

卷十五
記
卷十六
記
卷十七
記
卷十八
墓誌銘

卷十九
墓誌銘
卷二十
墓誌銘
卷二十一
墓誌銘
卷二十二
權厝誌

生誌
壙誌
卷二十三
墓表
卷二十四
碑碣
卷二十五
行狀

卷二十六
傳
卷二十七
傳
卷二十八
譜
世家
卷二十九

銘
頌
贊
卷三十
祭文
哀誄
詞
別集
卷一
應制論
卷二上
應制策
卷二下
應制策
卷三
制誥

奏疏
策問
卷四
志
卷五
宋史論贊
卷六
紀行
卷七
小簡
卷八
小簡
卷九
公移
讞辭附
卷十

古今詩

臣等謹案震川文集三十卷別集十卷明歸有光撰有光字熙甫崑山人嘉靖乙丑進士官至太僕寺寺丞是編為其曾孫莊所訂首經解終祭文凡二十四體別集首論策終古今體詩凡十有一體初太倉王世貞傳北地信陽之說以秦漢之文倡率天下無不靡然從風相與剽竊古人求附壇坫有光獨抱唐宋諸家遺集與二三弟子講授於荒江老屋之間毅然與之抗衡至詆世貞為庸妄巨子世貞初亦牴牾迨于晚年乃始心折故其題有光遺像贊曰風行水上渙為文章風定波息與水相忘千載惟公繼韓歐陽余豈異趨久而自傷蓋所持者正雖以世貞之高名盛氣終無以奪之自明季以來學者知由韓柳歐蘇沿洄以溯秦漢者有光實有力焉不但以制藝雄一代也文集舊本有二一為其族弟道傳所刻凡二十卷為常熟本一為其子子祜子寧所刻凡三十二卷為崑山本去取多不同而常熟本尤為舛漏莊以家藏鈔本互相校勘又補入未刻之文彙為全集刻於

國朝康熙辛亥未竣而莊歿其姪玠為續成之莊嘗極言舊刻本之譌誤斥不遺餘力然攷汪琬堯峰文集有與莊書二篇又反覆論其改竄之非至著為歸文辨誣以攻之是莊所輯亦未為盡善也然舊本文多漏畧得莊掇拾散佚差為完備既別無善本今亦從而錄之有光詩格殊不見長汪琬乃為作箋註王士禎頗以為譏今未見傳本殆當時衆論不與即格不行歟乾隆四十三年正月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

震川集卷一

明 歸有光 撰

經解

易圖論上

易圖非伏羲之書也此邵子之學也昔者庖羲氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地觀鳥獸之文與地之宜於是始作八卦以通神明之德以類萬物之情

蓋以八卦盡天地萬物之理宇宙之間洪纖巨細往來升降生死消息之故悉著之於象矣後之人苟以一說求之無所不通故雖陰陽小數納甲飛伏坎離填補卜數隻偶之類人人盡自以為易而要之皆可以易言也吾嘗論之以為易不離乎象數而象數之變至於不可窮然而有正焉有變焉卦之所明白而較著者為正旁推而行之者為變卦之所明白而較著者此聖者之作也執其無端以冒乎天下旁推而行之是明者之述也由其一方以達於聖人伏羲之作止於八卦因而重之如是而已矣初無一定之法亦無一定之書而剛柔之上下陰陽之變態極矣夏為連山商為歸藏周為周易經別之卦其數皆同雖三代異名而伏羲之易即連山而在連山即歸藏而在歸藏即周易而在周易未嘗別有所謂伏羲之易也後之求之者即其散見於周易之六十四卦者是已今世所謂圖學者以此為周之易而非伏羲之易別出橫圖於前又左右分析之以象天氣謂

之圜圖於其中交加八宮以象地類謂之方圖夫易之於天氣地類蓋詳矣奚俟夫圖而後見也且謂其必出於伏羲既規橫以為圜又填圜以為方前列六十四於橫圖後列一百二十八於圜圖太古無言之教何如是之紛紛耶諸經遭秦火之厄易獨以卜筮存漢儒傳授甚明雖於大義無所發越而保殘守缺惟恐散失不應此圖交疊環布遠出姬孔之前乃棄而不論而獨流落於方士之家此豈可據以為信乎大傳曰神無方易無

體夫卦散於六十四可圜可方一入於圜方之形必有曲而不該者故散圖以為卦而卦全紐卦以為圖而卦局邵子以步算之法衍為皇極經世之書有分杪直事之術其自謂先天之學固以此要其旨不叛於聖人然不可以為作易之本故曰推而衍之者變也此邵子之學也

易圖論下

或曰自孔子賛易令世所傳易大傳者雖不必盡出於

孔氏而豈無一二微言於其間子之不信夫易圖以為邵子之學則然矣而邵子之所據者大傳之文也不曰易有太極太極生兩儀兩儀生四象四象生八卦乎此其所謂横圖者也又不曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射乎此其所謂伏羲卦位者也又不曰帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兊戰乎乾勞乎坎成言乎艮乎此其所謂文王卦位者也曰此非大傳之意也邵子謂之云耳夫易之法自一而兩兩而四四而八其相生之序則然也八卦之象莫著於八物而天地也山澤也雷風也水火也是八者不求為偶而不能不為偶者也帝之出入傳固已詳之矣以八卦配四時夫以為四時焉則東南西北繫是焉定非文王易置之而有此位也葢說卦廣論易之象數自三才以至於八物四時人身之衆體與天地間之萬物何所不取所謂推而衍之者也此孰辨其為伏羲文王之別哉雖圖與傳無乖剌然必因傳而為此圖不當謂傳為圖說也且邵子謂先天之旨在卦氣傳何為舍而曰天地定

位後天之旨在八用傳何為舍而曰帝出乎震傳言卦爻象變詳矣而未嘗一言及於圖所可指以為近似者又不過如此自漢以來說易者今雖不多見然王弼韓康伯之書尚在其解前所稱諸章無有以圖為說者葢以圖說易自邵子始吾怪夫儒者不敢以文王之易為伏羲之易而乃以伏羲之易為邵子之易也不可以不論

易圖論後

或曰子以易圖為非伏羲之舊固已明矣若夫河以通乾出天苞洛以流坤出地符所謂河圖洛書可廢耶葢宋儒朱子之說甚詳揭中五之要明主客君臣之位順五行生尅之序辨體用常變之殊合卦範兼通之妙縱横曲直無不相值可謂精矣曰此愚所以恐其說之過於精也夫事有出於聖人而在學者有不必精求者河圖洛書是也聖人聰明睿智德通於天符瑞之生出於世之所創見而奇偶法象之妙足以為作易之本理亦

有然者然曰河圖洛書聖人則之者此大傳之所有也通乾流坤天苞地符之文五行生成戴九履一之數非大傳之所有也以彼之名合此之迹以此之迹符彼之名不與大易同行不藏於博士學官而千載之下山人野士持盈尺之書而曰古之圖書者如是此其付受固已沉淪詭秘而為學者之所疑矣雖其說自以為無所不通然此理在人仁者知者皆能見之龍虎之經金石草木之卜軌䇲占筭之術隨其所自為說而亦無不合豈必皆聖人之為之乎大傳曰包羲氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地夫天地之間何往非圖而何物非書也哉揭圖而示之曰孰為上下孰為左右孰為乾兌離震孰為巽坎艮坤天之告人也何其瀆因其上下以為上下因其左右以為左右因其乾兌離震以為乾兌離震因其巽坎艮坤以為巽坎艮坤聖人之效天也何其拘且彼所謂效變化則垂象者毫而析之又何所當也使二圖者果在如今所傳然其所謂精縕者聖人固已取而歸之易矣求圖書之說於

易可也子產曰天道遠人道邇天者聖人之所獨得而人者聖人之所以告人者也告人以天人則駭而惑告人以人人則樂而從故聖人作易凡深微悠忽之理舉皆推之庸言庸行之間而卦爻之象吉凶悔吝之詞不亦深切而著明也哉聖人見轉蓬而造車觀鳥跡而製字世之人求為車之說與夫書之義則有矣而必轉蓬鳥跡之求愚未見其然也孔子賛易刪連山歸藏而取周易始於乾而終於未濟則圖書之列粲然者莫是過矣今夫治之所貴者

範而用者不求範而求器也耕之所資者耒而食者不求耒而求粟也有圖書而後有易有則無圖書可也故論語河不出圖與鳳鳥同瑞而已顧命河圖在東序與兌弓和矢同寶而已是故圖書不可以精精於易者精於圖書者也惟其不知其不可精而欲精之是以測度摹擬無所不至故有九宮之法有八分井文之畫有坎離交流之卦與夫孔安國歆向揚雄班固劉牧魏華父朱子發張文饒諸儒之論或九或十或合或分紛紛不定亦何足辨也

大衍解

大衍者何也所以求卦也卦必衍之而後成也衍法因蓍而起蓍之半故為五十也其衍以四十八進退離合成陰陽老少之畫與其初掛之一亦不盡五十故用四十九也衍之變自分二而定也其掛其揲其扐所以衍之也等之四十八而已矣分而掛掛而揲揲而歸奇乃所以不齊也歸奇者何也四十九之策若得老陽之九除初掛必有十二之餘若得少陰之八必有十六之餘若得少陽之七必有二十之餘若得老陰之六必有二十四之餘其所餘之數不揲而歸之扐者此所謂治數之法舉其要也九具於揲則三奇見於餘六具於揲則三偶見於餘七具於揲則二偶一奇見於餘八具於揲則二奇一偶見於餘不必反觀其在揲之數而已舉其要此所以為營之終也其曰乾之策二百一十有六坤之策百四十有四二篇之策萬有一千五百二十何也此揲之以四之數也掛扐雖舉其要而七八九六之數

仍以在揲之策為正掛扐十二無當於太陽之九而揲四之三十六則九也掛扐十六無當於少陰之八而揲四之三十二則八也掛扐二十無當於少陽之七而揲四之二十八則七也至於太陰之六雖其數相當而以前三者為比亦必揲數之二十四而為六也故七八九六者自揲之以四而取也陽道盈而主進太陽進之極而數最多極則退矣故為少陰之三十二陰道乏而主退太陰退之極而數最少極則進矣故為少陽之二十

八若掛扐之策因過揲而見者也故陽本進而反見其退而數之少至於十二陰本退而反見其進而數之多至於二十四此歷家逆行之術也故曰揲之以四以象四時又曰當期之日而歸奇以象閏也閏也者時與日之餘也

洪範傳

洪範之書起於禹而箕子傳之聖人神明斯道垂治世之大法此必天佑於冥冥之中而有以啓其衷者故箕子以為傳之禹而禹得之天漢儒說經多用緯候之書遂以為天實有以畀禹故以洛書為九疇者孔安國之說以初一至六極六十五字為洛書者二劉之說以戴九履一為洛書者關朗之說關朗之說儒者用之箕子所言錫禹洪範九疇何嘗言其出於洛書禹所第不過言天人之大法有此九章從一而數之至於九特其條目之數五行何取於一而福極何取於九也就如儒者說洛書之數縱橫變化其理甚妙禹顧不用而姑取自

一至九之名其亦必不然矣夫易之道甚明而儒者以河圖亂之洪範之義甚明而儒者以洛書亂之其始起於緯書而晚出於養生之家非聖人語常而不語怪之旨也洪範之書以天道治人聖人先天而天弗違後天而奉天時不過行所無事少有私智於其間即鯀之汩陳其五行也讀洪範者當知天人渾合一理吾之所為即天之道天之變化昭彰皆吾之所為宇宙之間充滿辟塞莫非是氣而後知儒者位天地育萬物之功初不在吾性之外天陰隲下民天錫禹洪範九疇與五紀之天稽疑之天庶徵之天五福六極之天其天一也九疇並陳若無統紀而義實聯絡通貫皇極居中而以前四疇會為皇極後四疇皆皇極之所出五行天道之常敬之於五事所以修己厚之於八政所以治人叶之於五紀所以欽天皇極之道盡之於是而後以五事施八政而時用其鼓舞之權則謂之三德謀及乃心卿士庶人而命龜諏筮則謂之稽疑察肅乂哲謀聖之應則謂之

庶徵以皇極斂福則有福而無極前四疇責之於己治天下之根本要會後四疇取之於外治天下之枝葉緒餘箕子於皇極而言五福於庶徵而言五事此其可見之端也敬農協建乂明念嚮威各以一字該一疇之義下文不過敘其目而演之要無出此九字之中矣敬者一心之主宰敬則五事之則見而為肅為乂為哲為謀為聖不敬則五事之則失而為狂為僭為豫為急為蒙敬之用非在外也得其恭從明聰睿之則而已八政者

所以厚民也為之飲食為之貨賄為之祭報為之居室為之交好所以厚之也至於斬伐咸劉陳於原野肆之朝市亦所以厚之也期於胥匡以生而已矣人主不達乎厚用之意則建官立政漫無可據此官方之所以錯亂也五紀者以歲之數協月之數以月之數協日之數以日月之數協星辰之數以歲日月星辰之數協歷之數治歷明時隨時占候期於協而已矣建用皇極者天於兆庶之中獨命皇以治之則皇之一身固斯世之取則既為斯世之所取則不可無道以觀示之而所謂道者又皆斯世之所同然特彼拘於氣稟狃於習尚遂不知所以自立而皇亦不必屑屑焉求治於天下而惟自盡其所同然者以立於此而風動之則天下靡然知所嚮方矣建者立於此而則於彼之謂也乂用三德者正直剛柔弛張變化當正直而正直當剛而剛當柔而柔視物之所宜而無取必於其間此乂用之道也稽疑者有所疑而不明故稽以明之事之明者無待於稽事之

疑者聖人亦不能不取決於神汝則有大疑而卿士庶民羣言並興將誰適從此卜筮之建聖人所以齋戒以神明其德者也人之於天其精氣相感捷若影響況人主為天地之心一念之善喜見於天而和氣應之一念之惡譴見於天而沴氣應之故欲觀己之善惡當觀天之所以為應者以驗之雨暘燠寒風之時則知其為肅乂哲謀聖之應雨暘燠寒風之恒則知其為狂僭豫急蒙之應驗之為言如孝子事親日候其顏色以為憂喜

此人主事天之誠也嚮用五福嚮之而惟恐民之不得乎壽富康寧攸好德考終命之福威用六極畏之而惟恐民之或罹於凶短折疾憂貧惡弱之極世之人主知棄極取福矣孰能嚮而威之堯舜在上比屋可封民無凶荒夭札者此嚮威之實也潤下炎上曲直從革稼穡聖人察五行之性如此鹹苦酸辛甘聖人察五行之變化而無所不在如此聖人之治天下不過因其下而為之下因其上而為之上因其從革曲直為之從革曲直因其稼穡而為之稼穡是以天不失時地不失利物不失性以五事則敬以五紀則協以皇極則建以三德則乂明於稽疑則有吉而無凶驗於庶徵則得雨暘燠寒風之時嚮於五福則有壽富康寧攸好德考終命之應八疇言用而五行不言用直言其為五行者如此而聖人之用可見矣禹貢一篇不過水曰潤下之一語而箕子以為彝倫之攸敘者此也人在天地之間有此身即有貌言視聽思之五事貌之體本恭而可以作肅言之

體本從而可以作乂視之體本明而可以作哲聽之體本聰而可以作謀思之體本睿而可以作聖故五事之言恭從明聰睿者猶水之言潤下也此所謂有物必有則形色天性也能敬用此五事則聰明睿知由此而出篤恭而天下平矣所謂皇極雖兼總八疇而其綱又在乎五事之一疇也八政唐虞則屬之九官禹則有六府三事周家則謂之六典即此八政離合不同治內之政六而司寇最後治外之政二而師居末蓋食之居之教之如是而後麗於刑則刑之可以無憾邦交之禮不失撫字之恩常治如是而不順則侵伐不為黷此順施之序五紀雖五總之實歷數之一紀此亦王者之政不序於八政之中所以尊天蓋人主繼天以子兆民俯察民情而為之政仰觀天運而為之紀以此與八政相對故不列於八政之中堯命四子舜在璿璣玉衡以齊七政虞夏之間羲和之職最重故胤征以傲擾天紀誓師周官歸之保章氏後世益輕太史公以為近乎卜祝之間

也皇極一疇言錫福何也富壽安逸人主所欲致之於民而不能得之於天惟其使民作善而期於回天地之氣此其錫福之徵者也福者天下之所共欲顧昏迷於行不知所則效顛倒悖謬以自取戾人君建極以示之使知所則效而為善以日圖致福之道是乃聚斂衆福以敷錫於民也庶民得於觀感之間皆於汝之極保守不敢失墜以應汝而錫汝保極矣凡天下之無有淫朋比德者皆皇之化也夫皇之化斯民惟是立之則以示

之使之順治於不識不知之中而無假於聲色之末此皇建其極之本旨然而鼓舞振作長育成就之功亦時行於其間於以扶掖引誘以發其攸好德之心於其有為有猷有守者則愛念之而不忘不協於極而不罹於咎者亦受之而康而色而不拒所以發其攸好德之心民曰予攸好德則錫之福而知歸於極矣虐煢獨而畏高明政之不平而人心之所由以不服皆起於此皇極之君必無虐煢獨而畏高明又於其有能者與之以官使羞其行展其材猷以昌吾之國又能厚其祿使之好於而家亦所以發其攸好德之心蓋人而無攸好德者心則雖欲錫之福而彼不受徒為汝之咎矣攸好德者人之良心動而歸極之機也人主作成一世之人在於發其攸好德之心而已攸好德之福錫而五福皆錫也曰皇建其有極斂時五福明以建極為錫福之本曰予攸好德明以攸好德為五福之綱遵道遵路即可以見蕩蕩平平之體言皇極之化大普於世利用出入莫非

是道之昭著也皇極之道其所以致民之化如此是皆天之理天之訓而人主無絲毫智力於其間知所謂蕩蕩平平正直者則知所謂帝之訓矣凡厥庶民是訓是行天子之光如日月之照被日近日親而日尊也近天子之光萬物熙熙之景象也歸極之民蓋如此平康之世以正直治之强梗之世以剛治之和柔之世以柔治之隨世而為輕重易之所以有小過大過也然一代之習尚多從人主性之所近高明者多於用剛沉潛者多

於用柔此治體之所以不純故在矯而克之彊弗友燮友稱其物之所感此剛克柔克也高明沉潛制其性之所偏亦剛克柔克也威福玉食之柄不移於下則正直剛柔之權在於上矣古者尊天而重神不敢自信而待於卜筮以取決而至誠無私之德常與神明通是以鬼神應之各極其理之所至而無毫髮之爽故卜筮必可信而禹以為治天下之一疇擇建立卜筮人而命之卜筮蓋其重也如此卜之體色墨拆有雨霽蒙驛克之五

兆占之變化往來有貞悔之二體於其差忒不齊之中而衍之以觀其從違金縢卜三龜大誥朕卜并吉士喪禮卜葬卜者三人古者卜筮皆用三人蓋吾之所甚嚴而信之者僅取衷於一人時或不能與神明會故詳以求之龜從筮從蓋卜筮兼舉而龜筮協從大事先筮而後卜晉侯得阪泉之兆趙鞅遇水適火又筮之是也又有獨用之者卜稽如台夢協朕卜卜河朔黎水予得吉卜卜筮不相襲是也龜筮共違於人雖於卿士庶民有不恤夫既謂之大疑則固有人所不及知而天知之者著龜之理微矣雨暘燠寒風者天地慘舒之氣而繫於人主視聽言貌之間蓋天人相感之機有不可誣者故箕子以意類明之五者來備各以其敘所謂時也極備極無所謂恒也雨暘燠寒風之時不同其為休之徵同也故以五事之修類屬之以為其當如是而已矣求其所以肅之必為雨乂之必為暘哲之必為燠謀之必為寒聖之必為風者不可得也雨暘燠寒風之恒不同其

為咎之徵同也故以五事之不修類屬之以為其當如是而已矣求其所以狂之必為雨僭之必為暘豫之必為燠急之必為寒蒙之必為風者亦不可得也漢儒不原箕子之意規規然務離而析之所以流為災異之學庶徵以天道人事相推較故又借歲月日星為王與卿士師尹庶民之喻蓋旁行及之非本疇之正傳歲以統月月以統日歲與日月運行不息而成生物之功王以統卿士卿士統師尹王與卿士師尹勤職不懈而致天

下之治積日成月散月於日而月不見積月成歲散歲於月而歲不見君臣上下小大繁簡之致見矣歲月日時無易者王卿士師尹不失其職此百穀之所以成乂之所以明俊民之所以章家之所以平康而為治之徵也日月歲時既易者王卿士師尹失其職此百穀之所以不成乂之所以昏俊民之所以微家之所以不寧而為亂之徵也治與亂存乎其職之失與不失而已矣王卿士師尹以職言庶民之可言者情也如星有好風好雨有所好者庶民之情也庶民不能自致則固卿士師尹之責耳日月之行而有冬夏月之從星而有風雨上之舉動繫乎民之休戚者如此也月入箕則多風離畢則多雨宿軫則雨宿井則風風雨以其氣相感故謂星之有好風好雨也福極天之所命者而人主制其權故養之而可以使之壽厚之而可以使之富節其力而可以使之康寧教之而可以使之攸好德不傷之而可以使之考終命然有養之厚之節之教之不傷之所不能

及者故必有潛移默奪於冥冥之中此所以為位育之極功而居九疇之終也

昔王荊公曾文定公皆有洪範傳其論精美迭出二劉二孔之上然予以為先儒之說亦時有不可廢者因頗折衷之復為此傳若皇極言予攸好德即五福之攸好德而所謂錫福者錫此而已箕子丁寧反覆之意最為深切古今注家未之及也不敢自謂有得箕子之心於千載之下然世之君子因文求義必於予言有取焉已

尚書叙録

余少讀尚書即疑今文古文之說後見吳文正公叙録忻然以為有當於心揭曼碩稱其綱明目張如禹之治水信矣自是數訪其書未得也己亥之歲讀書於鄧尉山中頗得深究書之文義益信吳公所著為不刊之典因念聖人之書存者年代久遠多為諸儒所亂其可賴以別其真偽惟其文辭格制之不同後之人雖悉力摸

擬終無以得其萬一之似學者由其辭可以達於聖人而不惑於異說今伏生書與孔壁所傳其辭之不同固不待於別白而可知昔班固志藝文有尚書二十九篇古經十六卷古經漢世之偽書別於經不以相混蓋當時儒者之慎重如此而唐之諸臣不能深考猥以晚晉雜亂之書定為義疏而漢魏專門之學遂以廢絕夫書之厄已至矣伏生掇拾於流亡之餘以篤老之年屋屋垂如綫之緒於其女子之口千萬世之下因是可以稍見唐虞三代之遺而可不知所愛惜哉朱子蓋有所不安而未及是正吳公實有以成之而今列於學官者既有著令薦紳先生莫知廣石渠白虎之異義學者蹈常習故漫不復有所尋省以數百年雜亂之書表章於一代大儒之手而世亦莫能以尊信之可歎也已余未見吳公書乃依傍其意釐為今文如左而存其敘錄於前以俟他日得公書參考焉

考定武成

惟一月壬辰旁死魄越翼日癸巳王朝步自周於征伐商王若曰嗚呼羣后惟先王建邦啓土公劉克篤前烈至於太王肇基王迹王季其勤王家我文考文王克成厥勲誕膺天命以撫方夏大邦畏其力小邦懷其德惟九年大統未集予小子其承厥志底商之罪告於皇天后土所過名山大川曰惟有道曾孫周王發將有大正於商今商王受無道暴殄天物害虐蒸民為天下逋逃主萃淵藪予小子既獲仁人敢祗承上帝以遏亂畧華夏蠻貊罔不率俾恭天成命肆予東征綏厥士女惟其士女匪厥玄黃昭我周王天休震動用附我大邑周惟爾有神尚克相予以濟兆民無作神羞既戊午師逾孟津癸亥陳於商郊俟天休命甲子昧爽受率其旅若林會於牧野罔有敵於我師前徒倒戈攻於後以北血流標杵一戎衣天下大定乃反商政政由舊釋箕子囚封比干墓式商容閭散鹿臺之財發鉅橋之粟大賚於四海而萬姓悅服厥四月哉生明王來自商至於豐乃偃

武修文歸馬於華山之陽放牛於桃林之野示天下弗服丁未祀於周廟邦甸侯衛駿奔走執豆籩越三日庚戌柴望大告武成既生魄庶邦冢君暨百工受命於周列爵惟五分土惟三建官惟賢位事惟能重民五教惟食喪祭惇信明義崇德報功垂拱而天下治

余所考定如此只移得厥四月以下一段文勢既順亦無闕文矣江玉卿嘗疑甲子失序蓋先儒以漢志推此年置閏在二月故四月有丁未庚戌本無可疑

也

孝經叙録

孝經一篇十八章河間顔芝所藏芝子貞出之孝經古孔氏一篇二十二章孔氏壁中所藏魯三老獻之漢世傳孝經有長孫氏江氏后氏翼氏四家而古文絶無師授至劉向校定并除卒以十八章為定魏晋以後王肅韋昭謝萬徐整之徒注者無慮百家莫有言古文者蓋古文并於十八章而孔氏之别出者廢已久矣隋劉炫始自離析增衍以合二十二章之數著稽疑一篇當時遂以為孔傳復出而儒者固已譏然謂炫自作炫又偽造連山魯史等百卷則炫之書又可信哉故嘗以古文孝經與古文尚書俱自孔氏而廢興隱見於漢隋之際其迹畧同而其可疑一也晋穆帝永和十一年及孝武太元元年再聚羣臣共論經義荀昶撰進孝經諸說以鄭氏為宗其後陸澄謂為非玄所注唐開元七年詔羣臣集議史官劉子玄遂請行孔廢鄭夫子玄以為非鄭

之注可矣因欲以廢經而用劉炫之古文豈不過哉當是時儒者盡非子玄天子卒自注定從十八章仍八分御札勒於石碑世謂之石臺孝經宋咸平中詔邢昺杜鎬等依以為講義而司馬温公指解猶尊用古文其意誣今文為他國疏遠之偽書蓋見新羅日本之别序而近忘京兆之石臺也元吳文正公始斥古文之偽因朱子刊誤多所更定今予一從石本獨其章名乃梁博士皇侃之所標非漢時之所傳故悉去之予又著其說曰

大哉孝之道非聖人莫之知也昔孔子嘗不對或人之問禘矣其言明王之以孝治天下至於刑四海事天地言大而理約豈非極萬殊一本之義意其所以告曾子者如此哉雖然其書非孔氏之舊也宋元大儒固卓然獨見於千載之下以破諸儒之惑矣然其所去者是矣而所存者又未必純乎孔氏之舊也則莫若俱存之自秦火之後諸儒區區掇拾而文藝之全者尠矣非孔子復生莫之能復也今世所存如孝經家語大小戴之記要以為有聖人之微言故莫若俱存之而待學者之自擇也

總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣李廷敬
謄録監生臣史光陽

欽定四庫全書薈要

集部

震川集卷二

詳校官侯補通政司經歷臣郝祚熾

震川集卷二

明 歸有光 撰

項思堯文集序

永嘉項思堯與余遇京師出所為詩文若干卷使余序之思堯懷奇未試而志於古之文其為書可傳誦也蓋今世之所謂文者難言矣未始為古人之學而苟得一二妄庸人為之巨子爭附和之以詆排前人韓文公云李杜文章在光燄萬丈長不知羣兒愚那用故謗傷蚍蜉撼大樹可笑不自量文章至於宋元諸名家其力足以追數千載之上而與之頡頏而世直以蚍蜉撼之可悲也無乃一二妄庸人為之巨子以倡道之歟思堯之文固無俟於余言顧今之為思堯者少而知思堯者尤少余謂文章天地之元氣得之者其氣直與天地同流雖彼其權足以榮辱毀譽其人而不能以與於吾文章

之事而為文章者亦不能自制其榮辱毀譽之權於已兩者背戾而不一也久矣故人知之過於吾所自知者不能自得也已知之過於人之所知其為自得也方且追古人於數千載之上太音之聲何期于折楊皇華之一笑吾與思堯言自得之道如此思堯果以為然其造於古也必遠矣

玉巖先生文集序

玉巖先生文集故刑部右侍郎周公所著公諱廣字克

之別自號玉巖崑山太倉人太倉後建州故今為州人公舉弘治乙丑進士歷莆田吉水二縣令以治行為天下第一徵試浙江道監察御史應兩月上疏諫武宗皇帝佞幸疾之欲寘之死而上不之罪故得無下詔獄貶懷遠驛丞而佞幸者怒未已使人遮道刺公公偽為頭陀持波嗢囉以行乞四百餘里乃免武定侯郭勛鎮嶺南承望風旨偽以白金試公公拒不受一日攝公閉府門箠擊之幾死行省官惕息莫敢救御史有言而解久之遷建昌令再貶竹寨驛丞會武宗晏駕今上即位詔舉遺逸公復為御史尋遷江西按察司僉事歷九江兵備副使江西提學副使福建按察使巡撫江西右僉都御史陞南京刑部右侍郎公自起廢不十年至九卿不可謂不遇而遂不幸以死不能究其用也然天下稱武宗之世能以直諫顯者自公之外不過數人耳 天子中興思建萬世之業則正色而立於朝廷如公者豈可一日而無哉故嘗以謂士之忠言讜論足以匡皇極而扶

世道使之著於廟廊澤被生民世誦其詞而傳之宜矣若夫詆訐叫號不見省采徒為一時之空言似不足以煩紀載而學士猶傳道之不絕豈不以天下之欲生也久矣有其言足以轉亂為治利安元元雖不見之施行而實天啓其人使昭一世之公道後之人猶搤腕拊掌幸其時能用其言而不至於壞也國家累洽休明迨敬皇之世百姓安生樂業有富庶之效武宗承緒不改其舊則生民何幸而金貂左右佞幸倡優之笑縱橫亂政

而上常御豹房輕騎嬉出六宮愁怨未有繼嗣之慶胡僧挾左道以梵呪弭賊則樊並蘇令嘯聚之禍蔓衍無窮淮南濟北覬覦之謀乘間而發是時元老大臣特從容勸上蚤朝而已亦未敢端言之也公奮不顧身指切時事而尤惓惓以欲法堯舜當法孝宗為言使公言獲用天下蒼生豈不受其福哉此予所以讀公之疏於本朝否泰升降之際未嘗不三復而歎息也公好性理之學與魏恭簡公相善故諸子皆及恭簡之門而居官政績多可紀語具其門人陸先祿鼇所述行狀中公歿十餘年太倉兵備副使南昌魏侯良貴為公江右所造士登堂拜公像求遺藁捐俸刻之公之子士淹士洵以序見屬因著公平生大節而論之如此云

山齋先生文集序

今天子即位十年間吾崑山之仕於朝者遍列九卿侍從幾與大省比刑部尚書周康僖公與其子大理寺丞于岐同時在位而永嘉張文忠公方秉國公父子皆以失張公意先後罷去居閒以詩文自娛康僖公年八十餘而大理僅餘六十以終前歲公次子太僕丞以貞菴漫藁見屬為序至是大理孫廷望還自太學復請序其祖之文余及侍康僖公又辱大理知愛不可以辭嘗讀武宗毅皇帝遺事時寧藩不軌臨安胡永清為按察司副使奏事中陰折之而王府交通近倖必致胡公死地禁繫連年而給事中御史章連上大臣亦擁護之故遼左之謫姑以慰謝驕王卒賴朝廷清論而一時薰天之

勢迄不能致胡公於死方永嘉用事御史馮恩上書歷詆大臣永嘉與吏部汪尚書尤惡其指切欲傅致之死會皇子生將放赦故事諸司各條事款上之公卿平議其可行者書之詔中而大理條款類有以為馮御史地永嘉與吏部怒大理遂去官而馮御史亦得不死嗟乎直臣端士世不可一日無設不幸陷於罪戮旁觀者不出力以爭之則囚纍孤臣糜死無日矣余每論此未嘗不流涕歎息也大理精於法律或疑其文深然論議未

嘗不引大體易州上巨盜二人一人瘐死一人病此兩人皆死則所誣引皆不能白乃餔藥之其後獲真盜而誣引者皆出北冦郎撦松犯邉獲其兄子郎尚加禿坐以親屬相容隱律減死論以懷遠人薦都督馬永任邉將尚書以有前詔永不許起用欲奏請曰若奏不可其人終不用矣卒薦之朝論翕然稱服惠安伯提督團營尋有旨以豐城侯佐之豐城以侯當先伯奏改勅下兵部議曰侯先伯者常也若上所命則公以下宜皆

不敢抗其在朝可稱紀者如此余嘗謂士大夫不可不知文能知文而後能知學古故上焉者能識性命之情其次亦能達於治亂之跡以通當世之故而可以施於為政顧徒以科舉剽竊之學以應世務常至於不能措手若大理所謂有用者非有得於古文乎予故述其行事大略以俟後之君子讀其文而求論其世者凡為文若干卷曰山齋者其自號也

雍里先生文集序

雍里先生少為南都吏曹歷官兩司職務清簡惟以詩文自娛平居言若不能出口或以不知時務疑之及考其涖官所至必以經世為心殆非碌碌者嗟夫天下之俗其敝久矣士大夫以婞婀雷同無所可否為識時達變其間稍自激厲欲舉其職事世共訾笑之則先生之見謂不知時務也固宜予讀其應詔陳言所論天下事是時天子厲志中興之治中官鎮守歷世相承不可除之害竟從罷去昔人所謂文帝之於賈生所陳略見施

行矣當强仕之年進位牧伯為外臺之極品亦不為不遇而遂投劾以歸家居十餘年閉門讀書恂恂如儒生考求六經孔孟之旨潛心大業凡所著述多儒先之所未究至自謂甫弱冠入仕不能講明實學區區徒取魏晉詩人之餘摹擬鍛錬以為工少年精力耗於無用之地深自追悔往往見於文字中不一而足暇日以其所為文名之曰疣贅録予得而論序之以為文者道之所形也道形而為文其言適與道稱謂之曰其旨遠其辭

文曲而中肆而隱是雖累千萬言皆非所謂出乎形而多方駢枝於五臟之情者也故文非聖人之所能廢也雖然孔子曰天下有道則行有枝葉天下無道則言有枝葉夫道勝則文不期少而自少道不勝則文不期多而自多溢於文非道之贅哉於是以知先生之所以日進者吾不能測矣録凡若干卷自舉進士至謝事家居之作皆在焉然存者不能什一猶自以為疣贅云

五嶽山人前集序

余與王叔别三年矣讀其文益奇余固鄙野不能得古人萬分之一然不喜為今世之文性獨好史記勉而為文不史記若也王叔好史記其文即史記若也信夫人之才力有不可强者夫西子病心而矉其里其里之醜人亦捧心而矉其里其里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻子去之而走余固里之醜人耳若有如西子者而為西子之矉顧不益美也耶故曰知美矉而不知矉之所以美夫知史記之所以為史記則能史記矣故曰喙鳴合與天地為合其合緡緡甚矣文之難言也每與王叔抵掌而談相視而笑今見其燁燁爾洋洋爾纚纚爾别之三年而其文之富如此能史記若也荆楚自昔多文人左氏之傳荀卿之論屈子之騷莊周之篇皆楚人也試讀之未有不史記若也王叔生於楚其才豈異於古耶先是以其稿留余者逾月似以余為知者而命之題其後昔韓退之才兼衆體故叙樊紹述則如樊紹述叙柳子厚則如柳子厚余不能如王叔也況

史記耶夫苟能如王叔則亦里之捧心者也

戴楚望集序

世宗皇帝自郢入繼大統戴楚望以王家從來授錦衣衛千户其後稍遷至衛僉事嘗典詔獄當是時廷臣以言事忤旨鞫繫者先後十數人楚望親視食飲湯藥衣被常保護之故少瘐死者其後往往更赦得出如永豐聶文蔚以兵書被繫楚望更從受書獄中以故中朝士大夫籍籍稱其賢嘉靖四十四年予中第居京師楚望

數見過示以所為詩其論欲遠追漢魏以近代不足為予盆異之予既調官浙西遂與楚望别隆慶二年春朝京師楚望之子樞裒其平生所為文百巻謁予為序盖楚望之於道勤矣始楚望先識增城湛元明是時年甚少已有志於求道既而師事泰和歐陽崇一聶文蔚至如安成鄒謙之吉水羅達夫未嘗識面而以書相答問及其所交親者則毘陵唐以德太平周順之富平楊子修並一時海内有道高明之士予讀其所往來書大抵從陽明之學至於往復論難必期於自得非苟為名者噫道之難言久矣有如前楚望所為師友皆以卓然自立於世而楚望更與往来上下其議論則楚望之所自立者可知矣予之初識之特謂其典詔獄為國家保護善人以為武臣之慕義者也及稍與之親觀其論詩欲上追古作者又以為學士大夫之好文者也蓋不知楚望之於道如此昔魏舒為將軍鍾毓長史毓每與參佐射舒常為畫籌一日令舒備偶毓初不知其善射而舒容止閒雅發無不中毓歎曰吾之不足以盡君才如此射矣楚望之初不以語予者豈其不欲以自見歟抑何予之知之之晚耶抑以予之不及於此歟予與諸公生同時間亦頗相聞顧平日不知所以自信嘗讀易曰神而明之存乎其人默而成之不言而信存乎德行老子曰多言數窮不如守中故黯黯以居未敢列於當世儒者之林以親就而求正之又怪孟子與荀卿同時而終身不相遇及是而楚望之所與遊一時零謝盡矣此予之所以為恨而羨楚望之獲交於諸公間也因讀其集慨然太息而歸之

戴楚望後詩集序

戴楚望居環衛好讀書不類鶡冠者尤喜論易尚書風雅頌皆究其旨故其為詩不規摹世俗而獨出於胸臆經生學士往往為科舉之學所浸漬殆不能及也今
天子初年郊丘九廟明堂諸所更大禮楚望日執戟持橐殿陛下以所見播為歌詩昔太史公留滯周南以天

子建漢家之封而已不得與從事以為恨而楚望可謂遭遇矣楚望嘗掌詔獄當是時諸臣以言事忤旨及他詿誤繫獄者力保全之予讀其九哀蓋不肯迎承時意至與權臣相失幾陷不測其存心如此噫善人國之紀也楚望汲汲為國保全善類其後當有興者乎予謂楚望之詩國史當有采焉讀之三復嘆息因叙而歸之

先皇帝修代来功楚望得官錦衣與楚望等比者極人臣之寵楚望澹然不以為意且以直道時與之忤錦衣勲衛皆金張許史之遊而楚望閉門讀書入其室蕭然此尤不可及者序中略之因題其卷末云

沈次谷先生詩序

余少不自量有用世之志而垂老猶困於閭里益不喜與世人交而人亦不復見過獨沈次谷先生數數過予必以其所為詩見示而商確其可否先生今年七十有八耳目聰明筋力强健時獨行道中人至山巔水涯及佛老之宫往往見之蓋先生同時人多凋謝興之所寄徒獨往耳無與俱也一日先生手自編平生所作凡若干卷俾余序其首夫詩之道豈易言哉孔子論樂必放鄭衛之聲今世乃惟追章琢句摸擬剽竊淫哇浮艷之為工而不知其所為敝一生以為之徒為孔子之所放而已今先生率口而言多民俗歌謠憫時憂世之語蓋大雅君子之所不廢者文中子謂諸侯不貢詩天子不採風樂官不達雅國史不明變斯已久矣詩可以不續乎蓋三百篇之後未嘗無詩也不然則古今人情無不同而獨於詩有異乎夫詩者出於情而已矣次谷知詩者敢并以是質之而其巖處高尚之志世路艱危之跡見於其自序者詳矣故不論

草庭詩序

廬陵康君奭字才難來游吳中士大夫皆樂與之交將還為歌詩贈之而以草庭為題凡為詩若干首請余為之序草庭者君居家精舍名也君家在西昌郭外臨大江日閉戶讀書其中用周子庭前草不除之語以名其

室葢周子得孔孟之心於千載之下即此庭草不除與已意同而已莊子曰儵魚出游從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安知我之不知魚之樂人與萬物一體其生生之意同故昆蟲未蟄不以火田不麛不卵不殺胎不殀夭不覆巢此心也賁若草木此心也天下雷行物與無妄先王以茂對時育萬物同此生生之意而已知此則知所謂鳶飛魚躍與必有事焉而勿正之義同而程子再見周茂叔吟風弄月以

歸有吾與點也之趣豈謂濠上之游以莊子非魚而不知魚之樂也哉周子家道州二程子從受學焉即今江西之南安其後象山草廬相望而出俱在大江之西而廬陵自歐陽公以来文章節義尤稱獨盛謂其皆無得於斯道不可也今數年來海內學者絕響而江右一二君子猶能抱獨守殘振音於空谷之中當世學淪喪而巋然有存者君生其鄉豈謂無所聞哉何君本徹實君之弟子而與余有太學之舊尤數稱君行誼超然世俗利欲之外余故為序所以為草庭之意而其為詩者葢不必論也

經序録序（代）

予昔承乏汴藩因識宗室西亭公修學好古有河間大雅之風嘗得唐李鼎祚周易集傳蘄版行於世又為諸經序録凡為經之傳註訓詁者皆載其序之文使世之學者不得見其書而讀其序固已知其所以為書之意庶以廣其見聞而不安於孤陋實嘉惠後學之盛心也

昔孔子修述先王之經以教其門人傳之世世不絕遭秦燔書漢儒存亡繼絕不遺餘力自此六藝稍稍備具太常之所總領凡四十博士而古文尚書毛詩穀梁左氏春秋雖不立學官猶推高第為講郎給事近署而天子時會羣儒都講親制臨決所以網羅遺軼博存衆家其意遠矣沿至末流旋復放失則鄭王之易自出費氏而賈逵馬鄭為古文尚書之學孔氏之傳最後出三禮獨存鄭註春秋公穀浸微傳詩者毛詩鄭箋而已唐貞

觀間始命諸儒粹章句為義疏定為一是於是前世儒者僅存之書皆不復傳如李氏易解後人僅於此見古人傳註之一二至啖助以己意說春秋史氏極詆其穿鑿蓋唐人崇進士之科而經學幾廢故楊綰鄭餘慶鄭覃之徒欲拯其獘而未能也宋人始以其自得之見求聖人之心於千載之下然雖有成書而多所未盡賴後人因其端以推演之而淳祐之詔其書已大行於世勝國遂用以取士本朝因之而學校科舉之格不免有唐世義

疏之弊非漢人宏博之規學士大夫循常守故陷於孤陋而不自知也予自屏居山林得以徧讀諸經竊以意之所見常以與今之傳註異者至如理象之殊而圖書大衍用九用六之論未能定也古今文之别而豫章晚出之書未能釐也三百篇之全而桑間濮上之淫音未能黜也褒貶實錄之淆亂而氏族名字日月地名之未能明也郊丘混而五天帝昆侖神州之一而始祖之祭不及羣廟也洪範以後金縢名洛二誥之疎脱非朱子之遺命也開慶師門之傳非鄭氏之奥義也紹興進講之書非三傳之專學也則王柏金履祥吴澄黄澤趙汸卓越之見豈可以其異而廢之乎歐陽子曰六經非一世之書其將與天地無終極而存也以無終極視千歲於其間頃刻耳則予之待於後者無窮也嗟夫士之欲待於無窮者其不拘牽於一世之說明矣道遠不能與西亭公訂正其疑義而序其略如此云

史論序

西漢以來世變多故典籍浩繁學者窮年不能究宋世號稱文盛當時能讀史者獨劉道原而司馬文正公嘗言自修通鑑成惟王勝之一讀他人讀未終卷已思睡矣今科舉之學日趨簡便當世相嗤笑以通經學古為時文之蠹而史學益廢不講矣遺石先生自少耽嗜史籍倣古論贊之體為書若干萬言而先生尤自珍秘不肯輕以示人往歲司教黄岡時時與客泛舟赤壁之下舟中常持史論數卷會督學使者將至先生浮江出百

里迎之舟至青山磯風波大作船幾覆但問從者史論在否與司馬温公所稱孫之翰事絶類之翰之書得公與歐蘇二公而後大顯於世先生自三五載籍迄於宋亡綿絡千載非止有唐一代之事東坡所謂暗與人意合者世必有知之矣有光為童子時以姻家子弟獲侍几杖先生一見以天下士期之俛仰二十餘載濩落無成恐遂汩沒有負先生之教而先生之門人往往至大官方在黄岡一時藩臬出西陵執弟子禮拜先生於學宫諸生歎異之而今閩省右轄秦君鰲尤篤師門之義每欲表章是書而未及也先生語予曰子為序吾書然勿有所稱述第言其人平生無他好獨好讀書老而不倦也予受命唯唯退而謹書之

卓行録序

昔古聖人之治天下既先之以道德猶懼民之不協於中而為之禮以防之上之賞罰注措凡治民之事無一不歸於禮極而至於用刑亦曰制百姓于刑之中而已

孔子以布衣承帝王之統不得行於天下退與其門人修德講學始以仁為教然至於其高第弟子與當世之名卿大夫其於仁孔子若皆未之輕許而其告顔淵以克己復禮為仁則孔子之論未始有出於禮者也但古之聖人以禮教天下使君子小人皆至焉若孔子之於其學者獨教其為君子之事以治其心術之微固禮之精者而已矣然孔子終亦不以深望於人故曰不得中行之士而與之必也狂狷乎中行者其所至宜及於仁而於狂狷之士孔子蓋未之深絶也故於逸民之徒莫不次第而論列之至其孫子思作中庸其為論甚精而其法尤嚴使世之賢者稍不合於中皆為聖人之所棄而鄉愿之徒反得竊其近似以惑亂於世孟子知其獘之如此故推明孔子之志而於鄉愿尤深絶之由此言之至於後世苟不得乎中行雖太過之行豈非君子之所貴哉若狐不偕務光伯夷叔齊箕子胥餘紀他申徒狄寧與世之寡廉鮮恥者一槩而論也自司馬遷班固

而下至范曄而有獨行之名第取其俶詭異常之事而不為科條唐書卓行之外又別有孝友傳大抵史家之裁制不同所以扶翊綱常警世勵俗則一而已矣國家有天下二百年金匱石室之藏不布於人間亦時時散見於文章碑志及稗官之家休寧程汝玉雅志著述頗為剟摘而彙別之凡為書若干卷名之曰卓行録雖不盡出於中行要之不悖於孔子之志故為序之云爾

汊口志序

越山西南高而下傾於海故天目於浙江之山最高然僅與新安之平地等自浙望之新安蓋出萬山之上云故新安山郡也州邑鄉聚皆依山為塢而山惟黄山為大大鄣山次之秦初置鄣郡以此諸水自浙嶺漸溪至率口與率山之水會北與練溪合為新安江過嚴陵灘入於錢塘而汊川之水亦會於率口汊川者合琅璜之水流岐陽山之下兩水相交謂之汊蓋其口山圍水繞林木茂密故居人成聚焉唐廣明之亂都使程沄集衆為保營於其外子孫遂居之新安之程蔓衍諸邑皆祖梁忠壯公而都使實始居汊口其顯者為宋端明殿學士珌而若庸師事饒仲元其後吳幼清程鉅夫皆出其門學者稱之為徽菴先生其他名德代有其人程君元成汝玉都使之後也故為汊口志志其方物地俗與丘陵墳墓汝玉之所存可謂厚矣蓋君子之不忘乎鄉而後能及於天下也噫今名都大邑尚猶恨紀載之軼汊口一鄉汝玉之能為其山水增重也如此則文獻之於世其可少乎哉

正俗編序

龔君世美余之畏友卓然自立者也先輩吳三泉先生善品題人物不輕許可獨愛敬君嘗手録其舉業文字示門人曰諸君焉能及此龔君亦慕先生行高嘗介先生友沈世叔請師之先生駭然曰龔君吾願為之執鞭而不可得是何言耶既見延之上坐定為賓友而退一時名士若李中丞廉甫常冀龔君一晤莫能得龔君偶

過之至馳東報同列曰龔君過我矣其見重若此歲庚戌余自春官下第歸龔君以海潮歌見慰余歎異之其辭壯偉直追太白廬山行余豈能及哉頃余自長興改順德龔君以文送之則敘事去太史公不遠矣余謂今秀才如龔君絕少往來者皆聞余言不誣也茲余從事中秘龔君寓書勉余以聖賢事業頗自嗟其不遇因示余以所作六事衍詩四禮議居家四箴屬余序余覽之蓋皆風教所關乃余有官者之責龔君獨惓惓焉余復奚辭夫知龔君莫若余是作也人能知之人不知者余

能言之略述龔君夙昔而為之序

平和李氏家規序

漳之南靖李氏自分南靖置平和今為平和人以居西山故閩人稱為西山李氏代為名族其先有西山居士實始起家五世而至封文林郎太常典簿寧波教授名世浩字碩遠者其族益大至是居士於世當祧文林君不忍乃以義創為始祖之廟君從晉江蔡介夫先生受學敦行古道為義田以贍族又倣浦江鄭氏吳興嚴氏作李氏家規六十九條可謂有志者矣余因論君之為家規蓋本於不忍祧其始祖之心既為始祖立廟則不得不立宗子立宗子則不得不為法以合族而糺宗夫義之所出不可已者古者宗以族得民蓋天子所以治天下壹本於是以能長世而不亂宗法廢而天下為無本矣而儒者或以為秦漢以來無世卿而大宗之法不可復立獨可以立小宗余以為不然無小宗是有枝葉而無榦也有小宗而無大宗是有榦而無根也夫禮失

而求之野宗子之法雖不出於格令而苟非格令之所禁士大夫家聞李氏之風相率倣而行之庶幾有復古之漸矣文林君之子文餘嘉靖四十四年進士居京師間以其書示余而為序之如此

華亭蔡氏新譜序

古者諸侯世國大夫世家故氏族之傳不亂子孫皆能知其所自始迨周之季諸侯相侵暴國亡族散已不可

稽考漢司馬子長捜集遺文古書僅見五帝系牒尚書集世紀其後如官譜氏族篇稍稍間出迨九品中正之法行而氏族始重迄五季之亂譜牒復散然自魏以來故家大族蓋數百年傳系不絶可謂盛矣士大夫宗本厚始之道猶為不遠於古也今世譜學尤廢雖當世大官或三四世子孫不知書述其所出往往有之以譜之亡也孰知故家大族實有與國相維持者繫風俗世道之隆汙所不可不重也況孝子仁人木本水源之思乎

華亭蔡用卿始為其族之新譜蓋不欲遠引而自其身追而上之至於六世而其始二世則名字已不能詳然君絶不肯有所附會曰自吾所知者而已蓋其慎如此予嘗論後世族姓雖多淆亂然自其本始猶當存其十之六七蔡之先出於周文王而蔡叔度武王之同母弟以武庚之亂遷其子胡能改行率德馴善周公舉以為魯卿士復封之蔡尚書蔡仲之命是也今蔡州有上蔡城其後平侯徙今新蔡昭侯徙州來今壽州也後二十六年滅於楚然自澤義以後往往為將相名賢史不絶書用卿雖斷自其六世推其為譜之意亦烏可不知其得姓之所自耶用卿登隆慶二年進士為魏郡司理而予適在邢時相見以譜序見命余故頗採尚書史記之文以著其得姓之所自而新譜之族之大則自用卿始矣

龍游翁氏宗譜序

傳曰古聖人之治天下反古復始不忘其所由生上治祖禰下治子孫旁治昆弟合族而食序以昭穆别之以

禮義尊尊親親長長男女有别親親故尊祖尊祖故敬宗敬宗故收族收族故宗廟嚴故聖王之治天下非特以自私也以此推之自王公以逮於庶人故宗法明而禮俗成權度量衡文章服色正朔徽號器械衣服由此而出三代之衰廢古亡本人自為生渙然靡所統紀而天下更大亂經大兵而後定當此之時人如鳥驚魚散豈知夫鄉里族屬之所繫哉然魏晉而降區區綜核百氏以門第官人雖卑姓雜譜皆藏於有司而譜牒特盛

迄於李唐猶相崇重五季衰亂蕩然無復有存者矣雖然古之聖王以親親也親親而宗法立宗法立而譜系自明非獨以譜也譜之盛也魏晉之失也至於譜亦不存而學士大夫莫知其所自而仁人孝子之心茫乎無所寄豈不重可歎哉翁氏居太末相傳自隋始遷子孫蔓衍縣之杜山塢岑堂菴南村往往而是其居杜山者曰文欽能追考其十八世以上曰學士君學士而下六世有官號妃姓墓地而不著其諱七世而下始有諱十五世始書兄弟又一世昭穆詳焉文欽既以為圖出以示予予觀之而歎世之君子莫能以為也為序而歸之

浙江鄉試錄後序代

元年秋當天下鄉試之期浙有司遵令式以從事御史某監臨之竣事之日於是以士之姓名與其文為錄而考試官某實序之某當序其後仰惟聖天子承統建極體元居正庶務維新天下之士喁喁鄉風彈冠振衣願立於朝以際休明之運此千載一時也夫天地之氣茂

隆鬱積薰為泰和蓋非倉卒所能致然者嘗讀詩觀於成康之際周家極盛之會也成王之初即阼其詩曰訪予落止率時昭考於乎悠哉朕未有艾將予就之繼猶判渙時成王方當嬛嬛在疚之時而求望於賢才切矣當是時文武純佑秉德尚迪有祿之元老猶在也而一時俊髦已濟濟咸造在庭矣故其詩曰思皇多士生此王國王國克生維周之楨蓋人材之生以扶世運實天也天將衍成周太平有道之長對越駿奔走之士已預生於豐鎬詒燕之日而以待成王若有期會然者故其詩曰鳳凰于飛翽翽其羽亦集爰止藹藹王多吉士維君子使媚于天子此天子所以扶翊興運而人材之應期而出夫豈偶然哉國家有天下二百年學校以養之選舉以進之高爵以崇之厚祿以優之所以待士如此其至也而其氣之鬱積茂隆至於今而止者適會天子建元之日方又敦名遺老褒獎直言思進多士開寬裕之路以延天下之俊英則海內之士感會風雲魚鱗輻

輳有莫知其所以然者蓋才無世而不生亦無世而不用乗其時遭其會而後為奇耳夫浙古會稽鄣郡當天下十五之一耳而士如此其盛也合天下同是日而十五舉者皆如此其盛也合是十五舉以貢於天子之庭所謂萬邦黎獻共惟帝臣惟帝時舉於乎休哉敬因春秋正始之義為聖天子得賢之頌云

太僕寺誌序（代）

嘉靖十七年戊戌臣某為禮科給事中恭遇冊天尊祖大慶昧死奏言先帝請赦還大禮大獄諸放廢臣及黜遠邪佞諸事先帝方以孝治天下惡前議禮者且謂道士祖宗郊廟用之以臣言不讐謫徙之邉迨至末年詔吏部名臣還會龍馭上賓聖天子即位臣起為南京通政司參議陞順天府丞尋陞大理寺少卿又進太僕寺卿臣既拜恩視事欲正官常定卿丞職分條民之利病又以寺無掌故疏陳數十事上輒報可是歲自河北逾大江之南民遭水沴臣稍以便宜寬其誅見馬遺財足

民無失職臣省中無事獲與二三僚佐發故藏篇籍少有存者力為搜訪僅成草創蹈襲吏牘雅俗猥併非所以成一家言存故事而已臣嘗讀尚書觀周武王偃武修文華山之陽馬牧遍野倒載干戈包以虎皮示天下不復用兵也老子曰天下有道却走馬以糞臣竊惟陛下嗣萬年無疆之歷運際中興二三年来嶺海陸梁妖氛曠息薄伐獫狁至于太原陛下盛德大福非臣下之所及臣又讀尚書穆王命伯冏為大正正于羣僕侍御之臣懋乃后德交修不逮慎簡乃僚無以巧言令色便辟側媚其惟吉士又曰僕臣正厥后克正僕臣諛厥后自聖臣三復斯言自念夙興夜寐兢兢於有司之事無以翊聖德於萬一有負陛下之寵禄臣不勝大懼

西王母圖序

新安鮑良珊客於吳將歸壽其母作西王母之圖而謁予問瑤池之事予觀山海經汲冢竹書穆天子傳稱西王母之事信奇矣秦始皇東遊海上禮祀名山大川及

八神求蓬萊方丈瀛洲三神山傳其物禽獸盡白而黃金銀為宮闕然終身不得至但望之如雲而已漢武帝諸方士言神仙若將可得欣然庶幾遇之穆王身極西土至崑崙之丘以觀春山之瑤乃秦皇漢武之所不能得者宜其樂之忘歸造父何用盜驪騄耳之駟馳歸以求區區之徐偃王穆王豈非所謂耄耶列子曰穆王觴瑤池乃觀日之所入一日行萬里王乃歎曰嗚呼予一人不足於德而諧於樂後世其追數吾過乎穆王

蓋有悔心矣然又曰穆王幾神人哉能窮當世之樂猶百年乃殂後世以為登遐焉傳云天子西征宿于黃鼠之山至于西王母之邦執圭璧好獻錦組西王母再拜受之觴瑤池之上遂驅升于弇山乃紀丌跡于石而樹之槐眉曰西王母之山山海經曰玉山西王母山也在流沙之西而博望侯使大夏窮河源不覩所謂崐崙者此殆如武陵桃源近在人世而迷者也武帝內傳云帝齋承華殿中有青鳥從東方來集殿前上問東方朔朔曰此西王母欲來也頃之西王母乘紫雲輦駕五色龍上殿自設精饌以梓盛桃帝食之甘美夫武帝見西王母於甘泉栢梁蜚廉桂館間視穆王之車轍馬跡周行天下不又逸耶豈公孫卿所謂事如迂誕積以歲年乃可致耶然史云侯伺神人入海求蓬萊終無有驗則又何也史又云時去時來其風肅然豈神靈怪異有無之間固難言也莊生有言夫道在太極之先而不為高在六極之下而不為深先天地生而不為久長于上古而

不為老西王母得之坐乎少廣莫知其始莫知其終子其歸而求之西王母其在子之黃山之間耶今天子治明庭修黃帝之道西王母方遍現中土人人見之穆滿秦漢之事其不足道矣

陟臺圖詠序

南陽宋侯綵進士出宰崐山自以少服其考衡州君及母夫人之訓不及見其顯榮負終天之憾有感於陟岵之詩扁其居曰陟臺三年政成被名門人陳九德為陟

臺圖詠一卷江以南諸山凡侯足跡之所至悉為寄其登陟之意夫陟岵孝子行役而念其親也方其上下岡屺徘徊瞻跂迫切之情可想然采薇之詩曰今我來思雨雪霏霏是一歳而歸也東山之詩曰自我不見於今三年是三年而歸也蓋孝子之役有時而歸其陟有時而止矣今侯之歸有時而其父母之歸者無時無時而歸無時而不陟也奚獨於江之南哉九德蓋道其所見云爾昔者三代之世有民社之寄必取夫孝友令德之

人以能慈祥豈弟不肯虐用其民而務生全之是以其政不嚴而化其效可以興禮樂繇出之有其本也侯宰劇縣能以簡靖為治事事求便於民吳中吏民稱之不容口人謂侯之才力度越於人而不知其本不外於此卷中多郡中名士繪畫之工比興之美極一時之盛昔人廢蓼莪之篇九德著陟臺之事其於尊師重誼推廣孝思於無窮一也予故序之且以示崑之吏民使知侯所以為政之本如此云

綵衣春讌圖序

吳粵於三代不在五服之内春秋於吳猶夷之最後秦取楚吳始内屬及略取陸梁皆以為郡縣然一日有事杜横浦陽山湟谿之關即與中國隔絶及漢兵下滙離牂牁之水然後五嶺以南遂為天子之邦至今千有餘歳會稽南海其文物常勝於河雒齊魯古稱冀為中州蓋天地之氣有所鍾即為中州則知今吳粵之盛不可泥古而論也余數見番禺之士往往秀穎古所謂中州不能過一日胥會京師嘗竊歎四方萬里之外彈冠結

綬於朝國家威靈軼於三代矣南海鄭祖欽昊與余同榜進士同試吏大司空其貌沖然有德君子也自始興張文獻公余襄公皆嶺海之産至今朝丘文莊公相繼屹然為名臣吾於同榜中嘗私目之庶幾有復紹前哲而起者蓋於祖欽望之一日祖欽道其尊君養新翁居家樂志有書史之娱有山海之觀有荔枝洲花塢昌華芳春園林之勝因慨然起萬里衡陽之感又自計明年當

得州縣便道歸可以過家上壽也余又歎當周之盛時士有驅馳王事不得見其父母如陟岵之詩者矣今番禺去京師萬里祖欽一旦思其親可以計日而還則士之生於今時者又何幸也會有為祖欽繪綵衣春讌圖者因為序之云

綸寵延光圖序

灔湖金先生以進士出宰華容已而自鄭入為太僕丞稍遷繕部員外郎先生恂恂儒雅所至官不求為聲而

人自以不可及嘉靖四十四年余舉進士京師始識先生於太僕又明年為隆慶二年余有吳興入覲還見先生於清源之官署先是其先大夫以天子新即位施恩近臣得贈太僕如其子之官而太夫人封為安人先生喜不自勝因頗道其家世之詳俾予序之以為子孫之榮余俛默不敢答蓋自以天子加恩臣下而近侍獨沾恩澤州縣之官顧不得與焉人子為親之心有足傷者會是年建儲詔下先大夫又再贈為繕部亦如先生之官而太夫人為宜人則雖以余之仕宦不遂而亦被曠蕩之恩因念先生所以見屬者欲為序之適有邢州之役於是復見先生於清源出其所為綸寵延光圖者士大夫歌而咏之且成鉅袠矣先生在太僕為京朝官於例得贈封為易然為京朝官者常以不待滿遷去或不得封而先生之始受勑命也以登極詔不二年而受誥命也以建儲詔故先大夫與太夫人二年中再受贈封云於是先生之喜倍於前余遂敢為之序者蓋以向隅

之人亦與於滿堂之笑是以樂為先生道之先生廬江之六人咎繇之後封國於此然有咎繇冢在焉意必其始所生之地故其後以封自唐虞以來上下數千年豈無異人生其間而不著英王輔漢推楚而不終自後寥寥矣今先生崛起始知六之有人而先大夫之潛德亦因之有聞於世他日垂名竹帛又不但為今之圖而已也

王梅芳時義序

余與東萊王梅芳相知二十年乙丑之歲同舉進士見之於内庭執手道生平甚懽雖在京師塵冗中時時過從坐語不覺移晷梅芳論人之命運窮達蚤晚皆有定數惟其所以自立者不可以少有所失其語亦人之所能道而言之獨有旨他人言之不能如梅芳也以是益信其為君子間出其所為時義若干首見示梅芳初發解山東為第一人及試南宮即此文也乃數詘有司至是方舉進士梅芳之文則一而已矣而其命運之窮達蚤晚所謂定數者信然夫人之所遇非可前知特以其至此若有定然而謂之數云爾曰數則有可推夫其不可知則適然而已雖梅芳之云數又未有以盡之梅芳試政天曹而予為令鄣東方受命過鄉郡而江陵周相聖時在長洲亦同年相好將梓梅芳之文以傳余固知梅芳之深者因為序之

水利書序

夏書曰淮海惟揚州彭蠡既瀦陽鳥攸居三江既入震

澤底定周禮東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區其川三江其浸五湖世言震澤具區今太湖也五湖在太湖之間而吳淞江為三江之一其說如此然不可不考也漢司馬遷作河渠書班固志溝洫於東南之水略矣自唐而後漕輓仰給天下經費所出宜有經營疏鑿利害之論前史軼之宋元以來始有言水事者然多命官遣吏苟且集事奏復之文濫引塗說非較然之見今取其頗學二三家著於篇

尚書別解序

嘉靖辛卯余自南都下第歸閉門掃軌朋舊少過家無間室晝居於内日抱小女兒以嬉兒欲睡或乳於母即讀尚書兒亦愛弄書見書輒以指循行口作聲若甚解者故余讀常不廢時有所見用著於録意到即筆不得留昔人所謂兔起鶻落時也無暇為文章留之箱筥以備温故章分句析有古之諸家在不敢以比擬號曰別解余嘗謂觀書若畫工之有畫耳目口鼻大小肥瘠無

不似者而人見之不以為似也其必有得其形而不得其神者矣余之讀書也不敢謂得其神乃有意於以神求之云

都水稿序

余在都水散堂後即還寓舍稍欲閉門讀書顧人事往還不暇嘗恐遂至汩沒會得長興令忻然有山水之思臨行檢所為文稿以塵坌叢沓之中率爾酬應多有可醜顧又有不忍棄者先是宮傅司空公命曾郎中取去

一卷今輯為四卷其為人持去不存者尚多名之曰都水稿以識一時所從事云

會文序

經義百篇予與諸友辛卯應試時會作也以今觀之純駁不一然場屋取舍又不在是也後四年偶見於文叔之館有足以發予之慨歎者時之論文率以遇不遇加銖兩焉每見一篇先問其名乃徐而讀之呫呫然曰有司信不誣耶其得固然耶其失者誠有以取之耶雖辯者不能詰也若斯會之編諸友之文在焉有中第者有為顯官者有為諸生者有甚不肖如予者而不為區別名字觀者於是可以平心矣項脊生書

羣居課試錄序

乙未之歲余讀書於陳氏之圃圃中花木交茂開門見山去廛市僅百步超然有物外之趣從余遊者十餘人陳氏之子壻在焉悉年少英傑可畏人也每環坐聽講春風動幃二鶴交舞於庭童冠濟濟魯城沂水之樂得

之几席之間矣諸生間以誦讀之暇執筆請試求如主司較藝之法余謂考較非古也昔人所謂起爭端者也雖然吾觀諸子之貌恂恂然務以相下其必不至於色喜而怨勝己也於是定為句試法試畢錄其言之雅馴者蓋勸勉之意寓於其間且以稽其前後消長之不一廣諸君相師相友之風云耳間有雄才陵轢而不束於格亦予錄之所不棄也

夏懷竹字說序

生而無名君子以為狄道有名有字矣又有號者俗之靡也號至近世始盛山溪水石遍於閭巷然使其無詩詡之心有警勉之意亦非君子之所鄙夏煥章甫之號懷竹也吾有取焉先太常墨跡妙天下尤工於竹章甫允懷于茲托之以自見可謂知本矣予既為說以勉之而没其美非所以盡勸掖之道因復以予所以知章甫者冠於篇曰吾邑宦家子弟皆知自貴重喜為容在稠人中不問可知章甫為人滑稽與伶人伍衣裳偏倚步履邪施忽去忽來見者咸輕之章甫於予祖母為從孫於予室人為姑舅之子內外皆兄弟室人歸寧時疾殆東還入帷轎中倉卒不可測章甫親為扶轎徐徐行面無人色予先驅回顧為之隕涕章甫又棄其家留予視湯藥終夜不寐者二旬室人既没匍匐營喪事者踰月予畸窮困頓為世所棄死喪之戚煢煢無倚青燈孤影獨章甫款語其旁章甫篤於義如此人固不易知也昔太史公自以身不得志於古豪人俠士周人之急解人之難未嘗不發憤慨慕而極言之況予親得之章甫此烏得而無言也

震川集卷二

總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣李廷敬
謄録監生臣史光陽

欽定四庫全書薈要

集部

震川集卷三四

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷三

明 歸有光 撰

論 議 說

天子諸侯無冠禮論

儀禮有士冠禮無天子諸侯冠禮非逸也記曰無大夫冠禮而有其昏禮古者五十而後爵何大夫冠禮之有公侯之有冠禮夏之末造也天子之元子猶士也天下無生而貴者也繼世以立諸侯象賢也明天子諸侯大夫之無冠禮也冠者將責為人子為人弟為人臣為人少之禮故冠必有主人孤子則父兄戒宿蓋父兄以成人之禮責子弟也天子為元子之時以士禮冠所謂有父在則禮然也設不幸君終世子未冠則冕而踐阼斯為踐阼之禮而已矣已奉宗祧君臨天下將又責之為人子為人弟為人臣為人少之禮乎家語稱孔子答孟懿子之問吾取焉曰古者王世子雖幼其即位則尊為

人君人君治成人之事者何冠之有曰諸侯之冠異天子與曰君薨而世子主喪是亦冠也已人君無所殊也諸侯之有冠禮也夏之末造也此孔子之遺言也益以祝雍頌公冠之篇焉則誣矣公冠曰公冠自為主迎賓揖升自阼立于席既醴降自阼饗之以三獻之禮無介無樂皆玄端其醻幣朱錦采四馬其慶也天子擬焉曰自為主曰賓降阼燕尊矣夫非為人子為人弟為人臣為人少之禮也且禮自上達而曰天子擬冠何也此非

孔氏之言也周衰先王之禮不具傳者既失其本但知其畧而欲求之於詳而不知禮之失在於畧而又患於求詳之過公冠又曰公冠四加玄冕左傳季武子曰君冠必以祼享之禮行之以金石之樂節之以先君之祧處之玉藻曰始冠緇布冠自諸侯下達冠而敝之可也玄冠朱組纓天子之冠也緇布冠繢緌諸侯之冠也蓋務為天子諸侯士庶之别而不知先王制冠禮之義所以同之於士庶者也

公子有宗道論

大傳曰有小宗而無大宗者有大宗而無小宗者有無宗亦莫之宗者公子是也公子有宗道公子之公為其士大夫之庶者宗其士大夫之嫡者公子之宗道也夫公子亦别子為祖者也何以為宗曰公子非宗也不為宗而宗之道出焉耳公子之大宗者公也已自别於正體無大宗矣雖其子為繼别之宗猶繼禰也迨五世當遷而後不遷之宗於是乎出未及五世猶小宗也所以

謂之小宗而無大宗也公子雖無大宗而不可謂之非大宗之祖雖為大宗之祖而未及乎繼禰之子所以謂之有大宗而無小宗也公子一人焉而已無大宗是有無宗也無小宗是亦莫之宗也故曰公子非宗也非宗故謂之别子别子故為之祖為之祖故公子之公為其士大夫之庶者宗其士大夫之嫡者而宗之道於是乎出先王之立宗大抵因别子之嫡庶而已二世之庶宗其繼禰者之嫡三世之庶宗其繼祖者之嫡四世之庶

宗其繼曾祖者之嫡五世之庶宗其繼高祖者之嫡而為小宗之道出矣六世之庶宗其繼别者之嫡而為大宗之道出矣小宗四大宗一并而為五宗而其變至於無窮皆自於公子故曰不為宗而宗之道出焉也鄭氏曰公子不得宗君君命嫡昆弟為之宗使之宗之所宗者嫡則如大宗死為之齊衰九月其母則小君也為其妻齊衰三月無嫡而宗庶則如小宗死為之大功九月其母妻無服公子唯己而已則無所宗亦莫之宗是公

子有此三事也鄭以此為公子之宗道則非别子為祖之義矣夫宗有散有合族人不得以戚戚君於是乎散故號别子者以之别子為祖繼别為宗繼禰為小宗於是乎合故號為小宗者以之先王之道由祖而宗猶木之由本而為枝也得其祖則兄弟相宗而宗之法行不得其祖則兄弟不相宗而别子之義起今使公子自相宗夫公子不得祖先君矣宗於何生且非先君之正體皆庶也而鄭又為嫡庶之説過矣别子者宗之始也不可以亂故先王正其始正其始者正其别也魯之三桓鄭之七穆古之遺制也

貞女論

女未嫁人而或為其夫死又有終身不改適者非禮也夫女子未有以身許人之道也未嫁而為其夫死且不改適者是以身許人也男女不相知名婚姻之禮父母主之父母不在伯父世母主之無伯父世母族之長者主之男女無自相昏姻之禮所以厚别而重廉恥之防

也女子在室唯其父母為之許聘於人也而已無所與純乎女道而已矣六禮既備壻親御授綏母送之門共牢合巹而後為夫婦苟一禮不備壻不親迎無父母之命女不自往也猶為奔而已女未嫁而為其夫死且不改適是六禮不具壻不親迎無父母之命而奔者也非禮也陰陽配偶天地之大義也天下未有生而無偶者終身不適是乖陰陽之氣而傷天地之和也曾子問曰昏禮既納幣有吉日壻之父母死則如之何孔子曰壻

已葬致命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣為兄弟使某致命女氏許諾而弗敢嫁也弗敢嫁而許諾固其可以嫁也壻免喪女之父母使人請壻弗取而後嫁之禮也夫壻有三年之喪免喪而弗取則嫁之也曾子曰女未廟見而死則如之何孔子曰不遷於祖不祔於皇姑壻不杖不菲不次歸葬於女氏之黨示未成婦也未成婦則不繫於夫也先王之禮豈為其薄哉幼從父兄嫁從夫從夫則一聽於夫而父母之服為之降從父則

一聽於父而義不及於夫葢既嫁而後夫婦之道成聘則父母之事而已女子固不自知其身之為誰屬也有廉恥之防焉以此言之女未嫁而不改適為其夫死者之無謂也或曰以勵世可也夫先王之禮不足以勵世必是而後可以勵世也乎

譜例論

世之為譜學者稱歐陽氏蘇氏予考二家之書小異而大同葢其法使族人各為譜而各詳其宗夫人各詳其宗則譜大備而可以至於無窮此其善也而蘇氏又曰古者惟天子之子與始為大夫者而後可以為大宗其餘則否獨小宗之法猶可施於天下故為族譜皆從小宗而虛其大宗之法而予之為說異于是夫古者有大宗而後有小宗如木之有本而後有枝葉繼禰者繼祖者繼曾祖者繼高祖者世世變也而為大宗者不變是以祖遷於上宗易於下而不至於散者大宗以維之也故曰大宗以收族也苟大宗廢則小宗之法亦無所恃

以能獨施於天下予又以為譜者載其族之世次名諱而已其所不可知者無如之何其所可知者無不載也夫使世次名諱之既詳則不必縣定以為宗法而宗法存焉耳故歐陽氏蘇氏以有法治無法吾以無法寓有法是吾譜之所以異也

水利論

吳地庳下水之所都為民利害尤劇治之者皆莫得其源委禹之故迹其廢久矣吳東北邊境環以江海中潴

太湖自湖州諸溪從天目山西北宣州諸山谿水所奔注而從吳江過甫里經華亭青龍江以入海葢太湖之廣三萬六千頃入海之道獨有一路所謂吳淞江者顧江自湖口距海不遠有潮泥填淤反上之患湖田膏腴往往為民所圍占而與水爭尺寸之利所以松江日隘昔人不循其本沿流逐末取目前之小快別鑿港浦以求一時之利而松江之勢日失所以沿至今日僅與支流無辨或至指大于股海口遂至湮塞此豈非治水之過與葢宋揚州刺史王濬以松江滬瀆壅噎不利欲從武康紵谿為渠浛直達於海穿鑿之端自此始夫以江之湮塞宜從其湮塞者而治之不此之務而別求他道所以治之愈力而失之愈遠也太倉公為人治疾所診期決死生而或有不驗者以為不當飲藥針灸而飲藥針灸則先期而死後之治水者與其飲藥針灸何以異孟子曰天下之言性也則故而已矣故者以利為本禹之行水行其所無事也欲圖天下之大功而不知行其

所無事其害有不可勝言者嗟夫近世之論徒區區于三十六浦間或有及于松江亦不過疏導目前壅滯如浚蟠龍白鶴匯之類未見能曠然修禹之跡者宜興單鍔著書為蘇子瞻所稱然欲修五堰開夾苧千瀆以截西來之水使不入太湖殊不知揚州藪澤天所以瀦東南之水也今以人力遏之夫水為民之害亦為民之利就使太湖乾枯于民豈為利哉太史公稱河菑衍溢害中國也尤甚唯是為務禹治四海之水而獨以河為務余以為治吳之水宜專力於松江松江既治則太湖之水東下而餘水不勞餘力矣或曰禹貢三江既入震澤底定吳地尚有婁江東江與淞江為三震澤所以入海非一江也曰張守節史記正義云一江西南上太湖為淞江一江東南上至白蜆湖為東江一江東北下曰婁江本言二水皆松江之所分流水經所謂長瀆歷河口東則淞江出焉江水奇分謂之三江口者也而非禹貢之三江大抵說三江者不一惟郭景純以為岷江浙江

松江為近蓋經特紀揚州之水今之楊子江錢塘江松江並在揚州之境書以告成功而松江由震澤入海經蓋未之及也由此觀之則松江獨承太湖之水故古書江湖通謂之笠澤要其源近不可比儗楊子江而深濶當與相雄長范蠡云吳之與越三江環之夫環吳越之境非岷江浙江松江而何則古三江並稱無疑故治松江則吳中必無白水之患而從其旁鉤引以溉田無不治之田矣然治松江必令濶深水勢洪壯與楊子江埒而後可以言復禹之跡也

水利後論

單鍔以吳江堤橫截江流而岸東江尾茭蘆叢生泥沙漲塞欲開茭蘆之地遷沙村之民運去漲土鑿堤岸千橋走水而於下流開白蜆安亭江使湖水由華亭青龍入海雖知松江之要而不識禹貢之三江其所建白猶未卓然所以欲截西水壅太湖之上流也蘇軾有言欲松江不塞必盡從吳江一縣之民此論殆非鍔之所及今不鎸去堤岸而直為千橋亦守常之論耳崇寧二年宗正丞徐確提舉常平考禹貢三江之說以為太湖東注松江正在下流請自封家渡古江開淘至大通浦直徹海口當時惟確欲復古道然確為三江之說今亦不可得而考元泰定二年都水監任仁發開江自黃浦口至新洋江江面財濶二十五丈仁發稱古者江狹處猶廣二里然二里即江之湮已久矣自宋元嘉中滬瀆已壅噎至此何啻千年郟氏云吳松古道可敵千浦又江旁縱浦郟氏自言小時猶見其濶二十五丈則江之廣可知故古江蟠屈如龍形蓋江自太湖來源不遠面勢既廣若徑直則又易泄而湖水不能蓄聚所以迂迴其途使如今江之淺狹何用蟠屈如此余家安亭在松江上求所謂安亭江者了不可見而江南有大盈浦北有顧浦土人亦有三江口之稱江口有渡問之百歲老人云往時南北渡一日往來僅一二迴可知古江之廣也本朝都御史崔恭鑿新道自大盈浦東至吳淞江巡檢司

又自新涇西南蒲滙塘入江自曹家河直鑿平地至新場江面廣十四丈夫以郟氏所見之浦尚有二十五丈而都水所開江面財及當時之浦至本朝之開江廼十四丈則興工造事以今方古日就卑微安能復見禹當時之江哉漢賈讓論治河欲北徙冀州之民當水衝者決黎陽遮害亭放河北入海當敗壞城郭田廬冢墓以萬數以為大禹治水山陵當路者毀之墮斷天地之性此廼人功所造何足言也若惜區區漲沙茭蘆之地雖歲歲開浦而支本不正水終橫行今自嘉靖以來歲多旱而少水愚民以為自今不復見白水之患余嘗聞正德五年秋雨七日夜是中遂成巨浸設使如漢建始間霖雨三十日將如之何天災流行國家代有一遇水潦吾民必有魚鼈之憂矣或曰今獨開一江則其餘溪港當盡廢耶曰禹決九川距四海浚畎澮距川江流既正則隨其所在可鉤引以溉田畝且江流浩大其勢不能不漫溢如今之小江尚有勦娘江分四五里而合者則夫奇分而旁出古婁江東江之跡或當自見且如劉家港元時海運千艘所聚至今為入海大道而上海之黃浦勢尤洶湧豈能廢之但本支尊大則支庶莫不得所矣

三途並用議

有光為都水司試吏太子太傅司空公以章奏課諸進士承命作三途並用議

議曰所謂三途者進士科貢吏員也國初用人有徵聘有賢良方正有才識兼人有楷書有童子諸科其後率多罷廢承平以來專用進士科貢吏員是三者初未嘗廢而通者欲新天下之吏治於科貢吏員之中稍加不次之擢故有三途並用之說其實前此未嘗不並用也愚以為朝廷欲收用人之實效於科貢吏員所宜加之意者當先清其源蓋清其源而後其末流可治也今進士之與科貢皆出學校皆用試經義論策試進士不中入國子為舉人監生試舉人不中循年資而貢之入國子為

歲貢監生非若漢世賢良孝廉對策與博士弟子判然為二其實一途而已然進士升於禮部為高選舉人之下第與歲貢國家亦不輕以待之故使之學於太學以觀其成苟成矣雖任以進士之官可也今成均教養之法不具獨令以資歷待選而已非復如古之舍法此其科貢之源不清也吏員之在古本與士大夫無別異迨後流品既分遂為異物士人不復肯詘辱於此故本朝資格吏員崇者止於七品多用為掾幕監當筦庫之職非保薦不得為州郡則吏道本不可與儒者並然其始皆自藩憲衛府州縣所署置猶有前代辟舉之遺法而今則自始為吏先責其輸納自提控以下至於吏典但以所輸之貲第其出身之等差此吏員之源未清也夫欲使舉貢之得人在於修太學之法而科貢可用矣欲使掾幕監當筦庫之得人在於遵辟舉之舊而掾幕監當筦庫可用矣然吏者止可以循資如祖宗之制非得與科貢並也愚於科貢猶有說焉會試有甲乙榜蓋乙

榜即亦舉人之中式者特限於欽定之制額故次之乙榜授以教職其實進士無異今特以敗卷置乙榜而與乙恩者槩與教職則教官之選輕矣歲貢本以州縣之俊如往年所謂選貢者今不本洪武舊制而專累日月則歲貢無少俊者可施以成均之教矣愚又怪夫今之未有以清其源而壅其源者又不止也自納粟買馬空運納級之例日開吏道雜而多端官方所以日謬也而科貢吏員皆繇此而妨閼矣故欲振飭吏治莫若清其源而無壅之凡此皆於格例之中修其廢壞耳於此二者其源既清於格例已復其常而於其間簡其卓異加不次之擢蓋天下奇俊之士少而中庸之士多王者之道先為其法以就天下中庸之士而精神運用獨可於奇俊之士加於其法之外而不為法之所限此其所以能鼓舞一世之人材也或曰子謂吏道不得與儒並先朝如尚書徐晞知府況鍾皆至顯用者何也曰此又不可以吏之途論也蓋先朝用人時取之常格之外宋景

濂一代文章之宗楊士奇三朝輔相之首皆以布衣特起乃遂掌帝制典機密豈謭謭於循塗者葢自古中世猶未嘗不事旁招俊乂博採聲望側席幽人思遲多士今百餘年寥寥未之見而專以資格進敘今亦頗苦其膠束伏臨而未能曠然也是以思為三途並用之說愚以為非大破因循之論考國家之故事追三代兩漢之高蹤以振作鼓舞一世之人材恐不足以剗累世之宿弊而收用人之實效也謹議

馬政議

竊惟古之馬唯養於官而其養之於民者官初無所與司馬法甸出長轂牛馬及所謂萬乘千乘百乘此皆寓兵於農有事則賦調而官不與知也惟其養於官者如周禮校人牧圉之屬與月令所載其養之之法備盡此則官之所自養也夫周之時既養馬矣而民之馬官有不與是以民各自以其力養已之馬而無所不盡其心故有事徵發而車與馬無不辦也漢之苑馬即校人之王馬而民間私牧官無所與而皆得以自孳息故街巷有馬而橋姚以致馬千匹逮武帝出師馬少而始有假母歸息之令亦兵興一切之制非久用也秦漢以來唐馬最盛皆天子所自置監牧其擾不及於民而馬之盛如此我國家苑馬之設即其遺意然又於兩京畿河南山東編戶養馬乃又兼宋人保甲之法益不獨養於官而又養於民也今監牧之馬未見蕃息民間牧養又日以耗且以今畿郡之養馬言之夫馬既繫於官而民以

為非民之所有官既委於民而官以為非官之所專馬烏得而不敝自其立法之初已知其弊必至於今日也且天下有治人無治法苟能如其舊而得人以求實效亦未嘗不可以藉其用也今保馬既不可變而於其間又不能守其舊往往數為紛更循其末流而不究其本始愈變而愈敝必至於不可復為而後已此今日天下之事皆然而非獨馬政也嘗考洪武初制令有司提調孳牧江南十一戶共養馬一匹江北五戶共養馬一匹

以丁多之家為馬頭專養一馬餘令津貼以備倒失買補每二歲納駒一匹又立羣頭羣長設官鑄印與守令分民而治有牧馬草場又免其糧草之半每加優卹使有司能責實而行之常使民得養馬之利則馬亦何憂於不蕃也今顧不能修其舊而徒以法之敝而亟變之則天下安得有善法夫令民養馬國家之意本欲得馬而已而有所謂本色折色何為也責民以養馬而又責其輸銀如此則取其銀可矣而又何以馬為於是民不以養馬為意而以輸銀為急矣牧地本與民養馬也而徵其子粒又有加增子粒如此則遂併之田稅而已而又何以責之馬戶於是民不以養馬為意而以輸子粒為急矣養馬者課其駒可也不用其駒而使之買俵於是民不以養馬為意而以買俵為急矣夫折色之議本因江南應天太平等處非産馬之地變而通之雖易銀可也遂移之於河北今又變賣種馬而徵其草料原令變者之意專欲責民之輸銀而非責民之養馬也官既

無事於養馬而獨規目前之利民復恣為姦偽而為利己之圖有駒不報而工於欺隱不肯以駒備用而獨願以銀買俵至或戕其孕字絕其游牝上下交征利以相欺而已衛文秉心塞淵致騋牝之三千魯僖以思無邪致馬之斯徂夫官民一於為利以相欺何望於馬之蕃息乎今之議者又方日出新意以變賣馬之半為未盡因欲盡賣種馬而惟以折色徵解畧不思祖宗立法之深意可為太息也夫河北之人驍健良馬冀之所産昔人所以謂此地王不得無以王覇不得無以覇者也今舉冀之良産盡棄之一旦國家有事西邊之馬可得以為畿內用乎古語曰變而不如前易而多所敗者亦不可不復也今欲講明馬政必盡復洪武永樂之舊江南折色可也畿輔河南山東之折色不可也草場之舊額可清也子粒不可省也官吏之侵漁可黜可懲也而管馬官羣長獸醫不可省也行馬復之令使民得寬其力民知養馬之利則雖官馬亦以為己馬矣又修金牌之

制通關互市益得好馬別賦之民以為種馬而有司加督視之洪武永樂之舊猶可復也益修茶馬而渥洼之產至矣弛草地而坰牧之息繁矣卹編戶恣芻牧而烏倮橋姚之富臻矣故曰車騎天下之武備也其所以壯神京防後患者豈淺淺哉抑古之相衛邢洺皆有馬監即皆今之畿輔地也如使盡覈官民所耕佃牧馬草場盡出之與夫羣不墾者皆立埄堆以為監牧之地而盡歸於苑馬宋人戶馬保馬之法雖罷之可也何必規規然沿其末流而日事紛更乎

禦倭議

日本在百濟新羅東南大海中依山島以居當會稽東與儋耳相近而都於邪摩堆所謂邪馬臺也古未通中國漢建武時始遣使朝貢前世未嘗犯邊自前元於四明州互市遂因之剽掠居人而國初為寇始甚然自宣德以後金線島之捷亦無復有至者矣今日啓戎召釁實由中國奸民冒禁闌出失於防閑事今已往追悔無及但國家威靈所及薄海內外罔不臣貢而蕞爾小醜敢肆馮陵魏正始中宣武於東堂引見高麗使者以夫餘涉羅之貢不至宣武曰高麗世荷上將專制海外東裔黠悍實得征之方貢之愆責在連率故高麗世有都督遼海征東將軍領東方中郎將之號今世朝鮮國雖無專征之任而形勢實能制之況其王素號恭順倭奴侵犯宜可以此責之不然必興兵直擣其國都繫纍其王始足以伸中國之威如前世慕容皝陳稜李勣蘇定方未嘗不得志於海外而元人五龍之敗此由將帥之失使中國世世以此創艾而甘受其侮非愚之所知也顧今日財賦兵力未易及此獨可為自守之計所謂自守者愚以為祖宗之制沿海自山東淮浙閩廣衛所繹絡能復舊伍則兵不煩徵調而足而都司備倭指揮俟其來於海中截殺之則官不必多置提督總兵而具奈何不思復祖宗之舊而直為此紛紛也所謂必於海中截殺之者賊在海中舟船火器皆不能敵我也又多飢

之惟是上岸則不可禦矣不禦之於外海而禦之於内海不禦之於海而禦之於海口不禦之於海口而禦之於陸不禦之於陸則嬰城而已此其所出愈下也宜責成將領嚴立條格敗賊於海者為上功能把截海口不使登岸亦以功論賊從某港得入者把港之官必殺無赦其有司閉城坐視四郊之民肝腦塗地者同失守城池論庶人知效死而倭不能犯矣

備倭事畧

倭寇犯境百姓被殺死者幾千人流離遷徙所在村落為之一空迄今踰月其勢益横州縣㕓㕓嬰城自保浸淫延蔓東南列郡大有可慮即今賊在嘉定有司深閉固閉任其殺掠已非仁者之用心矣其意止欲保全倉庫城池以免罪責不知四郊既空便有剝膚之勢賊氣益盛資糧益饒并力而來孤懸一城勢不獨存此其於全軀保妻子之計亦未為得也見今賊徒出没羅店劉家港江灣月浦等地方其路道皆可逆知欲乞密切差

兵設伏相機截殺彼狃於數勝謂我不能軍往來如入無人之地出其不意可以得志古之用兵惟恐敵之不驕不貪法曰卑而驕之又曰利而誘之今賊正犯兵家之忌可襲而取也訪得吴淞所一軍素號精悍倭賊憚之呼為白頭蟲去歲宗百户馮百户見倭船近城倉卒與敵為其所殺有司不加矜恤反歸罪於二人自後人以為戒又城壁崩圮半落海中且累年不給軍糧士皆飢疲往往乞食道路遂致新城失陷翻為賊巢嘉定上海之勢日以孤危今乞召新城失事指揮令收還散卒許以贖罪要以厚賞俾於賊所入嘉定及往南翔等要路阻隘之處長鎗勁弩設伏以待之又新城敗散之餘所存約二百餘人人數寡少乞募沿海大姓沈濮蔡嚴黄陸等家素能禦賊及被其毒害者并合為一專為伏兵及往來遊擊賊自不敢近太倉嘉定松江矣且因新城之軍俟便襲擊城可復襲而有也法曰善守者守其所不攻又曰使敵人不得至者害之也今所謂守城者

徒守於城之內而不知守於城之外惴惴然如在圍城之中賊未至而已先自困矣畏首畏尾身其餘幾故唇亡而齒寒魯酒薄而邯鄲圍夫蘇州之守不在於婁門而在於崑山太倉太倉之守不在於太倉而在於劉家港此易知也今賊掠羅店等處已盡必及南翔賊據南翔奪民船以入吳淞江一日可至葑門即蘇州危矣南過唐行則松江危矣今聞又至太倉穿山等處即常熟危矣故欲害之使不得至所以為守也然所謂設伏為奇兵又時出正兵相為表裏而後可也又嘉定近海為內地保障其縣令恇怯不知兵乞委任百姓所信向如任同知董知縣武指揮等協力主決兵事知縣備辦糧食不得從中沮撓倘有疎虞即蘇松二郡不可保矣又考得白茆舊有白茆寨劉家港舊有劉家港寨青浦舊有青浦寨此皆前朝撥置軍士備倭之所益以春夏巡哨秋冬還衛又白茆吳塘茜涇劉家港甘市等處各有烟墩烽火相接以此見往時備倭之跡今疎濶如此欲

以一城自固不可得也又訪得賊中海島夷洲真正倭種不過百數其內地亡命之徒固多而亦往往有被刼掠不能自拔者近日賊搶婁塘羅店等處驅率居民挑包其守包之人與吾民私語言是某府州縣人被賊脅從未嘗不思鄉里但已剃髮從其衣號與賊無異欲自逃去反為州縣所殺以此只得依違苟延性命恩望官府設法招徠明以丹青生活之信務在孤弱其黨賊勢不久自當解散此古人制敵遏盜之長策也又聞民間不見官府出軍以為當俟請旨須大軍之至竊見祖宗於山東淮浙閩廣沿海設立衛所鎮戍連絡每年風候調發舟師出海後又設都指揮一員統領諸衛專以備倭為名今倭賊馮陵所在莫之誰何但見官司紛紛抽點壯丁及原役民快皆素不教練之民驅之殺賊以致一人見殺千人自潰徒長賊氣使海外蠻方聞之皆有輕中國之心非祖宗設立沿海軍衛之意也當事者拘礙文法動以擅調官軍為解竊伏讀大明律擅調官軍

一款其暴兵卒至欲來攻襲事有警急及程途遥遠者並聽從便火速調撥軍馬乘機勦捕若冦賊滋蔓應合會捕者鄰近衛所雖非所屬亦得調發策應若不即調遣會合或不即申報上司及鄰近衛所不即發兵策應者與擅調官軍罪同此各衛得自調撥策應之明文也今賊殺害人民揺動畿輔蘇松内地城門經月不開百姓喁喁各衛擁兵深居賊在近郊不發一矢忍以百萬生靈餌賊幸其自退豈可得哉夫以沿海之衛自足備

禦今獨民兵支吾玩愒養冦及其必不可已然後請旨動調大軍夫以民兵則氣力孱弱以大軍則事體隆重是虛設沿海數百萬之兵也況大軍之至吾民饜飽豺狼之腹已久矣賊聞天兵既下倏忽遁去雖貔貅百萬悵望空波徒使百姓騷然而已乞蚤為裁處遵照大明律軍政調撥策應庶殄滅有期不煩朝廷動調大軍實地方生靈之幸

三江圖叙說

古今論三江者班固韋昭桑欽之說近之但固以蕪湖東至陽羨入海昭分錢塘江浦陽江為二桑欽謂南江自牛渚上桐水過安吉歷長瀆為不習地勢程大昌辨之詳矣然孔安國蘇軾所論亦未必然也今從郭璞以岷江淞江浙江為三江盖自揚州斜轉東南揚子江吳淞江錢塘江三處入海而皆以江名其為三江無疑但淞江湮塞細弱無復江之形勢世遂忽之而不論耳宋淳熙中直學邉寔修崑山志言大海自西沺分南北由

斜轉而西朱陳沙謂之揚子江口由徘徊頭而北黄魚垜謂之吳松江口鼈子門而上謂之錢塘江口三江既入禹蹟無改此今日之所目見諸儒胸臆之說不足道也

淞江下三江圖叙說

史記正義曰在蘇州東南三十里名三江口一江西南上七十里至太湖名曰淞江古笠澤江一江東南上七十里白蜆湖名曰上江亦曰東江一江東北下二百餘

里入海名曰下江亦曰婁江其分處號三江口顧夷吳地記淞江東北行七十里得三江口庚仲初注揚都賦太湖東注為淞江七十里有水口流東北入海為婁江東南入海為東江益淞江之有婁江東江如岷江之中江北江九江其實一江耳昔賢以此解淞江下之三江口非以為禹貢之三江也吳郡續志云淞江受太湖一自長橋流入同里犂湖瀼由白蜆江入薛澱湖一自甘泉橋由淞江尾東華澤湖自急水港至白蜆江入澱湖而注之海以正義吳地記求其所在則淞江北行七十里分流者當在今崑山之境說者徒欲尋求二江而不知由淞江細弱所以奇分之水遂不可見續郡志云崑山塘自婁門歷崑山以達于海以劉家港為婁江意亦附會也

二石說

樂者仁之聲而生氣之發也孔子稱韶盡美矣又盡善也在齊聞韶則學之三月不知肉味考之尚書自堯克明峻德至舜重華協於帝四岳九官十二牧各率其職至於蠻夷率服若予上下草木鳥獸至仁之澤洋洋乎被動植矣故曰虞賓在位羣后德讓又曰庶尹允諧曰鳥獸蹌蹌鳳凰來儀又曰百獸率舞此唐虞太和之景象在於宇宙之間而特形於樂耳傳曰夔始制樂以賞諸侯呂氏春秋曰堯命夔擊石以象上帝玉磬之音以舞百獸擊石拊石夔之所能也百獸率舞非夔之所能也此唐虞之際仁治之極也顏子學於孔子三月不違仁而未至於化孔子告之以為邦而曰樂則韶舞豈驟語以唐虞之極哉亦教之禮樂之事使其行夏之時乘殷之輅服周之冕而歌有虞氏之風淫聲亂色無以奸其間是所謂非禮勿視聽言動而為仁之用達矣雖然由其道而舞百獸儀鳳凰豈遠也哉冉求欲富國足民而以禮樂俟君子孔子所以告顏子即冉求所以俟君子也欲富國足民而無俟於禮樂其敝必至於聚斂子游能以絃歌試於區區之武城可謂聖人之徒矣自秦

以來長人者無意於教化之事非一世也江夏呂侯為青浦令政成而民頌之侯名調音字宗夔又自號二石請予為二石之說予故推本尚書論語之義以達侯之志焉

張雄字說

張雄既冠請字於余余辱為賓不可以辭則字之曰子谿聞之老子云知其雄守其雌為天下谿常德不離復歸於嬰兒此言人有勝人之德而操之以不敢勝人之心德處天下之上而禮居天下之下若谿之能受而水歸之也不失其常德而復歸於嬰兒人已之勝心不生則致柔之極矣人居天地之間其才智稍異於人常有加於愚不肖之心其才智彌大其加彌甚故愚不肖常至於不勝而求反之天下之爭始於愚不肖之不勝是以古之君子有高天下之才智而退然不敢以有所加而天下卒莫之勝則其致柔之極也然則雄必能守其雌是謂天下之谿不能守雌不能為天下谿不足以稱雄於天下

陳伯生字說

海虞陳生之名曰寅未知所以尊其名也問言於余余字之曰伯生而為之論天地生人之始蓋混混然也既而天開於子子者滋也氣於此而始滋也地闢於丑丑之言紐也言氣之始固也人生於寅寅者言萬物之生螾螾然也然則寅者人生之時也故謂之寅則生氣莫盛焉三代異尚而孔子以夏時告顏子所以治天下之道世之君子以為孔子之意在於改正朔而已而不知其有取於生之道也顏子退而得其旨故不數數於為天下而請事斯語至於三月不違仁焉是乃所以服膺孔子所謂行夏之時也吾人相與並生於天地之間所以知樂其羣而有禮義慈讓之心者夫亦有此生理而已或曰寅者敬畏也夙夜惟寅直哉惟清舜之所以命伯夷也嚴恭寅畏天命自度周公所以稱中宗也夫孰知夫寅者生道也心生故能直清能自檢於天命嗚呼

世之君子不知人生於寅之旨而徒曰敬畏者鮮不至於助忘而失其本余故以伯生為寅之字此乃舜典與無逸之本旨也悟者必以予言為然矣

守耕說

嘉定唐虔伯與予一再晤然心獨慕愛其為人吾友潘子實李浩卿皆虔伯之友也二君數為予言虔伯予因二君益知虔伯也虔伯之舅曰沈翁以誠長者見稱鄉里力耕六十年矣未有子得虔伯為其女夫予因虔伯

益知翁也翁名其居之室曰守耕虔伯因二君使予為說予曰耕稼之事古之大聖大賢當其未遇不憚躬為之至孔子乃不復以此教人蓋嘗拒樊遲之請而又曰耕也餒在其中矣謂孔子不耕乎而釣而弋而獵較則孔子未嘗不耕也孔子以為知適其時不憚躬為之矣然可以為君子之時而不可以為君子之學君子之學不耕將以治其耕者故耕者得常事於耕而不耕者亦無害於不耕夫其不耕非晏然逸已而已也今天下之事舉歸於名獨耕者其實存耳其餘皆晏然逸已而已也志乎古者為耕者之實耶為不耕者之名耶作守耕說

東隅說

東海之際謂之東隅西海之際謂之西隅南海之際謂之南隅北海之際謂之北隅中央之際謂之中隅人知四海之際謂之隅庸詎知中央之謂隅也知中央之為隅庸詎知四海之隅不謂之中耶子適於其東而號曰

東隅庸詎知三海之際不有與我相角者從三海之際而觀之而號曰東隅去三海之際而觀之庸詎知我為東隅者故東隅者適然者也方物之生各有所適蜀人奚必知越越人奚必知燕哉今子處乎東者也循是以西天不加圓地不加方循是而又東天不加墮地不加傾徂節乎暘谷之地總轡乎扶桑之墟仰角宿之旦啓曜靈之藏遊遨乎春宮泛觀乎溟渤恍然隱几而噓倚梧而吟者也故東隅者適然者也適然則幾乎道矣

懷竹說

夏太常風流雅韻寄於楮墨間意之所至揮洒所及有不自知雖為好事者所珍襲然不足以為太常重盎太常非命於竹者也適也而其子孫懷之者非圖於竹者也情也君子之於其先雖涕唾遺物莫不可珍而悽愴惕怵有不能自已者然予有進於是焉子孫之身即祖宗之身也竹猶懷之而况其身乎凡人作事無法浪言苟行此心漫然任其所之皆由於無所懷之故知所懷

也則跬息顧慮擇地而蹈將不能以一日自安况曰吾祖宗之身乎被髮跣袒而號於市人謂之狂俄而纓冠振履揖讓進退人即以為儒者在乎懷與不懷之間也為太常子孫者必慎而言顧而行深自貴藉若持重寶焉惟恐失之斯善懷矣苟徒出於一時感動俄而忘之注意於殘楮敗墨間而失其所以重非君子所謂孝思也予祖母實太常之孫女玄孫煥與予為表弟以懷竹自命予故勗之如此云

朱欽甫字說

朱欽甫名邦奇以其字弗協也欲更之歸子曰古之有名別稱而已不必其美也其有字也為卑者設也諱名而已不必其協也必美以協之者非古也雖然有教焉君子不廢也子之字足以為教而徵諸其名何謂弗協乎盍欽者天下之事之所以成也此心少不出於欽而橫潰恣肆將隳敗而不可舉而精神意慮之所遺者多矣是以號為天下之奇材者知其無以易乎欽而欽者

所以用奇者也驊騮之馬羈靮鞭策而馳騁乎千里之途楩梓豫章參天之木必就規矩而充乎棟梁之用若必泛駕必銜橛必擁腫屈曲以為奇者非奇也君子之道智足以高天下而不輕用其智勇足以懾天下而不輕用其勇有絕世之姿而常不敢有先乎庸人之心故其智勇奮而天下莫能當若必狂走叫號抉其所貴而希心於跅弛之士以為奇者非奇也昔者帝堯之時天下之英才並庸於朝於是僉舉治水者莫能出鯀焉夫

英賢之聚也治水之大任也而莫能舍鯀也則鯀者天下之奇材而弗欽焉其與庸無幾兵之詭變君子惡之然吾讀孫子之書多警畏之辭而以處女用脫兎孫子之為奇者無出於是欽父可以類觀矣胡可更也吾嘗聞其崖畧於洛閩諸君子欽甫不以予言為迂當為欽父終日陳之

周時化字說

周永寧時化居婁門年甚少即舍所學遊于諸侯王故趙王賢而好書時化挾書以往王頗優遇之既而之大梁令鎮平王中尉西亭公尤賢而好書故時化歳時往來大梁一日過余求為其字之說古者冠而字賔為之辭禮也時化冠久矣而其名與字又無當也然古之命名不必皆有其義字而賔贈之雖不當冠之時可也昔漢東平王上疏求諸子及太史公書大將軍王鳳以為太史公書有戰國縱横權譎之謀漢初謀臣奇策天官災異地形阨塞皆不宜在諸侯王議者多稱鳳策而不

知王求書而不予何漢示之不廣也國家太平二百年王子雖無事任而禁網潤畧故得時購四方之書廣厦細旃從容論道豈非天子之賜而國家永寧之效歟而時化亦得以其時彈鋏而遊於侯王之門蓋比于天地之陶鈞而蟲魚皆獲自遂其生此其所以自喻者其在此也

莊氏二子字說

莊氏有二子其伯曰文美予字之曰德實其仲曰文華予字之曰德誠且告之曰文太美則飾太華則浮浮飾相與敝之極也今之時則然矣夫智而用私不如愚而用公巧不如拙辨不如訥富不如貧貴不如賤欲文之美莫若德之實欲文之華莫若德之誠以文為文莫若以質為文質之所為生文者無盡也一日節縮十日而贏衣不鮮好可以常服食不甘珍可以常飱故曰賁無色也賁為無色非無色而後賁也吳在東南隅古之僻壤泰伯仲雍之至也予始怪之而後知聖人之用心也

彼以聖賢之德神明之胄目覩中原文物之盛秘而弗施乃和于俗若入裸國而顧解其衣以其民含朴而不可以漓之也洎通上國始失其故奔潰放逸莫之能止文愈勝偽愈滋俗愈漓矣聞之長老言洪武間民不粱肉閭閻無文采女至笄而不飾市不居異貨宴客者不兼味室無高垣茅舍鄰比强不暴弱不及二百年其存者有幾也予少之時所聞所見今又不知其幾變也大抵始於城市而後及於郊外始於衣冠之家而後及於城市人之有欲何所底止相誇相勝莫知其已負販之徒道而遇華衣者則目睨視嘖嘖歎不已東鄰之子食美食西鄰之子從其母而啼婚姻聘好酒食晏召送往迎來不問家之有無曰吾懼為人笑也文之敝至于是乎非獨吾吳天下猶是也莊氏居吾里中獨以朴素自好務本力業供役于縣為王家良民德實自樹立門戶而德誠贅王氏皆以敦厚為人所信愛此殆流風末俗所浸灌而未及者其可不深自愛惜以即其所謂實而勿事於飾求其所謂誠而勿事於浮禮失而求之野吾猶有望也

二子字說

予昔遊吳郡之西山西山並太湖其山曰光福而仲子生於家故以福孫名之其後三年季子生於安亭而予在崑山之宣化里故名曰安孫於是福孫且冠娶予因爾雅之義字福孫以子祜字安孫以子寧念昔與其母共處顛危困厄之中室家惟聚之日益少非有昔人之勤勞天下而弗能子其子也以是志之益出於其母之意云今母亡久矣二子能不自傷而思所以立身行道求無媿於所生哉抑此偶與古之羊叔子管幼安之名同二公生於晉魏之世高風大節邈不可及使孔子稱之亦必以為夷惠之儔夫士期以自修其身至於富貴非所能必幼安之隱叔子之仕予難以擬其後若其淵雅高尚以道素自居則士誠不可一日而無此不然要為流俗之人苟得爵禄功名顯於世亦鄙夫也

震川集卷三

震川集卷四

明　歸有光　撰

雜文

書安南事

安南自黎利立國之後世修職貢正德十一年安南王黎賙為其下陳暠所弑國人立其兄子譓陳暠逃據諒山累年討平之嘉靖元年莫登庸立譓弟懬而專有其

國會天子新即位詔賜外國使者至龍州界移告諒山衛無所答知其國内亂未達而返其後登庸鴆殺黎懬立己子登瀛僭號改元而黎譓死清源府國人奉其子寧為世孫十五年天子以皇子生諭少傅言頒詔高麗安南時安南不賓貢者二十一年兩廣大臣歲歲牒問未得其要領天子慨然欲發兵誅之而雲南人亦奏安南人貳嚴威犯邊於是少傅言言天子繼天立極君主華夏安南負固為逆久不來庭無所逃於天討太宗皇

帝之兵初分兩道而入益安南地域東起廣東之欽州迤西歷廣西之左江至臨安之元江為界而廣西龍州所必由之道憑祥州則其要害也西則由臨安經蒙自縣河底之蓮花灘至其東都四五日程耳大司馬九伐之法賊賢害民則罰負固不服則侵放弑其君則殘蠢茲有苗實負三罪上干天討自速滅亡聲罪正名可傳檄而定矣明年黎寧臣鄭惟憭潛走京師奏言登庸逆亂之故乞正天討譯問惟憭言往者憑祥州關隘梗阻

海東長慶高平安平歸化安西沿邊州峒土官以非安南故所往來不為假道惟憭挾宗圖奏章入商船中隨風飄至占城餘二年始得來見天子議者以朝廷方欲興師而使者忽至恐有詐請遣人到邊牒驗之而置惟憭錦衣衛密室中惟憭奏去國日久不知國內存亡諜間恐泄事機賊將生計曠日彌月是絕世孫之望阻國人之心而顯惟憭不為國之罪也逆徒文書多於憑祥上下凍龍州昔惟憭師師攻諒山使黃公顯迎朱埴朱埴者故國王所遣告急使也可問憑祥州人某年月果有諒山衛官黃公顯將兵會上官李珠攻上琴行廬社以水牛黃牛謝李珠可驗鄭惟憭黎氏臣也天子於是再下廷臣議決攻討之計

書郭義官事

郭義官曰和者有田在會昌瑞金之間翁一日之田所經山中見虎當道策馬避之從他徑行虎輒隨翁馴擾不去翁留妾守田舍率一歲中數至翁還城虎送之江

上入山而去比將至虎復來家人呼為小豹每見虎來其妾喜曰小豹來主且至速為具飯語未畢翁已在門矣至則隨翁帖帖寢處冬寒臥翁足上以覆煖之竟翁去復入山如是以為常翁初以肉飼之稍稍與米飯故會昌人言郭義官飯虎鎮守官聞欲見之虎至庭吒嗥庭中人盡仆翁亟將虎去後數十年虎暴死翁亦尋卒嘉靖癸丑翁孫惠為崑山主簿為予言此又言歲大旱禱雨不應衆強翁書表焚之有神憑童子怒曰今歲不

應有雨奈何令郭義官來今則不得不雨頃之澍雨大降然翁平日為人誠朴無異術也予嘗論之以為物之鷙者莫如虎而變化莫如龍古之人嘗有以豢之而佛老之書所稱異物多奇怪學者以為誕妄不道然予以為人與人同類其相戾有不勝其異者至其理之極雖異類猛獸無所不同子思曰喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和致中和天地位焉萬物育焉學者疑之郭義官事要不可知嗚呼惟其不可知而後可以極其理之所至也

書張貞女死事

張貞女父張耀嘉定曹巷人也嫁汪客之子客者嘉興人僑居安亭其妻汪嫗多與人私客老矣又嗜酒日昏醉無所省諸惡少往往相攜入嫗家飲酒及客子娶婦惡少皆在其室內治果殽為歡宴嫗令婦出徧拜之貞女不肯稍稍見姑所為私語夫曰某某者何人也夫曰是吾父好友通家往來久矣貞女曰好友迺作何事若

長大若母如此不媿死耶一日嫗與惡少同浴呼婦提湯見男子驚走遂歸母家哭數日人莫得其故其母强叩之具以實告居久之嫗陽為好言謝貞女貞女至則百端凌辱之貞女時時泣語其夫令謝諸惡少復乘間從容勸客曰舅亦宜少飲酒客父子終不省反以語嫗輒致搒掠惡少中有胡巖最桀黠羣黨皆卑下之從其指使一日巖衆言曰汪嫗且老吾等不過利其財且多飲酒耳新娘子誠大佳吾已寢處其姑其婦寧能走上天乎遂入與嫗言小新婦介介不可人意得與胡郎共寢即懽然一家吾等快意行樂誰復言之者嫗亦以為然謀遣其子入縣書獄嫗嘗令貞女織帨欲以遺所私奴貞女曰奴耳吾豈為奴織帨耶嫗益惡之胡巖者四人登樓縱飲因共呼貞女飲酒貞女不應巖從後攫其金梜貞女詈且泣還之貞女折梜擲地嫗以己梜與之又折其梜遂罷去頃之嫗方浴巖來共浴浴已嫗曰今日與新婦宿巖入犯貞女貞女大呼曰殺人殺人以杵擊

巖巖怒走出貞女入房自投於地哭聲竟夜不絕明日氣息僅屬至薄暮少蘇號泣欲死巖與嫗恐事泄縶諸床足守之明日召諸惡少酣飲二鼓共縛貞女椎斧交下貞女痛苦宛轉曰何不以刃刺我令速死一人乃前刺其頸一人刺其脅又椓其陰共舉尸欲焚之尸重不可舉乃縱火焚其室鄰里之救火者以足蹴其尸見赫然死人因共驚報諸惡少皆潛走一人私謂人曰吾以鐵椎椎婦者數四猶不肯死人之難死如此貞女死時年十九耳嘉靖二十三年五月十六日也官逮小女奴及諸惡少鞫之女奴歷指曰是某者縛吾姊某以椎擊某以刃刺嫗罵惡少曰吾何負於汝汝謂姑殺婦無罪今何如嫗尋死於獄貞女為人淑婉奉姑甚謹雖遭毒虐未嘗有怨言及與之為非獨亢然蹈白刃而不悔可不謂賢哉夫以羣賊行汚閨闥之間言之則重得罪不言則為隱忍抑其處此尤有難者矣自為婦至死踰一年而處汪氏僅五月或者疑其不蚤死嗟乎死亦豈易哉嘉定故有烈婦祠貞女未死前三日祠旁人皆聞空中鼓樂聲祠中火熒熒從柱中出人以為貞女死事之徵予來安亭因見此事嘆其以童年妙齡自立如此凜然毛骨為竦因反覆較勘著其始末以備史氏之採擇

張貞女獄事

初胡巖父子謀殺貞女傭奴王秀故嘗與嫗通後已謝去巖以金餌之呼與俱來本欲焚尸以滅跡又欲誣貞女與王秀私而自殺其造意為此兩端蓋今豪家殺人多篡取其尸焚之官司以其無跡輒置不問故殺人往往焚尸為吏者不可不知也火起人來救之巖裸身著草履其衣為血所濺卒無衣易也人或謂胡郎事如是奈何巖疾視曰若謂有何事耶亟令汪客詣縣且如所以誣貞女者會汪客醉卧縣門外而貞女父張耀已先入告之矣耀弱人其婦翁已得巖金教耀獨告朱旻及典史來驗巖尚揚揚在外為賂驗者貞女喉下刀孔容二指尚有血沫噴湧仵人裂其頸謾曰無傷者盡去其

衣膚青腫寸斷如畫紋脅及下體皆刀傷血流市人盡呼冤或奮擊仵人縣令亦知仵人受賂然但薄責而已一日令晝寢夢金甲神人兩髆流血持刀前曰殺人者胡鐸胡巖也不速成此獄當刺汝心令驚起問左右知有胡巖巖父胡堂令因謂堂鐸聲近訛也逮女奴鞫之遂收巖等先是嫗貲千金悉寄巖家巖以是益得行金求解時有張副使罷官家居與丁憂丘評事兩人時時入縣縣令問此兩人張顧丘曰老法司謂何丘曰殺一女子而償四五人難以申監司也益令多新進不諳法律又獄上御史常慮見駁損傷聲譽故以惑之令果問計兩人教令以雇工人奸家長妻律坐王秀足矣以故事益解巖等皆頌繫方俟十五日再驗貞女遂釋巖等會令至學諸生告以大義令方慚悔回縣趣召巖等巖等自謂得釋兩人亦坐縣治前候獄定即持金回也令忽縛巖等以朱墨塗面迎至安亭且遣人祭慰貞女兩人相顧變色適去安亭市中無不鼓舞稱快時吳中大

旱四月至于六月不雨及是大雨如注巖復賂守卒斃嫗于獄欲以絕口且盡匿其金令亦疑巖所為然但薄責守卒而已先是貞女之死數有神怪至是暴嫗尸于市汪客夜持棺欲竊斂之鬼數百羣逐汪客去令猶以兩人言欲出為從者會女奴指周綸實以椎擊貞女鞫問數四不易辭令無如之何獨貸朱旻旻是夜實共殺者不獨于戶外竊聽而已獄已具兩人猶馳赤日中泊舟所居數里外竟日相謀丘曰我至大理此獄必反張對人稱巖猶曰胡公其無人心如此貞女之外祖曰金炳炳父楷成化乙未南宮進士第二人為涪州知州以卒貞女死時炳家近先往見其尸得金遂不復言及母黨之親多得其金雖張耀亦色動其族有言而止予論貞女事已詳又著其獄事以志世變即此一事其反覆何所不至獨恃猶有天道也嘉靖二十七年七月書

貞婦辨

張貞婦之事邑宰訊鞫之詳傳爰之當昭昭揭日月于

天下矣或疑貞婦之未得為烈也曰其逕于母氏也胡不自絶而來歸也曰義不能絶于夫也有妻道焉遂志而亂倫非順也曰其來歸也胡不即死曰未得所以處死也有婦道焉潔身以明汙非孝也然而守禮不犯嚼然于泥滓之中故以淫姑之悍虐羣兇之窺闖五閱月而逞其狂狡也曰其犯之也安保其不汙也曰童女之口不可滅也精貫日月誠感天地故庶婦一呼桀夫披靡水不能濡火不能爇蓋天地鬼神亦有以相之不可

以常理論者夫事有先後迹有顯闇要之至于死而明矣屈子之沈湘賈生猶病其懷此故都文山縶于幽燕王炎午生祭之以文彼賢者猶不相知如是哉雖然所見異辭所聞異辭所傳聞異辭貞婦之事今日所目見者也謂不得為烈者東土數萬口無此言也彼為賊地者之言也嗚呼綱常與天地終始而彼一人之喙欲沈理貞婦曠世之節解脫羣兇謟天之罪吾不知其何心也作貞婦辨

書里涇張氏婦事

嘉靖三十四年冬倭賊退屯海上予得間返安亭故廬時冦氛尚未息而三四年來吳中之士女被戮辱者多矣亦往往有女子之義烈者予方欲咨訪論著之而未及也去安亭二十里近夏駕浦地名里涇有婦張氏其夫死夫之弟攘其田廬逼嫁之婦遁逃兄所夫弟偵其兄出刼以如所許陸氏者為婦婦即絶食陸氏婦女老嫗日與居說之不荅十月晦竟縊死予嘗讀漢史稱荀

采事采為陰瑜妻十九而寡父更許妻同郡郭奕父偽病篤名女扶抱載之至郭氏女命張四燈與奕相見因勑左右辦浴入室揜戶以粉書扉云尸還陰陰字未成而縊今婦之死於陸氏與采同然采高陽天下名族荀慈明之女知書學問為是易也田里之婦區區不失其志難矣哉命也婦不死於賊邂逅迫脅與遇倭者何以異婦之夫弟歸其屍葬於故夫之旁以成還陰之志予友廣平尹張德芳書來告予予問之里涇人良然遂書

之

言解

言惡乎宜曰宜于用不宜於無用言之接物與喜怒哀樂均也當乎所接之物是言之道也終日而談鬼人謂之無用矣以其不切於已也終日而談道人謂之有用矣以其切於已也夫以切于已而終日談之而不當于所接之物則與談鬼者何異孔子曰庸言之謹非謂謹其所不可言雖可言而謹耳道之在人若耳目口鼻見之者不問有之者不言使人終日而言吾耳若何吾目若何吾口與鼻若何則人以為狂謬矣實有耳目口鼻者不待言也飢者言食而飽者不言寒者言衣而煖者不言昔者宰我子貢習聞夫子之教而能為彷彿近似之論其言非不依于道而當時擬之以為言語之科夫學者之學舍德行而有言語之名為宰我子貢者亦可恥矣曾子曰唯顏子如愚二子不為無實之言而卒以至於聖人之道孔子曰予欲無言聖人之重言也如是

聖人非以言為重者也四時行百物生聖人之道也

解惑

嘉靖己未會闈事畢予至是凡七試復不第或言翰林諸學士素憐之方入試欲得之甚索卷不得皆缺然失望葢卷格于簾外不入也或又言君名在天下雖嶺海窮徼語及君莫不斂衽獨其鄉人必加詆毀自未入試已有毀之者矣既不第簾外之人又摘其文毀之聞者皆為之不平予曰不然有舉之而吾得焉是舉之者勝也而擠之者不勝也有擠之而吾失焉是擠之者勝也而舉之者不勝也有譽之而吾得焉是譽之者是也而毀之者非也有毀之而吾失焉是毀之者是也譽之者非也彼其人若非且不勝矣而又何足與辨乎彼其人既是且勝矣而又何可與較乎夫莫之為而為者天也莫之致而至者命也人不得而舉與擠也不得而譽與毀也是有天命焉實未嘗舉也未嘗擠也未嘗譽也未嘗毀也昔年張文隱公為學士主考是時內江趙孟靜

考易房趙又為公門生相戒欲得予甚而不得後文隱公自內閣復出主考屬吏部主事長洲章楙實云君為其鄉人必能識其文而章亦自詭必得然又不得當是時簾外譙擠之耶子路被愬於公伯寮孔子曰道之將行也與命也道之將廢也與命也孟子沮于臧倉而曰吾之不遇魯侯天也故曰有天命焉晉樂廣嘗與客飲酒客見盃中有蛇惡之歸而疾作時河南聽事壁上有畫漆角弓作蛇形廣以盃中蛇即角影也復置酒問客所見如前廣因告所以而客疾遂愈今或者之言皆盃中之蛇類也作解惑

道難

當周之時去先王未遠孔子聘於列國志欲行道晨門荷蕢沮溺丈人之徒皆譏之孔子不以為然而道竟不可行其與學者論政未嘗不歸於道如答仲弓子張之問仁皆言政也諸子有志于治國而春風沂水之趣終不及曾點故孔子舍三子而與點者以此子游為武城宰以禮樂為教至論君子小人皆以學道為主則孔氏之門雖所施有大小其與孔子之治天下一也自管仲申商之徒以其術用於世其規畫皆足以為治然皆倍于道故莫不有功效而禍流于後世後世言治者皆知尊孔氏黜百家而見之行事顧出於申商之下天下當積世弛廢之餘一旦欲振起之而無所主持如庸醫求治瘵雜劑亂投欲如申商一切之術已不可得矣永年蔡先生之守蘇州其志汲汲于為道務在節用愛人倣周官州黨族閭屬民讀法之政而時進學者與之語道吳故大郡先生獨常從容于吏治之外有春風沂水之趣然習俗安於其故或竊有異議先生稍不自安於心即悠然長往學者與小民之慕愛如失父母而余門人沈孝年已及艾有原憲之貧先生獨喜其論經有師法時延進存問以二千石之重念及蓬蓽之士其留意境內之人才若此余為令吳興竊拜先生之下風不敢以今世之吏自處而鄧析之徒為謗日甚先生之門時亦

有傳其言者唯先生不然曰歸君以大道治縣汝輩何以述此言予曾不能如先生之所許然同心之言未可以為世人道也余官邢州去永年百里先生還家久始知之因造其廬留飲食共語畧不以官爵為意獨言及為守事不覺悵然以不克盡其志也時風雪滿庭送予出門約明春共游太行余以入賀留京尋有滁州之命欲還過永年與先生別作道難以為贈

懼讒三首

班孟堅為蒯通傳賛云書放四罪詩歌青蠅春秋以來禍敗多矣昔子翬謀桓而魯隱危樂書構郤而晉厲弒豎牛奔仲叔孫卒郈伯毀季昭公逐費忌納女楚建走宰嚭譖胥夫差喪李園進妹春申斃上官訴屈懐王執趙高敗斯二世縊伊戾坎盟宋痤死江充造蠱太子殺息夫作姦東平誅皆自小覆大繇疎陷親可不懼哉自漢以來其如此類覆邦家者何限然小人之害君子而國與身亦受其禍故史得而載之若人有陷人於不知之中如射工沙虱使人與國家受其陰禍而世莫能言之已又逃其人刑天譴此尤可痛也

唐史載盧絢嚴挺之皆為明皇所屬意李林甫竟以計去之使明皇若初不知此兩人者至於人主之所不及知者林甫能容之進乎德宗時李希烈反欲遣使而難其人盧杞薦顏真卿三朝舊臣忠直剛決名重海內人所信服遂陷魯公竟為希烈所殺小人之於君子鄉上之所惡則毀以害之鄉上之所善則譽以害之杞之於

魯公是也人主非至明安得不墮其計哉詩曰為鬼為蜮則不可得有靦面目視人罔極君子不幸與之遇能自全者鮮矣

韓文公為人坦直計無所致惡於人為國子博士相國鄭公賜之坐索其所為詩書即有讒於相國者又有讒於李翰林者語曰女無美惡入宮見妒士無賢不肖入朝見嫉君子之致惡於小人豈有知其所以然哉文公作釋言以自解既自云不懼而何為作此文累數百言

以此見文公懼讒之深也

甈喻

人有置甈道旁傾側墮地甈已敗其人方去之適有持甈者過其人亟拘執之曰爾何故敗我甈因奪其甈而以敗甈與之市人多右先敗甈者持甈者竟不能直而去噫敗甈者向不見人則去矣持甈者不幸值之乃以其全甈易其不全甈以其不全甈易其全甈事之變如此而彼市人亦失其本心也哉

性不移說

人之性有本惡者荀子之論特一偏耳未可盡非也小人於事之可以為善者亦必不肯為於可以從厚者亦必出於薄故凡與人處無非害人之事如虎豹毒蛇必噬必螫實其性然耳孔子曰唯上智與下愚不移聖人之言萬世無弊者也易曰小人革面小人僅可使之革面已為道化之極若欲使之豹變堯舜亦不能也

重交一首贈汝寧太守徐君

昔博昌任彥升好擢奬士類士大夫多被其汲引當時有任君之號及卒諸子流離生平知舊莫有收卹之者平原劉孝標泫然悲之乃著廣絶交論余以為孝標特激于一時之見耳此葢自古以來人情之常無足怪者今世取士之制主司以一日之知終身定門生之分而諸省解試類以御史監臨主司之權遂移于簾外往往州縣官皆得閱卷其所取士亦謂之門生太倉陸虞部子如昔在嚴郡有事浙闈所得士三人其二人則汝寧

太守長興徐子與岳州守餘姚金某也虞部既没二子嗚陽嗚鑾頗不能自振汝寧前奉使吳中尋訪其家厚加存卹今年虞部故時第宅為人所侵汝寧書抵岳州復為書展轉訟理卒得其直劉子所謂羊舌下車之泣郈成分宅之惠于今見之天下知篤門生分義者多矣然不能不以形勢為厚薄其于二十年不忘于既没之後者葢未之見也二子念無以報其從父兄明謨為求余文以為贈夫汝寧敦行古道其于為義不啻毫毛何

足復稱述于其側雖然客有謂信陵君物有不可忘有不可不忘人有德于公子公子不可忘也公子有德于人願公子忘之也吾知汝寧之能忘而二子烏能已于不可忘哉作重交一首

震川集卷四

總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣李廷敬
謄錄監生臣王茂源

欽定四庫全書薈要

集部
震川集卷五（五六）

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷五

明　歸有光　撰

題跋

跋仲尼七十子像

仲尼之門人其賢者多矣而世稱七十子而太史公取弟子籍出古文者為列傳然與家語小異荀卿稱仲尼子弓子弓最高第弟子然莫詳也漢文翁石室圖仲尼弟子別有林放遽伯玉申棖申黨史記所不載宋思陵摹石臨安有御贊及尚書左僕射同中書門下平章事秦檜記此卷蓋從臨安石本傳摹雖年代久遠而典刑具存彷彿復見洙泗之間斷斷如也韓子云惜乎吾不及其時揖讓其間撫卷太息者久之

題洪武京城圖志後

右京城圖志一卷洪武間奉勅纂修故鄉貢進士吳中英家藏辛卯之歲有光赴試京闈中英以見示今二十

有九年矣偶閱元御史臺所纂金陵志念今市朝改易無復六朝江左之舊因從吳氏再借此本觀之信分裂偏安之跡與混一全盛之規橅迥別如此自永樂移蹕儒臣附會以為高皇帝無再世之計也嘗伏讀御製閱江樓記云自禹之後四方之形勢有過中原而不都益天地生人氣運循環而未周朕當天地循環之初氣創基於此非古之金陵亦非六朝之建業也道里之均萬邦之貢順水而趨公私不乏利亦久矣夫帝王所為與天地應高皇帝之論蓋度越千古真有所謂配皇天迭祀上下自時中乂之意愚生自謂獨能竊知之與世俗所論建都者不同因特著於此

跋高麗圖經後

自燕薊淪於契丹宋與高麗常由登州通使熙寧七年又改道明州自此明越困耗朝廷館餼賜予三節官吏人舟之費無慮數萬故蘇文忠公常以為言欲罷之而崇宣之際迺再使焉競充上節官為此書獻之又明年而青城之禍作矣可勝嘆哉夫高麗與遼接壤其勢不得不奉其正朔而尊事之而畧於待宋於時中國之體亦卑矣永祐不知喪敗之已迫區區猶事遠方至建炎以後事勢益異乃欲從三韓結雞林以奪二帝之駕其為迂謬真可笑也臨安去四明僅隅一浙水常惴惴有不測之虞遂謝却其使迄於宋亡觀競之書頗欲尊崇中國而予獨以歎宋之不競也

跋禹貢論後

禹貢論五十二篇得之魏恭簡公而亡友吳純甫家藏有禹貢圖皆淳熙辛丑泉州舊刻也泰之此書世稱其精博然予以為山川土地非身所履終無以得其真太史公言張騫窮河源烏睹所謂崑崙者元世祖至元十七年使驛治運河吐番朶甘思西鄙星宿海所謂河源者始得其真如泰之所辨鳥鼠同穴數百言以為二山而吾郡都太僕常親至其山見鳥鼠來同穴乃知宇宙間無所不有不可以臆斷也

題興都志後

興都志工部尚書顧璘奉進聖旨以體例不合皇考妣聖蹟有國史實録備載寳藏金匱有不當賛書者太倉潘德元為承天府同知以志抄本見示云此志後復進呈上以手撥去禮部遂不敢刊行按志止宜載陵邸殿宇獻皇事不當續書既得旨復不能改宜見却也獻皇在國尚書孫交甚見親禮宫中有所思食物輒令中使於孫尚書家索之交宅並陽春臺即以臺偏地與之仍

為築垣扉遶交第後上即位有中人言陽春臺地為孫尚書家所占上曰此皇考予之朕何敢奪上之篤孝如此交成化辛丑進士正德中吏部右侍郎忤劉瑾改南京瑾誅進南京吏部尚書尋召入戶部賜玉帶麒麟服免歸嘉靖初召還復謝病歸加太子太保進階光祿大夫柱國謚恭僖贈少保蓋以舊恩也交有女獻皇欲聘為世子妃交言王下交我誠厚然吾女不欲納王宫固謝之獻皇頗不樂後亟求引去交蓋以此自嫌其女遂不復嫁人而卒然上終始厚待之也潘君所聞如此

先君云外祖太常卿夏公與孫交尚書有舊正德時外祖家人至京師孫夫人自呼入問死生及家事為之出涕以此知前輩交情之厚偶因潘别駕談及孫尚書事思先君之言并記之（按二公不同時疑有誤）

跋唐石臺道德經

右唐玄宗注老子道德經開元二十三年用道門威儀司馬秀言令天下應修官齋等州皆於一大觀立石臺

刋勒邢州故有龍興觀開元二十七年刺史李質立石摹勒如制至宋端拱初觀臺已廢没知州軍事何纉始修復之鐫記於臺左方余至邢州龍興觀已廢僅存半畝之宫先有尼居之前太守徐衍祚改為社學而石臺尚存隱於屋後人少知之者千年之物莫知愛惜計亦不能久矣

跋佛頂尊勝陀羅尼經幢

右佛頂尊勝陀羅尼經幢在邢州開元寺唐高宗淳化

二年始自葱嶺而來此經能滅衆惡業廣利羣生及翻譯始末經序詳之幢在西廡下其西面剝落故書字與立石之年月皆不可知計必此經初入中國未久寺建於開元當是開元書也

跋大佛頂隨永尊勝陀羅尼經幢

余既得佛頂尊勝陀羅尼經於開元寺又於寺後院見此幢題曰大佛頂隨永尊勝陀羅尼經之幢前有序而此無序前曰罽賓沙門佛陀波利奉詔譯此曰特進試鴻臚卿開府儀同三司肅國公食邑二千戶贈司空謚大辯正廣智大興善寺三藏沙門不空奉詔翻譯俱在永淳間而有此不同畧見序文此幢梁乾化五年葬僧大德而建按梁太祖乾化元年六月被弒再歲而末帝誅友珪自立復稱乾化三年四年唐莊宗取燕勢益强會趙王鎔南寇邢州楊師厚救之軍於漳水之東次年莊宗入魏梁晉夾河之戰方始邢州未能一日安枕而閻寳等尚能及此益自晉宋以來至於五季佛教日盛故雖兵戈俶擾之際其崇奉不一日廢也今天下承平而民間佛事乃益衰由此言之非必儒者能辟而闢之益其興廢亦有數也

跋廣平宋文貞公碑（大歷七年）

右廣平宋文貞公碑顏魯公書在今沙河縣之東北康陵丁丑之年太末方思道為沙河令碑已斷沒出之土中鎔二百斤鐵貫而續之今方公所為修復封樹皆無存矣惟此碑屹立於風霜烈日之中恐亦不能久也歐陽文忠公以謂魯公真蹟今世在者得其零落之餘猶足以為寳今此碑剝蝕猶少況以廣平之重使歐公得之其為珍賞當倍他書矣

跋帝堯碑（大德元年）

右帝堯碑元翰林學士江淮等處宣撫副使充國信使郝經撰世傳堯始封於唐即今唐山縣亦無所據而漢之唐縣又在定之新樂益古地名稱唐者不一而帝王世紀云堯都平陽於詩為唐國則非邢之唐山矣寰字

記云邢州堯山縣有宣霧山一曰虛無山城冢記云堯登此山以望洪水而訪賢人則初非封國於此寰宇志又云納于大麓大麓在昭慶即今之鉅鹿酈道元水經注堯將禪舜納之大麓之野烈風雷雨不迷乃致以昭華之玉女縣鉅鹿取名焉鉅鹿唐山今皆在邢州之境因以是名唐而祀堯亦不可知郝伯常獨詳堯所生與其封之地而此廟之建於邢者未之及豈非闕於所不知也哉伯常文章節義當時比之東坡先友吳純甫家

有陵川集今亦不存矣余愛重其文故特録之云

跋商中宗廟碑 開寶七年

右商中宗廟碑宋左拾遺梁周翰奉詔撰翰林待詔司徒儼奉詔書在今內黃亳城鎮有中宗陵焉朝廷歲遣大臣祀之按商自成湯至太戊皆居西亳今河南偃師也太戊子仲丁始遷囂而河亶甲乃居相故相有殷城即今內黃也而子祖乙又遷於邢則殷諸帝獨河亶甲在內黃疑崩而葬此而中宗自居偃師後世特悞以河亶甲為太戊耳梁元褒周廣順二年進士為虞城主簿宋初宰相范魯公王文康公以其聞人不當佐外邑引以為秘書郎直史館後歷翰林學士工部侍郎世稱其文能變五代之習與高錫柳開范杲齊名至嘉祐治平古文之盛實胚胎於此云

題太僕寺誌後

懷東顧先生先帝時給事內庭以言事忤旨安置保安益擯棄者二十餘年性好讀書未嘗廢卷今天子即位

召還一歲中超遷至太僕卿諸所建白每上輒報可而寺無掌故乃以編纂之任屬之新建王君先生亦手自蒐輯幾成矣有光時為吏邢州適典廄牧而其官實為太僕屬先生雅故親知不以公禮格也會入京賀萬壽事畢先生與王君檄留止郊外以其書還寺有光方與十數事而改官之命適下遂悉以其稿見示因為校定校太僕誌而尋得官太僕若非偶然者雖然有光向在邢馬官也尚不知馬今為太僕繫銜而已又烏能知馬

事哉書凡先生與諸僚寀之功而王君之勤也既梓成先生使來告令書姓名於其末云

讀金陀粹編

自宰相監修國史史官之失職久矣以鄂國之勳勞志節檜為誣史欲揜天下之耳目益海內為之銜冤者三十年始得此編而昭雪其後元史臣亦採此以為傳珂非獨為岳氏之孝子慈孫矣嗚呼世人稍有毫毛輕重人情即隨以異甘心附會無所不至賊檜薫天之勢万俟咼之徒何足罪哉何足罪哉

讀王祥傳

王祥為後母所虐害祥弟覽後母之子也迺擁護其兄無所不至祥覽俱稱純孝而覽後奕世子孫才賢與于江左天之所以報之者遠矣

題金石録後

余少見此書于吳純甫家至是始從友人周思仁借抄復借葉文莊公家藏本校之觀李易安所稱其一生辛勤之力頃刻雲散可以為後世藏書之戒然予生平無他好獨好書以為適吾性焉耳不能為後日計也文莊公書無慮萬卷至今且百年獨無恙繙閱之餘手跡宛然為之敬嘆云嘉靖三十八年十月既望題

題隸釋後

丙辰歲予在南宮見關陝之士問前歲地震云往往數百里崩陷華山亦忽低小秦雍之間碑石多摧碎圜如鵞卵殆不可曉夫去古益遠古碑存者無什一矣況天地陵谷之異乎然則歐陽公趙德夫洪景伯所録恐今不可復見也因鈔洪氏隸釋附記於此

跋何博士論

右何博士備論二十八篇今缺二篇而苻秦論頗有脫誤又編寫失次未得善本校之宋世士大夫憤於功之不競而喜論兵如此熙寧間徐禧蕭注熊本沈起之徒用之而輒敗天子尋以為悔元符政和開邊之議復起馴致國亡嗚呼兵豈易言哉

題仕履重光冊

昔唐尚書左丞孔戣國子司業楊巨源皆以七十去官韓文公於孔公深歎其賢於人其送楊少尹序比之廣受二子至想見其去時城外送者道邊觀者益愛慕之至以為不可及而歐陽公思頴之志未嘗一日少忘每有蹉跎之嘆自謂日漸短心漸迫有志於强健之時未遂於衰老之後其意亦可悲矣吾邑天方張先生與石川先生父子皆乞身於方艾之年思詒有品服之襃廷臣有列剡之薦康强壽考放迹名山豈非古今之所難得者與是卷備載二先生致政始末而海內名卿題識尤多若前大司冦箬溪顧公大司空南坦劉公方輿石翁為湖南社會志同道合其稱許之固宜若大冢宰咸寧王公以下皆八座卿少之列方翺翔天衢而襃美之尤不一而足嗟乎士大夫官朝廷常貴乎有高世遠舉之志而後能不為爵禄之所羈縻此諸公所以或出或處之不同莫非所謂同心之言而有味者也

題星槎勝覽

余家有星槎勝覽辭多鄙蕪上海陸子淵學士家刻説海中有其書而加刪潤然余性好聚書獨以為當時所記雖不文亦不失真存之以待班固范曄之徒為之可也凡書類是者予皆不憚讐校卷帙垢壞必命童子重寫葢余之篤好于書如此己未中秋日

題瀛涯勝覽

余友周孺允家多藏書予嘗從求星槎集以校家本孺允并以此書見示葢二人同時入番可以相參考亦時有古記之所不載者昔文文山自北海渡揚子江便誦東坡茲遊奇絶冠平生之句入亂礁洋青翠萬疊不可名狀今海南際天萬里其日月風雲山水之殊異惜無以極其恢詭之辭也己未潮生日書

題文太史書後

次谷寳藏衡山真蹟六十年幾失而復得之為之甚喜以此見衡老之重于時而次谷之好尚可愛敬也然衡

老所稱顧仲瑛事疑非其類真愚遊館閣諸公間與之倡和乃一時公卿之雅致而金粟道人其高風殆不可及如張翥楊維楨柯九思李孝光諸名賢豈江南豪右之所可籠致也哉衡老益率爾酬應之作二事本不可以相比也

題張幼于裒文太史卷

文太史既沒幼于裒其平日所與尺牘摹之石上太史尊宿幼于年輩遠不相及而往復勤懇如素交吳中自來先後輩相接引類如此故文學淵源遠有承傳非他郡之所能及也嗟乎士固樂于有所為若夫曠世獨立仰以追思千載之前俯以望未來之後世其亦可慨也夫

題弘玄先生贊後

弘玄先生姓秦氏名雲字起和予姨母之夫也婁縣治吳淞江北而先妣家在江南姊娣同嫁縣城中往來尤親先妣早棄予少不復能記憶先生追道舊事問之家

君始知其詳為之流涕家君與先生今年皆七十有六姨母長一年今皆康健而先妣之沒四十七年矣因書先生傳贊不勝悲感亦秦風渭陽之志也

書沈母貞節傳後

笠江先生為沈母貞節傳言其孝慈貞淑女則備矣余同年友徐子羽與沈氏為姻家為予言母生平未嘗跛倚不妄言笑其事姑也以姑愛放生遇凡禽鳥為人所得必買而縱之架食以飼飛鳥飛鳥恒滿於其前母輒彷效其姑故其庭中飛鳥常依人不去也長子日就問學縣中次子日新兼治生產兄弟更衣而出共器而食四十餘年不聞有間言子羽之言如此賢母之懿德益章章矣子羽又言沈氏遇仙人呂洞賓者蓋三世余以是知仙人之在天地間常乘雲氣千歲而不化也沈氏無求於仙而仙者即之其世德積善之所感有以哉傳所有不論論其遺事云母姓蔡氏上海沈霽之妻年二十六而寡年五十有司奏旌其門時嘉靖三十八年

書冢廬巢燕卷後

石川張大夫在秋官時祁州公年既老矣疏于朝乞歸養得請于是日侍公于家怡怡嬉嬉不忘孺子之慕居久之公卒大夫用遺命葬諸邑南横塘之原廬於墓次有乳燕之祥學士先生高其行紀述歌咏之者累卷此贈言之所以録也按古廬居之制在中門之外寢苫枕塊既虞卒哭柱楣翦屏芐翦不納葢終始不越於殯宮而已矣故儒者之論以廬墓為禮之過然予以為天下之禮始于人情人情之所至皆可以為禮孝子不忍死其親徘徊顧戀于松楸狐兔之間而不能歸此可以觀其情之至而禮之所本若夫宮禮堊室寢牀之數由之以起焉耳昔者聖人之為喪禮而取諸大過嗟夫天下之事苟至于過皆不可以為禮而獨于愛親之心則不可以紀極故聖人以其過者為禮葢所以用其情也大夫蹈禮以致佳祥之集而孚遠近之譽茲豈偶然哉予自為童子時受知于公所以憐愛之者甚至德音在耳俛仰

今昔為之流涕時欲撫公遺事有所論述而未果于大夫之孝行深有所感竊不自揆序諸末簡云

跋唐道虔荅友人問疾書

承尊翰下問適入夢中有失酬荅僕之賤恙雅與衆異他人病瘧多氣亂僕茲病瘧神轉清寒熱作而藻思溥不足復為兄談矣就枕之後一念感慨心雄萬夫應制之撰述面君之議論原祖宗之綱紀究廟社之安危廷諍千言具有條理乃遂蕩清宿惡扶植天常明揚幽沈剔抉淫蠹事已就緒謝政東歸素願大慰則夜已過分以此疾不知當屬何門而治之當用何藥也投以神明之劑止其思慮之淫恐非庸常可與故僕未敢試無妄之藥也承兄愛厚輒述病原觀畢便擲還小僕勿令世人知有此怪症也余友唐道虔以歲貢待選京師病痁因友人來問疾荅之如此道虔既殁其家得之篋中噫士之有所負而不獲施使之至於淫溺為病如此可悲也夫而道虔竟以是卒其可悲也夫

跋小學古事

余少時初入學見里師必以小學古事為訓時方五六歲先生為講蘇子瞻對其母太夫人及許平仲難師之語竦然知慕之自科舉之習日敝以記誦時文為速化之術士雖登朝著有不知王祥孟宗張巡許遠為何人者吾里沈次谷先生憫俗之日薄因演小學古事為歌詩頗雜以方俗語使閭巷婦女童稚皆能知之古之教者家有塾黨有庠術有序國有學民在家朝夕出入于

里門恒受教于塾之師里中之有道德仕而歸老者為之師次谷雖不仕亦何愧於古之所謂可以為塾師者耶

題王氏舊譜後

王氏之族元末有諱夢聲者自分水來為崑山州儒學正遂居州之東鄉今州為縣而東鄉隷太倉州太倉之王于今多在仕籍亦既顯矣夢聲以來其世次可得而詳也予姊丈汝康在海東解官還乃有人自越遺王氏舊譜一卷予閱之率牽合聯綴其為贋本無疑也魏公大名莘人而岐公自成都華陰徙于舒左丞之出潤州丹陽而魯齋先生世居烏傷皆遠不相及而乃合成一圖晉公三子魏公其仲也今魏公獨有其弟旭所謂兄子衛尉寺丞睦皆沒不見旭之子天章閣待制子野魏公長子司封之從弟而以為其子岐公之曾大父名求而以為名鼎其季父光禄卿罕從兄禮部侍郎琪皆知名而亦不著此在史傳碑誌班班可考者舛戾如此又

獨取四公像勳宋史之文以為傳而託之名公其他多可笑不足辨也予妻家王氏其譜亦出太原自魏公十四世孫嶇官平江始為吳人葉文莊公所為次其世為南戴王氏者有譜一卷皆虞伯生歐陽元功張伯雨之手書甲寅之歲為倭夷掠去然其家板本尚存差有証據吾姊丈有志前世之譜為當別加詢訪可也葉文莊公最為好古然僅得其五世而蒐輯加詳焉公殁後其弟又訪于松江之族復推而上之其難如此蓋自唐譜

學之發而故家大族逮其先世者多矣可勝嘆哉

題立嗣辨後

錫命無子而同父弟宜亦未有子故以同祖兄寵之子能白為子時寵有三子故以能白與錫命子之其理順矣迨後宜生三子而寵子皆歿議者謂能白當還寵而宜子當後錫命錫命是以為此辨以為等之兄弟之子而二十餘年螟蠃式穀之恩不忍更也不忍更者情也情之所在即禮也昔諸葛亮取兄瑾子喬為子及亮有

子瞻而恪被誅無嗣亮遺喬還嗣瑾祀錫命今尚無子與亮異而寵未嘗無子而無孫獨可使能白之子嗣之庶乎無憾也已

跋程論後

鄉先達王文恪公教子弟作論策以蘇氏為法近時學者止取墨卷及書坊間所刻猥雜莫辨惟事剽竊而已余今所選小録論及墨卷可以為式者然嬾于偏閱惟取近科會試録及鄉試墨卷不過數十篇學者如能讀蘇氏之文兼取此以為近格亦不俟乎他求矣

跋程策後

右鄉試程策今茲編類頗亦有所删削益國家典章廟堂謀議及當世施行之務亦或可考于斯起自壬午至癸卯中間缺軼者十之二三此後亦未及續編也

震川集卷五

震川集卷六

明　歸有光　撰

書

上徐閣老書

四月十四日進士歸有光謹再拜獻書少師相公閣下有光幸生明公之鄉相望不過百里自少已知嚮仰而無由得一接其聲光庚子之歲舉於南都而所試之文乃得達於左右顧稱賞之不置時有獲侍而與聞之者輒相告以為幸矣予之見知於當世之鉅公長者如此自後數試於禮部遇明公之親知未嘗不傳道其語以為寵有光之試又輒不利退而歸耕於野以為古之人有生同世而不相知者矣有知之而異世者矣不知者恨其同世知之者恨其異世今獲與明公同世而又知之而明公方在日月之際有光之蹇拙蔽翳無復自振以為今已矣無以望明公之門矣是同世而有異世之

感也往歲海虞瞿內翰見訪以為予之不遇不足憂即徐公當國予之進有日矣今幸而適明公之當國又幸隨多士之末而自獲舉以來幾又二月不一望明公之輝光此有光之所以食不甘味寢不成寐者也有光嘗讀易觀消長變更之際雖聖人不能無懼而漢唐宋之君子每履其際其氣不能不動其色不能不形而天下不能無驚以疑益以少不順而激為大變者有之矣今明公處之宴然而風俗世道為之滑易如寒暑雨暘之至而人不覺此古之大臣之所難也又嘗讀史見漢文帝踈賈誼之少而問馮唐之老光武下馮衍之賦而隆桓榮之經兩漢風俗治體超軼後代實在於此今明公於科舉之際稍示意嚮而海內枯槁之士已于于焉樂觀明公之化矣於此之時稍有蘊抱誰不欲爭自濯磨以自致於明公不肯没没而已也況有光被知于數十年之前者乎今茲輒有干於閣人者獨以數十年之知而不一見於明公明公以數十年之知其人而不見其

一來其亦不能無怪也昔曾舍人鞏上范資政書云士之顧附於門下者多矣使鞏不自別於其間固非鞏之志亦閤下之所賤也有光素慕鞏者故不量其不能如鞏而欲學鞏之自別焉平生頗有所撰述去家時不及裒彙成編槖中得雜稿十九首謹以為贄明公試覽其文知其非求於世者也干冒尊嚴伏增惶恐有光再拜

上瞿侍郎書

有光少年時試白下始識閤下深相慕愛及先後舉於有司閤下一日奮飛九天之上顧猶不忘布素見其潦倒常所隱惻往張文隱公為考官閤下與同事榜出而有光落第見公於邸第公忽忽不樂對客曰吾為國得士三百人不自喜而以失一士為恨又謂有光曰吾閱天下士多矣如子者可謂入水不濡入火不爇者也在館閣中子之鄉惟瞿太史深知之成都趙孟靜知之公再為考官再見之其言亦如是又曰吾不能得子二君者終必能得子矣文隱公歿有光年往歲徂仕進之心落然然猶不敢自廢罷徒以文隱公垂歿惓惓之望亦恃在朝如閤下相知者有所嚮往耳間得奉顏色閤下所以接引而加隱惻者尤甚前歲始獲第適閤下賜告還鄉孤旅之迹煢煢無依隨調為吏吳興夏初入覲還幸遇閤下於京口所以道生平慰藉益勤吳興西古鄣南屬在山水窮僻龍蛇虎豹之與處黽勉二載拊循孤窮以不負孔子之訓諸姦豪大猾不便者亟騰謗議當道憐之未加黜譴然羽翼摧殘形神慘沮方圖所以自解而去因見閤下加奬拔之語以為士固伸於知己自此意氣復生方將刷飾於塵垢之中奮拔於泥塗之內振迅於阨塞之區躍然如即拜下風侍君子覽盛德之輝光邇者除書忽下觖然失望顧己長貧賤今備朝籍為六品官豈求逾分然竊測當道者意嚮益薄示之謫譴而往時讒構之說益行矣計此時除書之下閤下甫到京席未及暖國家之議未有所及進賢退不肖之志未行也夫君命無所逃然朝廷之命官亦量其才器之

所任士君子處世亦自度其力分之所堪而今以為治縣之不能而使之佐郡非其任也自知夫治縣之不能而冒以佐郡非所堪也茍而赴之其為自欺而欺君甚矣天子新即位天下之士起廢者數十人皆出於膏肓沈没之中赫然光顯有光自顧垂髫荷先朝教養之恩貢于成均薦于京兆無歲不與計偕望天就日之誠白首而不摧挫先皇帝末年始收之顧今同舉進士者大半超拔而有光在諸進士之中復不得比數以是知其

命之有所限而才之無用也夫以閤下之知已而有光不獲自伸則無可望者矣易曰君子見幾而作不俟終日士之出處進退遲速有幾自非知幾之君子徘徊疑顧之間其受中傷多矣以閤下之知未及舉而小人讒構之說亟行知君子之道莫勝也其機械且復藏於冥冥之中未知所究安敢望榮進之塗哉夫志士去國不毁其名荀卿屈原賈生董仲舒之徒去其國而猶全其名如此四子者生於今之世猶難矣所以復敢瀆於閤下者非復有望於榮進亦欲使之得全其後世之名而已夫能愛惜天下之人材不得進而成就之使致其功抑使退而成就之使不失其名此為閤下知已之大賜也今已具疏請告以為小官之去就亦當有禮不宜默默以受讒人之搆陷也又在縣時獲保舉者二應建儲詔得恩封欲求勑命顧一言主者使先人蒙恩地下人子之志願畢矣無任懇戀之至不宣有光再拜

上萬侍郎書

居京師荷蒙垂盼念三十餘年故知殊不以地望逾絶而少變而大臣好賢樂善休休有容之度非今世之所宜有也有光是以亦不自嫌外以成盛德高誼之名令海内之人見之有光晚得一第受命出宰百里才不逮志動與時忤然一念為民不敢自墮於冥冥之中拊循勞徠使鰥寡不失其職發於誠然鬼神所知使在建武之世宜有封侯爵賞之望今被挫詘如此良可憫惻流言朋興從而信之者十九小民之情何以能自達於朝

廷賴閤下桑梓連壤所聞所見獨深知而信之時人以有光徒讀書無用又老大不能與後來英俊馳騁妄自測擬不待問而自以為甄別已有定論矣夫監郡之於有司之賢不肖多從意度又取信於所使咨訪之人秪如不覩其人之面望其影而定其長短妍醜亦無當矣如又加以私情愛憎又如所謂流言者使伯夷申徒狄復生於今亦不免於世之塵垢非餓死抱石不能自明也昨者大計羣吏僅免下考今已見謂不能為吏又使匍匐於州縣使益困迫而失其所性輾轉狼狽不復能自振於羣毀之中夫以朝廷愛惜人才當使之無失其所如有光垂老不肯自摧挫以求進於天子之科目至三十年而不退却一旦得之使之從百執事齒於下列不敢望公孫丞相桓少傅僅如馮都尉白首郎署亦足以少荅天下之士彈冠振衣願立於朝之志矣今之時獨貴少俊耳漢李太尉嘗薦樊英等以為一日朝會見諸侍中並皆年少無一宿儒大人可以備顧問者悵然為時惜之有光顧何敢自列於昔賢之所薦而番番良士膂力既愆我尚有之以為國家用老成長厚之風此亦當今公卿大臣之所宜留意者也有光今已摧殘至此夫士之所負者氣耳於其氣之方盛自以古人之功業不足為其稍歛則猶欲比肩於今人其又歛則視今人已不可及矣方其久詘於科試得一第為州縣吏已為逾分今則顧念養生之計欲得郡文學已復不可望計已無聊當引而去之譬行舟於水值風水之順快可以一瀉千里至於逆浪排天篙櫓俱失前進不止未有不没溺者也不於此時求住泊之所當何所之乎茲復有瀆於閤下者自以禽鳥猶愛其羽修身潔行白首為小人所敗如此人者不徒欲窮其當世之禄位而又欲窮其後世之名故自托於閤下之知得一言明白則萬口不足以敗之假令數百人見譽而閤下未之許不足喜也假令數百人見毀而閤下許之不足惴也故大人君子一言天下後世以為準有光甘自放廢得從荀卿

屈原之後矣今玆遣人北上為請先人勑命及上解官疏并道所以輕於冒瀆無任惶悚不宣

上王都御史書

有光聞天下之人材其為君子小人皆有一定之性古之所謂知人者非茍知之而已也始知其如此則其終身不能易也伯樂之於馬卞和之於玉如令馬非絕塵玉非連城二人者必不顧如令二人者顧之而馬與玉豈有變哉馬與玉而有變則天下亦不號為伯樂卞和

矣故以為人之賢不肖有定而古之知人者決於一見而終其身不易彼有改節易操者必其始非真性有矯而為之者特其號為知人者之不至焉耳孔子曰舉爾所知葢謂已知之矣則其舉之不疑也故大臣之相其君其平日常有意於天下之人材一旦而任事權而舉平日之所知葢優然而有餘是以能佐國家成光明之業且聲名永與天地無窮若夫取之於臨時處極貴之地而欲以遍知天下之人材不能如其取於素之為裕也有光不材不敢附於當世之賢者念始初閤下為縣時相知最深葢不謂其不肖也閤下清明直亮少所許可而獨於有光而加顧自此閤下為郡二千石歷外省及陞中丞治河漕濟州淮揚閒有光數往來京師道所歷閤下未嘗不垂顧念閤下非有私於有光以為為國家急於當世之人材如此前歲得舉進士閤下方召入為司徒時與諸進士旅見閤下獨加禮異於尋常今歲入覲閤下府第深嚴有光一再見然不拒逆而進之

閤下不以綦貴輕天下之士而猶惓惓於其素知者如此有光自以諸生文學不辦治縣而事多泥古與世乖忤監郡及臺省大吏無相知者其考宜殿而獨免於過謫則閤下之於有光信乎如古人所謂的然昭晰自斷於內而了於冥冥之中此士之所以伸於知己者也然不能不惴惴自懼恐其有改節易操而有負於閤下者有光之為縣不敢自附古人然惟護持小民而姦豪大猾多所不便遂騰謗議顧今小民之情不聞於上故有

光之受讒搆無已夫今銓部之所取信者監郡監郡之刺舉未盡出於公與明漢人有言陛下以使者為腹心使者以從事為耳目尚書之平而決於百石之吏此亦今世之弊也且監郡所薦舉無不極其褒美語其治行雖古之龔黄卓魯不能有加然古之吏皆積久而成今並布衣諸生少年遠者僅二載何治之卓卓如此夫果能如此則其縣治矣何遷代之後其彫殘猶故也如此則考其舉刺亦有類於謾欺者矣況監郡之外復有采

取流言飛文一被口語無自全者閤下清德重望彈壓百吏凜然風裁監郡者不敢為欺謾其刺舉必公與明其讒說亦無自至于臺省然唐虞之世賢聖在朝猶有讒說壬人以周之盛而寺人畏讒則雖登明選公舉世咸仰閤下贊翊聖朝之盛而寧獨無有光前之所論者念三十餘年受知於閤下今仕塗顛隕於鑠金毀骨之日至閤下務委曲而全濟之此所以有伯樂卞和之喻也又念前世宰相未嘗隔天下之士世多議韓退之上宰相書然退之非重爵禄者顧三代之盛上下之交常通而於吾君吾相有可以情告者如王介甫平生高介天子之所不能屈當其窮而上宰相之書自言其勢之所宜憐者不諱也況有光以閤下之素知若有所隱而不告不又幾於有負於閤下哉自古一士之不遇至微而後之人追論其世乃以一士之故而歸咎於當世之公卿大臣者多矣今日之遷自於銓部非閤下之所及知第以為縣既已無狀復勉而佐郡益違其性而志氣

衰沮如敗軍之將沒世不復欲從閤下乞改一文學博士之官以養老親顧自初登第時已有此意恥於求乞而有所不敢若至今日乃言之似近於時窮勢迫慕戀禄位而不知止故敢以不肖之軀求解而去官雖微而出處進退宜明是以竊有求於閤下使知有光之仕宦雖顛倒狼狽未嘗有負於閤下平日之知伏惟憐而哀之使得全其身名以去不墮落於讒人之口不勝幸甚瀆冒威尊不任惶恐之至

上高閣老書

有光竊惟天下之事變不可測而其勢之所趨必有端而可見古之所謂大臣者必能黙察其微而制之於無迹故天下常固而不傾微不能制制之於既形事已然而後持之猶可以力振而不至於亂夫惟有天下之材與氣足以運量一世而不肯隨時委靡者為能然夫不制之於微者非其不能也方其時而任未及我也迨其既形而及我不能制之於其微而制之於其形則視其微者為力尤難而後見君子之材與氣夫如是故天下之勢方且將渙而復濟其權方且四出而有以收之天下宴然饗其治安非古之大臣何以能此自古天下無二百年無事者先皇帝厭代新天子承統繼緒四海之内忻然望治此世道升降之機也若求其微而制之則當在先皇帝之世矣今不敢論其微而論其形夫天下神器不可失也天子之大臣能為天子持其權不使至於旁落朝廷清明宮府一體而後天下之事使之左則

左使之右則右惟吾之所為以求承平之理若其權稍落而不收則天下之事無一可為者矣天子新即位進用二三大臣而明公為首天下莫不翹跂以望明公今日之所弛張錯注而今天下之勢已形矣天子端冕深宮而以萬幾責成臣下聖度曠然有天道為而不宰之盛德然其權恐有窺竊於其旁者書曰兢兢業業一日二日萬幾又曰凛乎若朽索之馭六馬此所望於明公朝夕陳戒於吾君者明公一日釋位而去天下憮然失望以為天下之勢莫能為天子持之也且今天下之治體可知矣世之説者以為三代各有所尚而我國家之政尚嚴葢未有考其實者太祖承勝國之後其嚴有時而用自永樂以後大抵朝廷之政日趨於寛歴五聖至于孝宗仁恩淪浹號為本朝極盛武宗之時宦倖盈朝盜賊陸梁强藩竊發天下號稱多故而元氣未索則以國家百餘年至我孝皇培養之深也先皇帝威福自操廷臣時有誅戮而天下之治未嘗不在於寛今天子仁

恕慈愛天下莫不聞而朝廷之政反若急促而無聊近衰世之風此不可不憂也夫祖宗之法未有可以輕變者宋至熙寧之世承積弊之後當宜改絃更張之日神宗以英睿間世之資鋭然有為始用王荆公為新法而天下之士羣起而爭之君臣力行不顧沿至紹聖以後之紛紛而國勢遂不可為今日朝廷遵守成憲未嘗下一令更一事而使者所至日求變法遂至朝令夕改國異家殊凡祖宗均田賦役之政著在令甲者悉非其舊矣宋之君臣相與力排天下之議以求變法以天子宰相之勢終不能以力勝天下而刼持以必行今一使者輒能改祖宗之法行之一省天下轉相慕效國家典憲蕩然生民惶惶未有所定且廷臣建言者爭出一事為新奇可喜之論鑽求刻盩無所不至公卿懼違其意每輒下所司行之大抵皆希合當世以為迫促之政民何以堪之嘉靖累數十年不赦改元一赦此天地解而雷雨作曠世之恩也有司拘牽文義罪人不得赦者什五

免租之文虛被而遣使旁午誅求更甚於前謂之理財而財愈乏謂之治兵而兵愈耗謂之馭吏而詼詭佞捷姦諛嵬瑣者爭先而為謾欺有廉察之虛名而售排陷之險計有薦舉之浮詞而致結納之私情有幹辦之小能而行速化之謬巧今天下之勢既未有所持而政之紛紛如此一切歸於刻盩而財匱兵弱吏弊而邊庭竊伺盜賊縱橫率束手而無策徒以支吾目前為不終月之計故有光謂今天下之勢不能制之於微而制之於形必有天下之材氣負天下之重望如明公而後能當之今明公優游謝事以坐觀天下之變是豈天子所以首擢明公與天下之所以望之之切乎昔者嘗奉明公之教謂讀易而深有得於消長進退之理竊謂明公以此行于一身可也若六十四卦天道之運週環無窮而乾復姤坤一否一泰一損一益世道之升降在明公不可辭也有光仕進屯蹇九試於禮部晚為明公所甄録而黽勉為吏以古人自期不敢負明公之教行之二載

湖山荒僻之鄉頗知信嚮而動與時忤排搆乘之明公嘗語及往時興化守之被讒至是論以發小人之姦狀令讒口方張孤危之迹無大人君子以為之依自分無所復用於世已投劾而歸欲以餘年發明先聖之遺書又面受明公論春秋之大旨即當從事此書稍加論述俟有所成重趼造門以求是正惟明公不拒而進之方遣人赴都求請勅命併上乞骸骨疏特迂道候起居輕瀆威重無任隕越惶恐之至

上趙閣老書

有光自少應舉連蹇不遇常恨生當太平之盛徒抱無窮之志而年往歲徂笈然無所嚮往時張文隱公知之時時稱之於人張公垂歿以不能薦達為恨然有光嘗侍於公間聞公論當世之士獨亟稱明公謂不惟於文章絕出他時為國家建弘業者終有賴焉有光之鄉人在明公門下者亦頗言鄙人姓名為明公之所垂記雖以文隱公之故然士固有相知者則有不待付授言語相屬而相契合者矣會明公忤時宰屏居西蜀者十餘年有光始獲舉進士在京師思明公而不可見徒念岷峨之高江水之長悵然而歎幸與明公生同時而顧無由一見以為今世則已矣徒若讀書而慕古人於百世之下夫古之人往矣而以為能知我者何也蓋以我之知之而知古人之生於今必能知我也明公之知之則且同時矣而不得一見猶若異世然此有光之所歎恨也既而為吏越中明公始復登朝及入覲以為可以得

見矣而明公又以南邁有光時尚在京師一日天子忽出手詔還明公於朝是時海內之士試都下者四五千人皆歎天子之明聖能知人如此明公能自結于天子之知如此有光又私自喜道之將行也文隱公之知人不謬也有光之羈窮得所依歸也當是時官程迫促又不能迎拜明公於馬首昨春自越還遇瞿文懿公於鄉言入朝時與明公嘗以鄙人為薦有惑於流言者從中毀之瞿公因言今世薦士之難吾與趙公知子深矣力

足以薦士矣尚格而不行語畢黯然不樂者久之夫瞿公鄉里遊從之舊耳目日相接固宜其不能忘明公在萬里之外偶知於數十年之前其不能忘而汲汲如此求之於古未有其比也兹以入賀來聞京師人皆道明公數相薦引之語乃益自感傷以為百世之下士之不遇而聞明公之於有光如此亦當有感慨而悲泣者矣今以有光數十年之嚮慕一旦得見令人不復徒念岷峨之高江水之長矣此生幸甚第以日月逾邁若弗云來自顧其中枵然無可以為世用者而州郡之職又非其所任孔子曰居則曰不吾知也如或知爾則何以哉有光於今日益恐有負於明公之知進退惶悖伏惟明公有以處之又竊謂君子之所以無求於世者有二蓋不知我者不當以求既不知我矣强求之未有能知也知求之而無益故不求也知我者不必以求既知我矣無待於求之苟待於求之則非知也故不必求也夫然則明公已知之矣今所以復有言者以往年為吏差知自愛亦自謂能使鰥寡孤獨不失其所顧不惟勞効不得上聞而持衡之人用一人之言格天下之士使士之有志不負朝廷為生民計者徒以不能詭隨趨附横被中傷乃令晻蔽殁世而不見使後之欲為循良者以為戒何以厚天下風俗而返漢代長者之風此尤可痛也人才之在世有難言者以小才而議大謀必厚訾以邪人而察莊士必重誣如使賈誼董仲舒陸贄之徒生於今之世必不能與時文薄伎爭長矣汲黯鄭當時之治郡必以無能見罷矣惡直醜正羣飛刺天屈子之直行而受謗荀卿之大儒而逃讒蕭望之之經師而拘持必不免矣巧捷者自進長厚者自詘寡淺者自升崇竑者自晦此卓犖奇偉之士所以不見於世而天下之所以憂乏才者以此兹者天子特以明公為相復改任銓部詔旨皆從中出天下想望丰采士莫不鼓舞踴躍自矜奮明公必有以把握天下之大機與二三元老經綸密勿同心一德凡所施為注措上以仰答聖天子之知下

以慰天下士大夫生民之望若古之巫咸傅說同幹元化昭揭日月光輔中興流聲名於史策時者難得而易失遭時際會亦何容易有光自度已無用於世而區區所見如此畧為明公陳之非為一身之進退也若身之進退則在明公而已矣若使狸搏牛使虎捕鼠固所不可至謂憐其無用姑使之苟一日之禄如先王之世所以處侏儒戚施聾瞽之人者亦非有光之所安也君子伸於知己而詘於不知己是以冒瀆而忘其僭越焉

震川集卷六

總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣李廷敬
謄錄監生臣王茂源

欽定四庫全書薈要

集部

震川集卷七八

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷七

明 歸有光 撰

上宋明府書

竊惟明府涖任以來布以公平之政杜請謁之私此明府行古人之道也有光豈敢以今世之人自處然所以數數有瀆于左右者聞之新宮災子產三日哭防墓不修孔子泫然流涕今先世之塋爲姦民窟穴樹木已盡斬刈垣表已盡平夷神道壅絕祭享無塗窀穸之旁穿方殆遍壙埌之表灰埃蓬勃幽靈憤恨曾不及馬醫夏畦之鬼有莫大之責負不孝之名不可一日自立于世此所以食不甘味臥不安寢者也向者幸垂明聽勸令掃除德意甚厚柰盤據之徒多是衙門老役合併數家設爲厚餌誘買族人以爲地主雖有明限安堵如故此等之人蔑人子孫據其墳墓恬然如此所以明府有施

及泉壤之恩而至今壅而未施也律于發塚之條如知情買賣器物磚石薫狸平園之類纖悉必具先王豈以死者之故而病生者哉蓋愛吾之親故愛人之親也敬吾之親故敬人之親也不如是則孝子仁人之情有所欝而不遂含忿積恨復仇相殺之事必多于天下矣昔柳子厚在嶺外獨謂先墓無主晝夜哀號懼毀傷松栢芻牧不禁以成大戾近世楊文貞公居京師遺宗人子弟書惟以墓木爲念鄉先達司馬虞公每歸省未及到

家先造塚上有光不肖爲世所棄幸守墳廬而城闉之内步武之間坏土不保非特樵牧之害狐兎之傷而已又念宗門零落而諸父兄尚守殘經服儒衣冠三世之丘隴坐視毀傷曾不泚然俛仰天地亦何顔乎惟明府哀念焉

上方叅政書

月日鄉貢進士歸有光再拜上書行省大人執事恭惟執事以碩德崇望特膺簡命分司圻甸蓋近世行省寀相之職而於古則君陳畢公保釐之任也古之君子自其平居爲小官之時以至於卿相其身之所至常必欲識天下之賢人才士不必其職分之所當而其心未嘗一日而忘也三呉古稱人才之地執事之來益已數月其亦可以知其人矣而未聞焉夫豈無其人亦或時勢有所不暇于此也有光讀書學聖人之道有年矣有司不以其不肖貢於禮部屢進而屢詘然而天子之大臣往往亦知其爲人欲一見之而卒不敢見也以爲士之

所守者在是也而天子之大臣乃不以爲罪而亟稱之於人則有光之所以自信者其又可知也今自執事開府以來不肖之跡兩及門矣執事亦察其有所爲耶去歳鄉里悪少妄引户籍無端之辭以相鈎陷當此之時有光益以罪人見也執事不以爲罪人而使之揖讓于庭以盡其所欲言以此見古之大臣之度如此也而有司者不察以爲上官所受之詞如此告者必直被告者必負方欲擿摭以入其罪而無所得則蔽之以逃竄之

罪誠以數十人之所告無所當也而上官之人又不可以罪則於其間苟得一罪以爲可以解而已矣其於愛惜人才培養士氣未嘗念及也反令無頼小人得氣以去善人喑啞如此可爲太息矣執事手獄詞之上亦有所疑焉而不欲變者豈非以事體纖微更爲回駁非所以委任有司之意此又古之大臣之度如此也今者復有迫切之情告於執事伏惟少垂察焉孟子曰同室有鬬者被髮纓冠而救之可也鄉鄰有鬬者雖閉戶可也今非鄉鄰之踈而有同室之戚重以孤寡煢然氣勢無依熇熇之慘懸命晷刻苟得一言以聞於明公之前以救其垂絶之命雖被戮辱不敢以自諉也然此亦今世之人苟可以自諉者也明公可以知其無所爲矣往者夏忠靖公周文襄公之在吳也入與天子唯諾於殿庭出與小民從容問難以求其瘼如家人父子而後天下之人知朝廷之近而天子之親也故曰庶民近天子之光又曰天子作民父母爲天下王若二公可謂大臣矣

今之有司乃小民望之所謂如天如神明者也由此言之所謂大臣者非明公而誰天下無道亂獄滋豐貨賄多有孔子作春秋明一王法莒牟夷邾庶其黑肱區區竊土地爲穿窬之事皆具文而直書之誠以風俗世教之所係雖微而不可忽也匹夫匹婦不獲自盡明主罔與成厥功有光今所陳亦所以求盡匹夫匹婦之情於明公之前而已矣明公毋罪其瀆焉

答唐虔伯書

有光啓虔伯足下向日張氏女子事因一時人心憤憤竊恃知愛輙移書相曉欲望少伸匹婦之冤僕愚且賤平生未嘗敢與有司之政也茲復承教以所不及顧愚何敢復言但吾兄致疑於其間者竊恐惑於先入之言而未察於衆人之論大率安亭數百戶自七八十歲老翁下至三尺童子言烈婦之冤有詳有畧其謂守義而死一也言諸兇之惡有詳有畧其謂朋淫殺人一也至於當時下手惡少主名自在明察之官反復叅訊可得

其情實況以十二歲女奴爲佐証據以成獄豈有冤者夫四五兇人挾淫姑以爲主共殺一女子如屠犬豕往來蹤跡口語籍籍豈爲難察之獄天道昭然暗室屋漏誰謂無人知之哉所慮獄詞參錯終得逃死亦恐非的然之見僕以爲一吏胥之事耳今天下斷獄有不得其情者矣未有不得于詞者也情苟得矣何患於詞之不定諸兇因奸强逼而殺雖其始謀奸而非謀殺其後實謀殺而不止謀奸何謂非同謀律有造意同謀之文何謂非律意天下之事當一觀以曠然度外之見若夫拘攣顧慮牽於流俗之說情可賞矣而曰法不應賞情可罰矣而曰法不應罰往往支離膠擾節目日多刑賞乖錯徒爲文具人心世道日趨于下真可歎也或又疑烈婦之死以羣兇之威力不能保其不汚夫烈婦苟失節矣必不至於死試死矣一死自足以明之今號爲丈夫者媕阿脂韋小小利害遂以瀾倒區區婦女抗志於羣汚之中卒以死殉然復云云真所謂好議論不樂成人之美如此天地正氣淪沒幾盡僅僅見于婦女之間吾輩宜培植之使之昌大不宜沮抑之使之銷鑠此等關係世道不淺若使爲善者以幽微而不錄爲惡者以便文自營脫禍則天下之亂何所極哉前書倉卒頗有抵牾今續上記事一首稍爲詳覈此皆出于衆人之論僕初無喜怒於其間顧以爲天下之公理如此耳所望吾兄共成此鄉邦之美事然亦顧其力之所及者爲之而已草草不次

與李浩卿書

盍舟還備道諸公之義舉欣慰欣慰向日紛紛只爲元兇漏網烈婦受誣此千古之恨以此發憤更不思及其他今諸公既如此旌揚則此女當暴白於天下誠大快也僕與此里之人忽見天清日明更亦復有何事哉僕與足下數十年相知未嘗不黯黯而居默默而處今日豈欲揭日月求聲譽於海濱草野之中惟記事一首乃僕自以爲必可傳者少好史漢未嘗遇可以發吾意者

獨此文差强人意又耳聞目見據而書之稍得其實但世人知文者絶少要以示千百世之後耳益舟云虔伯亦疑此文與獄詞不相合此殊不可解足下可取熟勘豈有不合者況史家自宜直筆豈可窺時人向背如是則古無南史董狐矣張燿前日已有印板僕已囑其勿遽出令收在益舟家送去二册大率爲相知者不宜秘之即如前兩書亦然但亦望且勿示人恐益爲不知者所議耳昨已作書道此意爲即欲西還恐不能即見足

下復爲縷縷本意只爲烈婦其餘皆是末節僕雖遭人唾罵亦不須復計也爲知己者故不覺多言至此

與嘉定諸友書

有光頓首諸公足下僕爲奔車所傷苦腰痛久卧城中比因亢旱家人乏食扶曳到安亭見里中人爭言張烈婦事驚悅累日嗟乎烈婦已矣今日彰善癉惡固有司之事而發揚之以助有司之不及者亦諸君子之責也聞貴邑張侯慨然欲正爲惡者之罪且將申明旌别之典衆庶欣欣有望茲者獄久不決而檢驗之官屢出竊恐元兇漏網而烈婦之心迹無以自明僕之不佞得托交於下風夙欽諸公之高誼以爲可以明白頌言之者唯諸公而已竊望於釋菜都講之餘不恤一言以申烈婦之寃以救東南數千里之旱唯諸公留意焉而或者之論以爲致人於生可也致人於死仁人之所不爲也不思生者可念則死者何辜烈婦之死極其慘酷凡有人心者皆欲臠而食之元惡大憝暴戾恣睢據人之室

竊人之財殺人之婦此而不誅則人將相食國家之典法亦爲無用矣或又以爲賞罰有司之典士不得而與焉夫平常一政事無所與可也邑有大寃大獄有司方垂公明之聽而士懷隱默之心則亦無貴於士矣居今之世耳目所及可以愈疾者何限顧非力之所及則已僕以爲烈婦之事諸公有可言之義輒緣春秋之義以責諸公又恐道遠諸公不能詳敢述所聞云

與殷徐陸三子書

頃造精廬獲奉風旨廹于晷刻言别悵悵承及貞女事諸君子慨然有烈丈夫之風愛莫助之再奉記事一首前所述頗踈畧當以此爲證此皆得之衆論無一語粧飾但不知于史法何如耳少時讀書見古節義事莫不慨然歎息泣下沾襟恨其異世不得同時至於今者著于耳目乃更旁視遅疑如不切已豈捐軀之義無取於當年英烈之風獨隆於往代耶秋暑未得一面餘惟自愛

答俞質甫書

人至得初一日所惠書感激壯厲三復浪然雪涕嗟乎質甫則既知之矣豈待于千百世之後耶僕自謂處下賤之地如喑啞聾瞶了無所知與乃分之宜昨偶發憤一言不幸遂有喜事之名然寔在于耳目之近臨時感觸出于意之所誠然而不能已者僕又必欲得足下發其幽光施之論述非特求繪藻之工爲文章纚纚然觀美矜炫于世而已顧其志意有足深悲者栢舟緑衣之篇彼其人所處以今日視之尚爲人道之常而作者爲之憂傷怨憤反復嘆息蓋深悼其不幸而美其志意之不倫聖人遂因而存之以爲千百世之法况今日之變萬萬于此故欲與足下顯其行事使千百世之後畧知今世之人亦有出于栢舟緑衣女子之上者雖攸斁彝倫反道敗德怐愗煩寃而天下之公理猶在人心不至泯滅澌盡而天地之所以不至覆墜者有此耳詩曰我躬不閲遑恤我後夫彼已甘就屠剔剖割以遂其志此豈有顧于後世之榮名者要之僕與足下之心如此而

已如足下卒爲撝讓僕何望焉

與宣仲濟書

有光頓首仲濟足下自足下之寓吾崑山也僕始得一見以爲温然君子既而聞宣烈婦之事益慨歎以爲此即向所見宣生之姊也及觀足下所撰述數百言凜然如見其人又喜烈婦之有弟可托以不朽也僕向許作傳因循未及論次茲當遠役須俟少暇爲之夫烈婦之

所自立者難矣此理在天地間昭昭耿耿千萬年不滅傳與不傳此是吾輩事耳如烈婦則何假於此向與浩卿語及旌表令人憤懣使者徒知藉天子命作威福寧復知紀綱風化爲何物此亦非一日矣然龍逄比干當時亦何嘗旌表哉人去草草明當奉晤不一

答顔伯剛書

有光頓首伯剛足下比承厚意非言所能謝更辱教誨以順應之説捧讀數過深用歎服論語之書孔子與其門人論學者最詳其答諸子之問仁曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動曰其言也訒出門如見大賓使民如承大祭己所不欲勿施於人皆自其用處言之未嘗塊然獨守此心也易大傳曰易簡而天下之理得矣人心本與天地爲一三代以後直爲不能易簡不能與天地相似日用動作至於所以爲天下國家往往增私長智用計用數無非吾性之贅疣故其治也非三代之治而其亂也其極至於三代之所未嘗有來教推順

應之説而以禪授放伐言之可謂發明無遺藴矣但以忠恕於一貫有精粗之異竊恐猶有所未安所謂吾道一以貫之孔子之所以爲一者蓋特有所指而未發其實指忠恕而爲言也曾子因門人未達始復明言之若言夫子之道只是忠恕一件以貫之耳無他道也子貢問一言而可以終身行之者其恕乎恕所以終身行之即忠恕所以一以貫之也豈可區别爲聖人之一貫而謂之精學者之忠恕而謂之粗哉忠恕本無聖賢之别而在學者工夫分界自有生熟之殊賢人所以近於聖人聖人之所以與天爲一即此忠恕而已子貢曰我不欲人之加諸我也我亦欲無加諸人此子貢能服膺夫子之教而行之故夫子深喜之而曰賜也非爾所及也先儒乃以爲非子貢所及忠恕之事苟子貢不能及而何望於後之學者道之在天下易簡而已聖人則從容自中乎道學者則孳孳修復乎此均之盡乎心而已所謂充拓得去天地變化草木蕃其實一忠恕也故一以

貫之而後可以終身行之豈可斷截忠恕二字顓獨以爲學者之事耶承下問懇懇併以鄙見請質焉有光白

與潘子實書

有光頓首子實足下頃到山中登萬峯得足下讀書處徘徊惆悵不能自歸深山荒寂無與晤言意之所至獨往獨來思古之人而不得見往往悲歌感慨至于淚下科舉之學驅一世于利祿之中而成一番人材世道其敝已極士方没首濡溺于其間無復知有人生當爲之事榮辱得喪纏綿縈繫不可脫解以至老死而不悟足下獨卓然不惑痛流俗之沉迷勤勤懇懇欲追古賢人志士之所爲考論聖人之遺經於千百載之下以僕之無似至屢誨語累數百言感發之餘豈敢終自廢棄又竊謂經學至宋而大明今宋儒之書具在而何明經者之少也夫經非一世之書亦非一人之見所能定而學者固守沉溺而不化甚者又好高自大聽其言汪洋恣肆而寔無所折衷此今世之通患也故欲明經者不求

聖人之心而區區於言語之間好同而尚異則聖人之志愈不可得而見矣足下之高明必有以警憒憒者無惜教我幸甚

示徐生書

徐生倬學于余四年矣世學之卑志在科舉爲第一事天下豪傑方揚眉瞬目羣然求止于是生非爲科舉文不以從予予不爲科舉文亦無由得生然予之期于生者世未之知也今年正月予遊金陵生爲書數百言汲汲乎恐其志之不遂而憂予之去而失所助也予未有以答及是予將計偕北上生愈不自聊賴復爲書乞所以爲學者夫聖人之道其迹載于六經其本具于吾心本以主之迹以徵之燦然炳然無庸言矣心之蒙弗亟開而假於格致之功是故學以徵諸迹也迹之著莫六經若也六經之言何其簡而易也不能平心以求之而別求講說別求功效無怪乎言語之支而蹊徑之旁出也生其斂勵以翼其志靜默以養實檢約以遠恥凝神定

氣於千載之上六經之道必有見乎其心矣苟唯浮逞譁曄與庸同事而口舌是逞曰吾有以異于人人則非獨生欺予予亦欺生也因書以勉生且以貽二三子

山舍示學者

有光疎魯寡聞藝能無效諸君不鄙相從於此竊以爲科舉之學志於得而已矣然亦無可必得之理諸君皆禀父兄之命而來有光固不敢別爲高遠以相駭眩第令所學者雖曰舉業而所讀者即聖人之書所稱述者

即聖人之道所推衍論綴者即聖人之緒言無非所以明修身齊家治國平天下之事而出于吾心之理夫取吾心之理而日夜陳說於吾前獨能頑然無槩於中乎願諸君相與悉心研究毋事口耳剽竊以吾心之理而會書之意以書之旨而證吾心之理則本原洞然意趣融液舉筆爲文辭達義精去有司之程度亦不遠矣近來一種俗學習爲記誦套子往往能取高第淺中之徒轉相放效更以通經學古爲拙則區區與諸君論此於荒山寂寞之濱其不爲所嗤笑者幾希然惟此學流傳敗壞人材其於世道爲害不淺夫終日呻吟不知聖人之書爲何物明言而公叛之徒以爲攫取榮利之資要之窮達有命又不可必得其得之者亦不過酣豢富貴蕩無廉恥之限雖極顯榮祇爲父母鄉里之羞願與諸君深戒之也

與陸太常書

前在京師天下士待選吏部者幾千人莫不相慶幸以

爲當今選用至公請託不行士以賄通者無道進海內清平可望以陸公之在銓曹也及執事爲太常尋以言罷天下之士莫不缺然失望僕山野迂愚之人居京師不知造請而吏部門第嚴扃雖有敬仰之心亦無繇而至焉幸拜命于內庭始得望見又得隨行于露寒鳷鵲之間執事不鄙爲道生平相知之素及相汲引之意言雖不行而受執事之賜多矣執事又過稱其文有司馬子長之風子長更數千年無人可及亦無人能知之

僕少好其書以爲獨有所悟而怪近世數代之史卑鄙凡猥不足復自振嘗有志規摹前人之述作稍爲删定以成一家之言而汩没廢棄今老矣恐此事遂已也瞻望咫尺未遑詣見歲忽云暮感愴知己之言特人申候草草不盡

與趙子舉書

丁未歲龍老主考吾兄在刑曹得承款晤至庚戌吾兄以艱去遂不復相見龍老復主考撤簾後僕見之里第時孫祭酒在坐相與嘆息臨送出門有不能相舍之意京師諸公皆云龍老兩主試不以子爲拙而每以失子爲恨此古人之所難矣龍老云逝以龍老之心爲心者惟有吾兄而已不自意閭濶如此二十餘年來如墮淵海沉没至底平生倔强亦無有望世人相憐之意而不能忘情于兄者思龍老不得見也自别後龍老既亡以爲大底而妻子相繼夭歿江上之居尋遭倭奴剽掠遂棄之荆棘中薄田歲不收重有輸粮之累祖父母尚未

即窆而先人復以去年四月中沒五内痛割齊斬之不葬者殆至五六亦人世之所未有也獨愛嗜古人書今皆已荒廢嘗于汴中得周易集解因悟古人象數之學微見其端亦復不能究竟近世多欲重修宋史以爲其簡帙之多夫苟辭事相當理所宜多何厭于多僕于此書頗見其當修者以爲不在于此有志數年而書籍無從借考紙筆亦未易措辦恐此事亦遂茫然矣玉城兄有滇南之行道經貴陽必獲相見托此爲問鄉里故舊如玉城長者亦不可多得吾兄奉璽書殿此南服有分陜之重望譽日隆不日當膺簡召非鄙人之所敢贅述者伏惟爲國自愛不宣

答朱巡撫書

有光備員下吏實荷曲成頃者叨冒内補繫銜冏寺僚長牽率以姓名通方以僭越悚惕蒙俯賜報答兹又承手札捧函不任感戢今天下第一所患爭出意見以求革弊而弊愈生數年以來士大夫殆成風俗夫水潑之

則清撓之則濁以撓求清必無此理明公以寬靜坐鎮之此吳民之福也下吏愚鄙所以盡忠門下且爲桑梓之計不過如此伏乞採納幸甚

上王中丞書

前歲自吳興還即求解任其爲疵賤淺鮮於進退比數於當世士大夫真如所謂江湖之雀渤澥之鳥曾何足以爲多少豈宜辱聞於門下然以明公之在位欲使天下之士皆得其所有光又受生平之知使若甘自錮於

明時不一言以受其汶汶亦爲大愚而有負於明公矣顧前所爲書言語麤鄙不知忌諱乃辱俯賜教答不惟不加之按劒之疑而復有抱玉之喻捧函跪讀不勝感歎今世王公大人之於貧賤之士與之相答應如響者少矣於今世而復見古人使有光之爲書者亦遂不愧於古人真足以爲有激於天下也敬受誨言勉自策勵於五月內已至邢治頗詢訪其職司之所宜爲則校牧之事縣皆有令以與民相親而能知其疾苦且令邢之馬政頗便於民而令實能辦之郡不過以文移爲所由而已郡若欲有事反爲擾民而徒委之縣則無一事而民與有司皆安之此乃以無事爲事者也因自喜其職之易稱顧官舍迫隘又無書齋連日積土爲室編蓬爲户度曲柳爲架亦可庋書數千卷庭中鞭笞不行簿書稀簡可以終日閉門怡神養性賴明公在位使得苟祿免於罪戾以去爲幸甚大因遣人受所得誥命附此候謝無任惶恐

與曾省吾參政書

沈比部過浙奉短啓想已得達不才爲縣無狀付之天下公論不敢因緣故知以求葢覆有如公論不明天下之責亦有所歸不肯擾擾置之胸中而復向人哀鳴也今猶有潰聒左右者向去縣時縣學諸生保留朱大順以爲首被斥此尤可笑陽司業出道州太學生李儐何蕃舉旛闕下集諸生三百餘人乞留如此李儐何蕃可盡斥耶王莽時吳章得禍弟子多更名他師云敬獨自

劾歸殮葬之恭最兇暴猶以敵有義擢爲諫大夫今之爲暴者何甚于恭然彼非有仇于朱生惟于鄙人加嫉惡之甚故無所不至也明公掌憲越中豈容一夫濫冤如令朱生還業亦可使東海無大旱矣若區區則惟所處之詩云伊誰云從惟暴之云暴公不敢斥也伏惟諒察

與林侍郎書

昨進造承欵待過厚忘其隆貴而念三十年故人極增感嘆有光益有所欲言者自以有塗汙之負而不可以瀆高明之聽因含嚅以退還別以來又自悔恨士固有所托苟以謂素知者而不告之急非也自爲縣奮勵欲希古人喁喁之民稍慰拊之知嚮風矣益不必以威刑氣勢臨之從之者如此之易也獨其異類莫可馴擾其在上者旨意各殊雖强與之懽而若以膠合終不可附麗以故往往多謬始知今世爲吏之難在此昨得稍還何敢薄朝廷之官爵而知其所繇來有不善者以故謹

避之方覺心閒而無事可以自安於田里而彼土之爲不善者蝟起小民有尸祝之情而有司起羅織之獄姑以吏胥爲名微文巧詆實行排陷之計昔韓潁川以循吏而推校蕭長倩之放散官錢吏被迫脅以自誣服馬季長儒者爲梁冀書李子堅獄辭則李公死有餘辜今彼爰書出于豪猾怨仇之手者何所不至故士欲以廉名則以貪汚之欲以仁名則以殘敗之信口而言信手而書幾無全者矣使下得以誣其上賢者爲不肖之噬嚙人情風俗以得勝爲雄高而閭閻之情無所自達此可大懼也古之聖賢論出處之義歸于自潔其身有光何能黯黯以受此莫公省中大官于鄙人亦雅知之更藉左右重言庶幾其可信非敢望營進而期于潔其身此亦士之自處也伏乞諒察

震川集卷七

震川集卷八

明　歸有光　撰

書

奉熊分司水利集并論今年水災事宜書

有光生長東南祖父皆以讀書力田爲業然未甞窺究水利之學聞永樂初夏忠靖公治水于吳朝廷賜以水利書夏公之書出於中秘求之不可得見獨於故家野老搜訪得書數種因盡閱之間採其議尤高者彙爲一集甞見漢世國家有一事必令公卿大臣與博士議郎雜議始元中諸儒相論難鹽鐵及宣帝時桓寬推衍之至數萬言而盛稱中山劉子九江祝生之徒欲以究成治亂定一家之法有光所取水利論僅止一二然以爲世所傳書皆無逾於此者郟大夫考古治田之跡蓋浚畎澮距川瀦防溝遂列澮之制數千百年其遺法猶可尋見如此昔吳中甞苦水獨近年少雨多旱故人不復知其爲害而隄防一切廢壞不修今年雨水吳中之田淹沒幾盡不限城郭鄉村之民皆有爲魚之患若如郟氏所謂塘浦闊深而隄岸高厚水猶有大於此者亦何足慮哉當元豐變法擾亂天下而郟氏父子荆舒所用之人世因以廢其書至其規畫之精自謂范文正公所不能逮非虛言也單君鍔本毘陵人故多論荆溪運河古跡地勢蓄泄之法其一溝一港皆躬自相視非茍然者獨不明禹貢三江未識松江之體勢欲截西水入揚子江上流工緒支離未得要領揚州藪澤曰具區其川三江蓋澤患其不瀦而川患其不流也今不專力於松江而欲涸其源是猶惡腹之脹不求其通利徒閉其口而奪之食豈理也哉近世華亭金生綱領之論冝爲卓越然尋東江古道於嫡庶之辨終猶未明誠以一江泄太湖之水力全則勢壯故水駛而常流力分則勢弱故水緩而易淤此禹時之江所以能使震澤底定而後世之江所以屢開而屢塞也松江源本洪大故別出而爲

婁江今江既細微則東江之跡滅沒不見無足怪者故當復松江之形勢而不必求東江之古道也周生勝國時以書干行省及都水營田使司皆不能行其後僞吳得其書開浚諸水境內豐熟迨張氏之世畧見功效至論松江不必開其乖謬之甚有不足辨者尋周生之論要亦可謂之說時達變得其下策者矣有光迂末之議獨謂大開松江復禹之跡以爲少異於前說然方今時勢財力誠未可以及於此伏惟執事秉節海上非特保鄣疆圉且以生養吾東南之赤子生民依怙之者切矣通者風汛稍息開疏瓦浦五十餘年湮沒之河一旦通流連月水勢泛濫凡瓦浦之南相近二十餘里水皆向北而流百姓皆臨流嘆誦明公之功德葢下流多壅水欲尋道而出其勢如此不得其道則瀰漫橫暴而不制以此見松江不可不開也松江開則自嘉定上海三百里內之水皆東南向而流矣頃二十年以來松江日就枯涸惟獨崑山之東常熟之北江海高仰之田歲苦

旱灾腹內之民宴然不知遂謂江之通塞無關利害今則既見之矣吳中久之雨水今雨水初至若以運數言之恐二三年不止則仍歲不退之水何以處之當此之時朝廷亦不得不開江也天下之事因循則無一事可爲奮然爲之亦未必難明公於瓦浦實親試之矣且以倭寇未作之前當時建議水利動以工費無所於出爲解然今十數年遣將募兵築城列戍屯百萬之師於海上事窮勢迫有不得不然者若使倭寇不作當時有肯捐此數百萬以興水利者乎若使三吳之民盡爲魚鱉三吳之田盡化爲湖則事窮勢迫朝廷亦不得不開江矣弘治四年五年大水至六年百姓饑疫死者不可勝數正德四年亦如此今年之水不減於正德四年尚未及秋民已嗷嗷矣救荒之策決不可緩欲望蚤爲措置米穀設法賑濟或用前人之法召募饑民浚導松江姑且畧循近世之跡開去兩岸茭蘆自崑山慢水江迤東至嘉定上海使江水復由蹌口入海放今年渟瀦之流

備來年洊至之水亦救時之策也有光蹇拙非有計慮足以裨當世獨荷執事知愛盡其區區之見或有可備末議者伏惟裁擇之幸甚

寄王太守書

昨承明府論及水利匆遽辭別不及盡言有光非能知水學者然少嘗有意考求見盧公武郡志止抄錄事跡畧無綱要今新志因之而近來言水利者不過祖述此耳嘗訪求故家野老得書數種獨取郟氏二三家斷以爲專門之學遂彙録成書非能特有所見也唯以三吳之水瀦於太湖太湖之水泄於松江古今之論無易此者故著論以暢前人之旨嘗又讀禹貢注三江者訖無定論惟郭景純及邊實之論爲是故定以爲三江之圖明府見諭謂吳淞江與常熟縣無預有光所論三吳之水非爲常熟一縣之水也江水自吳江經由長洲崑山華亭嘉定上海之境旁近之田固藉其灌溉要之吳淞江之所以爲利者蓋不止此獨以其直承太湖之水以出之海耳今常熟東北江海之邊固皆高仰中間與無錫長洲崑山接壤之田皆低窪多積水此皆太湖東流不快之故若吳淞江開濬則常熟自無積水然則吳淞江豈當與許浦白茅竝論耶明府又謂揚子江錢塘江何與於吳中水利愚意特欲推明三江之說蓋自來論吳中之水必本禹貢三江既入之文自孔安國以下以中江北江爲據既失之泥班固韋昭桑欽近似而不詳故當從郭景純唯三江之說明然後吳中之水可得而治也經曰三江既入震澤底定先儒亦言三江自入震澤自定文不相蒙然吳淞一江之入震澤底定實係於此經文簡畧不詳耳誠恐論者不知此江之大漫與諸浦無別不辨原委或泥張守節顧夷之論止求太湖之三江用力雖勞反有支離湮汨之患也但欲復禹之跡誠駭物聽即如宋郟亶時之丈尺時力亦恐未及而水勢積壅爲害欲求明府先令所在畧據今日河影開挑茭蘆使自崑山夏駕口至嘉定柵橋尋入海之口則江

水有通流之漸矣今春量撥賑饑之穀召募饑民或可即工又旁江之民積占茭蘆皆以告佃為名所納斗升之稅所占即百頃之江兼之漲灘之稅亦多吏胥隱沒官司少獲其利昔宋時圍田皆有禁約今奸民豪右占江以遏水道吏經二三年無吳淞江矣若責所占之人免追花利止令隨在開挑以復舊跡則官不費而奸有所懲矣有光二十年屏居江上未嘗敢獻書當事者異日呂公有意水利然以平日非相知不敢有所陳前以分司舊識因開瓦浦問及而明府親屈二千石之重敦行古誼虛懷下接且惓惓以吾民之魚鱉為憂故特有言耳然區區所望於明府有大於此者昔魏王召史起問漳水可以灌鄴田子何不為寡人為之史起曰臣恐王之不能為也王曰子誠能為寡人為之寡人盡聽子矣史起敬諾言之於王曰臣為之民必大怨臣大者死其次乃籍臣臣雖死籍願王之使他人遂之也王曰諾使之為鄴令史起因往為之鄴民大怨欲籍史起史起

不敢出而避之王乃使他人遂為之水已行民大得其利由此言之興一世之功不當恤流俗之議也區區之見要以吳淞江必不可不開即日渡江違離節下豈勝瞻戀因還舡附此不宣

遺王都御史書（代）

某屏居山野不敢復自通於當世士大夫雖承明公顧念不遺衰棄而亦不能少伸候謝之情負罪何可言茲輒不自量以鄉里細民之情冒有陳瀆惟明公採擇焉往歲漕卒與嘉定之民鬨時巡院適在彼境見其不直頗加懲艾遂至負恨以單詞赴臺陳訴其糧未不無糠秕之雜而亦不盡然也明公以軍國重計不容有所縱貸然猶顧恤民隱不加深究吳人莫不忻懽鼓舞歎頌明公之德矣適者檄下欲以嘉定縣糧赴郡治交兌民情頗有不便譬之驕兒之於慈母有不得其所欲不能不號呼而隨之此某之所以不自量而代為之言也嘉定負海去郡治二百里所往來以潮汐為候又經歷太

倉崑山而後至此法一行民間又增轉搬折耗之苦將來之弊有不可勝言者古者天子地方千里中之爲都輸將徭使遠者不出五百里而至諸侯地方百里中之爲都輸將徭使遠者不出五十里而至考之禹貢古之輸百里二百里盖所必計也今江南爲國家奉地歲漕自所在水次達於京師三四千里費無不出于民雖假之漕卒其實民輸之三四千里也今又加之二百里又比古之天子諸侯之輸矣夫漕卒舊法領兑於嘉定彼

以泛舟之便無分毫之損也而嘉定交兑於蘇州復有雇船之役增數倍之費矣國初罷海運爲轉運其始直隸蘇松常浙江杭嘉湖之糧送至淮安鎮江廬鳳淮揚之糧送至徐州徐州山東兖州之糧送至濟寧而以裏河船遞送至京師此所謂轉運也當時民以爲不堪故攺定於淮安瓜州水次增加船脚耗米對船貼兑與軍領運此所謂兑運也民猶以爲不堪故又攺定於本府州縣附近水次交兑而增加漕卒過江脚耗自此民不

復送至瓜淮而漕卒自至所在州縣支運此所謂長運也國家立國歷一百餘年因革損益務求以便民盖至於長運而其法始定疑未可以輕攺也此法一動恐後之議者以蘇州不可復議瓜淮瓜淮不可復議徐州濟寧未知今日之民可以堪此否也夫以米石加兑五六斗是以石五六斗而運一石也況過江脚價日增月益不知其幾而後乃以長運代民之兑運民之所以得宴然於境內而使軍自至者非能役之也實增加耗之米

雇之也軍之所以不得不至者寔厚受其雇而爲之役也明公考求其故必不肯容易攺易於其間者矣若夫糧米揷和及爭訟小節明公稍加振飭所在孰敢不奉令況戶部每年奏差主事監兑奉有專勑監兑能舉其職則明公可以無問矣亦不至啓長運爲兑運之漸也國家殫天下之力以養兵一旦有事兵者至於無所用而獨驅民以戰而天下之民竭蹶以奉天下之兵不知其已也是固有可痛者矣漕卒虓暴賴所在有司與之

抵牾僅可少支今明公意有所偏重即異日之放縱無所不至有司承風莫敢誰何民猶以羊而禦狼也瀕海州縣自經倭奴剽掠之餘十室九空而加編海防賦調日廣至辛酉之水吳中千里皆爲巨浸爲百年所未有之災當時撫院不曾奏蠲至今易銀征賠未已鄉民離農畝日在官府聽候比較晝夜棰楚流血成溝質鬻妻兒投命貴室廬舍折毀蒿萊遍野蓋有所不忍見者明公甘棠之愛在於吾民今日領天下財賦百姓嗷嗷尚

望於常格之外加以曠蕩之恩而嘉定之民如以驕子得罪於慈母可以少戒而不可以深懲之也况兑運一事所繫非淺是以少效狂瞽之言伏惟矜恕幸甚

論三區賦役水利書

有光再拜謹致書明侯執事竊承明侯以本縣十一十二十三保之田土荒萊居民逃竄歲逋日積十數年來官於茲土者未嘗不深以爲憂而不能爲吾民終歲之計明侯慼然於此下詢芻蕘有光生長窮鄉諱虎色變安能默然而已竊惟三區雖隸本縣而連亘嘉定迤東沿海之地號爲岡身田土高仰物產瘠薄不宜五穀多種木棉土人專事紡績周文襄公巡撫之時爲通融之法令此三區出官布若干疋每疋准米一石小民得以其布上納税糧官無科擾民獲休息至弘治之末號稱殷富正德間始有以一人之言而變易百年之法者遂以官布分俵一縣夫以三區之布散之一縣未見其利而三區坐受其害此民之所以困也夫高阜之地遠不

如低窪之鄉低鄉之民雖遇大水有魚鱉菱芡之利長流採捕可以度日高鄉之民一遇亢旱彌望黃茅白葦而已低鄉水退次年以膏沃倍收瘠土之民艱難百倍也前巡撫歐陽公與太守王公行牽耗之法但於二保三保低湮水鄉特議輕減而於十一十二十三保高阜旱區却更增賦前日五升之田與槩縣七八等保膏腴水田均攤三斗三升五合此蓋一時失於精細而遂貽無窮之害小民終歲勤苦私家之收或有不能及三斗

者矣田安得不荒道安得不積此民之所以困也吳淞江爲三州太湖出水之大道水之經流也江之南北岸二百五十里間支流數百引以灌溉自頃水利不修經河既湮支流亦塞然自長橋以東上流之水猶駛迨夏駕口至安亭過嘉定清浦之境中間不絕如綫是以兩縣之田與安亭連界者無不荒以三區言之吳淞既塞故瓦浦徐公浦皆塞瓦浦塞則十一十二保之田不收徐公浦塞則十三保之田不收重以五六年之旱溝澮

生塵嗸嗸待盡而已此民之所以困也生愚妄爲執事者計之其一曰復官布之舊乞查本縣先年案卷官布之徵于三區在於某年其散於一縣在於某年祖宗之成法文襄之舊税一旦可得而輕變獨不可以復乎今之賦役冊凡縣之官布皆爲白銀矣獨不思上供之目爲白銀乎猶爲官布乎如猶以爲官布則如之何其不可復也古之善爲政者必任其土之所宜以爲貢文襄之意蓋如此即今常州府有布四萬疋彼無從得布也

必市之安亭轉展折閲公私交敝有布之地不徵其布而必責其銀無布之地不徵其銀而必責其布責常州以代輸三區之銀則常州得其便責三區以代輸常州之布則三區得其利此在執事言於巡撫一轉移之間也其二曰復税額之舊牽耗之法係蘇州一郡之事生愚未敢僭及姑言今日之易行者前王公已定耗法均攤之田三斗三升五合歉薄之田二斗二升既而會計本縣薄田太多而三十六萬之外乃增餘積米數千王

公下有司再審歉薄之田均攤數千之米此王公之意欲利歸於下也有司失於奉行如三區者終在覆盆之下而所存餘積之米遂不知所歸欲乞查出前項餘積作爲正糧而減三區之額復如其舊此則無事紛更而又有以究王公欲行而未遂之意矣夫加賦至三斗而民逋日積寔未嘗得三斗也復舊至五升而民以樂輸是寔得五升也其於名實較然矣既減新額又於逃戶荒田開豁存糧照依開墾荒田事例召募耕種數年之

間又必有甦息之漸也其三曰修水利之法吳淞江爲三吳水道之咽喉此而不治爲吾民之害未有已也先時言水利者不知本原苟狥目前修一港一浦以塞責而已必欲自源而委非開吳淞江不可開吳淞江則崑山嘉定青浦之田皆可墾議者不究其本因見沿江種蘆葦之利反從而覬取其稅自閏直浦索路港諸地悉爲豪民之所占向也私占而已今取其稅是教之塞江之道也上流既壅下流安得而不閼乎生愚爲三區之田而欲開吳淞江似近於迂然恐吳淞江不開數年之後不獨三區而三州之民皆病也若夫開瓦浦溉十一十二保之田開徐公浦溉十三保之田此足支持目前下策也生愚闇之古之君子爲生民之計必不肯拘攣於世俗之末議而決以敢爲之志況此三區本縣蕞爾之地在明侯之宇下得斗升之水可以活矣伏願行此三策庶幾垂死而再甦之其有德于吾民甚大又今旱魃爲災明侯昔日車馬所過瀕河人跡所至之處禾稼僅有存者至於腹裏無復青草近經秋潦往往千畝之田枯苗數莖隨水蕩漾而已救荒之策免租之議此如拯溺救焚尤不可緩者又今三區無復富戶所充糧役不及中人之產賠貱之累尤不忍言乞念顛連無告之民照弘治間例及太守南岷王公新行事例免其南北運庫子馬役解戶之類此亦可以少紓目前之急也唯明侯留意焉

與傅體元書

昨見子敬寄來丁田文字不論文之工拙但依違兩可主意不定不曾說得向來本意有負使者郡太守採訪之盛心更望足下與子敬從老吏根究利害作一議借前箸籌之或尚可濟天下之事不在大此法起于一二小夫淺見街談巷語顧九和在吿熟聞此言後來入閣鋭意更變霸州出其門下特承迎之主意原不好吳民被其流毒二十年今不攻其本卻從枝葉上說殊不可曉即如撥役時必不能復使之出銀今出銀便禁不得

他撥役祖宗以來一百七十年不見有司于撥役外增一役如何議書冊不過二十年乃至增銀自七釐七毫至四分有奇此亦易曉原本寔在變法光甫如何却極口稱賛他取于下有漸而不偏用于上有經而不過如此又何容别議耶如此論新法而反回護金陵也吾等心知其害承有司虛心訪問又不端言與小民同其喑啞甚爲可歎平生爲時文不肯學黄口兒語以致困窮今垂老無用世之望已矣諸公壯年于天下事不可不隨事究心庶他日立朝爲有用之學也

與王子敬書

寄來文字皆看過但説丁田開口便不是病源只因王太守變亂其勢必至有今日之弊今皆説其法盡善止爲後來行之不善却是附和書冊非當時與諸公原議不若察院原來文書反無偏主便可依他説松常鎮用舊法如何民無他議惟此何故紛紛利害便見矣不攻其本止就末流上説甚好笑縱如新太守復舊七釐八毫不點差只恐一二年後點差增加復如今日也朱子嘗言論新法者不爲不多能識其本原中其要害者甚少宜介甫詆以爲俗也論天下事多類此如何可哉只是吾輩説不出官是西北人如何曉得欲入城商議爲往來不便亦懶作文字姑俟月盡相見議之陶節婦傳昨大風中爲作得秉筆更似嚙氷雪也槀在敬甫處

論禦倭書（代）

某廢棄山林之日已久天下之事非分之所宜言者顧自以世受國恩身在江湖不敢一日而忘魏闕之下況今倭奴逆天悖暴寔吾父兄子弟百年之仇恥辱明公惓惓下問一得之愚敢不自竭伏見天子哀憫元元誕布德音明公以股肱耳目之重臣膺兹簡命俾執玉帛告祭東海之神精誠昭格百靈效順黽鱉小醜當知無遁逃之所矣昔裴晉公李中丞嘗受視師之命不旋踵而元濟就擒劉稹授首克成淮蔡澤潞之功況我聖朝之威靈萬萬於有唐而明公之所以自待者豈自處裴

李之下哉固宜詳延博釆不遺於芻蕘之賤也某不敢爲泛説以瀆明聽姑就今日用兵之勢言之自倭奴入寇於今三年虔劉我人民淫汚我婦女焚蕩我屋廬有司嬰城而自保軍衛莫之誰何盻盻焉視彼重裝滿載得氣而去徒諉曰無兵猶可也今各省之兵四集無慮十萬屯聚境上區區殘息遊魂滅此而朝食可也而至今相持未見有必戰之計老子曰師之所處荆棘生焉故善者果而已矣孫子曰久暴師則國用不足鈍兵挫

銳屈力殫財則諸侯乘其敝而起故兵聞拙速未覩巧之久也今若是不幾於鈍乎豈老子之所謂果乎議者謂此寇不宜與之戰在坐而困之此固一說也然窮天下之精兵散甲士於海上曠日彌月而久不決則所謂困者在我矣是不可不察也則今日之計宜於速戰而已然兵有分有合徒厚集其衆於一而不爲之列屯要害廣布形勢則賊之所出必視吾無備之處而爲之走集是宜觀地之要以擬其潰吳越之地瀕於大海海口之可通者數路而已既不能把扼而使之突入三江五湖之間要害之可守者數處而已又不能按據而使之横潰則將何爲而可也某以爲賊在川沙兵之所向能保其敗於東不潰於西耶攻其外不潰于内耶故太湖之口可屯也三泖之口可屯也吳淞江之中道可屯也某嘗循行江上問所謂滬瀆壘者知昔人禦寇之遺跡即如此壘正在蘇松二府之中賊得至此則蘇州松江諸縣無日不危也故爲屯壘不獨可以拒賊之入路又

可以爲州縣之聲援也昨者黄岡涇之捷斬首之多以前所未有然賊復東出則賊鋒雖挫於五湖之上而蠻烟復接於九峯之間矣由此言之分屯其可後乎往賊攻州而府不救攻縣而州不救刼掠村落而縣不救府如無州州如無縣縣如無村落僅僅自保於一城之中如與人鬭而束其手足絶其黨而孤立如之何能自存也幸而此賊在於抄掠而已設有長驅之志孰能禦之是脣齒俱亡首尾衡决矣即使徒以保城爲功而置百

里生民於度外爲人父母何以爲心况京畿千里之地蕩然無藩籬之限兵之失勢莫甚於此此其不可一也凡王者之師未有不分別其逆順離散其黨與者今閩浙亡命與諸島之冦固所必誅若吾民所在被其係累而髠之以爲前行以餌吾師嘗聞我軍斬賊首二百餘其間止有一二爲眞賊者則臨陣之際豈可不辨其眞僞明購賞格開示丹青生活之信古之用兵能使賊爲吾用而今驅之使爲賊此其不可二也聚天下之兵而軍政不立斷斬不行鹵掠不禁前者方陷陣後者已奔佚是民有百走退死之心而無一前進生之計且所謂營壘行陣間諜兵械與夫分數形名虛實竒正之說兵家之所常言悉置而不講此其不可三也故今日之兵在於決機而分屯以佐其勢又當戒飭州縣之吏不宜以閉塞城閭爲上策百姓之逃歸者不可逆以奸細而禁錮誅戮之至於誅賞軍令之大令之所調雜以夷獠宜示中國之紀律不可爲蠻夷所笑如是而戰不勝賊

不滅者未之有也然今雖以殄滅爲期而經畧措置非數十年不能安寧且倭性貪狠狃於鹵獲之利雖有懲艾不能保其不來夫自正統以來殆將百年及今而發如人之疾病一旦發作豈得遽止故宜考求宣德正統之間前之所以侵盜而無已後之所以頓息而不來則有以知其故矣永樂中廣寧伯鎮守遼東築城金線島之西北夜見東南海島中火光卽知冦至邀擊之擒斬無遺以是冦不敢入境葢彼懸度大海經以旬月非風候不行又不能多齎糧餉賊未到岸往往饑罷兵法無負於水而迎客無迎水流獨於禦倭宜反而用之必迎水逆擊不使上岸此必盡之術也舍是則由外海而入內海由海入港由港入城郭如今日必至之害矣謂宜振飭祖宗之法自廣閩浙淮以至遼東修沿海列衛之政則兵不必別調也舉都司備倭之職則將不必別選也不然而恃客兵客兵不可久居設使撤還賊將復至周旋不已是兵無時而息也而民亦殫矣議者又謂宜

開互市弛通番之禁此尤悖謬之甚者百年之冦無端而至誰實召之昔人有言古之聖王務修其德不貴遠物今又往往遣使奉朝旨飛舶浮海以與外國互市是利於遠物也遠人何能格哉此在永樂之時嘗遣太監鄭和一至海外然或者已疑其非祖訓禁絶之旨矣況亡命無籍之徒違上所禁不顧私出外境下海之律買港求通勾引外冦釀成百年之禍紛紜之論乃不察其本何異揚湯而止沸某不知其何説也唯嚴爲守備鴈

海龍堆截然内外之防賊無所生其心矣某身羅冦難以與鄉邑父老熟計之此言或有近於理幸賜採擇而行之

上總制書

竊惟我明有天下幾二百年諸道恭順四邊寧謐足稱盛治惟北邊時或猖狂然其氣雖猛悍性尚惷直弓矢之外別無利兵中土頑民固亦有爲之嚮導羽翼而衣食好尚大相殊絶又北地苦寒無物産不通貿易故亦不過千百之什一耳所以來去倏忽無久安常住之想而京師輦轂之下聲勢甚重防衛甚嚴官屬衆而儲偫富號令一而賞罰明凡所猷爲罔不如意然猶不能不厪宵旰之憂庚戌之事可鑒也若今倭冦之變則大有不然者性鷙而狡兵巧而利高皇謝絶朝貢今上禁通市舶慮至深遠矣夫何官絶私通交往習熟向導羽翼反數倍之中原虚寔瞭在賊目故敢於深入自壬子歲三月繹騷至今繇淛抵吳直犯淮揚燒刼奸滛肆無忌

憚誠有國之大辱也乃今因糧於墟落藉兵於偵軍築舍鑿河畧無去意其聞風效尤者日增月益警報洶洶滋不可聞而有司類皆庸懦方其臨逼即束手兢兢幸其稍退便高枕泄泄豈惟無使之隻輪不返之意雖欲驅之出境不可得已況兵燹之餘繼以亢旱歲計無頼萬姓嗷嗷顧又加以額外之徵如備海防供軍餉修城池置軍器造戰船繁役浩費一切取之於民議及官帑輙有擅專之罪然此亦適中有司之計蓋官帑有限而

取之於民者無盡藏得以恣其侵漁耳夫東南賦稅半天下民窮財盡已非一日今重以此擾愈不堪命故富者貧而貧者死其不死者斂衣枵腹横被苛斂皆曰與其守分而瘐死孰若從冦而倖生恒産恒心相爲有無無足恠者若非頃者大爲蠲除恐此輩不外而倭即内而盜矣未必皆斯民之過也某頃以試事在畱都聞冦自蕪湖邐迤南下直抵安德門舉城鼎沸某時亦不免周章及詢之不過逋冦五十餘人而已不覺仰天浩歎

椎胸飲泣者久之夫畱都自府部科道而下庸流冗員姑置勿論其雕轂華韉錦衣肉食平日自謂高出羣類莫可仰視者奚啻千人乃亦寂無善計惟知塡闉閉門追夫守堞與窮鄉下邑無異自此之外一切以爲迂談以愚見言之大内雖多重寶終是遺宫若孝陵則我高皇帝體魄所藏神靈所守萬一土城失守少有侵蝕百司庶府將安用哉況京軍除孝陵及江北諸衛雖殘缺之後尚有十二萬丁而官舍軍餘數當倍之既不使之出戰又不使之守城徒令市井貧民褁糧登陴一夫每日官給燒餅二枚計費銀一百餘兩每夜自備油燭七條計費銀七百餘兩典鬻供備常從後罰寃號之聲溢于衢路則平昔養軍果爲何耶及某淪落東歸則聞此冦復竄吳界凡諸有司名雖統兵出境實皆各自擁護殊無互爲策應之意間有奮勇前驅者豈眞具有成筭非迫於嚴刑則誘於重賞而文武官屬又皆在數里外並未嘗有臨陣督戰者故往往以孤懸取敗卒亦不聞

有不相赴援之誅是進者死而退者生前者苦而後者樂號令之不一賞罰之不明承襲蒙蔽一至於此可不爲之痛心哉議者咸謂窮冦致死吳民柔脆且不知兵本難爲敵嗚呼有制之兵無能之將不可敗也今將既不選兵復不練其于陣法奇正懵然無知而漫使之格鬬是誠所謂驅羣羊而攻猛虎也今日之責惟君侯爲重今日之權亦惟君侯爲重指顧之間勇怯立異呼吸之際勝負頓殊惟君侯其圖之且東南財賦出于農田

農田繇於水利某嘗謬撰一書及承渥州侍御委纂圖攷其源流利害亦頗究竟今以倭寇往來乃於湖流入海之道悉行堰壩冀爲梗塞殊不知此寇離海深入原不甚賴舟楫而清流既壅渾潮日漲水利不通農田漸荒外患雖除內亂必作有憂國憂民之深念者恐不當若是之舉一而廢百也伏惟君侯德高望重謀深慮淵昔秉文衡多士欽式今掌兵柄萬師協心恩敷如春威行如秋東南之民如離水火而登衽席脫仇讐而依父母吏生之望端在今日某本韋布諸生不當冒越第曩曾以文藝濫辱奬與今君侯專制武備正某等先後疏附之時矧目擊危變身罹艱虞黔廬赭山剝膚傷骨亦嘗冒風雨蒙矢石躬同行伍者四十餘晝夜頗能發縱昔李白自謂雖長不滿七尺而心雄萬夫亦竊有焉公怒私憤義不容默故壬子之秋妄作備倭議癸丑夏五更作紀事實錄不識忌諱多所觸忤冀以裨時政之萬一有司間亦行之而未能盡也茲敢復綴所聞見僭溷崇覽伏惟君侯少霽按劍之威亮其懃懇之衷不計蕪陋之詞得賜少垂察焉則曷勝幸甚

與沈養吾書

來書極荷相念之至山妻在殯便欲權厝又大草率以此遲疑累日幸少平靜而賊勢日横十一日始攢于西園方工未訖前晚有沙船泊市中市人皆驚恐夜走不絕天明始定今亦惴惴然如在邊塞望候風塵即爲走計耳宅內生聚不下百口一舉足皆有流離之苦不得不稍鎭定之所論賊勢正如此東南承平日久吏無知兵者若使知古方畧一太守縣令能辨之矣今嬰城自保不發一矢忍以百萬生靈餌賊令賊得氣將來蔓行未知其所極也聞蔡操江奏倭寇不過三四十人皆蘇松人欲反耳徐閣老以闔門百口保無此事又聞近日任少府獲賊帥于蔡衙前未知信否有便更乞寄示賊據新城陷上海今其意在南翔專候若到南翔即攜家行矣匆匆殊不盡東倉之勝足以少創之昨日焚燒上

海畧盡其勢未已也欽甫時相見否并爲致意

崑山縣倭冦始末書

倭冦之變起自上年三月初旬雖絡繹無虛日亦惟騷動緣海尚未敢深入猶懼歸途之有梗也乃今糾合既衆嚮道既明又知吾民不素習兵不預備遂盼無忌憚今年四月初七日警報直抵崑山官民閧然方填門塞闗爲城守之計而都司梁鳳適承撫按文檄統處兵八百來守茲土士民倚爲長城詎意其貪懦無狀坐受宴

犒托言屯扎該境遥爲聲援竟爾招揺遠去分兵四逸半從鹽鐵半從周市沿途剽掠吾民驚竄自是要害無守十三日午時賊船五十餘隻賊徒三千餘人逕泊新洋江口直犯東門肆力攻圍烟焰燭天哭聲動地其接踵而至者又無慮二三四倍夜則桅燈如列星旦則吹螺舉號蜂附雲集較之他處猖獗尤甚而梁鳳乃于十六日自常熟復入郡城若不與聞者十七十八等日賊遂造雲梯二十餘乘攻擊東北二城勢極危迫賴官民悉力拒守幸以不破當夜鄉士大夫蠟書募敢死士縋城而下自間道往請救于代廵孫公十九日即蒙復委梁鳳提兵應援而梁鳳又復遷延六日方至崑山縣西九里橋索取軍需聲言每名要銀五兩乃始進兵奈此時民窮歛急本縣素之羨餘不能一時猝辦意不相愜復退屯兵眞義地方偶與賊遇勉强一戰貪其輜重反致大敗火藥銃礮半被囤去而遺落田野爲村民偷辟等所埋藏者又不可勝數設使天不佑民盡以藉冦其

聲勢又何如也是日又復遁入郡城誑言吾軍一至賊徒盡散民不被殺屋不被燒麥盡刈而苗盡栽矣一時上官咸謂信然遂不復以崑山爲意賊覘知援絶勢孤二十四日復以雲梯三十餘乘攻東南東北二門是時不獨燕尾劍稜勁鏃加以佛郎鉛錫大銃一時合發城中辟易危急十倍于前不得不再行請救而孫公惑于梁鳳先入之言頗有難色差官張國維頓首號泣具道梁鳳不才之狀乃益以沂邳及山西兵三百餘人本府

義勇二百人復遣梁鳳統之以行其答鄉士大夫書則有兵雖可用將官懦怯某再三責以大義而翁公則有促之不進爲之奈何等語愚意其使貪使過責後效以蓋前愆未可知也時太倉陶指揮所募款兵適至又命二守督率併進意在刻期勦滅而梁鳳逗留如昔自初七日受檄出師越四日尚駐維亭本縣既備糗糧旋復臭腐且動以將在軍君命有所不受爲詞雖張公亦莫得而誰何也賊乗此間又于初八日聚衆四千餘人雲梯無數布列東西城下百計衝突傷害甚多而官民拒守益力殺死賊徒數亦相當至昏時賊始稍退復移屯城西林中蓋富室佳園惜不忍毀故遂爲賊巢耳次蚤皆負門扇接造飛梁碾駕衝車直逼城中發掘甃石鐵椎扣門聲如雷震百萬生靈命在頃刻而人心愈奮爭出死力用生曷松脂麻油燒燬衝車更從樓上穿板灌注灰湯墜擊殺其魁名二大王者及夥賊數人賊始退去是時闔城士女揺動驚惶縊溺而死者數人引領援

兵復不見至初十日夜分生員龔良相徐倬傳繼善奮義冐死請兵十一日黎明遇梁帥于六市鋪西距縣尚三十餘里反覆哀懇而梁鳳驕蹇有加賴張公督促前進款兵踴躍東向氣雄志烈不負狼名梁帥徐徐既至有司選地扎營梁鳳仍稱該地四面阻水不可過敵復退屯九里橋外款兵孤懸勢難野宿姑納城中待梁并進府縣文牒祈請再三方至開門延入欲加慰勞已先計縱沂兵逸去爲媒孽之地矣方議出攻乃又妄申本縣按兵不發于是憲符嚴責十五日張二府督梁鳳合兵大舉本縣義勇導引款兵直搗賊窟血戰方酣而諸兵遥望賊來即麾奔潰多自溺水甲騎鎧仗半爲賊有款兵益進殺傷賊徒二十餘人而後援不繼致有陣亡擠水之禍于是更令逃軍造爲厚款薄沂之謗欺罔上官致使是非不明功過莫辨假令有司誠有厚薄亦不過視上官意向而士卒得以厚薄爲去留則將馬用彼帥哉其失機誤軍之罪恐不可推托于厚薄也儀部王

主政不忍官民罹此荼毒受此萋菲挺身冒險仗義執言乃至暴没皆憤憤不平之所致也人之云亡邦國殄瘁時事如此可勝嘆哉其原蓋始于當道先有款兵防衛無錫以厚其故人而梁鳳亦不欲强顔再入崑境各戾初心遂相構煽殊不念崑山之與無錫均爲朝廷根本之地况上游土崩下游瀾倒又必然之勢也豈宜有所偏重哉是時我軍雖未收全功而款兵聲已讋服賊胆遂相引去殺遺民燒遺屋數十里烟火不絶者又四

五日以泄其餘憤蓋自四月初七日至五月廿五日孤城被圍凡四十五日臨城攻擊大小三十餘戰以不教之民當日滋之寇内無張巡許遠之畧外無蚍蜉蟻子之援城之不陷皆天也其六門並攻被殺男女五百餘人被燒房屋二萬餘間被發棺塚計四十餘口是皆就耳目之所睹記者言之其各鄉村落凡三百五十里境内房屋十去八九男婦十失五六棺槨三四有不可勝計而周知者君門萬里未能遽達雖客邇當道豈皆盡得

其實哉互相蒙蔽以期遠罪賊何幸而民何辜也彼梁鳳若始能不離該境則賊安敢遽爾深入中能力戰不退則賊豈敢直擣郡城終能如期急難則賊豈敢衝城鑿穴貽崑山之禍者梁鳳也乃又飾詞駕罪欺天乎欺人乎更有大可怪者其款兵先登殁陣其渰死者皆緣邳處二兵爭先奔潰擠入洪流性不善水又甲重不能振拔遂至胥溺非汨水而被渰者此情可矜法所應恤彼二兵正當正其望風奔潰之罪以示懲勸乃今與款

兵一體加厚何其顛倒之甚耶嗚呼處敗軍若此良民無故被殺者流血成川積骸如山又將何以待之哉嘗考吾崑自有國以來未嘗被兵燹有生聚而無教訓故今遭此皆錯愕相顧束手無策不得已爲堅壁清野之計縱賊猖狂莫之敢抗其受禍亦獨慘于他處今之急務莫若廣濠塹造月城築弩臺立營寨集鄉兵時訓練鑄火器備弓弩積薪米蓄油燭其周廻近城林木須斬去里許以絶埋伏塋塚有碍城隍者宜量給地價爲遷

葬之費而十家爲甲之法尤所當嚴其男子十五歲以下凡成丁者盡令編報排門粉壁每甲推長一人稽其出入若有面生可疑雖係商賈非累年土著無父兄承傳者亦須根究庶使内賊不出外賊不入而奸究之徒無從造釁矣至于撫疲民蠲逋稅勸荒田尤時政之大端而動支官銀又便宜之要術蓋事有常變有輕重處常則倉庫爲重而武備爲輕處變則軍旅爲重而財用爲輕況居官行法自有大體私罪不可有公罪不可無

所謂公罪者正今日動支官銀以濟時艱而爲法受惡之類是也況既上官文移則操縱由己雖不宜冗濫又何必拘拘常格而自取窘縮哉且安富之道周官所先勸借可暫而不可常可一而不可再以有限之大户而欲應無窮之巨寇吾不知所稅駕矣凡此數事果能斷自乃心豫有成筭則用足兵强形勢險固人心堅勵進可以攻退可以守賊來犯境便當橫出四郊與之一決又何必填門塞闕懸懸外援之望不獲其用而反受其害如今日之寃憤哉愚忝與守城與賊來去之日相終始目擊慘毒所不忍言姑記其始末以備他日邑乘之紀錄其他處置畧具備倭議中有民社之寄者尚其鑒此衷悃毋以出位爲罪幸甚幸甚

震川集卷八

總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣李廷敬
謄録監生臣王思恭

欽定四庫全書薈要

集部

震川集卷（九十）

詳校官候補通政司經歷臣郝祚熾

震川集卷九

明　歸有光　撰

贈送序

送吳純甫先生會試序

予爲童子時則知有吳純甫先生長而登先生之門悅而忘其歸也葢世之所謂慷慨魁磊之士吾必曰先生焉先生精於學邃於文熟於事少時爲縣大夫郡邑長者所推重當道者往往歎息期以大用指日以望既而摧抑頓挫者幾三十年先生自負瓌偉不見施設獨喜爲人言之人無賢愚見者傾倒自少年學子稍知向方者必引而進之士之有志者亦皆歸先生每從嘉林修竹間紆衿方履笑詠相隨殆無虛日時有質辨剖析毫髮議論蠭起群疑豁如雲披雨霽天清日明其於天下之利害生民之得失常有隱憂於其間天子中興慨然有志於三代之治詔書數下所以修明千百年之廢典

者不一事悉先生之所嘗言者故與先生遊者皆去爲顯官先生獨爲諸生揖讓進退自若也嘉靖辛卯先生始發解於是將上禮部服王官有日矣皆喜先生之遇而又惜其晚也然君子之論不施於早晚之間而施於遇不遇之際不以徒遇之爲喜而以得所遇之爲樂予惟國家以科目收天下之士名臣將相接踵而興豪傑之士莫不自見於其間而比年以來士風漸以不振夫卓然不爲流俗所移者要不可謂無人也自餘奔走富

貴行盡如馳莫能爲朝廷出分毫之力冠帶裒然輿馬赫奕自喻得意内以侵漁其鄉里外以芟夷其人民一爲官守日夜孜孜惟恐囊橐之不厚遷轉之不亟交結承奉之不至書問繁於吏牒餽送急於官賦拜謁勤於職守其黨又相爲引重曰彼名進士也故雖犖然肆其恣睢之心監察之吏冠蓋相望莫能問也居無幾何陞擢又至矣其始羸然一書生耳才釋褐而百物之資可立具此何從而得之哉亦獨不念朝廷取之者何如用之者何如爵祿寵錫之者何如也豈其平居無懇惻之意歟將富貴之地使人易眩失其守歟世之所倚重者盡頼此輩而如是彌望君子益以爲世道無窮之慮焉初先生與余論天下事予未嘗不竦然又黙然有感也以爲在位者皆以此爲心則天下可以無事然而先生不遇也今先生遇矣得一人於千百之中不可謂無獲也障流波於奔潰之日不可謂無力也以其向所言者而從事焉則猶饑渴而飲食之也夫趨俗之士師師持

正之士諤諤夫諤諤非幸也然天下之事彼不爲而此爲之倡者一人隨者十人則固當有聲氣之同者若是而相與持天下之勢君子又以爲世道無窮之幸焉故予謂先生不謂之晚而如先生乃可謂之眞遇也若彼碌碌者徒雖襁褓而朱紫日唯諾於殿廷吾不謂之遇也因書以爲別

送夾江張先生序

昔者天下初定士之一材一藝咸思所以奮起樹立以

自見於世而上之所以甄別進退激揚風勵之者靡不至天下之小官其名嘗達於天子之庭朝而爲善夕以聞於朝而旌擢之命加焉夕而爲惡朝以聞於朝而誅削之令加焉故懐不肖之心者懼而不得逞有一命之寄者皆以自愛而不輕棄其身夫是以能鼓舞變化一世之人材而賢者恒自下僚崛起卓然爲天下之望蹋冗無能之徒終身沈淪而不敢有分外之思承平既久士無賢不肖率以資叙交馳横騖布列天下之要位以

行其恣睢之意窮閻之民愁苦籲告而扳援憑藉巧文掩護時得忠勤之褎至於仁人志士不幸偃蹇於卑服竭力以行其所志而蒙其愚者交口贊頌上之人猶掩耳弗聞而獨以其意制輕重於其間公論在於下而上弗知有識之士所以掩欝喪氣而長歎也吾師夾江張先生司邑之教寛和樂易不設防畛而介然之操不爲勢利之所沮屈周知士之所急時以從容數語洞析其情而先生之愛士與士之愛先生不啻如家人父子邑之人自薦紳先生下至於市井之童稚皆知其賢廼者有同州之命莫不咨嗟歎息爲之徧訪士大夫之宦游長安者知其風土之不逮吾吳中而以爲憂又以爲先生之賢宜得顯擢使出於格例之外而顧復奔走於常調是所以益抱無涯之恨而傷公論之未明也夫天下之官上自公卿下至於州縣之吏其等級不知有幾而數之至於學官此豈有意知其可否而黜陟進退之者然則又烏能知吾邑人之情之如此也哉予爲弟子員

事先生於學官者四年見先生再遭子壻之喪孀女寡婦年老撫抱幼孫客居萬里之外先生之官又世之所謂窮苦寂寞而無聊者而處之裕如未嘗有愠色則區區計較於毫毛之間者非先生之情獨予與邑人之情不能已者如此也

送李廉甫北上序

西川子與余同庚也同業也又相善也今秋予爲考官所黜而西川子以易舉爲第三人予益釋己之憂而爲

西川子之喜雖然西川子將仕矣至京師天子臨軒而策焉廟堂賢公卿矚目以待焉服官而執事焉一言之善一事之得天下有被其福者一言之否一事之失天下有被其禍者國家聚天下俊乂冠冕而祿食之非以爲西川子榮也西川子今又不若吾徒平日相與肆意侈志時有悖繆口耳出入而已有利害將不及於里閈也予於是釋己之憂而爲西川子之憂西川子淳謹和易與之居終日無忤推其心於忠君愛國油然也而予惓惓之心猶有不得已者西川子既束裝矣予病不能從祖道則使人謂之曰異日子得賜告而歸予將以舊言驗之也

送王汝康會試序

吳爲人材淵藪文字之盛甲於天下其人恥爲他業自髫齔以上皆能誦習舉子應主司之試居庠校中有白首不自已者江以南其俗盡然每歲大比棘園之外林立京兆裁以解額雋者百三十五人耳故雖方州大邑恒不能三四數至或連歲無舉者有司以爲恥若吾王子之家乃歲占其一人往年汝欽進士光州大夫伯仲相繼震耀於閭里其跡屬不論也斯亦奇矣初予與王子居畱都下賓朋環坐王子每論及試事輒言文而不言命以爲是舉若探諸囊中予頗怪訝其言既而服其決也吾知其進於禮部亦若是焉耳抑吾聞之君子不頌人以己然而譽人以所當得請言服官之道可乎夫道之用散於天下人與己而已人不知己不足以行志己不知人不足以及物狥人以通者其失則流固己以私者其失則傲故君子有忠恕之術所以一人己廣德意事上澤下而達其仁於天下也自科舉之學興而學與仕爲二事故以得第爲士之終而以服官爲學之始士無賢不肖由科目而進者終其身可以無營而顯榮可立望士亦曰吾事畢矣故曰士之終佔畢之事不可以涖官也偶儷之詞不可以臨民也士之仕也猶始入學也故曰學之始夫是以不得於預養而倉卒從其質

之所近其柔者巽懦而不立而剛者又好愎而自用佞者洪忍以自謀而直者矯激而忘物寬者廢弛而自縱而嚴者凌誶盡察而無所容如是而曰古今之變道之難行夫豈其然乎君子之仕以任事必觀其勢以達志必盡其情以振法必歸於厚其剛也似柔其直也近佞其嚴也以爲寬也若是所謂忠恕之術推而行之無古今也夫誦詩三百而可以授之政者非徒以博物洽聞之故也葢涵濡於三百篇中而其氣味與之相入則和平之情見而慈祥愷悌之政流矣唐虞知人之目敎胄之方思欲得而用之皆取於是也是以其氣長而其量宏畀之以富貴而吾亦有以受之矣富貴之於人其不至不能强其至不能拒故有以受之吾見若百川之注大海而不盈也王子與予有姻婭之親予故不覺其言之複云

送縣大夫楊侯序

大夫同安楊侯之宰崑山也毀斥梵宇創造書院進有

光等數十人於堂時加訓迪不以政繁爲解衆方相與飭勵趫然有思奮之心而侯以徵書北上於是諸生恍若有失相顧慨歎而言曰古之善爲政者能合衆私以成其公使爲民者樂其敎化之實而士者慕其禮衆能私之故無不徧也侯有愷悌之政平夷靜息民以順習頃者患稅籍之紊豪猾緣以飛走莫詰其端侯爲之按畝出稅搜剔伏匿深爲百年之計是侯有大賚於民也而民相與私侯於田畝侯以學校修廢舉墜惟力所及呈藝較課而上下之無有所偏愛是侯於諸生無不至也而諸生相與私侯於學宫如吾數十人者之不肖而侯不鄙夷甄陶奬誘深荷知已不倦之意而吾數十人者復相與私侯於書院則侯之行也獨不可以致其私於侯乎有光曰稱頌德美非所以報知已也欲以一方之故而滯賢者非所以示廣也愚顧有陳於侯焉天下之事不知者不可以言知之而不當其事者不可以言知之而又當其事可以言矣東南之民何其憊也以蕞

爾之地天下仰給焉宜有以優恤而寬假之使展其力而後無窮之求或可繼也比者仍歲荒歉主計者若捧水然惴惴然懼有所滲漉有司之奏報日至而徵督日促經二大赦流離轉徙之民日夕引領北望求活於斗升之粟而詔書文移不過蠲逺年之逋非奸民之所侵匿則官府之所已徵者也民何賴焉東南地方物產雖號殷盛而耗屈已甚非復曩昔並海之區惟賴水利蓄泄而專官雖設漫無所省今民水旱一仰於天譬之植果者必有以栽培灌溉之而後從而收其實今則置之磽瘠之地蔽其雨露而牧之以牛羊益取之惟恐其不至而殘之惟恐其不極如之何其不困也今民流而田畝荒蕪處處有之雖以侯之愛民支左持右然掣於前而肘於後其不能如侯志者多矣天子興致太平制作禮樂一宮之費動以萬計有司奉意承命未嘗告乏而獨不肯分毫少捐以與民爲千萬年根本之計何也昔吳公治平爲天下第一史無可見之事而獨稱其薦賈誼

者夫誼以少年書生混迹窮巷吳公何以知之至觀其論天下大計乃知誼之言必有以當吳公者由此言之使誼未用則誼之策吳公必能言之矣愚以是私於侯可乎衆曰然遂書之

送何氏二子序

自周至於今二千年間先王之教化不復見賴孔氏之書存學者世守以爲家法得以治心養性講明爲天下國家之具而孔氏之書更滅學破碎之餘又不復可以得其全其有足以意推而較然不惑者不過什之三四而已而儒者先後衍說作爲傳註有功於遺經爲甚大然在千載之下以一人一時之見豈必其皆不詭於孔氏之舊而無一言之悖者世儒果於信傳而不深惟經之本意至於其不能必合者則寧屈經以從傳而不肯背傳以從經規規焉守其一說白首而不得其要者衆矣間有不安於是則又敢爲異論務勝於前人其言汪洋恣肆亦或足以震動一世之人益漢儒謂之講經而

今世謂之講道夫能明於聖人之經斯道明矣道亦何容講哉凡今世之人多紛紛然異說者皆起於講道也予以爲聖人之言簡易明白去其求異之心而不紕以儒者之說闕之必有庶幾於所謂什之三四者南陵何氏二子自蕪湖浮江而來千里而從予於荒野寂寞之濱予常以是告之二子未嘗不以予言爲然也歲暮辭予而去惜二子亦方有事於進士之業而未暇於予之所云然二子要爲知予而其志意非苟然者昔揚子雲作太玄以示劉歆歆號博極羣書予獨怪其無一言論玄之是非而直以後人覆瓿爲憂顧於歆之意何如耳後之人奚暇論耶至雄之弟子侯芭獨知好雄書予非爲雄之學者而士之知與不知則千載同此慨也

送宋知縣序

宣宗章皇帝時蘇州守臣以吳中賦重抗疏爲民請命一時雖未及大有恢張以沛曠蕩之恩而詔書裁減德意甚美時又專委重臣經地物貢其法至爲纖悉此非

樂爲是繁碎亦因土之宜順民之性不得不然也歲久弊滋吏胥緣以爲姦議者不深惟立法之意務爲一切以求簡便名曰未嘗紛更而實大變祖宗之舊衆從而和之以爲眞得變通之宜而三吳之民陰受其禍已數年矣税籍日以亂鉤校日以密催科日以急而逋負日以積故爲吏吳中者督賦爲尤難宋侯之爲崑山也寬不廢法威不病民承弊壞之餘税辦而民以和而侯尤深言舊制之宜復爲書白於大府大府未能行也於是侯以徵書北上當爲天子近臣得條上天下事此可復乎益國家仰給東南以區區一隅供天下財賦之半至於今而力竭氣盡已不勝其獘又重之以紛更譬如人衰老而眼烏喙其亦難以久矣夫法之沿也不可易變法之變而不善也不可不復或謂紛更已定懼再更之難豈不大悖哉崑山之東鄙土瘠而民尤貧均税以來困蹶益甚歲復薦饑侯加意撫恤向之逃亡者鵠形鳥面爭出供役而于侯之將行莫不悲哀如失父母哿矣

富人哀此煢獨侯之德政於是尤著其父老以予之寓東鄙也乞文以送之惜予之不文無以道父老之意獨述其所聞見以賛侯之行云侯南陽人旹嘉靖二十四年八月也

送郡太守歷下金侯考績叙（代）

吳郡爲太伯建國秦置守而屬之會稽迄漢中葉人物財賦甲於東南唐以降繁盛極矣今爲王畿千里甸服之地太守比古寰内諸侯尤號尊重星紀分野環以大海滙以具區原田沃美生物豐遂水陸之珍包匭筐篚之貢織縞茶紵空方之輸三服官者不論也一歲中漕輓委輸至四百萬鄉邑之秀鳴珮執玉接武天朝四方之賔奉符乘軺絡繹于傳舍名爲列郡隱然一大藩云是以任是職者必天下之選金公以濟南名儒奮跡甲科爲材御史奉使持節風行閩嶠天子憂憫元元思維股肱之郡根本之寄疇咨在庭無踰於公俾以臨治焉歲在壬子當報政之期於是清風徐來騑驂初發州縣

屬吏相率祖道於都亭某周覽閶闔之墟緬懷前政如韋應物白居易之風猷遠矣國家稽古爲治妙選良二千石二百年來鴻名大德媲美前古稱於父老之口代不乏人然當天下無事休養滋殖累世熙洽吏治寛緩節目疏畧雖賦役繁重而蠲貸之政屢下是以爲郡者得優遊其間慕尚前史循良之治煦嫗覆育以達其慈愛之心至於上計述職得與文學法從錫宴賦詩而璽書屢下用周漢增秩進律之典焉今承平日久吏治抏敝疆埸靡寧詔使旁午責數年之逋負於俗奢民貧災殣彫瘵之餘寛之則廢上之供急之則傷民之命自非識時通變之材其於上下損益之際未能調劑之不失其宜也公於是時鎮以寛靜處以弘簡不震不竦能使上安而下服之可謂難矣某常有事郡中望公進止肅肅詩曰敬慎威儀維民之則又曰古訓是式威儀是力天子是若明命使賦公其有焉自惟生長濟西去歷不二百里鄉里晚進仰止德聞非一日矣今承之爲吏得

與趨走之末瞻望德容每事依以爲師法誠恐此行用漢刺史入爲三公之例留之臺省則何以慰吾吏民之思哉是以與諸屬吏道其所以而書之以爲序

送郡别駕王侯考績序

周官小宰以聽官府之六計弊群吏之治一曰廉善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正五曰廉法六曰廉辯夫善能敬正法辯六者於吏事可謂盡矣而必以廉爲本葢非廉不足以弊群吏之治是故吏之廉者非獨無傷於民財而已推其所爲無非利於民者也吏之貪者非直傷於民財而已推其所爲無非害於民者也何也廉吏之所出不以己私與之則盡廉讓之爲也能狥人之情者也雖偶有失焉亦一二而已矣貪吏之所出必以己私與之則盡攘奪之爲也不能狥人之情者也雖偶有得焉亦一二而已矣孔子曰天下有道盜其先變乎天下有道則吏莫肯爲不廉此孔子所以謂之先變者也吳爲東南財賦之藪歲漕之所入常以一郡當天下之

半地大物阜號爲殷富往者倭夷自外海轉入吳境仍歲侵擾天子震怒數誅易撫臣調天下兵屯海上師出逾年無功民既苦侵暴又有供億之擾吏復乘時以爲姦利益蠻夷之禍固本吏治之所致迨軍發繁興黠猾拏攫利端無窮則吳之子女玉帛不獨塡委于滄波浩渺之中而亦潛輸于刀筆筐篋之間矣自前歲檇李告捷倭亦不復大至稍稍向北海以去民婾得暫息然海防未撤警報不止尚未有息肩之日也故嘗以爲欲外冦之無侵害在於使民得安其生欲民之得安其生在於吏治之良求吏之良者無他亦無總於貨寳而已天子與二三大臣重惟東南之寄愼選牧守得雲中溫侯宣布詔條振舉綱維威愛並行百姓喁喁有太平之望而廬陵王侯實爲之佐時屬邑長吏多缺計到官以來在郡之日少而單車往來遍歷所部東自瀕海旁緣大江涉五湖之區久者經年近者數月最久至於崑山百姓以爲非能屈侯以百里之寄乃復見漢世郡太守刺

史行縣故事而加親且久者也侯爲人清廉不擾眞有郤金暮夜飲貪泉而不易之操是以百姓悅而安之屈侯於縣本非所望而人情狃習反若所當然者則於其去也其能不戚戚以悲乎於是鄉進士有光等餞於江之滸以爲是不能忘者民之情也而摛辭以述侯之盛美吾徒之職也遂書以序其行

送南京虎賁衛經歷鄭君之任序

國家更前代樞密之制以五都督統天下兵留守四十八衛京軍分隸之而錦衣等上十二衛無所隸屬爲環衛之師天子之親軍也虎賁蓋其一焉虎賁氏自周有之虎士八百人掌先後王而趨以卒伍守閑宮門從遣徵事四方以爲行衛在漢則屬之光祿勳與中壘屯騎步兵越騎長水胡騎射聲爲八校尉虎賁中郎將揷兩鶡尾紗縠單衣虎文錦袴爲武衛之貴選國家存其舊名而職掌無所異自永樂建都六宮百官皆遷於北然皇祖宮寢官司留於南者如故而兵衛亦無改焉依阻

長江控引南北祖宗之慮遠矣承平二百年不特諸曹職務清簡而禁旅閒靜無事其佐幕之官日乘馬具名剌相過從飲酒遊山而已自頃海上之警江淮之閒往往騷動則留守百司亦有不能一日晏然者況環衛之重寄乎臨安鄭君初佐太湖縣以能治劇調吾崑山崑山在海上當寇衝君選練民兵教閱有法涖事未幾承檄造舟于閩越歲始還而京幕之檄又至蓋以上官素知君故遷轉之亟縣人雖惜之而不能留也以君之才往贊戎政其必有以自見於有事之日者矣抑定鼎之初所置十二衛四十八衛皆天下精兵皇祖所以仆楚舉吳廓清海甸收閩越取中原拾宋掇秦制趙拔燕者乃今部伍殘闕至無兵可補其廢壞之由與所以當修復之故不可不思也詩曰豐水東注維禹之績四方攸同皇王維辟又曰豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀以燕翼子願君以爲居保釐之任者告焉

送太倉守熊侯之任光州序

昔儂知高反嶺南有衆萬餘人所過如破竹吏民皆望風走天子以謂縣官素不設備而責守吏不以空手捍賊宜原其情故一切輕其法凡失守者皆奪兩官惟能任屬大將使盡其材能之所宜卒走智高嶺南以平國家太平日久東南吳越之區山川秀美物產饒富民老死不見兵革吏以期會鞭笞集賦税而已不過三年輒得京朝官以去故天下士集於吏部皆指以爲樂土一旦倭奴來海外憑陵內地則大江以南之州縣無不騷動吏非素備嬰城自守惴惴不能保當是時朝廷雖有命將而吏以罪罷去者時時有之議者謂宜責守城之事於有土之職而戰勝共武之服有將帥在也吏或失守當如皇祐之詔令熊侯守太倉太倉東邊海上賊入境即犯之如是者三年而城不陷宜在褒賞之科而爲使者所劾落職爲光州固始縣幕官吳中士大夫莫不歎惜之昔嶺南之賊敢於攻城而今海島之賊利於掠野故城之能全者不難而太倉之城爲賊衝其全爲獨難而侯之賢尤著聞於人侯爲人凝然有器度雖倉卒擾攘之際能從容以不亂羽書狎至而安閒自若武夫悍卒見之帖然不敢出聲此亦才氣有過人者而州民之所恃以爲安者也天下無事使者乘勢作威福以升黜州縣之吏唯其意之所之而民之好惡莫恤也若軍興之際賞罰注措一舉手搖足之間而死生存亡於是爲繫而猶以私意行之不知其何以爲心海上之役于今三年百萬之師每戰輒衄原野暴人之骨川澤流人之血東南之禍亦慘矣由其道而不變吾不知其所窮也方賊之初至有姦人爲間挾大吏以謀賺城登高指顧萬目所見侯先其未發使人擒之大吏媿汗開門夜走若非侯破散其謀賊必據太倉城其禍當不止於今日矣前年之秋賊乘西風歸島嶼餘黨數百人爲官軍所圍假息南沙或以爲窮寇宜開其一角使者不從檄侯與諸帥固守迫歲暮諸帥皆去侯自度力不能獨支亦解圍以歸賊得乘船而遁使者之所以劾侯以此兩

事夫南沙之責當有所分若姦人爲間乃侯之所擒而反謂侯薦其人於大吏凡所刺舉以好惡變亂失實類如此於是侯將行其素所奬拔士州學生張元蒙等來告謂予素知侯不可無一言吾聞侯待罪虎丘寺日以登臨爲樂窮五湖之勝已而受帥府之檄使還州募兵州人父老前後懽呼如見父母而侯以罷官臨其州之人自以無媿色予乃區區若爲之自疏者蓋以爲吾東南無窮之慮所不能不致其怨憤之辭實亦州人之志

也

贈陽曲王公分守太倉序

陽曲王公爲郡之三年遷河南按察司副使治兵毘陵尋詔以常鎮舊弁蘇松命公復還理所於太倉公職任師帥以文學飾吏治至是忽寄兵戎之任而朝野無異議若其素然者常以謂人材之於世其具有不同茍以受命效職不過文書獄訟食貨兵戎河渠之事其治辦往往亦多可觀然此特自秦以來所謂吏事而已古之所謂大任於天下要以讀書學古識治務知大體之爲先有非俗吏之所能者是以不屑於文書獄訟食貨兵戎河渠之事而可以無所不通公起進士守河南某州日與諸生講論文學其佐大名亦然三遷至吾郡郡號人材淵藪公奬進人士孜孜不倦當兵荒彫瘵之餘能以寬靖無事而治以此推之將屯百萬之衆可以知其不勞指麾而有餘裕矣海內承平日久一旦小醜內侮豈武力之未競所以治之之道未盡也昔任延爲會稽

都尉聘請高行待以師友之禮遣功曹奉謁修書記於龍丘先生郡中士大夫爭往歸焉後爲九眞武威所至立校官興儒學而儌外蠻夷保塞匈奴種羌絶不敢出儒者之於兵戎豈異事哉公以壯年名位日進身爲大吏而問學如諸生此古大臣宰相之事也有光無所用於世未嘗敢交州郡而公特加優禮雖孤栖江海之間自以得所嚮依自公在郡歲一再見已如朝夕見之矣其在毘陵歲不一見如旬日見之矣常恐一旦遠去而

今返駕於吳益枯槁沉溺之中津津然如有生氣以有光之於公如此凡士之於公可知也今歲禮部會試及對大廷魁天下者皆吳士公長育作成之效已見於此而明堂棟梁之材公所甄識猶或有未盡出者自此將乘運而起爲國家社稷無窮之計豈區區吏事之所能及哉公提調所貢士王執法以公之至太倉也郡士大夫皆往爲賀執法門下弟子獨宜以文字賛述公之盛美以有光有一日之長又最知公者推使言之而爲序云爾

送吳郡別駕段侯之京序

自東南有倭夷之警朝廷于額外增設官吏無慮百數今年撫院奏行裁省悉送上部別駕蒲州段侯以海防至當行時屬縣崑山缺令侯方署其事朞年民便安之而不忍于其去吾鄉之進士二十有四人按故事有贈行之文不以有光無似辱使序之益天下之所須者才也才不足以當其任與之百里之地蹐蹐焉常若無所

措其握持膠固自以爲能有所執而大者往往廢弛頹靡而不自知其明與力僅至於其小者而敝塞强戾不勝其恣睢之習民何以堪之蓋孔子之門論爲政詳矣取其果與藝與達者宜若非政之所先然非是三者莫能得乎人情也故嘗論牧民者譬之操舟使之張則張使之翕則翕以能得乎風與水之情也不然未有不敗者也侯有通敏之才於賦籍兵瑣一覽悉記獄訟大小無不立決而取舍操縱皆合於情故自士大夫至閭閻之小民咸便安之侯嘗令嘉祥矣又倅淮陰矣能以治兗者治淮以治淮者治吳風土習俗夫豈盡同其達乎人情一也故嘗論牧民者譬之父母之生子爲之擇乳母焉其乳母或以他故去而鄰母代爲之乳猶乳母也又復爲之別求乳母則過矣古之守令有假有守有攝然久之即眞也郡丞常行縣事亦何不可哉而必遝令此亦法之過也侯河東儒者每至庠舍都講諸生服其經學而其門人多貴顯於朝者先是數年間崑山令缺

粟侯永祿任侯環李侯敏德王侯如瓚皆以別駕來署縣惟王侯泰和人而三公皆上黨同縣崑山之人並稱其賢侯今繼之又賢也今太守王公以盛德年少在任公陽曲人而叅佐以下大抵皆出山西一時之盛非偶然者蓋平陽蒲坂先王遺教其君子有深思焉豈非吾吳民之福哉而繼侯署縣者別駕周侯又絳州人也余固惜侯之去喜崑山之人又得侯同官同地者夫晉之君子其施於吾民者遠矣

送陽曲王公叅政陝西序

陝西省治故長安周秦漢隋唐之所都昔人稱其被山帶河四塞以爲固而自汧雍以東至河華膏壤沃野千里雖三河天下之中王者之所更居然古今建都之形勝無逾關中者太祖高皇帝初定天下嘗幸汴幸洛將幸關陝時以庫庫特穆爾李思齊張思道之亂戎馬蹂踐所過皆空城千里無行跡而金陵廟祏已定遂爲帝都亦其時與勢不得不然也永樂北遷而萬世之業定矣然以長安爲大省建布政司則前代行省之官蓋周之師保萬民寄任不輕也司有使其貳爲叅政即前代之叅知政事宰相之亞也拊循教化數千里之地非獨漢京兆馮翊扶風之任也今天子哀憫元元作興吏治未及三載考績之期特行黜陟之典於是陽曲王公以按察司副使分司江南遂晉是官予素受教於公輒附于古贈言之義以贊公之行蓋王者以六合爲家其根本在生民非必其行在所當軫念也長安浩穰稱爲陸

海河山土地無改於昔今之虗耗甚矣豈非任岳牧者之責乎昔鄭國渠白渠兩渠之饒衣食京師億萬之口至唐杜佑以爲大歷初所溉田比於漢減三萬八千頃是時長安尚爲京師而佑言已如此誠如杜氏計復此兩渠勸農置官嚴修障塞積穀繕兵以收漢南之地漢唐之盛豈不庶幾哉昔宋慶歷初是時天下全盛范文正公請城東京議者以爲迂其後乃思其言先朝丘文莊公亦以幽燕迫近北邊而漕河易噎欲重山後之守

尋前元海運之法令以關中百二之險誠使膏壤千里百姓殷富而漢唐河渭之漕故在於此以爲國家之陪京此萬世之慮也公蚤貴而好學方有志于經世而其治吳寛靖文雅清廉慈愛吏民歌思之余不容以頌述獨以迂愚之説賛公仰荅天子之寵遇云

送童子鳴序

越中人多往來吾吳中以鬻書爲業異時童子鳴從其先人遊崑山尚少也數年前檥舟婁江余過之子鳴示余以其詩已能出人今年復來吾友周維岳見余爲念其先人相與之舊謂子鳴旅泊蕭然悵無以卹之者已而子鳴以詩來益清俊可誦然子鳴依依於余有問學之意余尤念之嘗見元人題其所刻之書云自科舉廢而古書稍出余益深歎其言夫今世進士之業滋盛士不復知有書矣以不讀書而爲學此子路之佞而孔子之所惡無怪乎其內不知修己之道外不知臨人之術紛紛然日競于榮利以成流俗而天下常有乏材之患也子鳴於書益歴能誦之余以是益奇子鳴夫典籍天下之神物也人日與之居其性靈必有能自開發者玉在山而草木潤淵生珠而崖不枯書之所聚當有如金寶之氣如卿雲輪囷覆護其上被其潤者不枯矣莊渠先生嘗爲余言廣東陳元誠少未嘗識字一日自感激取四子書終日拜之忽能識字以此知書之神也非書之能爲神也古人雖亡而其神者未嘗不存今人雖去古之遠而其神者未嘗不與之遇此書之所以可貴也雖然今之學者直以爲土梗已耳子鳴鬻古之書然且幾於不自振今欲求古書之義吾懼其愈窮也歳暮將往錫山寓舍還歸太末書以贈之

送狄承式青田縣教諭序

予與承式同舉於鄉試於禮部皆不第而承式獨以祿養爲急徘徊都下送予出崇文門外謂當得官浙中因約余遊錢塘西湖遠則在天台鴈蕩之間欲爲東道主人然又數不果今年始得處之青田青田在萬山中足

以讀書談道優游自適而浙東學者近歲浸被陽明之教爲致良知之學承式爲人敦朴歛約不喜論說而中有自得者今爲人師不容默默亦將出其所有以考論其同不同何如也浙東道學之盛益自宋之季世何文定公得黃勉齋之傳其後有王會之金吉父許益之之世稱爲婺之四先生益之之弟子爲黃晉卿而宋景濂王子充皆出晉卿之門高皇帝初定建康青田劉文成公實與景濂及麗水葉景淵龍泉章三益四人首先應聘而至當是時居禮賢館日與容議浙東儒者皆在益國家興禮樂定制度建學養士科舉之法一出於宋儒其淵源之所自如此近歲以來處之科第至闔郡不見一人或者遂目爲深山荒絶之區而不知假令縣歲貢數十輩豈盡謂之才賢得人耶以甌粵區區二百年有文成公爲帝者師不可謂之乏人也矣天下承平日久士大夫不知兵一旦邊圉有警束手無策徒望之勇猛强力之人如此則古所謂合射獻馘於學宫者何事耶文成

以書生當方谷珍起海上毅然建勦滅之策佐舒穆嚕元帥擒殄山寇卒以保障鄉里挈全城以歸興王之運其文武大畧且未可以一鄉一國之士槩之矣承式入公之里而與其子弟游能無慨然有感矣乎夫山川之氣積二百年當有發者況以先王之道六經孔孟之語訓迪之將見括蒼之士必有文武忠孝出而爲國家之用者矣

送熊分司之任滇南序

嘉靖四十一年秋熊公以河南按察司副使太倉兵備擢雲南布政司右參政州學生張端復其先大夫思南守與公雅善公嘗厚恤其家且以受知于公久以州人之懷公也屬余爲贈行之序夫官與民利害相係久矣其官制簡者其民必靜其官制繁者其民必擾而法嘗自簡而趨於繁人情非好爲自用以訾毁前古而必以己之所爲爲是特出於因循變易不覺日與古異趨至其間古之道未嘗不慨慕而欲追復之也漢置郡太守

其屬有都尉典兵禁備盜賊亦時省罷併職太守其後頗設刺史監之或臨遣光禄大夫博士循行天下然不常有而郡國寇盜所遣大將亦絶少今制州郡之上命使日增以故職司不能有所展往往監臨無慮數人皆不過代郡行事而已江南爲畿輔近年以來復以省司來制内郡非祖宗之舊盖權時之宜云公初以進士守太倉適有倭夷之寇廷議以公寛仁直諒遠邇畏愛可當東南之寄稍遷郡丞遂以按察司臨制諸郡議者以

爲官制雖變古而公以一人歴數官皆民事兵馬之職而終始不離太倉之境如漢加魏尚爲雲中太守龔舍爲泰山祝良爲九真而張喬爲交趾刺史之比自公居官任職島夷不再侵瀕海清宴此明代刺史郡守之明效也於是公在吳十有二年始有滇南之擢吳民咨嗟以不能復留爲恨余意廟堂以公資望既高姑藉此以爲召入内臺之地即滇南不可乆矣抑今制常以部院大臣循行天下吳民望公再駕如往時周文襄夏忠靖

二公吾知滇之民不能與吾吳民爭公也今天子二三大臣維新庶政必因民所宜雖官制不必盡合於古而如前日之任公者可謂得古之遺意矣滇南雖去京萬里而公楚人也自巴黔以西無隅滇道者今其地風土清淑四時景候如春而花草妍麗中州無有百姓安樂葉榆西洱之間無犬吠之警直臥以治之而已矣詩曰君子來朝何錫予之雖無予之路車乘馬又何予之玄袞及黼又曰樂只君子福禄膍之優哉游哉亦是戾矣

余日以望於公焉

送計博士序

昔者先王以道術教天下自周之盛時詩書禮樂以造士盖其來已乆而後孔子修而明之所謂博學於文者博此而已博而約之以禮所謂一以貫之者也孔子平日教人以講學者非能舍乎是而别求所謂道也其弟子身通六藝者七十有二人可謂彬彬乎其盛矣孔子既没各以其所能教諸侯之國世主亦知崇尚之盖於

是時始有博士之官遭秦滅學其官猶不廢漢得以因之武帝表章六經置五經博士其後世加增廣迄於東都遂有十四博士太常總領之當其盛時石渠白虎之會天子親制臨決焉蓋秦漢之際六學殆幾於絶然猶僅存而復著天之於斯文若有陰翊於其間而國家運祚亦賴之以維持其所關係豈小哉漢以後數百年間朝廷之官世有變更而唯博士獨常置賈馬王鄭之學大行於魏晉之後而梁之皇甫偘褚仲都周之熊安生沈重陳之沈文阿周弘正張譏隋之何妥二劉皆以博士名當世至貞觀正義之行則前代諸家不復兼存而其說始歸于一學者徒誦習之以希世而唐之儒林衰矣宋之大儒始著書明孔孟之絶學以輔翼遺經至於今頒之學官定爲取士之格可謂道德一而風俗同矣然自太學以至郡縣學學者徒攻爲應試之文而無講誦之功夫古今取士之塗未有如今之世專爲一科者也苟徒以應試之文而未能明其所以然吾恐國家之

於士其用之者甚重而養之教之者猶未具也夫苟習爲應試之文而徒以博一日之富貴士之所以自爲者亦輕矣知其所以講誦而求自得之則雖孔子之教不出乎此夫天下學者欲明道德性命之精微亦未有舍六藝而可以空言講論者也柳州計君之來教崑山以寛仁化導學者未一年用高第入爲國子博士余歎計君之賢庶乎有志於舉博士之職者爲序以贈之

送蔣助教序

全州蔣先生教崑山六年入爲國子助教崑山之學者四百餘人從兩先生祖道郭門外而請予爲文序之國家文治熙洽宇内萬里士無遐邇皆通明六學彬彬然出爲王國之用故先生來自嶺表司教圻甸今又進陟天子之成均以其教於一邑者推之天下可知矣古者十五入大學學先聖禮樂而知朝廷君臣之禮其有秀異者移鄉學于庠序庠序之秀異者移國學於少學諸侯歲貢少學之異者于天子學于大學曰造士而後爵

命爲今州縣之貢舉近古遞升之法矣而太學之官屬亦取郡邑博士之高第夫豈亦因其意而爲之歟三代教養之制不可復詳而遺書之存者猶可以知其一二自宋之大儒以戴記所載大學篇爲古大學教人之法其說以古之明明德于天下者必始於格物致知誠意正心修身齊家治國而後天下平其爲格致之論條理甚析而近世之說乃又有不然者夫學於太學而不知其所以爲教則所以爲治國平天下者果何道也天下之士方讙然以爭矣至以前之所爲說者以應有司之求而以其所自爲說者爲私門傳授之奥旨而有司者無與焉豈不悖於建學立官之意哉今世貢舉之格要以爲一定之說徒習其辭而已茍求其意則六經聖人之言有非一人之說所能定者矣漢之儒者號爲專門至於都授大會異同紛紛務求其是而不主一偏故有石渠白虎之論是乃所以一道德而同風俗也天子憲天稽古數十年來郊丘宗廟明堂之禮多所裁定而車駕親御太學者再矣而予獨疑今之六館之條格猶牽於選愞之議而月書季考非所以作成天下之人材以仰體天子所以崇化厲賢之意而徒得猥瑣流俗之徒習其辭者以應有司之格焉非所以興四方太平之原制禮作樂鎮撫四夷之具也予太學弟子也故於先生之行而私以質焉

震川集卷九

震川集卷十

明　歸有光　撰

贈送序

送同年李觀甫之任江浦序

凡進士同年相善而同門尤加善焉同門者主司分經考校同為一人之所取者既於主司有師生之分誼視他同年聚會尤數亦時以德業相考而知其志意之所極如吾李君者恂恂焉可以知其器識之遠大矣於是受命為江浦令故事同門外補其留京及未選者例當分撰文字以送之而余得李君夫為文以送行者必有芬芳之辭余固拙者之尤且不能為世俗之語而於情終不能自已乃遂勉為之惟江浦為京縣然在大江以西故時六合隸於淮陽高皇帝定鼎特以六合分為江浦以為兩縣而屬之京兆蓋以畿輔重地不當為一衣帶水所隔而凡為其令與其民者朝夕從事京兆渡江以為常余嘗北上出龍江關渡經行其縣縣朴陋不類江以南然自此而西北行至滁州涉清流關為建康要道而神州赤縣其地固不為輕矣獨以君之才宜得望劇顧屈就於此蓋今選人之法有與之難地以觀其才亦有以其地之難而擇才之優者以畀之則今江浦之命以及君者豈不謂荒萊之土之所當墾治敝彫瘵之民之所當嫗拊歟京輔之邑之所當封固歟夫今天下所在獨患民貧而上不之卹財力大屈而斂之不已能知所以生之之道與其取之之方雖儉陋之邦亦足以收富庶之效如江浦者尤宜休養生息之者也當天下初定之時嘗徙民屯種和州等田矣又數賜民田租矣其意未嘗不在壯畿輔以重根本也顧今天下縣邑疲病何獨江浦即江以南號為天下膏腴今亦近貧瘠矣又將數年殆不可為此今日守令者之責也李君勉之吾見三年報政以治行徵為天下最者其在君矣

送同年丁聘之之任平湖序

進士同榜者其始數百人常相聚自春官進於冢宰而後分送諸曹各隨所隷以去謂之辦事今年賜第者三百九十有四人既分曹則余所同工部辦事者四十有六人而五人者選入史館今夏首選凡若干人皆得外補夫同年而又同部宜日相聚以觀其德業然每晨入部升堂祇揖而退卒無所事事而當選者亡何又各得官以去是所謂同榜者亦若率相值而已此余於諸同年未嘗不歎其相聚之難也是選也龍陽丁君得嘉興

之平湖故事同部送行余次當為序故余道其於同年之情如此嘉興本古會稽吴郡之地唐時猶隷蘇州為縣其後乃割於吴然風土民俗猶一也余故吴人敢以其所知者告之凡令之選為令吴中者人之憂之未嘗不以賦稅之難夫以天下財賦悉在東南欲其辦集誠難矣田租之入率數十倍於天下然父子祖孫二百年來以為當然固無望其減而獨畏其日加也歷三紀以來民間未嘗放赦而水旱之災蠲貸之令亦少矣又經島夷焚剽之後海上之戍不徹而加編海防歲增月益江淮以南益騷然矣軍府之乾沒動數百萬此皆生民之膏脂也凡為大吏其勢與民日遠一切以趣辦為能民之疾苦非有關於其心也若為令者則民皆吾之赤子朝夕見之亦何忍使之逮繫鞭笞流離匱仆而不之卹也夫額供之數固民之所樂輸者其他水旱流冗荒萊姦蠹之所積逋與令權宜一切之征求謂宜有調停委曲於其間此令宰之所宜留意者也余歷觀前政有

不以催科為事而事亦未嘗不辦集往往為大官以去者而其急於催科者其功名反或不逮然則獨以催科為東南之吏告者其流禍於生民多矣傳曰如保赤子心誠求之雖不中不遠矣莊子論解牛曰彼節者有間而刀刃無厚以無厚入有間恢恢乎其於游刃有餘地矣夫如是天下事夫何憂其難余固為吾丁君告亦并以為諸同年之吏於東南者告也

送同年光子英之任真定序

余讀史觀項羽救趙諸侯兵軍鉅鹿下者十餘壁莫敢縱兵諸將皆從壁上觀楚戰士無不一以當十楚兵呼聲動天諸侯軍無不人人惴恐韓信以兵數萬東下井陘建大將旗鼓鼓行出井陘口與趙大戰破虜趙軍斬成安君泜水上楚威振天下及漢破楚垓下以得淮陰侯而淮陰之功始此皆在今真定之境嘗欲一至觀其戰處而不可得真定本古中山國趙武靈王胡服騎射以北畧地其事固已偉矣典午之南劉石慕容苻秦繼起燕趙而慕容道明建國都於此固亦一代之雄也唐自大歷貞元以後强藩不制而成德一軍尤為驍悍天下視河北若回鶻吐蕃然葢不為王土者百年宋因石晉失山後諸州則真定遂與契丹為境其後金人陷兩河二路尋亦不守而國事不可為矣國家今為畿輔重地而太平二百年議者以為其悲歌慷慨之習已大變於古而不知燕趙之人出於其性然者獨以朝廷威靈有所俯首畏伏而終不能以帖然也葢古所謂驍悍不

可制者其平時未嘗不俛首畏伏及其一旦激於其所不可忍而驍悍之性乃得而見耳夫以中山之地為古豪傑力戰之區而姦雄竊據之所都唐失河北勢日陵夷宋沒兩路國遂南渡况今翼衛神京為萬世帝王之業比古京兆馮翊扶風之地非得良有司拊循教化無以使之安土樂業而壯國家之藩衛也今使驛之所出兵調之所加生派日增民生蹙耗甚矣而議者徒思重三關之戍守煩邊徼之供億謂燕趙之民往弱屏息而可怵者亦未之思也欒城韓山童之事可以鑒矣今制推府佐郡治獄然常為監御史之所委寄而監御史實能制一方之命余以是為光君告焉君與余同年進士今選為真定府推官者也奥學通材為人聰明仁恕犴獄之事余無足以為君贅矣

送同年孟與時之任成都序

安定孟與時與余同年進士而以余年差長常兄事之余好古文辭然不與世之為古文者合與時獨心推讓

之出於其意誠然也與時以選為成都推官余亦為令越中將別無以為與時贈者惟推府為郡司理儒者能道前世論刑之說詳矣余讀尚書古文欽哉欽哉惟刑之卹哉此今世所用孔氏書語也而伏生今文以卹為謐漢儒傳之而太史公本紀云惟刑之靜哉靜即謐也自古論刑取其要惟有靜之一言為至此真聖人之語余以是為與時告焉余生吳中獨以應試經行齊魯燕趙之郊嘗慕遊西北顧無繇而至與時自安定往來長安中又從太行山以來京師今又官蜀中行邛郲九折坂覽劍閣石門之勝豈不亦壯哉昔王介甫初仕大名為司理而韓魏公為守嘗告以君年少當讀書不宜專以吏事而介甫實未嘗不讀書也以此恨韓公為不知己而韓公之意則美矣故余於與時尤望於吏治之暇無忘學古之功孔子曰居是邦也事其大夫之賢者友其士之仁者往時張文隱公嘗為余言今時人材惟趙孟靜在史館難得嘉靖二十九年虜騎薄都城公卿會

內廷趙先生獨申大議至廷罵阿黨風節凛然有汲長孺所不及者京師人至今能道之趙先生成都人也余故為文隱公所知而趙先生以是亦知余顧無繇一見之士之相知豈在於見不見哉然余懷之久矣而羨與時之獲見先生也而又以喜與時之得師也

送王子敬之任建寧序

余始五六歲即知有紫陽先生而能讀其書迨長習進士業於朱氏之書頗能精誦之然時虛心反覆於聖人之本旨則於當時之論亦未必一一符合而或時有過於離析附會者然其大義固不謬於聖人矣其於金谿往來論辯終不能有同後之學者分門異戶自此而始顧二先生一時所爭亦在於言語文字之間而根本節目之大未嘗不同也朱子既沒其言大行於世而世主方主張之自九儒從祀天下以為正學之源流而國家取士稍因前代遂以其書立之學官莫有異議而近世一二君子乃起而爭自為說創為獨得之見天下學者

相與立為標幟號為講道而同時海内鼎立迄不相下餘姚之說尤盛中間暫息而復大昌其為之倡者固聰明絶世之姿其中亦必獨有所見而至於為其徒者則皆倡一而和十剿其成言而莫知其所以然獨以先有當世貴顯髙名者為之宗自足以鼓舞氣勢相與踴躍於其間此則一時士習好名髙而不知求其本心為遯世不見知而不悔之學則流風之獘也夫孔氏之門學者所為終身孜孜不怠者求仁而已其後子思為尊德

性道問學之說而髙明廣大精微中庸新故之目皆示學者為仁之功欲其全體不偏語意如臯陶所稱直温寛栗之類也獨用揭此以立門戶謂之講學朱陸之辯固已啓後世之紛紛矣至孟子所謂良知良能者特言孩提之童自然之知能如此即孟子之言性善已盡之又何必偏揭良知以為標的耶令世不求博學審問慎思明辯篤行之實而囂然以求名於天下聚徒數千人謂之講學以為名髙豈非莊子所謂聖賢不明道德不一天下多得一察焉以自好者也夫今欲以講學求勝朱子而朱子平生立心行事與其在朝居官無不可與天地對者講學之徒考其行事果能有及於朱子萬分之一否也奈何欲以區區空言勝之余友王子敬擧進士得建寧推官余故慕遊朱子之鄉而未獲者忻忻然願從之而不可得因告之以凡為吏取法於朱子足矣間謁紫陽之祠以瓣香為余黙致其祝俾先生有神知數百載之後亦有余之自信不惑者也

送王子敬還吳奉母之建寧序

嘉靖乙丑吾崑山之士試南宫得雋者四人余與王子敬陳敬甫皆賜第而王明德請告以去余為都水試吏與敬甫同待選而子敬先有建寧之命使道還家迎太夫人之任敬甫當得内署而余官内外未定然留京師已半載忽當秋候凉風蕭颯起視中庭明月悄然不寐余與敬甫同有思家之感羡子敬之早還也昔潘安仁作閒居賦以太夫人在堂不能違膝

下而遠從役意以為官者妨於養也今子敬榮還又得侍養人子遂志無如此者初子敬辭太夫人嘗奉教不欲其在北云吾少生長京師北地風土尚能識之汝即官南方吾雖老當從汝行而子敬果得今官又子敬之舅雍里公持憲入閩嘗為女兄道粵中山水之勝太夫人所熟聞今遂南行之志將徜徉武夷山水之間不減安仁版輿輕軒之奉也漢雋曼倩為京兆尹每行縣錄囚徒還其母輒問所平反幾何其子多有所平反母喜笑為飲食言語異於他時亡所出即怒為之不食故雋京兆為吏嚴而不殘子敬之奉太夫人以孝道率先閩人而其治獄內奉慈訓必能不媿古人而太夫人亦將遠與雋母流芳名於百世矣子敬之行敬甫與余出餞崇文門別而為書此是歲八月朔日也

送張子忠之任南昌序

張子忠之令南昌也孫子奇趙元和與凡同事於禮部

者二十有六人於其將行相與餞之而屬序於余凡序之為處者送行者之詞也余又辱與子忠善因不敢辭蓋昔夫子與其門人論政載於論語之書甚詳雖其為言不一然皆為政之道而於為政之事未嘗及之而求其一言以盡之者曰君子學道則愛人而已今世之所患不知道而不能愛人夫不知道而不能愛人其為蒐瑣恣睢之徒固不足言至其有所樹立號為能吏者不過徒事聲跡之間一時赫然烜然眾人以為美而天下之元氣日以耗而有不自知者世亦何賴於此故學道而能愛人不當復論其水土之風氣與夫時之變化而無所不可辟之水能流而已至於為灘為湜為瀾為波為潛為滸為沱為洵為沙為瀆為汧為汜為淪為涇惟其流之所至不能預期也君子能為道而已至於為栗為立為恭為敬為毅為溫為廉為塞為義為平康正直為彊弗友之剛克為燮友之柔克為沉潛之剛克為高明之柔克惟其道之所至不能預期也夫非特令於揚

粵之間宜也今於齊魯燕趙秦晉之間亦宜也雖至於入為九卿為天子之宰相宜也今南昌三司治所大吏鎮壓於其上可以抗而或有所當承可以隨而或有所當執且又獨無所以感動諷諭之乎士大夫登朝著與其居於鄉者繼踵接武裁以法逆於情通以情骫於法又獨無至公大義且於道德之重者不可隆南州高士之禮乎其民好訐以訟懲其狡猾矣獨不可使吏治蒸蒸不至於姦乎財賦不若吾吴之繁重而上供之不可

廢搜其隱匿矣獨不可恤其災害而蠲以與民乎地介江湖盜賊多有藏其魁傑矣又獨不可使聞教令而解散安土樂業如渤海之政乎昔太祖高皇帝建都金陵與偽漢爭天下諸將血戰堅守豫章以挫其鋒迄底定之功今忠臣廟在焉然二百年來强藩不軌蠻夷竊發江湖之盜無處不有而議者以今日三陲多警惟江右晏然以是為子忠喜是猶以劇易利害言也吾所言者道而已矣吾聞安成有鄒祭酒吉水有羅諭德方居深山講明聖賢之學子忠試往而質之必以吾言為然也

送陳子達之任元城序

陳氏在吾崑山家世以科名顯子達前年試南宮不第欲就選時有傳權貴人語以某地某官相許者子達曰吾可以賄而求仕耶即往而責償於其民可耶遂拂衣以歸今年試南宮以一字失格不得終試遂復就選適銓部政清請謁不行或有以中人為地者卒置之蠻徼

荒遠之區天下士集京師皆以為朝廷清明太平可望而子達得為縣大名之元城元城賦輕人朴雖在三河之間於今畿輔地獨僻遠仕宦者得此以為清高子達因其土俗而無撓之易以為治而余以為令之為令之難非難於其官而難於其為其官之上者自昔置令以百里付之故譬之為人牧牛羊為之善其牢芻擇其水草時其縱放而主人不問觀其牛羊之羸茁而已矣今以一令而大吏數十人制於其上牛羊之羸茁不問也

牢蜀水草芻放之事不使之為也而煩為之使苛為之責欲左而掣之使右欲右而掣之使左以牧一人而伺其主十人而主人各以其意喜怒之凡吏之勤苦焦勞日夜以承迎其上無餘事也故曰令之難非難於其官而難於其為其官之上者今天子委任元輔作新吏治而子達方有志於為民而為其官之上者庶幾或少變前之為者使之得盡其為牧之事余於子達之行有望焉且以吉其為其官之上者也

送毛君文高之任元城序

先王建官必有牧監參伍殷輔長兩正貳而上大夫受縣縣邑之長曰尹曰公曰大夫其重古矣蓋亦必有參伍兩貳之屬也至漢仍秦制為郡縣縣萬戶以上為令秩千石至六百石滅萬戶為長秩五百石至三百石皆有丞尉秩四百石至二百石是為長吏百石以下有斗食佐吏之秩是為少吏是知令丞尉皆長吏也夫令為天子親民所為臨軒顧問者璽綬進賢兩梁冠其選即為州牧刺史丞為其佐亦不輕矣令刺重內故令輕令輕則丞輕矣而令又往往恣睢傲誕自輕其丞者何也凡縣之事丞理其繁而令得以藺丞効其勞而令得以逸令過丞規之令不及丞輔之則令之於丞其可輕也余友陳子達受命為大名之元城餘三月矣而晼城毛君文高今往為其丞子達剛直不阿遇事發憤而毛君為人謹厚往以佐之必和而能濟也元城之民其有賴乎余觀郡乘自古遊宦魏郡知名者不少其在元城樂

廣以令李若水以尉仇覽蒲鄉一亭長耳而漢史傳之毛君其亦可自輕其官也哉君之先人樂善好施晚歲無子嘗捐貲修其縣之崇惠觀其上梁之日縣令親為酹酒於三清像前曰毛某善士今喜捨咼新此觀願天予之四子先子之名曰梁曰棟曰材曰柱後果生四子命以其所命名其事頗異梁者即文高也信知古稱禱於神而生者良有之今毛氏之後世尚當有人而毛君之為丞生有神符其必有異政豈可輕也哉

送南駕部吴君考績北上序

駕部吴君之先憲副公與吾郡陸生鳴鑾之先大夫同在嚴郡有寮寀之舊陸生是以得從君遊君將以考績北上陸生為君請贈行之辭且致君之意甚勤余固鄙野之人又不閑於世俗之文其何以辱命然聞君之高誼久矣况其情之惓惓烏得無言已乎國家自永樂遷都兩京並建如古鎬洛之制百司庶府之在南者悉仍其舊而稍省其員額兵部尚書預掌留鑰寄任特隆而

車駕清吏司得以揀選上十二衛之驍勇翊衛皇宮葢古光禄勲之職領五營七署之事所以佐大司馬寓兵機於環衛之間非特掌輿輦車乘郵驛廐牧而已高皇帝以兵定天下斂百萬之師於神京國家晏然有泰山之安於今且二百年邇者營卒羣噪極其猖狂幾如元魏神筞虎賁羽林之禍朝廷紀綱所繫不小矣夫兵衆之所聚統馭者或不能知其情人之情不能知其蓄之之久則憤懣而思有所一出此固其勢然者於是欲求其情而加慰勞之彼方自以為得而安於自恣如是則向之所謂情不主於情而將主於習彼以其一旦憤懣之氣而狃之以為習國家可一日恃之以為安哉異時遼陽之師嘗譁矣撫之而後安雲中之師又譁矣撫之而後安此邊疆之患四肢之虞也今京輦腹心之地惴惴如此然又烏知不以異時之事無所懲而效之也如使又無所懲而效之則吾未知其所止也天下之變無不起於微唐中葉始於平盧一軍之亂當時不折其芽

萌釀成至於五代一百六十年不可除之痼疾武宗時澤潞擅命李德裕請討之而横水戍兵叛入太原奉楊弁主留事議者頗言兵皆可罷德裕遽趣王逢起榆社軍斬弁獻首京師而澤潞亦平德裕之為相不盡滿人意而臨事有制如此故能使河北三鎮畏脇而會昌之政稱美於世葢天下善者能制其機羸縮變化無所不可獨患因循不決僥於目前之無虞而制之不出於己此所以可慮也陸生言君勤敏於吏事凡監牧舟艦諸

嘉靖多所釐革而親王之國兼兵工二部之務沛然有餘余以為此得君之粗者今茲北上必能以天下之大機賛於廟堂矣余何詞以助之哉

送周給事輿叔北上序

今天下之用人與士之為天下用與古異者其求之與為其求者皆非古之所宜有葢古之士上之人知重之也故士亦有以自重而不輕於進今世則自進而已雖然有至於今而不可易者亦常有自重之義存乎其間

而後可以任天下之事葢孔子孟子之時世已莫知尊用其道而孔孟固未能忘情於斯世亦與之相驅馳而終以不可為而止則孔子孟子之所以自重者也後世學者守其家法雖至於千百年未嘗變也孟子之於伊尹孔子葢力攻當時好事者誣聖人以成其苟進之私至於百里奚自鬻亦深為之辯孟子以為百里奚之所就小矣猶不肯自鬻以成其君夫苟至於自鬻雖五伯之業不可為也由是言之士之欲托於功名而苟冒以進者雖自詭以有所成亦誣矣臨安周輿叔以進士為令江南入為給事中時宰慕其名頗示意旨欲邀致之門下輿叔即引疾以去先皇帝之末年朝廷方舉遺逸會新天子即位一時雲集闕下莫不驟致顯擢輿叔宜以時起以觀天子之新政而方且高臥自若國家故事大臣之在告者非有召不得入其非三品以上凡在廷之臣賜告者皆自赴闕而後天子命以職二年冬輿叔未赴闕也而除書獨下於是乃應命而出輿叔可謂得

古自重之義矣余官吳興往來臨安嘗訪輿叔於西湖古寺中讀書著文山深徑迂人迹所不至臨安會城士大夫皆高尚其道今輿叔之出真能自重不苟然者給事中為諫諍之臣天子既嘉奬直言人得以有所建論每下之公卿大臣亦不逆其言每奏輙行益遭時聖明其言之易行如此夫以其言之易行當思其言之難而後可也自古如賈誼陸贄王吉崔寔魏徵之徒其言莫不有關於一代之治體今天子承統繼祚屬世道一變

之會天下治忽之機與人心風俗之所趨與叔獨居深山中熟觀之久矣其必有不徒言者以稱朝廷任屬之意某自念方徘徊於進退之塗未知所裁何足以贊與叔之行顧平生受知最深而樂與叔之道行也因為序之云

送余先生南還序

太史余先生以進士第三人入翰林今年南宮試士先生受命司考校所取士三十人天下以為得人未幾以官滿一考推封其父母尋得予告還鄉所取士於先生之南行也謂宜有文以送之以齒序屬於余夫大人君子之得位也觀其所施於天下其未得位也觀其所以養之者而已矣今之館閣其未嘗當天下之任也夫自一命之微皆有職業獨以為輔相育材之地於天下之事一無所縈其思慮使之虛靜純明以居其德業而博考古人之書自聖人之經以至於諸子百氏之說古今治亂之故無不盡其心則所以為輔相者具矣而後一

旦畀之位以當天下之任無不宜也此國家所以儲館閣之意也余至京師見先生與吾郡王太史先生皆以年少同登第入則同館出則聯轡其氣沖然如有所不足其貌粥然如有所不能汲汲乎思有以進於古人而不自知其地望名位之崇可以為大臣宰相之器矣而吾余先生於其所取士與之處未嘗不邴邴乎其喜也引而進之惟恐其不可及也所取士於先生之去也悃悃乎其如有失也其日遲先生之來也夫士以一日之相遇而定其終身之分非特主司之求士欲得其人而士亦欲得主司之賢以為歸韓吏部稱陸相之考文章也甚詳而自幸在選中以吏部之高視一世顧亦自附於陸公以為其門人可以無媿余久困於試而特為先生之所識拔天下尤以此多先生其感恩宜倍於尋常茲不敢具述者益為序以送行者諸君子之意也

送顧太僕致政南還序

士大夫於出處進退之際常自度於其心非人之所能

知人亦不得而知之夫其心有纖毫之不安不可以一日居也至其無所不安雖召公之吉老周公猶諄諄留之周召二聖人在位周公之為召公猶召公之自為也何嫌於不去而必以去為高潔哉今世論士之去位徒以高潔而已豈所以語出處進退之義而為知道者之所無以議為哉然使其心有纖毫於其中而去乃亦其所以為高潔者也疏廣受二子以年老辭位漢史具述其事韓退之又稱之以為送楊少尹序亦以具見當時

之人能知所慕愛二疏者而二疏之所以去孟堅不能言也退之之於楊侯亦然而曾子固之送周屯田直以得釋於煩且勞以為樂夫士大夫致身國家豈獨以能自釋於煩勞為樂耶班與韓曾之文世皆以為不可及吾猶以為未能究出處之義而自度於其心非為論之精者余與太僕顧公少相知公之為給事中放廢二十餘年間與之言居官時事輙笑未嘗自道及在京師始叩之知當時奉使勘蜀事能為朝廷不别疏骨肉得大體其請赦還大禮大獄諸得罪臣止禱祠尤時所難言及起廢四遷至今官其在寺所建明多可紀要之居其職必欲以有所為不異往時為給事少年鋒鋭之時亦可以稱為得盡其職矣一旦引年以去豈不謂之高潔哉然其志意之所在不自言者人亦莫得而測也先是吾吳致仕去者陽美萬宗伯而海虞陳奉常則以病告去二公皆知吾者公還其以吾文示之其必有當於其心者吾所以論士大夫出處進退之際韓退之曾子固

之所未及也

送許子雲之任分宜序

嘉靖癸丑之春余與子雲北上自句曲入南都渡江時北風猶勁千里積雪過清流關馬行高山上相與徘徊四望而歎息至徐沛間水潦方盛流冗滿道私心惻然以為得作一令寧使夫人至於此而子雲為人寬厚有度居鄉時人多愛之行役所至視損舍食飲不自取便利四方之士與會逆旅中飲酒别去依依有情余以是

識子雲之賢葢同行者四人而子雲獨登第明年得袁州之分宜議者以分宜為令宰相之鄉求其為令者咨訪數日得子雲於四百人之中子雲所以副其望者亦難矣古稱江湖之間山水清遠民俗敦茂易以為治不知今與古何如而獨知子雲所以居鄉與人者以此心推之為令無不可也夫宰相求治其縣而已縣治而宰相之望慰矣外是何求哉今世民俗吏治益不如古嘗願天子與二三大臣留意郡縣慎擇守令庶幾有反朴還淳之漸聞之長老云往者憲孝之際禁網疏濶吏治烝烝不格姦葢國家太平之業比隆於成康文景之世者莫盛於此時今之文吏一切以意穿鑿專求聲績庶務號為振舉而天下之氣亦以索矣如豪民武斷田稅侵匿所在有之今則芟夷搜抉殆無遺力吏之與民其情甚狎今而尊嚴若神遇事操切畧無所縱貸葢昔之為者非矣而天下之民常安田常均而法常行今之為者是矣而天下之民常不安田常不均而法常不行此

可以思其故也已無察察之政者有醇醇之德無赫赫之名者有冥冥之功子雲之道近之吾懼其以為居官與平昔異而稍變易其度故於其行而勉之且以為天子之大臣非私一鄉葢舉子雲以風天下使天下為吏者知其意之有所在也

送陸嗣孫之任武康序

昔陸子潛先生在黄門論奏多所建明而文章一去吴中靡麗之習要歸於古雅以余之鄙拙亟為先生之所稱許顧恨不獲一日從之遊而其從子嗣孫於嘉靖十九年與余同鄉薦數相從試於南宮又數屈於有司相憐也長洲之陸文學功業往往有聞於世嗣孫號為其家才子弟宜得顯仕而今年以親老謁選天曹出宰湖之武康太湖浸匯三州湖州與吾郡皆瀕湖壤界相連即古會稽一郡之地武康又其州下邑僻在湖澳嗣孫為令於此不離鄉郡涖治之餘得以奉其尊君汎舟三萬六千頃之中曲隈迂嶺尋仙靈之所棲採芳擷甘歌

舞進觴以為歡豈不足自適哉夫人之所處無問其所之要以貴於能適其意意苟適則凡所措置精神丰采事無大小必得所處其或不然而徒鬱鬱以居何異羇駃騠而檻鳳凰也其能有所為乎今世仕者其親在數千里之外何以一日安也嗣孫既得奉其親而優游徜徉湖山之間吾知武康之政宜有以異於人矣同年中如嗣孫者益少又余之所感而歎者也

贈俞宜黄序

國家於州縣之吏多從布衣諸生選任寄之以百里之命未及三載輒遷去而課其賢不肖悉聽於監司凡監司之所奏罷者固不論至其所薦舉必極其褒美雖古之龔黄卓魯無以過夫龔黄卓魯未必一歲而成則今之薦者過龔黄卓魯遠矣然及其遷以去也其為州縣猶故也而未有稱治者如此則吏之賢否果皆其實乎抑其為名者之多耶而上亦以名求之而已其於民果何益也余識宣平俞君君為撫之宜黄獨其志汲汲於民而無意於為名然而名亦歸之至考其實則惟以平恕為心而未嘗刻覈以求一切宜黄在山中數燬於兵君為縣草創而能視如家事自神祠學舍縣廨橋梁之政無不悉舉凡此皆非今之所以為吏課者君獨汲汲為之無不辦治至其為政又持平恕則令之吏吾於宜黄推賢矣雖然君亦有遇焉夫縣之士大夫為士民之望其知吾政尤明於監司然苟非其人未有不以私故撓法者其求於有司者無已也稍不如其欲而毁隨之矣宜黄之仕者益少而今少司馬譚公獨能戢其家而一聽於吏之治其於有司無求也故無怨焉且又加敬而為之延譽君於是曰司馬公如此吾於監司自今無得罪者矣至於比縣之吏亦以媢嫉傾排者多以故毁譽不明而監司亦無以得其實吾友蔣子徵在臨川與君相愛雅故推轂之君以此益得展其志穀梁子曰志行既通而名譽不著友之過也余以是又仰少司馬之盛德與吾友之賢非獨宜黄之吏治獨善於今世云戊

辰之春與君同入覲還共舟因得熟語而備知之渡江將别書以為贈

送福建按察司王知事序

天下之治恒係乎人情之達與不達舉目前之近人之所共知獨蔽乎其上而有不達者則四海之内其所隱覆者何限古者盛治之極至於鰥寡無蓋況於其人近在於目前者乎今天下之官一命皆總於吏部以數人之耳目欲周知天下士人之衆則人才不能自達者有

矣其僥冒而莫為之覺遺誣而莫為之理者有矣書曰王左右常伯常任準人綴衣虎賁嗚呼休兹知恤鮮哉夫常伯常任準人固其重者至於綴衣虎賁亦加知恤此周之所以盛也太倉王君以太學高第選為上林苑録事九載陞南京光禄署丞尋有人欲得其處者亦選為署丞以逼王君是時王君先入署已三月無除目不受代其人乃復從吏部得某州同知之檄予王君乃去而代者從後媒孽之以考察當調王君於是家居久之以今年赴部冢宰知王君之寃業已在調例乃除為福建按察司知事知事於州倅品秩為降然衣豸衣自郡守二千石皆與抗禮於外省為清階蓋吏部之直王君者如此王君家世科目顯貴為人有才藝歷上林九載以最陞為太官三月以過謫此人所以為王君不直者也而天子之大臣乃能知恤之可謂不遐遺矣太倉實吾崑山故境而王君與余家世有姻好今年其從弟一誠又與余同舉進士用是書之以寵其行且以歎今世

一命而能自達於上者如此也

送北城副兵馬指揮使周君序

昔余初來京師見前輩長者言吾縣風俗之厚時邑之搢紳在列位者至與大省埒毛文簡公為大宗伯朱恭靖公顧文康公皆在翰苑然凡同鄉之士自九卿下至六館學士與諸從事有秩者在京師遇有鄉邑慶賀皆聮名叙會不以秩之高庳相别異蓋謂余時之所見固異於前矣今數年來諸公皆已謝世其居顯任為京朝

官者已落落無復往時之盛而鄉曲之誼亦不能無少衰也今年余幸登第同時舉者三四人皆相勉以厚道易風俗而余友葛秋官誠源張給事虛江皆敦尚高誼於鄉曲尤厚於是周君漢卿以太學生調北城徼循之寄諸公皆往為賀又徵余文為送之赴任而親友陸小樓亟來請因為序之君少有美姿為膠庠之秀陞成均歷事憲臺官長與其同舍皆器之為人温恭孝友又諸公之所敬愛非特鄉曲之私而已是為序

送吳祠部之官留都序

凡為天下之用必資乎賢與才國家之所以孳孳而求之重禄高位以待之葢為此至求其實乃有不然者士而果賢與才必將有以自見而靳稱其職常不得同乎已者而值其異乎已者以此天下之真賢與才未有不罹讒搆者也其大者為輔相卿佐近者為郎署諫諍獻納之臣為岳牧州縣果有所負則必遭顛躓其所負愈大則顛躓愈甚惟不見其賢與才不求稱其職也泯泯而已世必爭譽之其爵愈高其禄愈重安行乎順利之途而莫或尼之此自古有志之士出而用世其憂虞困悴時有之至於與世無是非委隨徇俗終其身安享禄位者比比也考豐吳侯舉進士司理建寧召入為祠部所謂以賢與才自見者於是有州倅之遷其在吾州風厲震踔炳朗宣耀威愛行於一州尋有郡倅之遷威愛又行於一郡如是其賢與才之可見者宜乎不能久安於朝也雖然今天下治平庶政頗號嚴切惟獨銓部之譎調猶持大體侯雖外補然若吾鄉之州若郡皆畿輔重地才賢之高選非古遷人之比余觀唐史自中朝出為外州多在嶺海絕徼之區至終其身望還而不可得其有量移者皆謂為曠蕩之恩今侯為州郡一歲中三遷遂復入郎署則朝廷之用人寛大愛惜天下之才賢其又異於古矣故嘗謂士之用世不挫抑不足以見其賢與才稍挫抑矣旋復大用以此知朝廷用賢與才之急也余於是樂吳侯之升也侯為吳與右族再世登朝

籍父兄皆為顯官侯方以盛年繼武而起居吳不久而吳人咸懷之余友潘京兆與侯之兄憲副君嘗為東郡屬侯在太倉感侯之德於侯之赴建康也故邀余為序

贈石川先生序

昔周成王之時召公告老周公留之曰耇造德不降我則鳴鳥不聞告君乃猷裕我不以後人迷又曰余惟曰襄我二人其汝克敬德明我俊民在讓後人於丕時古之大臣以身繫天下之重雖其老而欲去而不得遂其去如此故禮有七十致仕之文蓋精神血氣有所不逮上之人思休而息之非棄之也下之人以其倦而求歸非以為高也至於不得遂其去雖其自留而不以為不潔也後世君臣之際豈可言哉不以其人繫天下之重故棄之而不恤其人亦無所與於天下之重故去之以為高夫是以用之不盡其才休而息之不待其年則後世之致仕與古異矣石川張先生為通政司參議九廟災大臣得自陳致仕先生例未得自陳即上書引去悠然自放於吳越山水之間世之君子稱其達而惜其以不盡之才當未可以休而息之之年也乙巳之歲先生年始六十有光辱以姻末稱觴堂下周覽辟間之文多息老之辭竊謂未盡其意故稱古者致仕之義以為言

贈給事中劉侯北上序

昔孔子之門人皆輔相天下之姿而以其才試於大夫之家蓋由其小可以知其大施於一方而天下可推也故子西言於楚昭王以為王之輔相將帥官尹及使諸侯無有如顏淵子路宰予子貢者以孔子據有土壤而子弟為佐可以王天下蓋皆嘗試於其小而知之也後世循吏之名始自西漢江都相董仲舒內史公孫弘倪寬皆儒者通於世務以經術飾吏治天子器之仲舒自引去而弘寬皆至三公其後公卿有缺必選所表郡國守相有治理者以次用之至如東京卓茂劉矩之徒無不位至三公即其仁信篤誠感物行化真宰相之器也吾同郡劉侯某舉進士為溫之瑞安自士大夫至於閭

巷之小民無不得其懽心其所興革便於民者有八事之謠及被召之日奔走攀號填溢街巷溫之屬縣鄰界之民無不至焉則劉侯豈非古所謂循吏者邪侯之召也入為吏科給事中天子亦將以公卿處之矣某以為侯之所以治邑者以之為天下無所不可也然天下之人才亦有宜於小不能具大者黃霸之治潁川是也余獨以知侯之無所不可則既親見而得之矣某為教青田適侯在瑞安之日而瑞安至青田止一舍嘗往來其縣候館饔餼將饋之禮無不畢給而虛已下士不間於微賤以某之蹇拙淪落而待之有加焉某嘗夜辭侯去遊東塔山觀海北明登山則道士已出迓餽饋皆具矣瑞安之學官以公罪當輸金力未能償因某以為言侯云前二日已為代輸報監司而學官益未知也晉史稱麻思還冀州請於王猛猛曰束裝行矣至暮而符下及出關郡縣皆已被符其令行禁止無留事至於纖悉莫不皆然猛所以為霸王之器以此某以是知侯之才擬

之古人可以無愧嘉靖三十七年春侯請告還家某適有南太學之命侯未幾尋北上因書此以贈其行葢自以為不獨侯之知某而某之所以知侯者尤深也

贈戚汝積分教大梁序

余少時與李廉甫遊廉甫與汝積尤親善時邀余出郭造汝積汝積方家居授徒至則余三人相對無一語但啜茗至暮而返意甚懽然後廉甫登第余獲薦於鄉而汝積在郡膠二十餘年始以貢計偕北上是時廉甫以都御史自江陵還臺余將試春官意吾三人者復當相聚而汝積已得開封之司訓以去廉甫方病在告余竟落落而歸已而廉甫卒於鄆州以余之無似不足為道而汝積抱有用之才淹抑至此迨廉甫之沒世汝積方始出仕則士之窮達蚤暮不可以一槩論也始余過徐州問黃河道所自舟人往往西指遡河入汴梁處獨念大梁夷門東苑平臺之故迹及前古帝王之陵寢近世京邑之麗藩省之富與夫黃河之壯而不得一往今汝

積且夕游焉且以温良敦厚之器以作成大梁之士其亦有足樂者矣士所志於天下其大者樹勲績於世常患於不能遂而或有累高致至之危汝積居名都日觀仲尼廟堂陳俎豆與諸生揖讓其間講論六藝之文昔人所謂擇官而仕未有適於此也恨余與汝積南北乖違不得相與共歎康甫今日遂無此日月吾徒居世隨所在盡吾事而已他尚何求哉汝積所敎縣中子弟以其師行未及有贈會其子揚將至大梁請余為序以補送行之闕云

震川集卷十

謹案卷九第二十六頁後六行庫庫特穆爾舊作
擴廓帖木爾今改

摛藻堂全書薈要寶

總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣李廷敬

謄録監生臣王思恭

謄録監生臣劉贊化

欽定四庫全書薈要

集部

震川集卷十（一二）

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷十一

明　歸有光　撰

贈送序

送嘉定丞曾侯序

吳之東南其屬為崑山嘉定壤地相接界上之民往來兩縣間能道其官之賢與否或時各舉其令之長以相誇往年王侯儀尹嘉定王侯賢嘉定之民稱之崑山之民亦稱之余崑山人也嘗有按部者至余從諸生出候郊外王侯亦至下馬與諸生揖讓儀觀偉然輿馬奕奕諸生夾道讓行目屬王侯益賢者易以聞也然於令則然於丞則否豈丞之賢皆不若令哉勢位弗與令比也嘉定天下之壯縣著在圖籍地方八百里後割而為州猶存四之三益古方岳大國之地其令視公侯其丞為之僚奚啻如古之上卿余觀春秋間列國之大夫往往以其名聞於諸侯雖至京師天子亦改容焉令為丞而

賢亦不易及民雖及民而人亦不樂道之委任之勢使然也嘉定之丞晉侯將以考績去縣學生龔有成來徵余文以道其行余於侯無聞焉有成曰侯賢者也余知其為賢者也學生與丞不相涉有成又敦飭之士足未嘗履侯之堂而以其文請是重侯之去也先是吾邑丞方侯鉉者有吏才後去為零陵令小民至今思焉余以語有成有成不聞則余之不聞侯之賢也固宜銓曹方務得人苟格令所至奪而去之不顧其民之欲與否昔吾方侯之行也余曰是必復來已而立乎境中望侯之車馬而不來矣今子之侯之行也子勿復言也子將立子之境中望侯之車馬而不來矣

送周御史序

士之居官非以享爵禄操利勢使人奔走承奉之為榮惟其所至有恩澤及於人使其民愛戴之如父母令名垂於無窮此其所以為榮也詩云彼都人士狐裘黄黄其容不改出言有章行歸于周萬民所望言君子能以道得民民愛慕其德咏歌其衣服容貌言語之美其還歸於周矣而萬民猶望之也嘉靖乙卯侍御餘姚周公被簡命來按吴中故事御史巡行天下郡國率一歲還報公滿歲且去而吏民伏闕上書願留者數千人詔聽復留於是幾及三載始改命提學於南畿益巡按御史無再歲者其奉特旨自國初以來如公等比三四人而已公在吴每行縣還百姓扶老攜幼填溢街巷使車不得行嗟乎仕而得民之愛慕如此可以為榮矣國家貢賦仰給東南異時承平無事不幸遇水旱有司猶不肯議蠲貸而自頃歲島夷為寇兵興賦調滋繁矣然盜踰度大海輕行内地數千里間剽掠一空歲復大旱民嗷嗷無經宿之儲當時議者猶以國計為辭而海上用兵所急者財賄聞蠲賦之語往往相顧而笑公獨慨然上奏盡停蘇松歲入數百萬以死傷垂盡之民而措之袵席之上自寇之入人皆憂將之不選兵之不練賦調之不給而已若如議者拘攣之見非惟税無所出將盡毆

東南之民以從賊朝廷豈徒失數百萬石之賦而已哉昔人有言古之大過人者能於擾攘急迫之中行寛大閒暇長久之政此天下所以不測而大服也使世之君子能持此說外冦之患庶乎可免矣公為政寛大不擾受命分閫皆先進老臣輙裁之以法所謂天下兵聚海上狼廣粤蜑之人繹絡城下無不斂戢民不知兵行之害此皆卓然可稱者公去吳之明年士大夫多紀述之而河南布政使雍里顧公因民之志作頌一首以謂古詩三百篇作者皆不自為序而有待於卜氏之徒故屬其序於鄙野之人云

贈熊兵憲進秩序

鏡湖熊公初舉進士受命守太倉州稍遷為吳郡別駕尋升太倉兵備僉憲今又奉璽書有憲副之擢自筮仕迄今為方面幾及一紀官凡三遷而不離太倉治所太倉舊崑山沿海之地前代備禦日本惟慶元澉浦上海置戍無言太倉者自淮陽王建海運則汎海之役皆自此始萬斛之舟雲屯風飄接於遼海當時屹為巨鎮國家罷漕事設兩衛百數十年閒海外無事惟沙丁鹺戶時或跳梁然不踰時撲滅而三吳生聚反依大浸以為天險嘉靖初言者欲罷新建州請置兵備分司朝廷留州而置分司先是浙省有水利僉憲兼領吳中水利今則併歸於兵備自建兵備而後日本之患作矣益若有前兆焉者冦之始至實公為州之日也能以承平狃習之民而捍蟻附之衆城守之功為最而言者欲以微文致罪然州人愛公如父母故奪衆議而留公於吳及東憲節以來日率拊循之民而督之以疆埸之事威行恵孚指麾如意椰帆鐵艦飄忽而來潰於南而殲於北者誰之功也朝廷知公聲望日隆東南之寄無以易之故有今日之擢而余獨以為吾民之幸焉天下皆言久任之利而未有行者益其勢有所不能也公雖為州人所愛即徵擢以去闔郡之民伏闕請留亦未有能從者今事勢相維公乃又為郡為憲司屢遷而不易其地至十

數年勢位日崇無異於為州之日其治於民可謂習矣漢侍御史貴昌與州郡討賊歲餘不克時議遣大將發兵李固以為發兵州郡可任但選有勇畧仁惠能任將帥者以為刺史太守可責其成功遂用張喬祝良二人卒平嶺外今太守無兵權而武將不與民事惟公兼兵民之任李固之議庶其在此余論國家所以待公者葢合於古之道有二用是深為嘆息且公內撫瘡痍外嚴扞禦島夷阻隘不能內薄久知為寇之無利亦將自戢矣余昔承之汴省而公今官亦系銜於汴有先後僚寀之義通者屏處林隈公不鄙夷咨訪不倦情分日深於公之遷輙不自揆用不腆之辭以為賀云

送嘉定縣令序

太學生張沛來自嘉定道其令某侯之賢曰天子有詔徵侯侯今且行矣沛欲有所言而未能也願有聞於子余觀古循吏傳雖異世猶慨慕嘆惜惟恐其紀載之不詳況與之生同時而風聲相及者乎吳為東南大都而嘉定邊海疆土最廣號稱壯縣吏是者非强明仁恕不足以為治然前此數有賢令弘治以來廟食者多矣今侯又賢如此豈其地然耶固余所慨慕而嘆惜者而沛言侯之治行其大者有三曰往者颶風大作海水飛溢平地數尺瀕海之民蔽流上下死者千數侯甫下車恤其餘民俾有寧宇其賢一也一二小醜負險逋誅出入洪波肆行鈔掠嘉定去海不半日可至無堅城勁卒之捍而不見侵犯其賢二也歲饑民貧逋負日積使者督責相望於道父死而誅其子兄亡而逮其弟笞掠瘐死流離困頓所不忍言侯能操縱有法賦辦而民不驚其賢三也余以為沛所言者其二者一時之變其一則此方之民無窮之患也侯既能恤之於為令之日今去為天子耳目之官天下之事何所不可言者東南財賦之區國家取之將二百年矣譬之人少壯有力嘗勝百鈞之重迨夫羸老疲敝猶以前日之任驅之未有不絕脈而亡者今三限之法責之一時數年之負併於一歲可

謂不遺餘力矣侯何不一言天子盡捐數十百萬以予民乎此踰於增戍益漕以厚西北之防者萬萬矣沛也以此言於侯可也

送嘉定縣令張侯序

國家混一宇縣版籍所隷延袤萬里三吳之民獨以區區一隅輸天下財賦之半昔之守土者嘗一抗疏為民請命於朝宣宗皇帝慨然下詔減省舊額然議者猶以當時建議不能大有發明使曠然一新以見治世均平之政有恹張不盡之嘆其後吏胥緣以為奸民賦日倍如其舊而主計大臣執議牢固雖有水旱螽蝗螟蝝之災輒拘成法未嘗肯減上供之數比歲牧馬南侵廷議以運餉不繼督通之使相望於道是以為令者尤難焉上之不能遂其求曰何事我而不承我也下之不能勝其求曰何撫我而不恤我也於上易以罪於下易以怨令之難為從來久矣而未有甚於今日者也吳之屬邑有八而嘉定最廣然瀕海而土瘠地廣則賦繁土瘠則民疲以疲民供繁賦尤難矣順義張侯由進士出宰茲邑處甚難之時上勤而下撫事辦而民和又能以其餘力興學校浚河渠繕宮館飭武備期年之間百廢具舉非有愷悌之德通敏之才何以克此於時侯將入覲是行也天子舉考績幽明之政用進律增秩之典侯之承恩詔被光寵也必矣余門人李某以縣父老之意來徵余文以重侯之行余非知文者先是憲副張君為贈行詩既俾余志其末繁蕪之詞何足為侯瀆也而某之勤懇終不能以辭復為序之蓋亦所謂樂道之者不一而足云

送崑山縣令朱侯序

江南諸郡縣土田肥美多秔稻有江海陂湖之饒然征賦煩重供内府輸京師不遺餘力俗好媮靡美衣鮮食嫁娶葬埋時節餽遺飲酒燕會竭力以飾觀美富家豪民兼百室之產役財驕溢婦女玉帛甲第田園音樂擬於王侯故世以江南為富而不知其民實貧也其俗選

懦畏避科徭以保身全家為念故其事天子之命吏尤恭順號為易治而吏於其土者必進士之才良者得之然率不過一考即遷以去數十年來江南之俗與其吏治如此嘉靖丁未南昌朱侯舉進士得吾崑山庚戌朝京師治行為天下最其秋吏部之徵書至於是將行崑山之民樂侯之賢而恨其去之速也侯以通敏之才知民之俗而不逆其情故其民尤易治雖然俾假以年歲寬以繩束與當世之士大夫切摩治體講求方畧深知

其積習之故而力變之於以推於旁郡民之敝可振也天下之患譬之於人貌美而中病飲食言語猶人也其外魁然而實有不可測之憂今江南是已以數千里彫瘵之民當奢踰之俗上奉無窮之求而更數易之吏如吾民何哉國家漕輓數百萬貢賦所出天下根本大可慮也有光等與於南宮之試親見天子黜幽陟明之典所以風勵天下者退而考侯之治而知其所以然於其行也恨其不可留猶以江南之事望焉詩曰樂只君子民之父母言君子為民父母之心不忘於朝著之間其崇論閎議足以固基本垂休光也又曰我馬維駒六轡如濡載馳載驅周爰咨諏皇華之使臣於行道之際尚欲得民之利病而咨訪之以告於天子況侯親民而深知其弊者於是為耳目獻納之司有可以贊廟謨而裨國論必不能忘吾江南之民矣

送吳縣令張侯序

今之為吏者以才智自馳騁趣辦於薄書期會之間若

此可謂能其官矣而未及乎愛民也温良子愛知人疾苦務於蕃息而安全之若此可謂愛民矣而未及乎待士也待士之禮其軼已數千年自兩漢循吏有稱於是者益少今世之士一出於學校科目國家品式具備吏奉行之低昂上下委之自然之繩墨禮之所加以為其所固宜而吏無持以待士言者其間時有所崇奬延進必其人已有名聲足以自見不然雖子思孟軻之學呂望伊摯之能許由伯夷之高亦泯隸之而已矣奴虜之

而已矣噫士生於今之世不出於學校科目無名聲以自見豈不悲哉某東海之鄙人也屏跡於田畝之間以其耕漁之暇稍誦習古人之書有所感發亦復摹倣古人言語以為文詞而未嘗敢以示於人而當世之利病生民之休戚士大夫之賢不肖雖非所及而時或有動於中嘗聞吳邑侯張先生之賢自吳而攝邑海濵皆曰是令之能其官者也是令之愛民者也而某無因以望見焉今年以老親之命應試於郡城先生見之於途而哀憐之呼與之語而索觀其文為之進於有司而其意猶歉焉若有所不足者嘅焉若其力有不能自致者惻惻焉若有不忍棄者夫士之處勢固世之所秖隸而奴虜者也非出於學校科目有聲名以自見又無相遇之素而先生待之如此惜施於某之非其人也假令之世其賢有萬於某者先生所以待之者可知矣適先生以考績至京師某固猶在於秖隸奴虜之間無以為國士之報於其行也士民多誦其德美某獨致其私於已者

益先生之用意乃出於數千載之上持以事明天子真大臣宰相之事也

贈張别駕序

張侯自尚書秋官郎出判蘇州會其屬縣崑山之令闕來署其事未逾月新令且至吾黨之士為會於玉山之陽邀侯為一日之懽益莫不戚然於侯之去者噫人之相與有歷歲月之久未必其相愛也豈徒不能相愛有厭其歲月之久而去之惟恐其不亟也若侯之不鄙夷吾人與吾人之所以愛侯者可謂有情矣吏之來皆四海九州之人無親知之素一旦以天子之命卒然而相臨如是者豈法度威力之所能為哉夫亦恃其有情以相愛而已今或自謂其能制百里之死生法度威力之可以為視其人漠然而獨行其恣睢之意則今世之俗吏類如此也侯為人慈愛愷悌可以望而知其情故不逾月而縣之士民無不愛且慕焉嗟夫吾縣之人力耕以供賦貢曲事天子之命吏益亦無所不至雖駢死敵

扑之下未嘗敢有疾怨之心獨於是非之實亦有不能昧者或時僅見於里巷之歌謠益孔子之删詩三百篇美一而刺九焉所以導民之情宣之使言若十月之交雨無正雖幽厲之虐不能絶也今大吏或相與比於上不曰吏之無良然且詬詈吾人以為風俗之薄惡夫二百年仁孝忠厚之俗奚至於今而獨惡耶方侯之視事即有倭寇之警賊自瀆海深入百里絡繹城下侯以安靜鎮之雖在倥偬之際不肯因循舊弊以擾於民自前年賊至而縣常先時塞門又嚴絶城之禁小民斗米束菜悉為吏卒所苛取近郊之人扶老攜幼望門而呼城上莫有應者獨坐視其宛轉於鋒刃之下且日鈎取疑似之人以為賊諜而屠剉之益冤苦無訴之民有不獨死於賊手者矣如前之為令歲皆無之則賢人君子之所至豈必其歲月之久如時雨之霑溉於物豈有涯哉夫然後知侯之所以非今之俗吏而朞月之間吾人愛慕之深如此則夫知吾縣風俗之不薄者亦莫如侯余故樂為道之云侯名牧辛丑進士山陰人

贈太府思翁黄公序

太府黄公由省署來守吳興朞年而百姓服從其教令有君師之尊有父母之愛於是歲之七月二十有八日當公嶽降之辰郡之士民咸造在庭為公薦萬年之觴有光為其屬邑之長城且當代去而邑之士民以有光尚有一日之留其於事上之禮尤不可廢咸叩頭以請遂於是日率吏民從六邑之長拜賀於庭余觀於吳興之士民意其猶有古躋公堂以上壽之風也惟仕宦以治民為難而俗之美惡劇易尤有大相什伯而不能以同者至論所以治之不過剛柔二用而已然二者出於人之性有不能易者自皋陶言九德而周公亦云迪知忱恂於九德之行要知剛者不能抑而為柔柔者不能矯而為剛惟有常之吉士用之則無不宜自昔聖人之世人才之徧已如此亦期於治而已太公伯禽同受周公之命以之齊魯而其所以為之者遂迥然不同而其

後二國之治亦以大異然當齊魯之初豈不皆謂之同沐聖人之化者也前漢治民如趙張三王黃次公龔少卿薛贛君朱子元之徒皆卓然有聞考其行事何可一槩而論乎獨怪梁相州初以恵愛為先當開皇迫急之時遂用不能見譴及再請為郡即以一切立名聲豈不謂之詭遇而獲禽者歟今公為郡如相州之俗而獨處剛柔之中不見改為而民情大服其賢於古遠矣有光不佞二載為吏往來苕霅之上仰下山之高緬懐蘇長公之髙風邈不可追兹乃得賢太守而事之不幸遂遷以去方已決歸田之計有光家在姑蘇而姑蘇本與吳興為一有光自此雖不得奉承教令為公屬城之吏而歌詠太平尚得為公擊壤之民也因為之序云

送攝令蒲君還府序

梓潼蒲君以太學上舍選授吳郡幕官會崑山闕令使者檄君來攝縣事未幾代至君當還府縣之士大夫送之君為言崐山之俗易治民有爭訟可以數言而決無深隱不可測之情惟賦税號為繁難能釐整其法而取之以時亦不至於病民而巨室大族無驕悍難使之害君之言如是先是崑山數更令令輙以其俗為不善惟南海盧侯宁為令未期年而調去盧侯益不得志於此者也至其去為他縣及遷官於朝未嘗不稱崑山之美士大夫以此服盧侯之平恕其後上黨任侯環李侯敏徳山陰張侯救皆以别駕來署縣三君者或以廉静或以通敏或以寛厚皆有徳於民者也故三君之去其稱崑山之美如盧侯令曰難治者謬也嗟夫民之望於吏者甚輕苟不至於虐用之而示之以可生之塗無不竭蹶而趨奉之者令則不然徒疾視其民而取之惟恐其不盡戕之惟恐其不勝民俛首不敢出氣而閭巷誹謗之言或不能無如是而曰俗之不善豈不誣哉蒲君為縣僅兩月庭中常無事及新令之至民夾道觀者皆曰願得如蒲君足矣故曰縣易治宜蒲君之有是言也余故樂為之書且以告凡令之為令者

贈司儀楊君序

吳之屬邑崑山最大異時割縣之東以建州則濵海膏沃之壤敦樸之民多歸太倉而縣以貧敝嘗有言於朝欲省州還之縣事寢不行楊君又居州之最西今猶與縣為界葢自建州至今僅六十年雖為州常不自忘其故其民皆曰某縣人云崑山俗號曰玉山故君自號玉溪君家世力田雄於其里嘉靖戊午奉例至京師得楚府司儀以歸沈生大受以其妻之兄弟乞贈言於余葢道君之所以榮朝廷之賜也余聞而善之爵者天子之所以馭天下之貴天下之患在於不知爵之為榮夫不知爵之為榮則天子之權輕而天下之事莫與為也士受一命之寄無不自貴而氣勢赫奕望之可知天下孰不知爵之為榮也夫此非能真知為榮者也藉此以加於人謂為已之能而已矣不知為君上之賜也故詡詡焉恣其欲而已國家之利害生民之休戚不問也上之所以爵吾其誰思之也若是則古謂之素飡謂之竊位而豈所謂榮者乎是故苟冒貪競而天子之爵愈輕由此言之士誠知一命之榮則有不可苟者矣楊君登田里為王官然未有真祿秩也視世之受命者其責為輕矣然君獨自以為得之之榮而不敢輕上之賜也如此使世之有爵者皆如楊君則天子之權重而天下之事孰不竭力以為而中國無事四夷不交侵矣

送顧公節北上序

漢世祖命桓榮說尚書甚善之每朝會公卿間數奏經書未嘗不加賞歎當時儒者尊寵莫過於榮其後累葉皆以榮任並至顯仕他如魯陽蔡陽咸以授經封侯傳世漢之崇儒重道軼於前代矣今天子嗣位之初太保顧文康公昔在經幄公音吐弘亮奏對詳明每當進講天子竦聽時上方鄉學御製敬一箴五箴註皆自公發之嘗以冬月講洪範未終篇雖祁寒不為撤講其後公每進一官聖諭未嘗不以講讀舊勞為言葢上之好學崇禮儒臣終始不倦如此公之冢孫以公廕奉符璽幾

二十年位至卿少而公節以公曽孫復以經筵恩入胄監令將謁選天官益國家之於任子其法視前代稍狹惟獨加惠於帷幄之臣況公尤上所眷注者公節玆行天子見公姓名思念舊學肯以常調處之乎公節年壯有意氣顧自以輔臣子孫當以恩澤進不欲與書生爭一日之長今天下所在列位皆科目獨禁近環衛持橐簪筆多勲戚與公卿大臣之世冑一日天子臨朝左右顧視無非所謂親臣世臣者祖宗之用意深矣公節行矣其亦無忘前人而以忠孝事君也哉

送國子助教徐先生序

海寧徐先生與余相遇於禮部懽如平生交別去十餘年先生隨調州縣厭薄書之冗乞改教松江松江去吾邑一舍先生在官四年而余不知也會以試事至吾邑始得復相見道故舊而先生已有國子之命且行矣程生大猷乞文以為贈竊謂科舉之學相傳久矣今太學與州縣所教士皆以此也夫取天下之士列於庶位以共濟斯民宜無用於今世之文者然而國家損益百代之制固以為無出於此蓋欲學者深明聖人之經意以施於世而已至於久而天下靡然習其辭而不復知其原士以譁世取寵苟一時之得以自負而其為文去聖人之經益以遠蓋自今天子御極以來輔臣每以文體未復為言詔書屢下風厲學者有司不知所本務變其末流此所以愈變而愈不能復也夫科舉之所為式者要不違於經非世俗所謂柔曼骫骳媚悅之辭以為式也昔張文寶知貢舉所放進士中書有覆落者下學士院令作貢舉准格學士李懌笑曰余少舉進士登科蓋偶然耳使余復就禮部試未必不落第安能與英俊為准格當時以為得體歐陽公特著之五代史今以柔曼骫骳媚悅之辭以相誇而以得者驕其未得者以此為格此歐陽子所以嘆也南陽成誼叔欲應舉而郡先輩無為進士業者誼叔乃曰四書五經吾師也文無過於史漢韓柳科舉之文何難哉誼叔竟以取進士為當世

名卿嗟夫誠使學校之官修明經史而畧其末流使士不求准式於五經四書史漢之外天下士風庶幾少變而人才可觀矣先生嘗以經義倡導松江之士余故以斯言祖其行聞今官於太學者多余同志之士其併以吾言告之

送柴都事之任浙江序

吳越之地瀕大海天下無事二百年宴然靡犬吠之警百姓反若依海以為固不如三邊歲有烽烟之警揚州

絛疆古之所謂天地之中莫能過也承錢氏據土宋室偏安之後皆以錢塘為國而皇家定鼎建業浙為首藩都邑之盛物產之殷富天下稱杭州云自頃承平日久海防廢弛島夷乘風迅入寇則杭常被其患乃自獨松嶺入四安以趨金陵自華亭澉浦則軼於蘇常之境而江淮之間無不騷動杭於寇最逼而首當之故建督府調天下兵四集其境則行省之務劇於往時百倍矣然自使以下有左右參政左右參議實前代平章政事左右丞參知政事之職皆方岳大臣總攬大綱而已凡行省諸務不得不責之於從事非其才賢莫克以任也故從事而能其任則使以下常逸而省之事無不舉從事而不能其任則使以下常勞而省之事或不能無廢墜唐制皆大臣自辟而後命於天子或者以冗從視之不可也況今浙省時事之艱乎吾邑柴君秩以太學上舍謁選天曹而得此官君平日未嘗出門與人居終日恂恂然昔寇犯鄉邑君獨率諸少年登陴下視圍城之賊

連發數矢皆應弦而倒人始知君有可用之才今內外文武大臣孜孜求才之日士稍有以自見者多得不次之擢此君自砥礪立功之日也君之先大夫黼庵公為南京兆會太廟災與兵部侍郎顧公珀太常穆公孔暉同時罷去議者惜其不能盡其用公之厚德宜有發於其子孫者矣

送陳子加序

昔余讀書鄧尉山中於郡西太湖邊諸山無所不陟惟

獨其北陽山大石間其勝舟行時過之而以不得登為恨大石傍有陳翁居之生平不知城市官府其容傾然有太古之色而其子子加乃以文學俊秀遊郡邑薦於鄉書然子加之誠篤猶翁之風也子加與同縣殷一清每出入必俱一清之誠篤猶子加也每計偕二人者必同舟而吾邑陳子達與相善益三君皆以嘉靖己酉膺薦數詘於南宮而余之被詘尤久每下第還三千里三人者舟相先後余時與子達同舟時相呼過從也歲歲逾淮渡江而別今年天子欲新貢舉之法思得敦朴有道之士則一清子加宜褎然首選而竟落第余幸叨薦而子達就調元城一清方待舍選子加以乞恩教饒之浮梁余與三人俱在京師南薫街寓舍相近雖一時聚會然自此當離析雖子加與一清無時不俱而今亦異嚮矣意欲如往時下第舟先後相呼過從不可得也於是陳翁年七十子加之乞恩為禄養以此子加將赴浮梁過吴歸拜其親余以是序而送之且以為翁壽云

送王博甫北上序

吾崑山雖吴之偏邑而人才在前世知名者不少如范至能衛清叔其遺蹟至今往往可尋然欲求其子孫有不可得者士大夫之家能使詩書之澤久而不絶者益寡矣宋左朝請大夫王彦光先生有名紹興之世迄今而其後裔猶存當國初朝廷重貢士之選州郡學每歲入貢廷試入太學選與進士等高者多為九卿朝請之後按察司使俊伯以貢為監察御史高皇帝命署都御史事親題其名於殿柱其後歷官陝臬俊伯孫秀水博士以布衣遊京師當憲廟時客樊都尉所與館閣諸公賦詩倡和以博士歸老於家如吴文定公王文恪公皆與交善多為其家文字博士年九十餘與余外高祖夏太常有姻余少時博士以篤老尊行邀余至舍出其孫拜之即博甫也博甫為諸生久家日益落又不利科試迄今乃以年資入貢余昔嘗貢禮部試奉天門時張懋恭行歲貢舊法頗有選為尚書屬及御史者然流俗終

以賤簡未幾法復變今少師徐公每言貢法當復祖宗之舊尚未有行而博甫適徐公當國之時必有峻拔如乃祖峻伯之為者不然亦當為郡佐縣尹或調博士如乃祖秀水之為者博甫於王氏不絕如綫之緒又將起而振之夫賢者之後至數百年而後人猶有知者視其餘諸公泯沒不傳則余於博甫之進為王氏幸多矣於是博甫戒行縣大夫為之勸駕博士先生與諸生為祖道而余為之序

賀戚總戎平倭序（代）

國家受天明命奄有萬方日月所出入之處莫不賓貢其浮海而來者出於載籍之所未有倭夷始雖狂狡卒未嘗不惕息扶服而請獻馬頃歲乃敢陵斥州縣浸淫疽食濵海之區為其所傷殘者沿絡萬里葢承平之久禁網闊而武備弛也天子當宁太息者十年於茲矣疇咨海內妙選守境武畧之臣於是定遠戚公以世胄任驅馳積功兵間遂奉璽書受專閫之寄先是兩浙之氛稍息而蠆集於閩海莆陽之境剽掠殘毀郡邑為之丘墟去冬復來攻圍仙遊相守逾月危城幾不能保公提兵振旅呼吸之間百萬之衆一時崩藉遂解重圍閩人懲往歲之害人人惴恐自以公再造之恩懽呼鼓舞而餘賊奔潰温陵公方追奔期於殲蕩而止當是時宜黄譚公以中丞居提督之任而南明汪公為廉訪使運籌協賛之力為多宜其成功之易矣余忝東南鄣候之寄捷書亟聞私心慶幸不能自已是用馳使往賀葢江淮

閩浙首尾之勢閩海寧息則江淮亦無騷動非獨古者鄰境相慶弔之禮也余昔嘗見公談兵固已窺其胸中之奇又自以虛庸謬當重寄懼不教之兵不足以應敵方求貙劉之禮尋古握奇八陣之法數千里遣使有咨於公公時已調集浙兵即命使者介馬自隨夜二鼓統兵三萬過新嶺寂然無聲黎明遂破賊巢其神速古之名將弗過也使者歸言其狀如此其號令精明被羽先登身當百死皆所目見噫世謂當今無將葢伏而未見

也天子神聖英武詔書數下飭勵邊帥凡任疆圉之責者莫不人思効命而有卓然如戚公者出焉王靈所加海宇清宴將書勲太常被河山帶礪之盟後之考論中興元功者非公其誰哉是為序

司訓袁君督學旌奬序

今制御史監郡奉詔條無所不問尤莫先於察吏治得失登賢顯能去其治行無狀者然率一年更之益其職以巡行糾察為事馳驅咨諏懐靡及之志計一歲中部

内之賢不肖亦可以周知之矣自頃島夷入寇江海之間數被侵掠御史餘姚周侯時按蘇松於兵戈倥偬之中拊循勞徠甚得民心民詣闕保留之至三年始被命督學南畿夫三年之間其於所部吏知之尤宜詳也邇者周侯既得代之留都甫視事即下書郡邑旌奬賢能吾縣學博士宜春袁君獨首被之近年以來州郡所監臨御史無慮五六人他御史旌奬常易得惟巡按御史自非為治有聲跡卓異者率不易得其得之者不踰歲而徵書至今周侯臨部既久復為督學督學位望又在諸御史之上其於教官臨之尤專則旌奬之尤不易得侯之所以有取於君者宜非茍然而君之所以得此於侯為甚難宜乎人之望之而以為榮也於是泰和王侯以郡丞署縣奉御史之檄以羊酒綵幣至學行事諸生四百餘人以為此盛典也不可以無序列狀來請於余余以昔倭賊内訌孤城幾陷君與化州張君率兩齋之士登陴乘守時縋城請兵斬馘殪敵多出於諸生之中

又勸勉士大夫捐金出粟以給守卒城賴以全諸生被掠無歸栖之學舍遍於廊廡之間上其名於督學賑䘏之常時有司仍踵敝風於學校多所簡外君知其情有所屈必反覆言之無不得直士或貧居郊野經歲不至亦不以介意至於人情事變立談之間無不洞悉由此言之非獨為儒官施於吏治亦有餘地矣益御史所以奬之者如彼而諸生所以稱之者如此夫官無崇卑以得行其志為樂袁君之能獲於上下其於仕豈不裕哉

余是以書之

贈醫士張雲厓序

技術之事微矣自司馬子長傳扁鵲倉公自後為史者槩取神奇詭怪之說以附於正史余頗疑其非經世之要欲為後世立史法削去方伎傳庶幾不詭於聖人然觀周禮周公所以治天下者無一事之不備至於醫師特令上士為之下迨於鳥獸亦有醫以是知百家伎藝皆聖人之所創制民生之不可一日無者其為經綸參贊之功至矣今世醫亦有官而四方之為醫者不少求如史傳之可紀者未之或聞其或有稱於一時考其實不逮者多矣嗟夫世道之變豈獨士大夫學術之不古而伎術亦然可歎也哉嘉靖己亥吾族之諸父有病危者醫士張雲厓起之圖所以為謝因命余述雲厓之能余於雲厓所治病狀未詳不能依太倉傳例而獨聞雲厓世為武弁其家在京師而雲厓為醫自軒岐以來百七十九家之言靡不洞徹談論滾滾治人生死立效正

德間巨璫用事頗以權力致天下之伎能當是時雲厓遊其門四方之言醫者莫能難也其後事敗雲厓不與其禍來居淞江後乃遷吳門所至皆有利於人噫若求其可紀者或者其在斯人也

贈弟子敏授尚醫序

吾家自唐宣公以來以文學應制科常為天下第一世有顯仕國朝懲元氏之玩法令嚴急士大夫懼罪不敢出仕長陵之世吾祖先以人材舉猶不敢應命迨累世承平則皆以高貲雄鄉里子弟多臂鷹騎馬出入馳騁為樂不思仕進吾曾祖始以諸生登科為吏齊魯之間先皇帝御宇余與憲副弟始登進士然余試南宮久憲副一試即得之是時大宗伯王公諸進士旅見者四百人公獨進憲副前問道余姓名曰非爾之族乎益以余之族姓單而吳中之歸無二祖也隆慶三年余自邢州入賀而柏泉叔方為大鴻臚賜告還余弟子敏奉部牒官尚醫益於是而吾之族屬知仕進之榮而子敏以下

諸弟方治進士業昔海虞章大理其父為侍御而大理兄弟三人皆舉進士為大官唯二子不第亦以資為官先是章氏治宅畚土獲五鱔其後侍御五子皆横金帶協於五鱔之祥海虞人至今稱章氏之盛焉吾叔之諸子殆將似之以此為尚醫賀且祝諸弟媲美章氏而石塘弟以太學上舍同在京其樂有家門之慶與余同也因為之序

贈大慈仁寺左方丈住持宇上人序

大慈仁寺在京城宣武門外西寺益孝肅皇后以其弟為僧故為太后時建此寺憲宗皇帝兩製碑記順奉母后之志也余舍於寺左方丈見其長老云祖師名吉祥姓周氏為兒時好出遊嘗出不復歸家家亦不知其所在太后自未入宮師已與其家不相聞久之去祝髮於大覺寺然常遊行市中夜即來報國寺伽藍殿中宿太后意亦若忘之忽夜夢伽藍神來言后弟今在某所英宗亦同時夢夢覺相與言皆同即日遣諸小黄門以夢

中所見神言求之至則見師伽藍殿中遂擁以行小黄門白入見帝后皆喜后問所以出遊及為僧時為泣下因曰何如今日為皇親耶吉祥不願也復還寺后不能强厚賜之英宗晏駕太子即位后為太后出内藏物建大慈仁寺報國寺故小剎也今為大寺其西伽藍殿猶存云孝宗時太后為太皇太后為立護勅碑碑所載莊田無慮數百頃師以左善世示滅帝遣官致祭師時所招僧至數百人迨後慶壽寺燬僧亦來居於此僧衆矣惟今道宇獨其九世世嫡也隆慶元年余入覲來見道宇尚披疑後三年來則道宇之師已化去道宇以年少荷重負得部劄為左方丈住持於是京城内外凡為其教者皆來為道宇賀而道宇之徒師昂為之請序於余余謂祖師脱屣皇舅之貴而樂世外之教孝肅皇后在慈宮二聖隆孝養恩賜無所不至而祖師澹寂自若英廟以來外戚恩澤侯者不能數世祖師之賜莊猶存衣食寺中數百人此有以見一時富貴之不能久而澹寂

者之長存也道宇神氣清明卓為禪林之秀吾知祖師之傳不墜遂序之以為贈

贈菩提寺坤上人序

余昔年讀書吳郡西萬峯山中舊有大藏經在佛閣下間往觀之因得盡見所謂五千四十八卷者而妙法蓮華經維摩詰諸上品皆畧究其大旨雖數萬言不過一二要言而已而支辭漫說若此之富故知佛教之東來此佛之衰也摩騰竺法蘭之徒之罪也自是數喜與其徒論說空理求第一義諦又欲廢五千卷而後止安亭居崑山之東境有菩提寺其長老名德坤者余數見之亦以是語之云嘉靖辛亥余因悼亡為延僧誦經取其疏觀之往往懺罪求福之語葢布施持戒之說下矣而又如是夫迺遠矣因以為亡者之心與佛之心一而已即輕舉遐覽乘雲御風逍遙於兜率之天豈有所謂三道六趣云者於是悉取其語而更之直著此心達之空王而無作使世間果有佛即其理如是長老唯唯率其

徒誦數十晝夜余益恍然真見珠宮貝闕生天之處矣念長老之勞無以為報會是年八月二十三日其初度之辰里人相率以花果供養且持文卷謁余為文以序其事余不能文也因思法華經第一卷千萬億種供佛及僧則不腆之辭為亡者供佛及僧可也遂序其所以與長老之說又歎吾里土瘠民貧歲荒賦急流冗日多菩提寺建自孫吳於今數千年佛土莊嚴廟宇如故長老之能守其法可知也於是長老僧臘五十世壽七十矣是為序

震川集卷十一

震川集卷十二

明　歸有光　撰

壽序

方御史壽序

嘉靖庚子九月戊戌侍御方君時鳴之誕辰也先十有一日侍御之孫元儒試南畿以禮經第一人薦旣撤簾有以侍御之孫言者是時兩學士及京兆以下皆喜曰侍御之孫也與或又言侍御之子先是亦舉於鄉矣復相與嘆息稱道不已侍御初與凡太常公同以進士起家仕正德嘉靖之間為名御史彈劾不避豪貴風威凜然兩都為之側目旣而以大禮議齟齬不合遷廣東僉憲投劾以歸於是優游林壑聲跡不及於朝者餘一紀矣而朝之士大夫猶知侍御如此其為侍御之孫喜者如此其不忘侍御者如此益自侍御去位後之為御史者難矣世運風俗翻覆推移之際非余之所能知顧獨喜侍御雖不遂於世而其子若孫駸駸乎向用足以推其志而行之也時崑之士同舉者七人而余亦濫厠其間皆與元儒同學相好茲又同年歸自南畿稱觴於堂而屬余執筆序之夫侍御氣貌偉然稱天下壯健男子福德之選學士薦紳談之者侈矣余故不論獨序元儒賓興京府一時士大夫之所傾意而侍御愛國之心托於其子若孫以施於世者如此云

御史大夫潘公七十壽序

上海潘公初以大司寇遷為御史大夫上有老成端肅之褒凡所奏興革庶務輒賜報可會歲旱命察舉京朝官奏上甘雨時至其明年天下官朝覲京師公所舉劾案免者天下皆以為宜時公年始逾六十方嚮用而即告老以歸杜門讀書習導引御藥餌以治氣養生為事今年公年七十伯子允哲登進士第先是仲子允端以進士為南職方而伯子於是受上蔡之命請於朝得綬赴任之期還歸為公壽同年進士林樹德喬懋敬屬有

光為序竊嘗屏居田里聞公之名久矣不敢以謭陋辭夫人生之所難得者壽考福祿然壽考福祿竊譬之猶物也人身猶車輿也壽考福祿世有之矣而載之實難故載勝於物則全物勝於載則傾世之多取不自足而以無德敗者相踵也公之一身無間出處人莫能以訾議之且履盛而即止以保懸車之榮而以厚德元老隱然稱重於東海之上二子繼美克享遐齡豈不宜然哉昔韓安國為御史大夫天子以為國器其後稍疏斥鬱

鬱欲罷歸而不得也疏氏父子為太子傅乞骸骨歸獨共具飲食請族人賓客為放達而已萬石君老於家子孫皆為二千石僅以孝謹稱於郡國而三人者皆著於後世以公今日視之則今人誠有過於古人者持世無子長孟堅之筆也有光辱公于同榜之末又以二君之請僣為論之如此且以為公萬年景福之祝云

山齋先生六十壽序

嘉靖二十七年正月六日山齋先生六十之誕辰先生既却賀者或謂余先生之謙德宜爾也然而喜且賀者吾徒之情也可以抑而不宣乎老子曰仁者送人以言敢以言為賀可乎夫先生豈終老於山林者哉自先生之解組而歸今踰一紀閉門著書足跡不交官府每使者察郡縣問遺逸未嘗不以先生為舉首其名既以聞於天子熟於士大夫之口而不即用者豈其遇合之難抑將以老其材而有所大任於此也吾吳為東南一郡而崑山又郡之一邑然號為仕宦之邦嘉靖紀元以來

先是毛文簡公以大宗伯迎天子於湖湘繼而王峯朱公為大冢宰周康僖公為大司寇玉巖周公為少司寇蔡公為通政使莊渠魏公矯亭方公皆為太常柴公為京兆尹顧文康公以文學掌內制進內閣至少保其他臺省法從之臣彬彬不可勝數既而諸公稍稍謝去今在中朝者無一人焉先生康僖公之子也當公在位時先生官已至大理丞駸駸乎少列矣其後父子相繼而歸今存者先生之外三四人而已而以德望重於鄉邦

者又不多見也山川靈淑之氣不為衰歇而盛衰消長之數則有然者易之剝曰不利有攸往其上九曰碩果不食君子得輿復曰出入無疾朋來無咎其初九曰不遠復無祇悔元吉剝之不利有攸往至上九而終復之朋來無咎以初九為始然天必以前之終者為後之始故以碩果不食遺之由此言之則剝之上九即復之初九也先生於諸公間年甚少氣甚銳天其以是為不食之果乎先生之所存者在天下而余也鄉邦之人故其言如此然亦不獨為先生賀而已也

澱山周先生六十壽序

澱山先生以嘉靖乙丑正月八日為其六十之誕辰王恭人與先生同年其誕以十一月廿二日將於獻歲並舉壽觴里中親友以為盛事而余等方與計偕所宜先之乃即履長之日豫往稱觴而推余為之序蓋先生之自河南罷還也為言官所論甌寧李尚書在吏部言如河南左叅政周大禮歷有聲跡又年力方强不如言者

所論會時宰與李公相失遂以中旨罷之益嘗以為天下每有無才之歎以有才而不用或用之而不盡其才與夫用之而遑其才是三者天下所以無才也先生罷之明年日本寇東南江淮閩粵之間所在騷動北寇亦仍歲犯遼薊楚粵山洞之盜間起天子當宁太息思得戡亂戢寧之才天下之士亟進亟罷而時有以庶僚驟陟大吏者矣時蒲坂楊尚書在本兵方為天子所倚毗獨薦先生有英才奇略負萬里長城之望不為無知先生者矣而猶未有舉吏部之章以冢宰詔王廢置之文明當時用事者之失以起先生者使人有兀然空老之歎漢永和中李固嘗上疏言朝廷聘南陽樊英江夏黄瓊廣漢楊厚會稽賀純侍以大夫之位海內欣然及厚等免歸一日朝會諸侍中並皆年少無一宿儒大人可備顧問者誠可歎息如固之奏此豈少年浮薄者之所能測識哉吾黨諸公於先生不欲為鄉里頌禱之常辭故余言如此詩曰樂只君子邦家之光樂只君子萬壽

無疆益祝君子以興起在位為邦家之光而饗無疆之壽也

默齋先生六十壽序

吾崑山之俗尤以生辰為重自五十以往始為壽每歳之生辰而行事其於及旬也則以為大事親朋相戒畢致慶賀玉帛交錯獻酬燕會之盛若其禮然者不能者以為恥富貴之家往往傾四方之人又有文字以稱道其盛考之前記載吳中風俗未嘗及此不知始於何時

長老云行之數百年益至於今而益侈矣嘉靖三十四年九月之朔憲副默齋孫先生之生辰先生之生以前丙辰至於今乙卯甲子一週於是縣之人為其禮者尤以為重而徵其詞於余若其禮然者余不文不能道其慶賀獻酬燕會之盛獨以謂人生百年之內其變故多端而於歳時叙事相感親朋聚會盃酒談説生平感今懷昔之意為多余與先生同里閈有通家之誼自少已能識先生先生年甫弱冠先大夫客遊不返旅殯蒼梧之野徒步走嶺外無資裝僕從之攜崎嶇萬里負骸骨以歸寡母幼弟相依為命有人所不能堪者及舉進士釋褐為刑曹會御史言事下詔獄先生守官不阿與大吏爭論幾蹈不測之禍天子仁聖不忍加誅竄之懷遠夜郎之地於是自縣令遷轉不數月輒改官歴閩粵巴蜀荆湖齊魯之間足跡幾半天下天子躬視獻陵藩臬郡縣之官多以乏供致重辟先生時為湖廣僉憲獨免於罪且膺寵錫又再遷得江西憲副以歸夫六十年之

間榮辱利害之途追而道之有不勝其感慨者矣今先生遺榮辭寵卜築於玉山之陽有園池田廬之美有子孫之賢而筋力康強絶無衰老之態追念自此以前真如夢幻自此以後山林花鳥之樂知其無窮也是又不可以賀乎於是書之而平生奇偉忠孝大節可考見焉

姚安太守秦君六十壽序

昔孝宗敬皇帝承累世熈洽之後益以深仁厚澤一時人才登用皆有重德偉度歴三朝饗承平之福若吾錫

山泰端敏公以弘治癸丑登第至嘉靖二十三年以壽考終位至一品自起家登朝着富貴五十餘年豈非盛世培養之厚抑人才之得於天者皆應其時若公之所稟與時合而致然歟天下之勢自厚而趨於薄如寒暑之易候有不覺其然者然推其故必有人以為之始者昔人論東漢梁統為時名臣獨以增重律法一言而天之報梁氏尤慘真仁者之言哉余每慕前世盛德長者欲考其所設施如端敏公者方將就其家問其行事往

往過其縣慨想其人者久之今年余入覲還訪其孫汝立因得見公子二千石君其器度猶有前人風流益以歎盛德之世未艾也君用端敏公恩為都督府幕官陟守姚安謝事還承前人遺業以詩書教其子二子皆彬彬向於文學入其室而先公之典刑猶在由此言之則孝皇作人累葉承平之福豈獨其一時臣子饗之而又及其子孫者如此余門人朱某客於君所數道其賢汝立又好古與余往還於是君以甲子之初度秦氏內外之戚及邑之人往為君壽介某以來乞言余以是推本端敏公之三世蒙前代承平之澤子孫世饗之源遠而流長也

福建按察使揚君七十壽序

余少時有事金陵常經句曲之間觀其山水之勝其地有茅山自茅山而南連嶺疊嶂東出吳興之天目至羅浮以及於南海以金陵之形勢而不得此山雖紫巖天闕之迴合疑亦淺薄易盡而無以固東南之王氣由此

而言龍盤虎踞之說亦得其近者也故道家以為洞天福地葢雲陽氏始居之禹禪會稽後世傳禹穴焉古之得道者往往乘雲氣御飛龍於此茅君最後出而山以此名其後葛玄葛洪許邁陶弘景楊義和之流世皆以為得道仙去雖其說怪迂非儒者之所道要之天地山川之氣神靈之所降集理固有然者按察使楊君句曲人以進士歷今官致仕家居今年七十余友葛理卿介其鄉之搢紳諸先生使者來請祝壽之辭葢余識其山

川矣而獨恨不識其地之人觀此山之蜿蜒磅礴如昔時意其必有陳安世茅季偉之徒往來茅嶺洞室之間而無從得見之也理卿言先生以康强之年為大官駸駸乎嚮用而未已一旦謝去長往而不顧其貌豐腴而氣愈盛其年殆未可量以余觀之非學道者不能也道書曰句曲地肺土良水清可以度世余亦將因理卿以從先生於此山之間先生之年壽方與茅君諸人等比區區人世之所云壽者夫何足以為祝乎是為序

通政立齋王先生壽序

士大夫致身於朝所當得為者人臣之事富貴壽考皆命也盡性而已命何與焉雖然有可以盡其人臣之事者非富貴壽考有所不能故曰樂只君子遐不壽考明君子非無疆之壽無以行其愷弟而為邦家之光也然則富貴壽考命也亦所以盡性也故古之君子不禦福然非有求焉世之急於徼福者其所為常違人臣之道而不知夫福之來也不驟若行千里之塗優游容與累日不止而其至之不覺然且求得於旦暮之間馳騖而無所極其力既已不勝矣此爵祿榮名所以多患害而失養性命之原也今天子御極改元之明年策士於廷立齋王先生與今少傅華亭徐公十數人者年最少徐公及第入史館餘多在清華之選而先生為大行稍遷郎署出為湖廣僉憲陞參議得賜歸養居田里者久之同進者多至公卿先生始以少參入朝而徐公已在內閣矣於是一再遷有南京通政之命尋以外艱歸至是服闋待命於家其歲冬十有一月既望先生六十初度之辰也里中士徵言於余以為先生壽余惟先生迴翔仕路四十餘年若無意於進者而今亦以躋卿少之列獨以登科之蚤見謂淹滯然可以知其紆徐不驟而富貴壽考將來所受之大也初先生為冬官屬魏恭簡公為祭酒居京師數稱其能守法及官楚以寬靖任職丙申之歲先生以僉憲上計天曹余時計偕附其舟行得朝夕見見先生孱然儒者身若不勝衣言若不出口器

無矜氣與態色焉及入部試一吏持几隨其後踰時而出考功數其文以為非有養者不能以余之得於先生者如此為不可及矣而後知夫恬愉安靜者一時若為遲鈍要之於久回視夫翕然取一時之快者相去遠矣先生同進今自徐公以下落落可數而淪没者不知其幾殆隆冬窮歳百卉畧盡而長松巨柏方有參天之勢益上將依先生為卿輔余故以人臣之事頌之焉

同館諸進士再壽立齋王先生序

國家倣前代通進進奏銀臺司之制為通政使司領天下章奏自永樂建北其後諸司之在南者並存而省其員額故南通政使司不置使而獨有通政然實卿輔之儲也立齋先生為其官而以先大夫之服家居即吉者久之方俟召命適會其年六十之誕辰余季父以里中諸君子之意俾余為文以贈而國子學同館諸進士以吾黨尤不可缺然秦君起仁復以贈言見屬余惟崑山在吳郡東瀕海論者以為山窮水滙靈秀之所鍾故人材之出常甲天下今上改元更化二十年中號稱特盛毛文簡公為大宗伯朱恭靖公為大冢宰而顧文康公入內閣參侍幃幄三先生以掄魁進而大司寇周康僖公以下位九卿者猶有數公已而諸老相繼淪謝自文康之後寥寥矣此循環往復消息之數非偶然也於是間歇者又二十年而先生舉進士適諸老之盛時中間敭歷外服侍養家居今復駸駸在卿輔之次益向之由盛而衰者公為之後今之由衰而盛者公開其始古之君子與天下之賢材以事其君未有不愛其同類至其同鄉之人尤情之不能已者故為之先者望其後之興為之後者願其先之達蘇子瞻以間世之才平生於蜀之人尤為惓惓其與范舍人書稱蜀自相如王褒之後以及當時諸賢相繼登朝以文章功業聞天下眉山一縣其舉於禮部者歳至四五十人以為君子無所私愛而於父母之邦非如行道之人漠然而已今天將貽先生以眉壽俾為諸公先庶幾乎踵是以起者其雲蒸龍

變不可測度耶因書之以為先生壽

少傅陳公六十壽詩序（代）

少傅松谷公以八月某日為嶽降之辰今隆慶之四年庚午為甲子一週中朝士大夫豫相戒將以其日致慶禱公聞之悉謝却不敢當而翰林諸君獨皆有詩以為壽而請序於余公起蜀中登進士歷官禁近侍今天子於潛邸以經義輔導啟沃上既正位宸極遂以舊學之臣入贊密勿為疏以獻皆正始格心之論至於條列天下之事詳明剴切可施於世每奏入上未嘗不虛已嘉納之具為人忠誠悃愊人望之者不言而莫不竦然起敬日預大政於朝廷機務匡贊為多天子端拱國家尊榮海内嚮風生民所以受其福者外廷莫得而知也今年甫及耆擬於古之大臣高年期頤東面受饋為天子之國老者視公尚在壯盛之年正當宁之所倚毗天下之所仰望德與年而俱進如日升月恒則諸君子之壽公者非以公為既老而實以禱公將來無疆之壽也夫

壽命於天亦天下之人所可以皆得然有德而壽乃為夫人之所願望古所謂壽考不忘萬壽無疆其詞悉歸於頌君子之德而已況天子之大臣澤被於天下天下誰不愛慕而欲其壽哉余讀尚書周公之所以告召公稱商之六臣以為天壽平格保乂有殷夫六臣者惟其德格天而天與之壽故殷之所以配天而多歷年所以六臣之壽也康王命畢公亦云三后協心同底于道唯時成周建無窮之業亦有無窮之聞周之諸公皆佐人主致太平同心一德是以澤被生民四夷咸賴人主既永膺多福而諸公亦享壽耇顧以余之寡德叨被知遇獲與今三四公同居論道之地自懼其力之不逮而公之盛德固所慕愛方日孜孜以求媲同寅協恭之盛如商之六臣周之三后俱躋遐壽以助成國家億萬年無疆之休余亦庶幾與有賴焉是為序

顧夫人八十壽序

太保顧文康公以進士第一人歷事孝武二朝今天

子由南服入繼大統恭上天地祖考徽號定郊丘之位肇九廟饗明堂秩百神稽古禮文粲然具舉一時議禮之臣往往拔自庶僚驟登樞要而公以宿學元老侍經幄備顧問從容法從三十餘年晚乃進拜内閣參與密勿會天子南巡湖湘恭視顯陵付以留鑰之重盇上雖不遽用公而眷注隆矣至於居守大事天下安危所繫非公莫寄也夫人主之恩如風雨而怒如雷霆有莫測其所以然者士大夫遭際承藉貴勢恩寵狎至天下之

士誰不扼腕跂踵而慕豔之及夫時移事變有不能自必者而後知公為天下之全福也公薨之後九年夫人朱氏年八十冢孫尚寶君稱慶於家請於其舅上舍梁君乞一言以紀其盛盇夫人自笄而從公與之偕老壽考則又過之公之德順而厚其坤之所以承乾乎夫人之德靜而久其恒之所以繼咸乎故曰天下之全福也常以陰陽之數論女子之致福尤難自古婦人不得所偶有乖人道之常者多矣況非常之寵渥重之以康寧壽考乎初公為諭德有安人之誥為侍讀有宜人之誥進宮保有一品夫人之誥上崇孝養冊上昭聖皇太后章聖皇太后徽號夫人於是朝三宮親蠶之禮曠千載不見矣上考古事憲周制舉三繅之禮夫人陪侍翟車煌煌乎三代之典豈不盛哉有光辱與公家世通姻好自念初生之年高大父作高玄嘉慶堂公時在史館實為之記所以勗我後人者深矣其後公予告家居率鄉人子弟釋菜於學宮有光亦與其間丙申之歲以計偕

上春官公時以大宗伯領太子詹事拜公於第留與飲酒問鄉里故舊甚懽天暑露坐庭中酒酣樂作夜分乃散可以見太平風流宰相自惟不佞荏苒歲年德業無聞多所自媿獨於文字少知好之執筆以紀公之家慶所不辭云

御史大夫潘公夫人曹氏六十壽序

上之四十年秋上海潘公以南大司寇入為御史大夫公數歷外服至是一二年間特被顯任天下有以知上

意之所簡注其歲冬十月某日公配曹夫人六十之誕辰於是海邑之士瞿君某等十有六人與公子允端俱赴試南宮遂將奉觴於公之堂而以夫人壽序見屬有光不敢辭惟昔周之盛時周公召公與虢叔閎夭散宜生泰顛南宮适之徒相與弼成文武之業用致世於隆平實基本於周南召南天子諸侯相與成天下之化者如此其遠也而鵲巢之夫人豈即召公之配與故曰國君積行累功以致爵位夫人起家而居有之如鳴鳩乃可以配焉今天子叙彛倫以建皇極益嘗頌慈宮之訓於海内舉北郊親蠶之曠典内則順叙陰教修明始自椒寢至風被於田野之婦人況在位之臣莫不宜其有家濟濟肅雍漸濡於王化之深者宜乎今御史大夫之夫人為諸君子之所頌禱雖比古鵲巢之夫人其可以無媿夫上之施澤於下至綦賤而止下之歸福於上至綦貴而止至治之隆而魚藻裳裳者華之詩作則萬物各得其所鳥獸魚鼈皆不夭其性故惠篤叙無有遹自疾萬年厭於乃德殷乃引考則公卿大夫其永壽考可知矣天壽平格則君子偕老共事宗廟社稷可知矣故關雎之德王者之風也麟趾之應后妃之福也后妃之壽可知矣鵲巢之德諸侯之風也騶虞之應夫人之福也夫人之壽可知矣國家比隆成周仁德下迨於鳥獸魚鼈則天子於是享萬年之壽公卿皆元老耉造德降而聞鳴鳥其流澤及於其家此錫極保極之明驗也豈獨二三鄉邦之慶固天下之慶云

顧夫人楊氏七十壽序

漕涇之楊為海上大族其子弟之賢俊者余往往於南宮識之夫人歸於崑山為中憲大夫捋齋顧先生之配中憲少貴官自禁林為御史督學京畿已而不得志出守邊郡罷歸日閉門讀書性簡伉少所當意獨於夫人為宜去中憲之世於今二十餘年矣夫人三子皆非已出而令雍里方伯以壯年致政與仲季二君恂恂孝養子婦懽然無間如中憲在時而家勢隆盛夫人自歸顧

氏為婦為母四十年享其福禄榮華此亦生人之難者矣今年嘉靖三十二年十二月二十四日為夫人七十之誕辰雍里公兄弟與内外宗黨稱觴上壽以余辱在姻末俾得而序之夫三代王者之化關睢麟趾鵲巢騶虞之世可謂盛矣然其詩猶曰嘒彼小星三五在東肅肅宵征夙夜在公寔命不同言婦人秉志壹誠以事其夫夙興夜寐無有懈怠而所能得於其夫與否葢不敢自必而係於命也太史公曰人能弘道無如命何妃匹之愛君不能得之於臣父不能得之於子非通幽明之變烏能識之榖梁子曰人之於天也以道受命於人也以言受命故君子大受命而世之學者以為命非所言要以為所得為者而已不知充其所為以遂萬物之宜而全天地之性必至於命而後已命之所不至性之所不盡也以夫人之賢德而使如終風之莫往莫來悠悠我思凱風之有子七人母氏勞苦則順婦慈母之道亦不行矣君子之樂頌人賢也樂其得所也故余所以論

夫人者雖有家富貴之常而實以為順婦慈母之道行也因以識古關睢麟趾鵲巢騶虞之義以為天下之道非一人之為而君臣父子兄弟夫婦各得其所而王化成矣君子之言性命者葢如此詩曰樂只君子萬壽無期敬為夫人頌焉

丘恭人七十壽序

丘恭人某省參政諱經之女始丘公生三女父母愛之曰吾女必皆予貴人有聘之輒不予皆至於長卒皆予貴人恭人其一也是為前廣東按察使司副使王公濟美之妻丘公葢與司馬質菴公同官御史司馬憲副之從祖丘公以是意歸鄉王氏自茗雲閭嬪於海上越五百里由嫁女必欲予貴人也時憲副已在南部其後歷官江右最其後踰嶺恭人常從共其禄養憲副受誥勑遂有恭人之命余家故與王氏有連知其家世為詳自唐御史朐封之後至分水明州而來崑山司馬與憲副之祖某官兄弟同舉進士自是科第蟬聯不絕及憲副

殂謝之後諸子皆彬彬鄉學一誠以戊午復薦於鄉益故家大族歷世久遠枝葉扶疎不能無旁落不齊之數自恭人之歸憲副今老矣獨見王氏之盛如一日也鄉里皆稱丘公善嫁女云恭人以某月日誕生至嘉靖四十年恭人年七十諸子謀所以為壽介縣學生孫君某來請頌禱之辭余為道恭人之事如此因論之以為丘公以女予貴人可得而知也恭人之享其福祿壽考至於今七十年丘公不能知也其有子若孫能趾美前人丘公亦不能知也然吾聞恭人貞靚慈孝初及憲副至寡撫其前孤與其所出有鳲鳩平均之義其子事之亦無異所生恭人之德如此其享福祿壽考宜矣然則丘公其有以知之矣有娀方將纘女維莘雖自古王者之盛亦有所自故稱恭人之壽而本於此庶幾乎王氏子子孫孫勿替引之以是為頌禱其可乎

顧孺人六十壽序

孔子曰斯民也三代之所以直道而行也孔子之居鄉

自以為無所毁譽於人獨其所以是是而非非者不可得而廢不惟當世之名公卿大夫至於莒人之妻泰山之婦人亦與其門人私論而志之以為三代之民所以是是非非者如此夫豈獨春秋之義為然余少好觀古事嘗有意於考論其世而廢置草野無史官之任然時有慕於古之作者得因事立言以著其是是非非之跡是斯民之所以直道而行者庶幾他日有裨於史官顧孺人者太保文康公之女上舍朱君子求之配也上舍蚤世孺人守節垂四十年今年六十里中士大夫徵余文為壽孺人以幼艾兢兢未亡人能保其身至於六十而為壽其亦可稱也已自余為童子讀書盧兗州家盧氏子弟數稱上舍之才俊不幸短折而趾美於其弟少宗伯而余之從祖母實孺人之姊故知文康公夫人之事為詳公起諸生官禁近三十餘年迨入內閣推封一品夫人未嘗見其喜慍之色凝然獨處言笑不聞文康公是以敬之如賓而孺人之資性髣髴如其母云由是

言之女子以才智自見者要非其德之美若夫沉默簡重居適意之地如夫人之受多祉及所遭之不幸如孺人之葆真全節其於坤道之順一也當文康在館閣孺人實依母氏居京師邸第親見夫人朝兩宮佐皇后親蠶宴錫繁縟備極榮寵宗伯方為黃門家勢隆貴而能於芬華盛麗之間獨全純白縞素之質於桃李艶陽之時凜然松柏歲寒之操視夫寒女窶婦生長澹泊之中無所見而能不亂者為尤難矣豈非余之所欲得而論之者哉孺人之嗣子某以孝謹稱能成孺人之志者因併書之

夏淑人六十壽序

武宗皇帝之世佞倖藉權侵撓朝政天下抗直之士排闥叫呼指切是非誦言於朝上終無罪言者之心卒寬解之以養直臣之氣而士多以保全故其時雖羣小蔽蕩而天下之公議常伸國家之紀綱不壞此其所以延萬年之歷於無疆也吾鄉刑部侍郎周公時以御史言

事為奸黨所仄目陷於危害者數矣天下壯公之節而幸公之卒有以自全晚年列於九卿進貳司寇益將大用而公薨矣有光未獲登公之堂最後與其仲子士淹季子士洵游常論公之世而言當時之事如此又獲拜夏淑人於里第觀其懿德令範以知公之行於朝廷與其所以行於其家者有本也丙午之歲淑人年六十九月二十三日其誕辰也諸與其子遊者相戒以往跪拜進觴有光因慨然思公之遺德而念今之去公之世未幾也居公之位食公之祿未嘗乏人也能不媮合苟容摧折於萬乘之威而盡言天下之事者幾人哉以其身試不測之區卒保其要領而垂庥其妻子者又幾人哉公之間關海道也淑人嘗與其危其登陟臺府也淑人常享其榮矣今又以公之所遺者以教其子孫以樂其餘年豈非上之賜而國家之厚恩也哉有光既以語諸同事者遂書之以為淑人壽

朱夫人鄭氏五十壽序

太常卿朱公初以南畿少尹家居有白金文綺之賜戊申冬入覲寵賚有加有太常之命又賜飛魚一品服馳驛還鄉余嘗讀其家所藏書皆天子使中貴人傳語恩旨丁寧錫予優渥雖今位在九列從容侍從之臣得是者少矣崑山僻在江海之間然自昔以文獻稱於天下士大夫登朝籍喁貴相望至於簡自帝心寵賜稠疊天子親為召大司馬至迎和門命勑符乘傳還鄉衣朱紅飛魚服過里門長老歎駭焉公為太常卿之年年五十

里中人士往為賀其後二年夫人鄭氏年五十里中人復往為賀余友某等先期來告於余請為文以致頌禱之意余尚識公為舉子時也及舉進士為行人為給事中聲華燁然觀其意氣直欲將百萬之師射獵青海勒功燕然而還中為用事者所阻然未有蒙被恩賚於去國之日赫然殊異若此者夫人鄭氏自宋華原王以來鄉里衣冠代不乏人而才德與之相配家門隆盛子孫滿前其壽可賀也已余聞公居家喜方藥精於內學往者天子親問玄帝論詩之旨其事甚秘不可得而知也世傳赤松子服水玉止西王母室中隨風雨上下炎帝少女追之亦得仙去果如所云則人間百年之期奚足為夫人祝哉因書之以致諸君子之意云

朱夫人鄭氏六十壽序

昔人稱外戚之家以女寵由至微體至尊窮富貴而不以功為道家所忌故其後罕有全者然余觀宋顯肅鄭皇后之事益有感焉后侍永祐陵以才人進既位中宮

尤號端謹能抑損外家而靖康之難卒從以北族子居中在宰府初不依后以進雖一時夤緣致位嘗主蔡氏然卒與之為異而燕雲之事尤能極論其害當時若用其說中國之禍猶有可言者方北遷之時后為金帥言家屬不預朝政請留無行故鄭氏之族不從以北然建炎詔所在尋訪流落江南僅縈國一人耳而華原王之子大資乃居崑山其後器先父子皆知名而當時尚稱為侯王家至於今四百餘年譜系不絕豈不以顯肅之

賢未嘗窮極其富貴而蹈古今未有之難故天之不絶其世如此正統間時又舉進士有學行其孫子充仕為瑞安博士生令朱夫人以夫少宗伯之貴榮受冠帔士大夫之登朝與外戚恩澤固難以並論然鄭氏之澤流貤後世而及其女子可稱也嘉靖三十九年七月五日夫人年六十其姻鄉進士陳敬父來請為文以壽葢宗伯謝世已五年而門戶不改其二子克自砥礪不日有騰騫之望夫人之賢其與克享此所謂源遠而流長基廣而植固古諸侯之夫人稱姬姜豈不以其族哉前夫人年五十有來請為文者是時宗伯方受天子騈蕃之錫余為備著其事夫人臣而受天子之寵宜以為其家榮誠所當張而大之而諂子之徒以余有譏焉今余復追鄭氏之世使人知夫人内外兩家之盛如此夫以天子之寵與顯肅皇后之世以為夫人壽多矣

宋孺人壽序

翰林學士莆田黄公之母鄭宜人年九十有六其女兄弟先後皆及九十其一合浦丞宋君配也宋孺人明年年九十矣物之美者莫難於聚故並蔕岐穗為草木之佳祥今黄氏諸女何其多壽也夫閩山海之奥區隔於甌越之中天地之氣閟而不發者數千年故今閩之物産博大豐碩離奇怪特荔枝龍眼海物之珍溢於大官其為儒者振末緒扶絶統遠與洙泗相接而明經抱藝之士集於春官者常數百人掇危科躋膴仕著文章勲業於天下往往而是葢淳和清淑之氣盤礴鬱積得於人者是不一類彼其耆艾長年矍然山澤之間非世所載而與谿花野鳥娱玩四時以全其天年者必又多也然如黄氏之女皆以上壽萃於一門胡可得耶合浦君有子為崑山縣學諭學者愛之皆言更前之為教者數人未有如宋先生之德淳而氣和者也推本其所自固有以哉宋孺人之生辰學者皆以為宋先生賀也夫愛其人者必愛其人之親愛其親者必願其壽考而康寧已願而得之矣其喜可知也則崑之士樂為孺人壽者

夫豈出於外哉於是請余序其所以然而列書其賀者之姓名於左

李太淑人八十壽序

李太淑人以子中丞貴再受封誥中丞奉使楚蜀太淑人就養荆州問安視膳朝夕不懈雖一日出必告荆州人稱之會召還朝留佐御史臺尋予告歸忽有安山之訃太淑人治其喪為乞祭葬贈典榮恩至矣然獨以髙年葬送其子中丞之沒不能無遺憾也其後六年年八

十太淑人益康强而顧淑人與諸孫共養愈謹則猶中丞之存也將受賓姻之賀太淑人獨戚然不怡益降服損饍久矣謝不肯當而諸孫請之不已女之壻管承時來吉其誕辰在今二月九日余方有邢州之役已戒行為少留以為太淑人壽余於中丞少親善也中丞於交遊間獨奇余余久困不得志中丞第進士去為大官為人言未嘗不推先之以余之謬然或傳其文用之以取科第多陰用而陽毁之亦或語不道惟中丞推賢於余古謂進賢受上賞蔽賢蒙顯戮孟氏謂蔽賢不祥則中丞之為大官固宜昨歳過華亭林少宰猶言往時李中丞鎮清源過之相稱道語少宰固知余尤以中丞言為重太淑人知余於其子平生交所亟稱者也又少為文會往中丞家飲食必豐潔太夫人所手調也余今得以升堂拜太淑人義重於中丞之存日矣益今日之壽天之所以嗇於其子而豐於其母中丞可以無憾昔李梁上舍為顧文康公夫人壽請序於余中丞在上舍所見

之謬賞云少保家得此文一篇多矣何用餘文為余不敢當此言今為太淑人壽念無中丞之賞而衰老拙鈍雖置之百篇之末且以為不可而通家故人之情則已獨至矣

許太孺人壽序

余嘗論許氏二百年來為崑山舊族昔我高大父以余初生之年作髙玄嘉慶堂顧太史九和為之記稱承事郎許鳴遠者其弟鳳翔即今吏科右給事中伯雲之曽

祖也兄弟皆以貲為郎家世豈饒至給事起科第官近侍得推恩封其父母而太孺人板輿畫鷁之官就養當世榮之先是給事之祖奉其母有壽母之堂給事以故宅作新堂仍其名余嘗為其堂記至是二月二十三日誕辰而明年則當七十之年吾吳中之俗重壽誕年至艾始為壽客為文具儀物奉觴堂上主人迎延作樂懽宴以是為禮自艾以往則其禮每加給事以此不敢排也鄉進士王子敬與太孺人之孫上舍君為新姻且當

計偕懼及事而禮有闕乃於今年先事修奉觴之敬以祝太孺人七十之壽夫古者有祝皆先事也於禮不亦善乎令妻壽母萬有千歲眉壽無有害豈非古之先為祝者乎自今日以祝太孺人七十至於百年其可也子敬之先君子與封給事同州公同里巷相好也嬉遊過從無虛日雖風雨晨夕一餐必相呼葢三十餘年前太孺人能記憶也今見其子與其孫又為相好奉觴為壽不以自喜乎人生百年之內追念往昔可感者恒多可以慰且喜者益少也舉太孺人之於今日所見無不可喜者此人生之所難而給事之能樂其志尤不可及也是為序

太倉州守孫侯母太夫人壽詩序

普安孫侯初為令右扶風扶風人為生祠立石頌其德以最為太倉州守時海上用兵兵屯戍絡繹其境以萬數賦調加廣歲仍饑饉侯措畫有方勞徠不倦民甚德之江以南數千里間稱吏治之循良獨曰孫侯無與比

者侯始至之日奉其母太夫人以俱州人皆知太夫人之生辰其日吏民大會願為太夫人壽平時侯自奉其身不以絲毫煩民獨於是無所讓取其所為頌禱古文詞歌詩者悉受而庋置之州人遂以為侯誠有愛於此也適年又當太夫人之生辰其為古文詞歌詩益盛吾聞侯之在州務為簡易康靜於世俗之所侈大者一切不以為意顧獨以無用之虛詞煩州之人哉侯葢亦自喜其有庇於州之人知州之人無所致其愛而不忍距

逆其意且以是為足以為太夫人榮也已夫古之君子為民上有父母之道非以自尊奉厲威嚴日從事於文書法令而已其實如家人之相與饑寒疾苦無所不知而悉為之處有患則與之同其戚有喜則與之同其慶其民之報之亦如是豳之詩曰朋酒斯饗曰殺羔羊躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆當此之時上下之間可謂驩然矣今之為古文辭歌詩者固以見州人忠厚之至而侯之不距逆其意其於州之人尤有情也故嘗以為國家設官其法令而已而必選其人夫以父母之道治其民此豈法令之所及耶葢其意亦以此望之而已若孫侯豈非行古之道者哉太學上舍王君某太倉衛人知好文學懼後人之軼其詞乃裒為卷而俾余敘之時嘉靖四十年六月某日

宋太夫人六十壽序

宛陵進士朱應秀一松其先君二峯先生嘉靖十三年歲貢時朝廷行選貢法故先生以壯年預選葢未及廷

試而卒遺夫人與稚子九歲至始孩者四人夫人年方二十九不御膏沐矢志自衛有柏舟之操撫抱諸孤長育成就有凱風之劬葢又三十有一年應秀登嘉靖四十四年進士夫人於是年六十矣應秀於余既同第又同冬官試政每相見若有所欲言而不能者久之乃以母氏之壽為請夫應秀之為進士也其亦有所自得乎其有所不能自釋者乎凡為士自初束髮為其父母即望其顯榮應秀今已得之足以慰母氏之志夫豈有不自得者乎夫人父母無恙生有膏澤之潤而行乎夷坦之塗一日而得富貴宜無不自得者獨應秀思先人之蚤世母氏之劬勞詩曰風雨淒淒雞鳴喈喈又曰風雨如晦雞鳴不已更前之所歷戚戚有動於中此其所以不能釋然也而罔極之德何以報之是以汲汲欲為夫人之壽又思得為古文辭者傳述之人見應秀之於此類若自得者不知其求以解其不能釋然之懷者如此自此而往應秀之仕日顯夫人之壽日增而不能釋然

之懐當日甚吾未知能有以解應秀者姑謂世俗之望其顯榮者令得之或可以慰夫人而已矣

李氏榮壽詩序

余讀王制觀虞夏商周養老燕饗食之禮年紀之次及深衣燕衣縞衣玄衣之制何其備也至天子於太學執醬而饋執爵而酳公卿奉杖大夫進履其隆重如此故曰三代之盛王未有遺年者也年之貴於天下久矣然而無為壽者豳詩稱躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆自

此而詩之稱壽不一顧亦相祝頌之詞如史之所稱為壽者云耳非以年之每進一紀為燕會以為壽也迨後世壽節慶賀始於朝廷而及於公卿然為文以稱其壽者亦無之余嘗謂今之為壽者益不過謂其生於世幾何年耳又或往往槩其生平而書之又類於家狀其非古不足法也余居鄉見吾郡風俗大率於五禮多闊略而於壽誕獨重其禮而又多謁請文辭以誇大之以為吳俗侈靡特如此而至京師則尤有甚焉而余同年進士天下之士皆會於此問其俗皆然雖余之拙於辭諸公謬以為能而請之不置凡為之者數十篇而余終以為非古不足法也雖然亦以為慰人子之情姑可矣歲九月余以選當外補最後同年魏郡李己子復復以二親之壽為請益諸公之為之詩者多矣余獨為其詩序於其尊君與太孺人之潛德懿行故未暇論尊君州學生積學久次將貢京師年六十太孺人年五十九子復裒所得詩聯為卷因郵致之於其家云

震川集卷十二

總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣李廷敬
謄録監生臣劉賛化

欽定四庫全書薈要 集部
震川集卷十三 四

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷十三

明 歸有光 撰

壽序

吏部司務朱君壽序

陳時予行之赴試也其姑之夫吏部朱君寔官南曹亟稱予行之文已而果中魁選予行不以有司之取者為榮而以君之知之者為德是年冬十月某日君之誕辰留都士大夫咸為之壽於是予行歸而乞言于予予昔讀書萬峰山中萬峰蓋君之所以自號者其山下瞰具區倚拔水際西南七十二峰矗立於蒼波浩渺之間中有高堂古木橘柚千章梅竹茶茗崇岡連被問之知其為君之圃而頗訝主人之不來者幾年矣然留都曹務清簡士大夫閉門高卧之外相與遊覽賦詩又稱觴為壽此布衣野老之所樂者而仕宦者兼而有之其不亦多乎此士大夫所以樂為君壽者也而予又有感於子

行之言夫科舉取士不能不為一定之品式而亦非品式之所能拘也俗人僥倖於一日之獲其於文義尚有不能知者囂囂然自謂已能欲以規繩天下豪傑之士亦可恥矣昔五代時張文寶知貢舉所放進士中書有覆落者下學士院作詩賦貢舉格學士李懌曰予少舉進士登科蓋偶然耳後生可畏來者未可量假令予復就試禮部未必不落第安能與英俊為準格聞者多其知體歐陽永叔特以此一事為懌立傳今君之於予行要為有得於歐陽子之所云者予故特書之且以為壽

顧南巖先生壽序

夫富貴壽三者天地麗厚之氣之所積也其來也恒參差而不齊而人之值之也雖一家之中父子兄弟之親血脉氣息之相屬可以言語教戒而同者而唯是三者為不可期有厚于富而薄于貴與壽有厚于貴而薄于富與壽有厚于壽而薄于富與貴有厚于富與貴而薄于壽有厚于富與壽而薄于貴有厚于貴與壽而薄于富有聚焉有散焉有平均以等授焉時其平均也而或富或貧或貴或賤或壽或不壽時其散也而皆貧皆賤皆不壽時其聚也而皆貴皆富皆壽此造化之微倏忽遷徙以此鼓舞人世而世迺以有心者窺之憧憧焉疑其既往而意其方來此余之所未喻也若吾崑顧氏之盛殆所謂時其聚者邪自大宗伯以文章魁天下將躋台鼎其餘橫金衣緋者尚二三人崑之言貴者必曰顧氏甲第連埒宗親子弟被服華綺千人聚食崑之言富者必曰顧氏自桂軒先生以耆年為鄉邦之望其後壽考世有其人崑之言壽者亦必曰顧氏今南巖先生以桂軒之孫宗伯從子少膺鄉薦甫倅南昌飄然賦歸來之辭不謂之不貴優游于亭館花木之間不謂之不富安居暇食不親藥餌不習導引不謂之不壽夫是三者所謂不可期也而聚于一家又聚于一人之身斯亦難矣余未嘗通介紹于先生然嘗聞其賢而私心識之間獨竊嘆以為先生籍家世之盛而又三者參會夫人子

之于親苟唯布褐菽水以為養雖有顔淵之仁曾參之志亦當不能無缺然之意有如先生者乃夫人所願于其親而不可得者也於是可以壽矣今年先生壽七十邑學諸生咸往為賀俾余叙之余惟桂軒先生與高大父為延齡會世通姻好高大父壽八十五作高玄嘉慶堂大宗伯實為之記則余于先生之文亦何可辭也

同州通判許半齋壽序

予居鄉無事好從長老問邑中族姓能世其家業傳子孫至六七世者殆不能十數世其家業傳子孫綿延不絕又能光大之者十無三四焉若許氏之世吾能言之自其先諱慶賜者從嘉定稍徙至崑山實生文衡文衡之子曰德芳比再世以勤嗇致富而子弟皆知修學好禮其子鵬遠以賑饑出粟授承事郎而從子鴻高由太學上舍歷官平定州同知承事生思耐翁為京所吏目而同州君則思耐翁之子也亦自上舍選倅名州致政家居久之而其子伯雲以進士釋褐為分宜令方著聲

跡有遠大之期蓋自國初至於今許氏之居於鄉者其名可數耕有田藝有圃居有屋廬其老者鄉里社會飲酒伏臘未嘗不在享承平之福者垂百年而將大發於伯雲所謂能世其家業光而大之者非耶同州君為人倜儻善自娛戲官古馮翊西華之地然不能為吏繩束一旦拂衣歸從布衣野老陸博投壺擁女子鼓琴鳴瑟酣宴竟日自伯雲不為官時常自樂也然今之時與許氏之上世異矣使伯雲不為官寧能使其親保有其樂耶同州君雖善自娛非其子之為官寧終能有以自樂耶鄉人是以為君榮而以伯雲為能養志也嘉靖丙辰月日為君之誕辰蓋甲子一週矣時伯雲自分宜入覲予與同縣之士試於南宮者若而人與伯雲俱會於闕下比覲罷還而伯雲亦以便道歸省衆謂予不可無紀而沈成甫戴與政來致其請予謂吾等方從君有鄉社之樂而伯雲回首有白雲之感既為之賀因稱養志之義以慰之云

龔裕州壽序

孔子曰仁者壽夫仁者豈能必壽哉以其能靜而得壽之理也人生百年以區區之形日與外物為角夫苟役役然馳騁眩鶩於富貴之途以其所輕累其所重若是者雖至黄耇其道促矣夫苟不役役然馳騁眩鶩於富貴之塗以其所輕累其所重若是者雖不至黄耇其道長矣龔先生受命守裕州有大夫之秩家富田宅有封侯之奉銀朱黼績之華未始異於世而得園綺之高焉温淳甘膬脭醲肥厚之養未始異於世而得松喬之適焉環湖而居魚鳥上下田夫野老謌呼而笑傲當郡邑喧囂之間而得武陵桃源之趣焉先生其不役役者歟君子之論人取其近先生其得仁者靜而壽之理歟予之內弟温甫與先生世通姻好來請予文為祝予嘗論今世有所謂壽文者非古之制不過謂生於世幾何年耳奚以文為至論先生適可以著之於文而為壽者也書以歸之

徐封君七十壽序

余往來嘉定與其賢者遊而識子言於是時固已奇其文每言之於人因遂識東樓翁慷慨樂易人也已而子言舉京兆計偕北上翁實攜之以行余時遇於彭城遂於僦車共茵而載歷齊魯燕趙二千餘里走風雪塵埃中懽然忘其行役之疲余蓋察知翁父子有福德享富貴者也其後子言登第以天官屬直內閣尋改大宗伯屬領祠事余至京師每見輒嘆其議論之進是時天子隆郊祀之禮子言殆所謂侍祠神語能究觀方士祠官之說者矣至語及其職事未嘗不有志於古之守道以守官者也而東樓翁居家日治園圃亭榭與士大夫飲酒為樂子言間迎至京師則諸公貴人日來懽宴退而莫不嘆翁之賢而又稱其有子已又得誥命推封既貴顯矣然子言在部曹欝有清望議者以為蘭臺秘閣之選頃以外補為郡莫不惜之會東樓翁方七十子言將之荆州過家上壽以余遊其父子間相知之素屬使為

序夫予知子言有不釋然於此行者矣然以方剛之年出粉署為二千石得歸榮其親於人子之願殆未易得也吳中士大夫登朝者不為不盛然能追祿養少矣已追祿養而至大官益少今惟長洲錢工部德徵位至九列海虞嚴學士敏卿為館閣而二公之親皆康强無恙得封如其子之官此不獨吳中所無而世亦未之多見今以子言之年與其才望名位豈在二公之後余以是知東樓翁之福祿蓋未艾也子言能自馳騁於文辭其於江山故宅雲雨荒臺之間必能追蹤屈宋而上之為南陔白華之篇以抒其仁孝之心余之朽拙何能為役猥以斯序見屬媿而不敢辭云

葛封君六十壽序

古之君子仕則違親處則違君二者常患於不能兼韓退之言歐陽詹舍其父母朝夕之養至於京師將有所得以為父母榮雖其父母之心亦然詹雖不離於其側其志不樂也詹在京師雖離於其側其志樂也至王介甫則又以為祿與位庸夫鄙人之所恃以為榮也賢者道弸於中而襮之以藝無祿與位以為父母壽而父母之心亦喜無量二公之言各有所重而不免於偏使為子者有所得以歸榮其父母而無離憂具道藝之美而有祿與位以為父母壽豈非夫人之願歟雖然二公者蓋致恨於彼之不能得者則亦姑以此使之自慰焉耳葛君理卿辭其親試京師有司奇其文欲寘之第一遂舉進士上第所謂弸於中而襮於外者矣國家之制進

士釋褐觀政諸曹其祿秩比七品可謂有祿與位矣君在京師逾年賜告還家日侍其親可謂有所得而無離憂者矣君之尊人虛潛翁少在隴畝淳朴無外慕於榮勢非數數然者一旦得之亦不以為有所加獨喜其子之在側而以為樂也以是知二公之言特有所激而發使遇虛潛翁父子其於為人父母與為人子之情必能極口道之矣君登丙辰進士以明年四月來歸至其月日為翁誕辰翁於是年六十有三友人趙君元和張君

子忠輩若干人皆往歲與君同試南宮者也榮君之還徵余文為虛潛翁壽余謂如翁者韓退之王介甫之所欲之而不能得者也是可以賀矣

柳州許先生壽序

吾鄉范文穆公稱湘南江山奇勝為天下第一時公帥廣右已而移鎮之蜀有賸賸不忍去之意而柳子厚刺柳州乃作囚山賦覩其辭殆不能以一日居者范公大帥名位尊顯其心誠樂於此而子厚特以謫徙久不得名有悒鬱無聊之志宜其為言如是然其於此邦之山水不薄矣其序近治可遊者殆不下於桂山而所謂靈山拔地林立四野自嶠南達於海上可以想見韓子稱衡湘南為進士者皆以柳子為師其承子厚指授為文悉有法度由是言之柳之山水不待子厚而顯而其人才之出自子厚始也今天下文治休明皇風遐被楚粵之間來仕中朝者柳州尤盛又非若子厚之時之比其為山川愈益增重惜乎柳范二公不及今見之也柳州許君坤亨以乙榜進士來教崑山學者嚮仰之餘間從問其山水之奇勝益信二公之言至今若身履其地而獲觀遊焉君父靖川先生以鄉進士調倅潮陽未及上最即掛冠歸其鄉構一亭日吟咏其中而孝友清節為柳人所稱余不知先生之亭於所謂東亭者何如而想其憑空拒江眾山橫環海霞島霧倏忽萬變者如一日也嘉靖癸亥孟冬適先生降生之辰進士君忽起嶺雲衡雁之感諸生某某為之遙致祝壽之詞而求序於余余文之芬芳馨香之氣萬里致之於子厚所適之地不無媿云

甯封君八十壽序

凡同舉於鄉及同舉於南宮者皆有兄弟之好其喜而為之相慶固宜況為其親者則猶吾親也推敬老之義夫人皆近於親而況於為吾兄弟之親乎嘉靖乙丑天下士對策於皇極殿前同賜第者三百九十有四人而廣德甯鈳大受之尊府於是年年八十諸同年會於大

受之邸遥致其祝葢吾同榜之為其親壽者自大受之尊府始今制舉于鄉與進士未及一等耳而世以進士為榮未第於南宫儽然猶諸生也不特人之情為然雖其父母之情亦然大受之尊府翁於前是科以其數試不第亦已厭其為舉子矣臨行戒之就選是年大受落第而銓部頗通乞請大受不欲也復以舉子還翁殊不喜曰吾春秋高汝雖不為進士且得一官烏紗角帶以歸吾即瞑目但見子之為官不以子為舉子也即他日為進士吾瞑目後但知子為舉子不知子為進士也大受受教跼蹐不知所為今年大受登第而翁適及耄年可謂能見子之為進士矣以翁之情如此則大受所以自欣慰者何如諸同年之所以為賀者其容已乎翁天性孝友倜儻有大畧鄉里敬服之有紛爭者就之一言而决退莫不帖然嘗為大第燬於火又為之加大亦非世之没溺於名利者即其欲子之為官葢其為人風槩如此因為序之使之持至廣德以為翁壽翁又見諸進士為翁壽而喜也

白菴程翁八十壽序

新安程君少而客於吴吴之士大夫皆喜與之遊都太僕先生愛其淳樸題其所居曰白菴君在吴既久吴人益信愛之無貴賤稱白菴云今年八十其子永絺永約孫應春迎君還歙田將聚族而為君壽壻吴君某曰吾翁千里而歸不得文以行非所以將順翁之意則黄山靈嶺亦笑我矣於是謁予請所以為壽之辭古者四民異業至於後世而士與農商常相混今新安多大族而其地在山谷之間無平原曠野可為耕田故雖士大夫之家皆以畜賈遊於四方猗頓之鹽烏倮之畜竹木之饒珠璣犀象瑇瑁果布之珍下至賣漿販脂之業天下都會所在連屋列肆乘堅策肥被綺縠擁趙女鳴琴跕屣多新安之人也程氏由洺水而徙自晉太守梁忠壯公以來世不乏人子孫繁衍散居海寧黟歙間無慮數千家並以詩書為業君豈非所謂士而商者歟然君為

人恂恂慕義無窮所至樂與士大夫交豈非所謂商而士者歟君今行矣於是與其妻子兄弟若族之人與夫親知故舊論說生平其所歷天下名山大川大都之會有幾其所見四方賢公卿大夫名人才士有幾適世長往懷道蘊術之士有幾生長休明全盛之日迨今百年風俗世道之升降上自朝廷下至田野耳目之所見聞其變有幾屈指百年之內中間與其妻子兄弟若族之人與夫親知故舊相見之日有幾也其亦有所感也夫

少而遊老而休於是得與其妻子兄弟若族之人與夫親知故舊相與相見而飲飫其喜可知也已則夫為其妻子兄弟若族之人與夫親知故舊其喜又可知也已

張曾菴七十壽序

世之論人壽以百年為限然修短之數得之於天不可以齊得數之長者百歲為老矣彭祖之百歲豈非嬰稚之時耶得數之短者歲月為稚矣殤子之歲月豈非垂老之時耶予畸窮於世故嘗居閭里間從先生長者遊自少識張曾菴先生白皙而豐頤美鬚髯蓋先生是時年已五十容甚少也又十年先生六十其氣完其容無異於初見之時不知十年之加也今年先生年七十亦無耆老之色其美鬚髯髮漆黑自若也先生未嘗知世所謂服食煉形之法而得數之長如此則今之七十者亦猶嬰稚之時耶吾吳中之俗尤重生辰自五十以往當其生辰即為壽前年先生猶為博士弟子激昂蹈厲諸少年莫敢摧其鋒雖諸少年亦以為先生少故無為

先生壽者今先生忽自謝其博士而老於家其高第弟子某乃往為先生壽壽已則相與求予之一言以序其事噫子之先生未可以壽也子之先生讀聖人之書自以為得其蘊每酒酣輒為人說書意掀鬚指畫左右顧視旁若無人當世宿學莫能難也與人交洞見底裏規人之過至於泣下豈非所謂直道君子者哉往予至京師見有衣玉帶乘白馬黃金絡前後呵擁其人白皙豐頤美鬚髯儼然子之先生也歎曰何其類吾鄉之張子

也張子六舉於鄉而今猶布褐而趨于博士之庭雖然今十餘年矣不知其人果安在而子之先生所自得者何如也吾又安能舍子之先生而羡彼為哉皆曰善請遂書之繼自今歲歲為先生壽必誦子之言矣

晉其大六十壽序

孔子曰愛之欲其生惑也愛而惑焉而欲其生惑也愛而不惑焉而欲其生情也吉蠲為饎是用孝享禴祠烝嘗于公先王君曰卜爾萬壽無疆非欲其萬壽耶我非敢勤惟恭奉幣用供王祈天永命非欲其祈天永命耶此愛之而欲其生者也然古之人無有以虛辭說人者人之所欲天必應之曰予攸好德汝則錫之福富貴壽考康寧天也人皆歸之於天箕子獨以為人之所錫固以冥冥之中茫茫之表無所謂天者人貴之則貴人富之則富人欲其壽考康寧則壽考康寧此祈天永命萬壽無疆之說也箕子之言天精矣武王夢帝與之九齡文王曰古者謂年為齡齒亦齡也我百爾九十我與汝

三焉武王之壽文王之所錫也晉君年六十予之仲弟為君之子壻而君之子日亨以姨之子從予學皆來請予為壽夫欲君之生者多矣不若君之壻雖然又不若君之子以君之子壽君君其有不益壽者乎予有愛子之戚方與日亨論洪範之義以文王能與武王之壽厚自責以為不慈之極故以孝子期日亨必能壽君也已抑予少有四方之志既年長無用於世常欲與親知故舊歲時伏臘問遺往還飲酒社會務盡其歡康强壽考皆在百歲之外父子兄弟白首相追隨為太平之不遇人而邇來屏跡荒江足不履户外田夫野老罕見其面君與予有連亦曠歲不見忽忽不意君便為六十歲人也君壽宜賀而予精神恍然髮彼兩髦泛泛其景益不復知有生人之樂矣既勉强為日亨書之又為謝所以不能往賀之意

濬甫魏君五十壽序

余始為魏氏諸倩而濬甫年小於予時尚垂髫見余握

手甚親及濬甫自真義遊學城中時時來過其女兄即留飲相懽也當是時恭簡公家居講道四方學者多聚星溪之上公於其家子弟尤所屬意而吾舅光祿公闢家塾延致名儒濬甫遵矩矱無所失而於進士之業皆能工習濬甫升太學一再試秋闈見罷遂不復往而獨顓教其子今二子學皆已成庶幾可以紹恭簡公之業濬甫年未至而輒已余嘗歎惜之明年為嘉靖四十一年濬甫年五十以正月二日為初度之辰其子壻沈堯俞以余計偕北上先期請余文為壽至期張設之蓋以余最親又知之深也然余見濬甫之少又見其子之成立又老而為壽而吾舅姑與濬甫之女兄已隔異世則余之所感多矣度濬甫華堂燕坐子倩奉觴賓朋雜沓笙歌滿耳則余方孤舟栖泊於江淮之間自此蒙霧露凌霜雪又三千里持空然無有之軀欲以獻吾君豈不愧濬甫而欲為濬甫可得耶古者五十曰艾服官政又十年始爵命為大夫則士之效用於世任天下之事者

適濬甫之年而濬甫苟自安逸非恭簡公之教漢李固薦樊英黃瓊云一日朝會見諸侍中並年少無一宿儒可備顧問則老成之人實國家之所須重年少而忽耇老豈世道之福耶余以是惜濬甫之自止而又以歎余之無所用而不知止也是為序

周秋汀八十壽序

吾崑秋汀周先生今年壽八十鄉大夫士多為歌詩文章祝之先生之子通判君設廣席大會賓客余輩九人者辱交先生父子間得坐下坐目瞻盛舉心竊慕之客有洗爵壽先生者問曰先生之壽有道乎先生曰有老子曰逸則壽又曰知足之足常足蓋造化鈞畀萬物小大厚薄各有品限故安其分則心泰泰則百病不作故壽愚者弗察覬覦生焉得失觸焉心擾而害隨之惡乎壽故吾見人之富不多其財而薄田敝廬足於陶朱見人之貴不侈其爵而青氊絳帳榮於金紫見人有時名不高其聞而陶情詩酒放懷歌舞老焉益壯若將終身

吾不知有餘在人不足在我嬉嬉然若與得意者等吾之壽或者在此乎客未對余笑曰達哉先生之論也其有得於莊子逍遥之旨乎哉其曰大鵬萬里鷦鷯一枝各適其適不相企慕則羨欲之累可以絶累絶則悲去悲去則性命安是故壽於人則為彭祖壽於物則為大椿達者能得之則先生其人也今而後呼先生為逍遥公可乎先生聞之喜卒爵而歌頹然就醉余因拾問答之辭合而為序

周翁七十壽序

周翁予弟子建之内祖也歳己亥翁年七十十月某日為其生辰子建傳其舅之意請予為序翁之先自嘉定白鶴村徙居崑山之蔡婆渡其族之貴者曰僉憲君别居城中人猶呼僉憲為渡船周家云翁饒于貲中更官府科徭能勤苦自力凡再殖其家自上世高曽以來率不踰下壽翁得年如此而未艾非意之所望此其子孫姻戚所以尤慶之深也予為序之云爾因與子建論以為壽者人子之所欲得之於其親不待形之言而古之人無有以為文者至於詩人祝頌之語始曰眉壽曰壽考曰萬年曰萬壽云者亦因其德之所取而致其愛慕無已之情無有專以為壽之文者也宋之季年始以詩詞儷語相投贈及今世更益以所謂序者計其所述不過謂其生於世幾年而至累數百言不止不知此何用者也而壽者之家其又必須此不得不以為樂也豈真有求於古之文哉以是為古文而已矣凡今世之務修其名而不要於理多此類子建志乎古者予是以及之

蓋予之序可無作而予言不可廢也

戴素庵先生七十壽序

戴素庵先生與吾父同入學宫為弟子員同為增廣生年相次也皆以明經工於進士之業數試京闈不得第予之為弟子員也於班行中見先生輩數人凝然古貌行坐不敢與之列有問則拱以對先生輩亦偃然自處無不敢當之色會予以貢入太學而先生猶為弟子員

又數年乃與吾父同謁告而歸也先生家在其所渡婁江而北有陂湖之勝裕州太守龔西野之居在焉裕州與先生為內外昆弟然友愛無異親昆弟一日無先生食不甘寢不安也先生嘗遘危疾西野行坐視先生而哭之疾竟以愈日相從飲酒為歡蓋龔氏之居枕傀儡蕩遡蕩而北重湖相襲汗漫沉浸雲樹圍映乍合乍開不可窮際武陵桃源無以過之西野既解纓組之累先生亦釋紱誦之負相得於江湖之外真可謂肥遯者矣其後西野既逝先生落然無所向然其子上舍君猶嚴子弟之禮事先生如父在時故先生雖家塘南而常遊湖上為多今年先生七十吾族祖某先生之子壻也命予以文為言先生平生甚詳然皆予之素所知者也因念往時在鄉校中先生與家君已追道前輩事今又數年不能復如先生之時矣俗日益薄其間有能如龔裕州之與先生乎而後知先生潛深伏隩怡然湖水之濱年壽烏得而不永也先生長子某今為學生而餘子皆

向學不墜其教云

張翁八十壽序

張翁居崑山之大慈予嘗自安亭入郡數經其地有雙洋蕩多美田翁以力耕致饒足而兄弟友愛不肯析居殖私財時時入城從縉紳先生遊樂飲連日夜而後歸士大夫愛尚其風流其伯子子振事翁尤謹嘉靖三十五年正月二十七日翁生之月日也於是年八十子振將為宴會召其親戚故人以為翁壽而予友戚徵伯任允恭游翁父子間子振因二君請予文序之予嘗論士大夫不講於譜牒而閭閻之子一日而富貴自相誇尚以為門閥吾吳中無百年之家久矣崑山車溪之張氏其源甚遠予家有故牒譜其世次而范文正公為當世名臣宰相家然自監嶽公以下相為婚姻者凡十有四人而與宋宗室婚者一人其科第仕官不絶於世亦往往為神以食於其土自宋皇慶間始占名數於崑山至於國朝天順成化之間幾二十餘世四百年而不改其

信故承事郎夏公娶於張為夏太常之家婦實生吾祖母予少時猶及聞張氏之盛也蓋至於今而車溪之張日以浸微而翁始居大慈豈所謂有嬀之後將育於姜者類有數耶予每至車溪停舟而問之百圍之木數頃之宅里人猶能指其處焉若翁者人亦不復知其車溪之張氏矣予以故家大族德厚源遠能自振於式微之後又以吾祖母之外家尚有存者而喜翁之壽而康也故不辭而序之

孫君六十壽序

孫君以弘治七年甲寅十月十二日為誕生之辰嘉靖三十四年乙卯於是年六十矣其子某為徐氏壻徐某方受學於予為言其子之意以為飲酒宴會未足以為親懽必求予之文予謂文者道事實而已其義可述而言足以為教是以君子志之若君之壽使書之云生於世幾何年可乎從而頌禱之曰耆老曰耄曰耋曰期頤可乎生於世幾何年是人之所同也自七十至於百年是人之所常有也雖然君子之為情也近使其父母生於世幾何年自七十至於百年不亦為人子者之所樂耶豳風之詩周公為其君稱先王之業而道其豳國風土之舊其言不過耒耜蠶桑治田墐户食瓜斷壺獻羔祭韭之微皆今世田野里俗之事又曰十月穫稻為此春酒以介眉壽又曰曰殺羔羊躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆當十月歲將暮之日不過為酒以介眉壽殺羔羊以稱其無疆之壽而已古之人其相與樂也以壽為

祝蓋使天下樂生而不厭此太平之美事也孫君自崑山稍徙郡城頗以畜賈致富天下承平歲久賦繁役重吳人以有田業累足屏息君能超然去其故而即其所以為安者故能及時以為樂所居在闤闠都會之地而其子方儒服而從縉紳士大夫遊較之史所稱鄒魯之士去文學而趨利者異焉是則可書也已某又言君之孝友父歿後嫁其孤姊妹三人諸所為多厚德以方論君壽事不盡述云

楊漸齋壽序

國家制州縣之官皆親民之職所以宣布天子惠養元元之意其取之不一途而選授必以才要使之人人自盡其力固不以其不任而茍試之也自進士之科重而天下之官不得其平矣夫委之以任而責其成當論其人之才不才與其事之治不治不當問其進士非進士也而今世則不然非有朝廷顯然一定之命而上下相習以為是當然者非一日也天子重念遠方之民歲遣御史按行天下以周知其吏之賢否而御史所至汲汲於問其官之所自茍不肖也進士也必其所改容而禮貌之必其所列狀而薦舉之也而銓曹之陟者恒於是既而罪跡暴著而加之罪罰矣猶若難之茍賢也非進士也必非其所改容而禮貌之必非其所列狀而薦舉之也而銓曹之黜者恒於是既而功顯實著而加之賞矣猶若難之是以暴吏恣睢于民上莫能誰何而豪傑之士一不出於此途則終身俛首無自奮之志間有卓然不顧於流俗欲少行其意不勝其排沮屈抑逡巡而去者多矣吾邑楊漸齋先生以鄉進士選調台州府推官先生之考平陽君號為有風烈而先生承家學少有令名以先生之才宜不出於他人之下其于理寃釋滯寧有不盡其心者而一與御史不合曾不得少安其位也雖然於先生何媿先生今老於安亭年已七十賦詩飲酒與田夫野老相追逐其樂豈有涯也余獨惜夫天下常有遺才而習于所偏重者不覺其弊皆以為是當然而莫知所以救之豈非世之君子之責哉先生以八月八日為誕辰予弟有尚先生之外孫壻也來索此文予之曾大父與平陽君同年交好而予於先生亦在姻婭之末不得以不文辭然不敢為漫衍卑諂之談以為世俗之文非所以事先生也

六母舅後江周翁壽序

有光少不能事先孺人迨外祖之春秋高又不能養至今每念外家不勝凱風寒泉之思先孺人同祖兄弟十

有二人今皆以零謝而唯六母舅存隆慶二年於是年八十矣當六母舅之生辰有光方會朝京師不能從諸兄弟於其日為壽其秋自吳興還閉門不出者數月今將有邢臺之役而外家諸弟來告六母舅之壽不可無子文也然河南兄之序美矣有光何以復贅昔吾外曾祖世有惇德生文夫子四人外祖最少與諸伯祖並列第千墩浦之上屬時承平家給人足兄弟怡怡然相樂也先皇帝之初諸祖相繼淪謝而外祖最高年然皆苦

徭賦斃耗矣而河南兄以進士起家則周氏之隆盛特加於前然同祖昆季多不振惟獨鍾於本支中憲公以河南之貴受誥封而六母舅保有世業蓋四祖之家惟伯祖故第歸然獨存至於今壽考者六母舅一人而已而子子夔年亦六十有二尤能孝養吾外曾祖之子四人而外祖最少最壽伯祖之子亦四人而六母舅最少亦最壽豈亦有數然耶夫人生百年如旦暮此亦過者之論先孺人長母舅一歲也以今追先孺人之世歲月遥遥何其久也短促者既如此而長永者又如彼百年之內彭殤之數可同日而論哉有光亦何能無感也六母舅居鄉鄉人有訟不之官府而之其廬其化服鄉人有陳寔王烈之風雖河南兄之隆事諸父而以文稱之非諛者顧有光何以復贅然河南兄祝其八十今八十有一矣自八而一以至於無窮則吾文宜續河南之後者也

周弦齋壽序

弦齋先生居崑山之千墩浦上與吾母家周氏居相近也異時周氏諸老人皆有厚德饒於積聚為子弟延師曲有禮意而先生嘗為之師諸老人無不敬愛久之吾諸舅兄弟無非先生弟子者余少時見吾外祖與先生遊處及吾諸舅兄弟之從先生遊今聞先生老而強壯如昔往來千墩浦上猶能步行十餘里每余見外氏從江南來言及先生未嘗不思少時之母家之室屋井里森森如也周氏諸老人之厚德渾渾如也吾外祖之與

先生遊處恂恂如也吾舅若兄弟之從先生遊斷斷如也今室屋井里非復昔時矣吾外祖諸老人無存者矣舅氏惟長舅存耳亦先生之弟子也年七十餘矣兄弟中河南行省參知政事子和最貴顯亦已解組而歸方日從先生於桑梓之間俛仰今昔覧時事之變化人生之難久長如是是不可不舉觴而為之賀也嘉靖丁巳某月日先生八十之誕辰予和既有文以發其潛德余雖不見先生久而少時所識其淳朴之貌如在目前吾弟子靜復來言於予亦以予之知先生也先生名果字世高姓周氏別號弦齋云

前山丘翁壽序

吳郡太湖之別為澱山湖湖水溢出為千墩浦入於吳淞江當浦入江之處地名千墩環浦而居者無慮數千家而延福寺中浮圖矗立雲表舟行數里外望之欝然若有祥雲瑞氣浮之予少時之母家時過其下而浦上著姓往往能識之今其存者少矣而予弟某乃為予言丘翁之壽云千墩有山名為秦柱峰培塿小丘耳俗謂之山而在翁所居之前因以前山自號翁年五十餘即付家事其子日遊延福寺中與緇素之流為方外之交每造精廬談笑飲酒而已家之有無不知也予未識丘翁想見之而愛其人以為人生百年之內無可竟之事終於馳騖而無所止而翁以未老而傳雖其家事亦無所問況於人世之榮名乎使翁在公卿大夫之位寧肯冒寵利而不知休乎使翁得休處之地寧肯覬覦中朝求起廢而更進乎史稱萬石君歸老於家子孫為小吏來謁必朝服見之有過失為便坐對案不食雖燕居必冠以孝謹聞於郡國而陸賈家居出橐中裝賣千金分其子為生產常安車駟馬從歌舞鼓琴瑟侍者十人過其子給酒食極歡兩人志操不同史皆稱之使丘翁貴顯於世蓋陸生之徒也嘉靖三十五年八月二十日翁六十誕辰其姻黨因予弟來請其壽之文予固有感於少時所熟遊處為之慨然而又樂道其人故論而序之

戚思吶壽序

戚思吶先生居城南隍塹斷岸間非車馬跡所至喧囂之音隱隱水外而蕭然有林野之趣先生雅志離俗儲藥於室藝菊於圃彈琴讀書集鄉村之子弟教以揖讓容與應答灑掃彌老而不倦過其門歌誦之聲鏘鏘也始吾祖為社會先生在焉吾祖常稱戚先生長者又於几案間見戚先生詩當是時余髮始垂會中諸老皆已皤然今余年日長矣諸皤然者自若也往往有及百年

者而先生亦八十矣余是以深喜諸公之難老而吾祖華之多壽時道說之論者有以為富貴壽考天之所慳而兼有之為難是以龎眉皓髮之叟必在於山林泉石枯槁沉溺之間而華衣鼎食厚享累積者多摧折於中年以余徵之殆非事實而要其理有不可誣者蓋物取多則焦然不寧有紛紜叢垢之集而無恬愉靜逸之休是不知旦暮之變寒暑之移而惴惴於百年之途者也譬諸飲食知味者希君子之言壽所以必歸之先生之徒歟先生之子學以才藝馳聲郡校將及於有司之薦彼夫忽焉而驟至者吾又知其不足以動先生矣

陸思軒壽序

予友季子昇與陸君思軒同學相善君於是年六十子昇屬予為壽之文東吳之俗號為淫侈然於養生之禮未能具也獨隆于為壽人自五十以上每旬而加必於其誕之辰召其鄉里親戚為盛會又有壽之文多至數十首張之壁間而來會者飲酒而已亦少睇其壁間之

文故文不必其佳凡橫目二足之徒皆可為也予居是邑亦若列禦寇之在鄭之鄙衆庶而已故凡來求文為壽者常不拒逆其意以與之並馳于橫目二足之徒之間亦以見予之潦倒也雖然子昇之為陸君豈泛而求之予亦豈泛而應之耶陸君居縣之華翔村往年太僕桐城趙子舉來崑山嘗至其地見其土田肥美江流環繞問知予家舊業而後失之子舉力勸予復其故而未能也蓋吳淞江水灌溉之利為大華翔居江之要宋置

新江驛於此新江即吳淞江古所謂婁江也雖然同學而異造同賈而異售同工而異巧同稼而異穫將存其人耳君居華翔獨以善穡稱歲不失其公家之奉而以其贏自給雖當師旅饑饉之年而寛然其有餘古所謂孝弟力田者也所謂善良敦樸者也所謂周于利凶年不能害者也子昇其以是取之與先是君之子豫卿謁選在京師求嚴學士敏卿之文以為壽煌煌乎玉堂金馬之制作鄉里有榮焉然嚴公之文所聞異辭欲道君之實者宜有待於予言矣雖然予視君之貌尚少也則君今之為壽太蚤子昇之請亦太蚤姑以是倍之為百二十於是子昇來屬予文予可無辭而予與子昇陸君相與嘯歌田里以效華封人之祝

東庄孫君七十壽序

昔孔氏之門尊屢空而下貨殖衣敝緼袍不恥與狐貉者立至太史公乃為貨殖傳後之為史者訾之以為崇勢利而羞貧賤而吾以為不然彼以李陵之禍發憤有

激而云爾故謂季次原憲讀書懷獨行君子之德空室蓬戶褐衣蔬食以終其身四百餘年弟子志之不倦豈有輕於季次原憲而為此言哉其稱袁盎斥安陵富人之語云公等日從數騎一旦緩急豈足恃乎天下攘攘皆為利來蓋深嘆之也昔劉殷未遇時嘗乞貸於人輒云俟他日顯貴而以償汝其後殷果位至三公殷之負氣固高而為之貸之者亦賢矣崑山為縣在瀕海然其人時有能致富埒封君者近年以來稱賢者曰孫君孫君自其先人與尚書周康僖公有親公甚愛敬之其為人誠篤用是能以致富饒至孫君尤甚故其業益大然恂恂如寒士邑之人士皆樂與之遊而有以緩急告者時能賙恤之於是君年七十里之往為壽者皆賢士大夫也而予友秦起仁又與之姻言於余以為君非獨饒於貲且優於德也夫祝人之壽而稱其德古者謂之善頌禱若君者太史公猶將樂道之予以是為之序云

侗庵陸翁八十壽序

由吳之葑門東出皆湖蕩又東為沉湖沉湖之東為甫里余嘗泛湖中水波浩渺遥望西山如一抹湖上人家隱見烟雨中舟人指點故冢宰陸公之居在焉陸氏之來已久自冢宰公至於今百年間科名相繼蓋水澤之隩區東南靈秀所發而鍾於其家至如山澤之癯含淳抱質如璞之玉若侗庵翁者尤難得也翁冢宰家子弟遊成均以舍選為幕官其於市朝之跡未嘗不涉也而自幼至老不知世間有機事人以侗庵稱之蓋當其名云吾觀於翁而知天地太古之氣性情之理猶未盡散於亂惑之中使世多如翁者則朝廷之事清而有司之務寡矣翁夫婦兄弟皆高年三子鼎立而先是其孫舉於鄉而兩外孫亦同舉以此卜陸氏之後日昌而翁之福履日綏也甲子春十有三日為翁八十之誕辰其壻張君具豆觴即翁之所以為壽因道翁之美而請余為之序余少時嘗之虞山下老子之宮有檜蓋蕭梁時物也余始識翁於此是時翁年尚少同遊有三四人婆娑

古檜之下相與太息以為此樹自天監至今一千二十有八年來觀遊者不知幾世幾人也今同時遊者皆化去而翁獨高年壽考信知萬物之得於天其短長之相懸絕念之不能不憮然也不知何日當復從翁為海虞之遊相與共數此檜至今又不知一千幾百年矣願因張君為約翁其許我乎

望湖曹翁六十壽序

昔歐陽公稱連處士居應山應山之人其長老教其子弟所以孝友恭敬禮讓而温仁必以處士為法曰為人如連公足矣其矜寡孤獨凶荒饑饉之人皆曰鄉之有連公有所告依而生非有政令恩威而能使人如此所謂行之以躬不言而信者也余於曹翁亦云爾翁之先故為大家翁少孤而其業圮翁克自振立撫教其弟子見舉於鄉不數年間其業逾大擬於素封其稱於閭里又若連公云吾為令長城外甥王夢元來省前年冬嘗為余乞翁為壽之文至是復來請曰此翁里人之志也

翁今年六十有三今於六十則已過於七十則方來里人祝翁之壽自六十以至於百歲每一紀則為大會葢六十其始也故請記其始而追書之余為述翁之德比於連處士而媿無歐陽子之文然歐公特述處士之行於身後處士不知也予稱翁之善以祝其壽使為善者自喜且亦無用求知於後世之人而以與其鄉人子弟飲酒笑樂同聲唱和稱其為善人而祝其壽不愈於歐陽子之稱連處士乎翁家在澱山湖余數泛湖中嘗望見之而不獲一造今長城瀕太湖望翁家可信宿而至也方為吏事所拘東望能不悵然矣乎

錢一齋七十壽序

嘉靖四十四年余舉進士在京師而吾邑一齋錢翁適至錢氏有名籍在薊州其子德桑為京學諸生而翁年七十以十二月十六日誕辰將告歸以名其親戚鄉黨而請余文為譔序初翁遊京師最久輕裝却傔從騎行往返常不及二十日翁以太學生遊顧文康公之門公

甚親信之而為人謹厚不泄不因氣勢有所私利人以緩急告即未嘗不盡心為之排難解紛始以選調旗手衛經歷捧部檄出使會同時出使者例貶官而翁當之河西不欲行遂自劾去及文康公歿而翁自是少至京矣獨今歲一至而騎馬陸行馳驟如飛人見之殊不類七十歲人也人才如翁使之當事真可任宰相知人不謬今老而康強其壽未可既吾邑人才如翁後來豈易得哉或曰錢氏世有壽考葢以為陰德所致翁祖贛州文學壽八十四父春林君壽八十二里人稱贛州嘗攝守事活死囚四十餘人一道士被釋以金為謝贛州却之道士園有竹千竿截其尤巨者為爐旦夕焚香禱祝臨行以為贈今錢氏竹爐猶存余今觀翁之壽必能過於前人而果以為有陰德其世當有興者翁尚能及見之

夢雲沈先生六十壽序

淞江之上有隱君子曰夢雲先生沈氏其達生適嗜玩

世不羈之士乎友人朱君其以先生六十來徵文為壽竊承下風久矣蠹食穿壤敢妄意少裨益於生人雖有身而不自知惜也聞先生出入三世之書及今而腎藏不衰骨體堅壯殆必得之深者顧因而請質焉天以六氣臨地地以五位承天應天之氣者五歲而右遷應地之氣者六朞而環會五六相合而七百二十氣為一紀倍之而千四百四十氣凡六十歲為一周是非先生之年耶周而復始如環無端天地自然之運也是胡天地之運無終窮而吾人壽敝天地者未之見耶豈不以天氣也無形也地形也無情也即天地而較之地滯於形已不能與天並其久況有情之物與天地較耶氣有盈縮形有盛衰天地之運不長得其平況滋蕃長育乎其間者顧悉得其冲不觸其乖耶脉法曰天地之變無以脉診謂其順相承也循環以相生逆相勝也循環以相救不能不勝未有勝而不復勝復之作不形於診也是故天地之運悠久而無疆耶人之有形也不盡值其氣之冲五藏之氣乘之出而喜怒思憂恐之情不能一一中其節其相勝之氣又安能如天地之相救而能復耶是故周而復始如環無端者其天耶由八歲而八八浸實而浸虛者其人耶人不得與天地並不可並者陰陽之體耶可並者變化之用耶變化之為用在天為玄玄生神在地為化化生五味在人為道道生智善攝其生者殆所謂以道而神御者耶抑有餘不翼於勝助不及不贊其復喜怒思憂恐一而莫之能亂天之勝也其復以天人之勝也其復以人復以人人亦天也上古之真人與太極同質而無敝豈誑我耶先生之從子果從余遊稱先生骨清而神朗意豁而氣和行其胸襟不與世縛少年嘗遇異人於月下恍然覺悟物外烟霞之想寤寐尚其依依果爾先生之養非人所能窺其壽亦非人間之數可得而計奚一再周之足云耶經曰善言人者必有徵於己先生之濟物博矣將無於其身而徵之耶將無於其身而徵之耶

碧巖戴翁七十壽序

人之情皆有樂與不樂二者因所遭而異又有不然者則繫乎其人其人能自適即其樂恒然雖有所不樂不能易也蟋蟀在堂歲聿其暮今我不樂日月其除無已太康職思其居好樂無荒良士瞿瞿唐之俗其人安于不樂故欲其樂終不可得也東門之枌宛丘之栩子仲之子婆娑其下陳之俗其人安于樂故欲其不樂終不可得也夫以憂深思遠儉而有禮為有堯之風視幽公之荒淫棄業亟會歌舞固不可同日而語然世之君子姑舍此而論吾人生世誠無幾獨戚戚不自聊乃非所以順性命之情故雖唐之儉君子譏焉古有莊周之徒常思自放于天壤之間以為達彼誠有見謂當世之事一切皆中吾之心吾以有為應之雖百年之内足以有所成則吾亦可以少自苦而庶幾所至有涯而不辭也今以人之身涉於無涯之中極一世之心力終不能有所覩則亦何苦役役舍吾之可樂以易彼哉且天地日

月風雲山水四時花鳥稻粱醴膳宮室筦簟父子昆弟夫婦朋友人之生有此耳能自樂者其人之生常以百歲能當乎人之數百歲以其於天地獨見其高厚日月獨見其昭朗風雲山水獨見其變態四時花鳥獨見其靚麗稻粱醴膳獨知其味宮室筦簟獨知其安父子昆弟夫婦朋友獨知其有情彼不樂者百年之内惛惛困罔而又何知哉余少時有志於古豪傑之士常欲黽勉以立一世之功既老不遇時始益悟人世之倏忽即年少得志躐取卿相之位至於今日亦不必能以有所立卓然如古之人者其摧敗必且為世之所指議乎亦何羨哉予鄉碧巖戴翁少而知樂至老飲酒虞戲如一日余意翁之觀天地日月風雲山水四時花鳥稻粱醴膳宮室筦簟父子昆弟夫婦朋友必有異乎人者也於是翁年七十縣中諸進士與其子與政同事者皆往從翁飲酒甚樂請予文序之噫諸君子從翁一日樂也然且有當世之憂安能以余言為然姑為之序之

杜翁七十壽序

杜翁居郡城中敦尚禮義教其子讀書數延名賢與之遊處三子皆自刻勵為學官弟子予友陳子行嘗館於其家是時子行試南畿為首選一時之人爭詣子行之門求為弟子恐不能得獨杜翁乃能延致其家子行見予數稱其賢而子行之兄子達讀書南禪寺中性剛直於人少所往來獨與翁父子親善其見予稱翁之賢如子行也予未識杜翁往歲與子達同赴南宮從郡中行

過杜氏之門少憩焉已謝其主人而去子達乃告予此向所稱杜氏者也而子達不先言翁竟亦不知予然予於陳氏兄弟得翁之為人悉矣今年翁七十時子達尚寓南禪寺數見翁之子言翁以五月日為其誕辰求一言以為壽而予於子達不能辭也記曰凡養老有虞氏以燕夏后氏以饗殷人以食凡老者所宜得在於安與飲食之而已杜氏之奉養無闕而三子恂恂不違其志此非所謂燕而能饗與食者乎記又曰七十曰老而傳八十九十曰耄百年曰期頤老而傳者何也人生自少壯皆求所以自樹立至於七十無可為矣而必有可傳者翁以詩書禮義貽其子非其可傳者乎夫年至七十古人以為難而人子之心孰無壽考萬年之祝然無可傳不能無媿於其父無燕與饗食之不能無媿於其子兼是二者此子達之所以為杜氏賀也

叔祖存默翁六十壽序

昔我歸氏自工部尚書而下累葉榮貴迄於唐亡吳中

相傳謂之著姓今郡城西有歸王墓云宋湖州判官以來益微不振以宗強為鄉里所服而已素節翁當洪武時避難携妻子轉走巴黔之間所至有神人擁護相導之得以無死人以吾歸氏為神明之胄世當有興者然至今未之見也素節翁有七子吾曾王父為世嫡曾孫而存默翁寔曾王父再從弟之子也始素節置別業于縣東南三十里所吳淞江之上地名綠葭浜時諸子弟以宮室裘馬馳騁縣中而季氏獨分居綠葭浜以耕田

為業迨今五六十年間吾王父歷歷能保其故廬延詩書一綫之緒如百圍之木本幹特存而枝葉向盡無復昔者之扶疎而七子之宗存者無幾矣今吾存默翁獨能自持于艱難困阨之餘異時李氏之宗與翁聚居者目所及見猶有十餘人唯翁一人在耳是十餘人之中而得翁一人也若七宗之子孫則數百人惟翁一人在耳是數百人之中而得翁一人也豈不可貴而可賢哉有光自惟年八九歲時聞故鄉盧兖州家有譜系遺訓而曾王父先計偕在京師時館閣諸老如宜興徐文靖公長沙李文正公同郡吳文定公王文恪公所為文章甚衆後遂獲序次歸氏族譜顧今垂老不遇於世無以庇其九族有葛藟之感見吾存默翁不能不為之喜也素節翁至吾王父皆年近百歲則壽自吾家所有於存默翁無容祝禱之矣

高州太守欽君壽詩序

高州太守致仕欽君與余嘗同試建康嘉靖十九年君

為順天府貢士而余貢應天是時吾郡登南榜者士二十七人而北榜惟君一人報至遂為二十八人一時以二十八宿擬之故事兩京同歲薦者亦為同年而君登嘉靖二十九年進士選為都水主事三十二年分司臨船艢余自京師下第過之懽然有故人之情其後君遷虞衡郎及出守高州致仕家居余家去郡城一舍而近然余少入城市遂隔絕不相知以為君猶在高州也四十年余在京師君之子止信懋孚方遊太學數過余云君是歲年六十求朝貴詩聯為大卷將歸為壽請余序之余許之而未果今年余方試南宮懋孚來過為言夢余登第而余果得第夫以一第不足為重而懋孚別三年矣非其意之所及又前歲不夢而夢今歲人之出處非偶然者亦豈以君同年之情感於夢寐者如此會懋孚復以前序為請夫君之子斲余第於夢寐之間而余靳為壽君於詞章之末以為非人情因遂書之而嘆君之徜徉自恣於世外而余之馳騖而不知止也

震川集卷十三

震川集卷十四

明 歸有光 撰

壽序

朱母孫太孺人壽序

吾崑山僻在東海之濱為吳下邑而山區水聚天地之精氣蜿蜒迴薄而會於此故士之登朝著躋膴仕者常倍於他州至於耆艾長年履期頤之福閭巷之老閨門之女子多有之嘉靖癸丑甲寅之歲間以七十稱慶者數十家以仕宦過家為其親七十壽者亦不下三數家世稱七十古所稀況於富貴壽考兼之而在於吾邑如是者相望豈非一時之盛哉朱君恭之以進士起家為浮梁令之三年上計京師天子擢為尚書冬官郎將赴南都浮江東下來省其母於是士大夫循鄉俗之禮如前數十家之為賀者又以恭之仕宦而歸太孺人年又七十也賀尤不可以後雖然予以恭之官南都於其家

不越五百里畿甸之内昔之人所欲乞鄉郡以便養而有不能得者恭之不求而得之此所尤宜賀者夫士以其身為國而使之忘其私非人情也先王之制未嘗然也既富方穀必也有好於而家用其人之力而忍絶其私耶古者卿大夫皆仕於封内銜使命于四方則有越境之行然亦不踰時而復而不遑將母先王所以恤之者至矣今海内為一仕而去其父母妻子宦轍所至窮日月之出入於是乎奪其私以為國有不能於兩得之者今恭之將行矣所以壽太孺人者非特一時鄉里之榮而已去而之南都風土之樂猶吾邑也膳羞被服宴飲之奉猶吾邑也南都之士大夫來為壽者猶吾邑也恭之可謂兩得之也使天下之士仕於内外皆如恭之是所謂各適其性而無復行葦裳裳者華之思矣以孝為忠孰能禦之哉孰能禦之哉

顧母陸太孺人七十壽序

凡士之讀書應舉以登進士為榮其登進士服官受采以銜天子命過鄉閭壽其親而姻戚賓友迎延滿堂日為供具飲酒歡宴為樂此今之所誇以為富貴者盡世俗以然顧子行於是得之而尤有異者始子行之先君事武皇帝為刑科給事中是時佞寵盈朝天子日從趙李之徒不復御椒寢而前星未耀公疏論其事及今皇帝嗣服首進八疏以贊新治其疏在史館宜有之公之為給事也先亦由進士為行人蓋去君之時今幾三十年子行復起進士為行人過家而鄉里姻戚賓友彷彿見其先人時事有下淚者而太孺人始事給事給事為諸生以及於貴顯中更艱苦辛勤矣蓋又三十年而復見其子如其夫之貴此其所以為尤異者顧氏世家海上公乃徙崑山之南千墩浦之上而公之族稍稍從以來散居浦之東西而公與其從父兄一時並為黃門氣勢翕赫終不少藉以陵轢其里人是時公在京師太孺人獨以舅姑老不能從留養之其後太孺人寡居獨持門户矣伯子子繩讀書入太學而子行最少兄弟恂恂

友愛無彼我之間蓋太孺人之為教者如此昔歐陽公為許氏園記以為許君以制置七十二州之有餘治數畝之地為園不足以施其智而於君之事亦不足書唯許氏之孝弟著於三世矣海陵之人過之未嘗不愛其人也則夫前之所云亦夫人遭際之適爾不足以為異唯太孺人之懿德施於子行之兄弟所謂駢枝連理同巢共乳之瑞於此見之而富貴壽考康寧之福歸於太孺人者將未艾也太孺人二子一女為今進士沈君子善之配其外孫尭俞從予游以十月二十七日為其誕辰來徵予文為壽予為序之如此云

張母太安人壽序

張母太安人之寡居也其子秋官尚書郎甫七歲家甚貧不能自存太安人辟苧以為食旦遣就傅夜則躬自督誦母子共燈火熒熒徹曉太安人苧獨精售輒倍價太安人亦自喜為之常辟苧無晝夜寒暑以一女子持門户備歷百艱如是者幾年秋官舉進士為主事幾年

有太安人之誥又幾年致仕歸養於家又幾年為嘉靖二十年太安人年八十矣於是膺命秩又得其子之侍養甘脆之珍華綺之飾無弗致者鄉里以為榮而太安人敝衣糲食辟苧自若也秋官有小過詬責之如年少時談者以太安人可以附於古之列女太安人初度之辰鄉進士郇克忠輩二十餘人如張氏舉觴為壽相與誦太安人之美因及其所以為壽之說有光聞之古之善養生者務尊其生而勿攖之時其興居之節適其奉養之宜而内不傷其七情之和若處子嬰兒然故得全其天年不中道夭也太安人之所以勞其生者去其養生之說遠矣其艱辛彌甚其得數彌長莊周所謂受命於地唯松柏獨也太安人之謂也古者尊老非直尊其年而已有德焉若太安人者可以壽矣

馮宜人六十壽序

予母家在吳淞江南千墩浦之内浦上民居數百家有寺曰延福中有梁天監時所建浮圖矗立至雲表常在

數里外往來望見之揵為太守陳君德振家其下予年數歲時從舅氏過其家則君之先大夫尚少壯使二童子延予坐童子者今亦不能記其為何人矣時君尚縣學生亡何遂鄉進士而君之母太宜人寔先妣之姑也故予與君每見必執甥舅之禮庚戌之歲同試南宮君以病卧逆旅不能入試予時時候之及予南還君謁選天官時冢宰夏公試君第二檄守嘉定州嘉古揵為郡有峨眉之勝於今天下州稱一二夏公奇君之文故處以是州云欲以變蜀之文體君果能以自見未朞歲有治聲於蜀中而以外艱還不究其用免喪方上道遽疾作長逝今忽忽已五六年矣而君之婿張應仕以宜人之壽請序於予顧念今昔有不能不慨然者矣然有可以為賀者宜人從君起田畝早歲見夫君取高第雖蹇阨於南宮垂三十年晚以知遇釋褐得守名州往返蜀道涉岷江經瞿塘宜人常從得見天下名勝蓋吾之邑貴顯者多矣身歿未幾以藏鏹叢怨妻子乞哀於道旁

君之取於利則薄矣而以壽考康寧貽於宜人以及於子孫者何可窮也予亦宜人之甥也故不辭而為之序

陸母繆孺人壽序

繆孺人為指揮使陸長卿之室長卿者故冢宰水村公之母弟也昔寧藩之亂事連冢宰長卿與母太夫人皆歿於京師孺人無錫人也歸長卿未幾而遭家難時年二十有四迄今嘉靖三十有六年於是年已六十其孫婿嚴生垂慶與余家有姻來請其壽之文余謂為壽者不過致其禱祝之辭則爾之所能言謂若飲食燕飲婚姻子姓會聚之盛則陸氏之所自有至於女子之行不出於閨門將取其常事列之亦非文之所取又何用於余言乎雖然余聞繆孺人遭家多難歲年寡居著栢舟之節終温且惠淑慎其身燕燕之所美也及爾顛覆既生既育谷風之所嘆也予所拮据予所捋荼予所蓄租予口卒瘏曰予未有室家鴟鴞之所怨也此固陸氏子所宜述者以此為孺人壽其可乎冢宰以書生起家至

通顯嘗將百萬兵自山東追巨盜過江殲之於狼山師還過吳所將天下精兵皆在吳門鄉人縱觀嘆息長老至今傳之及掌銓衡凡十年士大夫輻輳其門當是時長卿負其兄勢甚赫奕也一旦掇危禍蹈不測之淵賴天子明聖終保全其家然如寒林巨木更嚴霜之後生意幾盡矣物盛而衰衰久而復此天道之常冢宰詩書之澤尚綿綿不絕今三十餘年子孫必有能復其始者孺人當及見之陸氏子曰否者余從祖姑之夫曰欽若恒若者皆余姻友也生其并以余言示之

鄭母唐夫人八十壽序

予友鄭君伯魯少遊莊渠甘泉二先生之門晚與唐應德為友居於郡城士大夫皆崇尚之今年十二月某日奉其母太夫人唐氏為八十之壽予與伯魯同為魏氏諸倩内家諸弟多從伯魯學者於是濬甫來請余為太夫人壽序蓋唐氏長洲望族而鄭自華原王以來數百年為簪纓世家予以魏氏之連常有女婢往來數能道太夫人之德而伯魯循循學道日致孝養有人子之所難者世俗之所慕艷惟一時之輝華顯奕而家門之内多有虧敗其於所得於天之數往往不能以全而鄭之和氣獨鍾萃於一門蓋伯魯之尊人與太夫人皆高年在堂伯魯夫婦偕老今年六十而其子已有孫於是鄭氏五世矣父母夫婦兄弟子孫皆全天倫之樂求之於世蓋無有也以伯魯之才使之用於世可以致顯仕為不難顧以詘於時而獨重於鄉里之間然豈以此易彼哉予賦命窮獨伯魯之所有無一全者如溺者於岸上之人飲酒嘯歌舉首望之何以為情故於濬甫之請非敢為賀書所見而已是為序

張母王孺人壽序

上海張莊懿公之孫繩武其室曰王孺人能以孝慈儉勤成其家教諸子皆已有立而次子仲謙亦既舉於鄉矣今年孺人六十以某月日為其設帨之辰其外弟秦君光甫將往為壽而請序於予蓋孺人於光甫為其舅

之子而莊懿公之子婦為尚書旅溪朱公之女實孺人之姑而光甫之姑子也孺人姑婦於光甫皆為女兄以重親故比他族尤懽光甫嘗有家難親舊稍自引去孺人思卹之不異平時光甫是以不能忘及仲謙光甫皆試春官又相愛也秦氏崑山名族然光甫乃上海來徙去孺人之居百里而遥而時節問遺慶卹未嘗乏絶夫古稱睦於父母之黨以為孝而教民以三物有孝友睦婣任卹之行其不能者刑以糾之而不婣之刑與不孝同尚書九族之稱爾雅三黨之號親親之義同歸於厚焉天下之勢常自近而遠而君子以厚道教天下每由其遠以思其近故族兄弟之别非一本之父道則其始一人而已外兄弟之别非一本之母道則其始亦一人而已先王教天下以孝而忍自貽其薄乎故君子觀孺人之施於秦氏而可以知其家風松江去吾邑不遠然豈所謂百里而不共俗者歟吾蓋有歎焉今少保徐公之夫人旅溪公之外孫女也光甫之往京師夫人執甥舅之禮甚恭以此知兩尚書故家之遺風如此光甫之往為壽也宜有萬世景福之祝而予獨著二姓往來之好本孺人之厚德蓋序其所以然者當如此云

王黎獻母楊氏七十壽序

聞之愛親者不敢惡於人敬親者不敢慢於人古之君子脩其孝弟内以事其親外以友於鄉人其心一而已矣吾以其所以愛吾親者推之以友其人而友道行人以其所以友於吾者推之以愛吾親而孝道達蓋至於今之世先王之禮無復有存者矣而末俗之所尚相與為壽以為能孝愛其親古無有也雖然壽人之親者豈非所謂愛吾親者推之以友其人而友道行歟壽吾之親者豈非所謂人以其友於我者推之以愛吾親而孝道達歟古有養老之政退脩之以孝養也民知尊長養老而後能入孝出弟民知入孝出弟尊長養老而後教成今世所謂為壽者若禮然而不容已推是心也豈不能脩其孝養歟羅氏之獻觴司徒之保息行葦之忠厚

豈不由此而出歟為此春酒以介眉壽肆筵設席授几有緝御古豈異於今歟王黎獻之母七十而為壽其與之友者之壽之也而問於予曰今世之所行若是也合於禮乎予是以論之如此黎獻菽水以養能得其母之懽心而母亦能成其子之志令與邑中賢豪遊門外多長者車轍時時為具飲食有陶母截髮之風蓋與之友者之稱之如此其壽以戊申十一月朔孺人之誕辰進觴於黎獻之家者若而人壽黎獻之母如壽其母也其為黎獻之友者如此噫可以觀古之教矣於是乎書

沈母丘氏七十序

吾觀於古者王教脩明内外順治閨門之事皆可歌咏而傳道之有如執懿筐治絺綌抱衾裯星爛而起春日徵行登岡阜而采卷耳遵水墳而伐條枚此婦人女子之常而事之至微者矣然而幽閒貞靜之德隱然寓於其間而足以章明王者之化是後女子之於史傳罕可紀述必其感慨激發非平常之行乃能垂芳烈著美名於後世不獨三王之治不復見抑亦後之人喜異而忽其常也予友沈伯庸之母丘碩人平生不出一畝之宮辛勤拮据俛首於女紅者今七十年固夫人之所謂平常之行吾不能求夫赫赫者以稱碩人然推其道而充之豈非所謂盛德而王者之化其何以過於此予於碩人之行要未能悉而獨與伯庸交伯庸偉然直諒君子知其有賢母也伯庸抱奇久不遇於世予與方思曾皆伯庸之友又皆不遇則嘗以相憐既而同舉於鄉則又以相慰自是三人者有喜事恒相慶也碩人於九月某日誕辰思曾告予相率隨伯庸以拜於其家予於是為之叙以道碩人之所以賢

王母顧孺人六十壽序

王子敬欲壽其母而乞言於予予方有腹心之疾辭不能為而諸友為之請者數四則問子敬之所欲言者而子敬之言曰吾先人生長太平吾祖為雲南布政使吾外祖為翰林為御史以文章政事並馳騁於一時先人

在綺紈之間讀書之暇飲酒博奕甚樂也已而吾母病痿蓐處者十有八年先人就選待次天官卒於京邸是時執禮生十年諸姊妹四人皆少而吾弟執法方在娠比先人返葬執法始生而吾母之疾亦瘳自是撫抱諸孤煢煢在疚今二十年少者以長長者以壯以嫁以娶向之在娠者今亦頎然成人矣蓋執禮兄弟知讀書不敢隳先世之訓而執法以歲之正月冠而受室吾母適當六十之誕辰回思二十年前如夢如寐如痛之方定

如涉大海茫洋浩蕩顛頓於洪波巨浪之中篙櫓俱失舟人束手相向號呼及夫風恬浪息放舟徐行遵乎洲渚舉酒相酬此吾母今日得以少安而執禮兄弟所以自幸者也噫子敬之言如是諸友之所以賀與予之所言亦無出於此矣思斯勤斯鬻子之閔斯子敬兄弟其念之哉

陳母倪碩人壽序

嘉靖十四年予讀書邑之馬鞍山陳君仲德為之主人其待予有禮所謂公執席妻執巾櫛舍者避席煬者避竈陳氏有馬予嘗媿之當是時陳君家饒財兄弟相友愛公私之事悉力無所推避嘗所推於其弟者千金不惜也推本其故蓋其內之賢有以致之如此明年予應貢入太學遊兩京過齊魯燕趙之郊所至必問其風俗而與其地之人遊然後而知山野敦朴之老如君者為可思也蓋其文愈盛其實愈衰所行愈遠而所見愈不足雖然退而返其鄉猶是也豈其數十年之間風俗之

變耶抑其人之孝友重義皆不如陳氏耶抑陳氏之內之賢者果有以異於人耶先是陳君兄弟亦以謝世獨二母與諸子居而陳君之室倪氏於是年七十其子太學生簡即從予馬鞍山者也來請予文以為母壽予思陳氏之厚求之於今而不可得而簡之母與陳君同起家能相夫以成其友愛而致其和樂非其內之賢者耶今數十年來吳民困於橫暴之誅求富家豪户往往罄然而陳氏之力有不迨於其先人者然其母之賢與簡

之恂恂孝謹不隨俗而變者是其所以為家之肥者也昔予主陳君雖稱其厚而亦厭其積貯之為累使遂刋落而俾其子一意於詩書之好而從事於清遠閑淡之中簡之學當日有得矣雖然至今而可也古者養老之禮燕飲之節莫不有孝弟仁義之道於其間非徒飲酒獻饌而已故曰君子欲觀仁義之道禮其本也吾觀簡也學日至於近而異於世俗之所為壽其親者於是乎可以書矣

朱碩人壽序

朱碩人為尚書旅溪之女張莊懿公之子婦碩人生長富貴公舅並為六卿兩族光顯矣既而與其子太學君客京師又得今少保徐公為之子婿而女封至一品夫人碩人既已承藉貴盛及其季年又發祥於其女子而往者其孫仲謙復舉於鄉今年躋八十少保與夫人問遺餽贈歲月有加鄉人是以榮之余友泰進士光甫之姑旅溪尚書之夫人也碩人于光甫為女兄先是光甫之先人嘗以註誤幾毀其家親族往往棄去而碩人恩勤備至故光甫每稱碩人之德其于仁孝藹然也光甫又言碩人在公卿家不能為閭巷女子治生纖嗇之事獨其平生莊靜推其孝慈以洽於九族豈非所謂盛德者耶由此言之人之居富貴能享之終始不替也非獨天命亦其盛德有以當之也世謂婦人以能治生為賢然如先王之教亦使足以供婦事而已若如巴寡婦蜀卓氏之徒直貨殖之流何足道哉詩曰于以采蘩于沼于沚于以用之公侯之事又曰被之僮僮夙夜在公被

之祁祁薄言旋歸可以想后妃夫人幽閑貞靜之容矣歲之某月日碩人降誕之辰光甫來徵余文以為壽昔少保嘗家居或以余文相示特謬加獎誘以為可與進於古人今踰一紀余落然無所遇而公方在日月之際使人有異世知己之歎因光甫論碩人事益知公內德之助昔詩與春秋稱公侯夫人必言姬姜其原本於碩人尤不誣云

朱君顧孺人雙壽序

朱君官於閩者三年壽六十而其内顧孺人先君一年生其子上舍某縣學生某欲為孺人六十壽而不敢先也遲之以俟今年而徵予為其夫婦雙壽序以致之於閩吾鄉之俗五十而稱壽自是率加十年而為壽凡壽之禮其饋贈燕飫必豐又徵其學士之文詞詩歌頌其國之人無不至者此固居於其鄉者之宜若夫仕則有王事焉且又不當以稱老固宜無及於此矣然古之君子在位而能宜其人民則百姓歌思而祝頌之不獨贊其令德愷悌必祈以壽考而黄耇眉壽之形容想見於車馬衣裘之間可謂盛矣由此言之仕而為壽尤宜也吳與東甌在三代時賓於蠻夷吳有太伯虞仲之風其後頗與中國之會盟至秦已為郡縣而閩懸隔東海元鼎間横海樓船兩將軍軍出武林白沙石邪始建東粤迄今數千年俱為天子内地文物之盛無異鄒魯凡閩人之仕於吳與吳人之仕於閩猶東西州也君優游臺幕非有民社之責而妻子兄弟懽然以官為家歲時飲酒上壽如不出里閈之間豈不真可賀哉抑君之政事足以宜其人民而紀於閩之士大夫者閩之人皆知之無俟於余言也獨惟君與孺人家世令族君為大冢宰玉峯公之從弟孺人為侍御之子而太保文康公之從子弘治間吾邑毛文簡公與冢宰公相繼魁天下間二科而文康公又魁天下崑山小邑數年間掄魁繼出孝宗皇帝當宁嗟異至以吾邑里俗之讖傳於宫中更歷

兩朝三公皆位台鼎而冢宰以厚德元老至今巋然為鄉邦之望朱顧世為婚姻而其子弟之才俊與其女子之賢此尤足以誇於閩之人矣於是乎書

徐氏雙壽序

天下承平以法制抑折豪傑之氣及其久也刓磨殆盡靡靡然無復能任事之人一旦求其材智勇力之士遂至無一人出以應之是非天下之乏材由所以養之馭之不以其道也予少識徐輔卿嘗學禮於予友方思曾

思曾亟稱之然而未嘗言輔卿之材也數年以來輔卿為博士弟子而居於郡城吳中士大夫皆稱輔卿而慕與之交至於御史及郡太守嘗欲求民之疾苦必進輔卿而與之言無不當其心則吳民往往陰受輔卿之賜而不知者矣而或以為士之家食未獲進用宜無事於此此言一出非所以待天下之才而務以抑折其氣如輔卿者要為有用於世而不可少也輔卿家居長者日過其門又能以其餘力治生貲用益饒故奉養其親甚歡凡為士者汲汲惟其父母之祿養為念雖其父母皆然輔卿未仕而鄉里蓋以為愈於祿養之榮且安也其賢於人遠矣可不謂之才乎況將來之富貴方迫之而不可却也於是友人王萬全與邑中之素善輔卿者來請予文為壽予謂其親之饗有賢子而獲壽考以保其福祿者將必有厚德閟而莫能知也而獨於其子之顯著於人者序之云

周氏雙壽序

古者親愛其人必欲其久生欲其久生故致其頌禱之意詩三百篇以壽為言者多矣古有上壽有祝壽有為壽蓋無非致其親愛之意非必施於高年耆老之人惟古之養老之禮甚備未嘗有於其生辰而為壽者蓋自今世浸以成俗子孫以是為隆禮而姻婚黨友以是為好問去於古則遠矣雖然人之愛其親者無所不至則凡可以致其愛者無不為也敬其親者無所不至則凡可以致其敬者無不為也愛敬其親亦愛敬人之親則凡可以愛敬人之親者無不為也今之為壽者其進是歟周君良佐循理率力共庶士之職厥配朱姥慈儉溫良服姆姆之教邑里稱之久矣今年六十而為壽其父母之慈也其子之孝也其婚姻黨友之恭敬也孔子曰吾觀于鄉而知王道之易易也此亦所謂有其舉之莫可廢者乎君之子才嘗識余於太學而余友顧文載予為黨友者故往為壽而屬余序之云

王氏壽宴序

王氏之最長老母曰孫碩人今年八十矣於其生之月日諸子姓祝於堂下者若干人外姻之來祝者若干人三世之交游來祝者若干人皆願碩人之壽自今以往至於無筭又願天下太平雨暘時若歲以有年縣官無苛政急賦閭里安居以娛碩人之老又願其孫若曾孫發揚詩書之業用於王國以報本朝二百年生育之恩碩人及見其榮也祝已其子有功有親退而與諸賓為宴少長詵詵以獻以酬既醉既飫咸相謂以為此王氏

之盛不可以無述予案王氏居崑山之度城不知其幾世矣其家古檜老栝蒼然鬱然尚皆百年物也度城在澱山湖旁有數十家之聚惟王氏居之無他族昔有王豫修先生修身潔行將及於仕而蚤世生平惟以忠孝大節自許崑山人至今稱之其子南陽克遵其訓為隱德君子碩人其配也吾觀吳中無百年之家者倏起倏仆常不一二世而蕩然矣王氏保有先世之詒雖時移事易稍稍侵削而亦不至於貧讀書數十世雖仕不遂

而不至於易其業碩人俯仰八十年間顧盼於興廢之際維持保守之艱其賢有足稱者哉若廼為碩人祝者前之詞則既美矣予又何以加焉

良士堂壽讌序

昔吾外曾祖居縣南吳淞江之千墩浦生吾外祖兄弟四人世有惇德而家最為饒高閎大第相望吳淞江之上外祖于兄弟中最少而伯祖之子孫往往有入太學仕州縣者然在正德之末並以賦役所困幾至流徙而

澱山公以伯祖之叔子中憲公之仲子適以其時舉進士而吾外氏幾墜而復大振蓋以澱山湖以北吳淞江以南數百年無顯者而鍾于是吾外曾祖四子而孟氏之支獨盛從舅中憲公及晏恭人生受誥封光寵矣公自郎署守列郡進陟藩臬駐節南海參政中州起書生不二十年至大藩可謂榮貴矣負用世之才不苟隨流俗年且未艾謝事以歸卜遷山居闢園圃蒔花竹可謂樂志矣吾外祖雖生長國家隆盛之時迨於季年亦遘

彫瘵之會而公兄弟蒙賴恩澤家獲洽裕耕田讀書之外力政不過其門而諸子詵詵有榮進之望吾外祖時殆不能及也明年嘉靖乙丑當甲子一週而王恭人亦與之同年生乃以正月八日公降生之辰長兄淞南與弟子嘉子材為讌會而自喜其家之有此慶也使余序之余少依倚外家為諸舅所憐公又束髮相慕尚顧無以當外氏之宅相而公能昌大其家恭人並受榮祉被服祁祁又亡妻南戴之族也余亦何情以為辭而淞南之命不可虛且以歲暮遐征不及預於讌會之末得以文字獲置俎豆之間與有榮焉良士堂者制詞中褒稱中憲公之語今取以名所居之新堂也

狄氏壽讌序

嘉靖甲辰予友狄尚文試於禮部既落第欲隨祿仕留京師者踰月然非其志也又旦暮念其親竟拂衣以歸時東明君年已六十矣尚文拜於堂下顧諸弟而喜曰吾不能進取以為父母榮就令進而有得焉當在數千

里之外寧能為一日之懽乎是歲十月前晦一日初度之辰尚文率其弟稽首上壽鋪筵几備揖讓曰吾賓客不欲多惟知游而已脂膏滫瀡不能具惟觴酒豆肉而已於是會者不過數人酒不過數行賓主忻忻懽笑竟日此可以為儒雅之會矣昔者孔子之于禮蓋盡心焉蜡祭之小也射藝之末也鄉飲酒一鄉之禮也聖人無所不用其觀也生辰為壽之儀不出於古亦足以寓養老教學之道而俗以誇詡競于富貴文至而實不足狄氏之為壽異於世之為者其可以觀也於是乎書

唐令人壽詩序

呉俗重生辰每及期親黨咸集置酒高會以為樂然惟富貴之家為盛南雲子為其內唐令人之壽乃多貴人長者皆造其廬自大司寇周公以下悉有贈章摛詞數篇燦然盈室所以得此必有由然也南雲子初嘗有名於學宮矣以跌宕自罷去嘗饒於貲矣以不事生產傾其有乃優游林壤嘯歌自適曰求其所以樂則又於歲

時伏臘之外為此會不戚戚於所遇而又及時以自娛可謂難得者也南雲子稱令人之賢極口至不容道觀南雲子於外則令人之稱其内者可知矣南雲子又不嫌於自稱也昔林類百歲被裘拾穗而行歌不輟自以無妻子為樂孔子不能難也雖然彼蓋自解云耳使又得百歲妻與之並而歌于畦也不尤樂乎令人初夏得病阽危南雲禱於神夜夢菱花瓦盤初得其一已又得其一合之宛然成對令人病果愈南雲子是以愈喜令人年六十凡贈詩若干卷是為序

郈氏壽詩序

長洲郈守中年六十矣事其祖母有李令伯之風為人敦樸無城市浮靡之習三子鏞錫鈛皆游郡膠錫嘗游於兵備憲副王侯之門於是守中以某月某日生辰王侯以詩祝之自是聞而和之者繼踵諸子謀壽之梓而鏞來過予婁江之上俾予序諸首夫憲使以外臺之重秉節治戎體統尊嚴矣王侯為郡守已能崇尚文雅接

引士類以故郡中俊乂多集其門其為人好自脩飾至其尊禮賢士夫輒能忘其貴賤之分既陟憲司能不改其素其施於守中鄉里布衣如平交此其尤難得者也吳為名郡前守有稱於史籍風流儒雅如韋應物白居易之徒邈不可及矣國朝江夏魏杞山脩養老之禮鄉飲既畢躬自餞送郭門之外安陸姚克一尊禮巖穴每却騎從造士衡門近天水胡世甫以詩文集諸郡士隆下交之禮此其班班可稱者自餘真所謂陛戟而進旁車而趨涉之王沉沉者矣今日之所見若太原何可得哉抑守中能得此於侯亦其有以致之宜諸子以為寵而傳之也是為序

震川集卷十四

[illegible]

總校官庶吉士臣侍朝
挍對官庶吉士臣李廷敬
謄録監生臣吳朝綸

欽定四庫全書薈要

集部

震川集卷十五
十六

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷十五

明　歸有光　撰

記

見村樓記

崑山治城之隍或云即古婁江然婁江已湮以隍為江未必然也吳淞江自太湖西來北向若將趨入縣城未二十里若抱若折遂東南入於海江之將南折也背折而為新洋江新洋江東數里有地名羅巷村亡友李中丞先世居於此因自號為羅村云中丞遊宦二十餘年幼子延實產於江右南昌之官廨其後每遷官輒隨歷東兗汴楚之境自岱岳嵩山匡廬衡山瀟湘洞庭之渚延實無不識也獨於羅巷村者生平猶昧之中丞既謝世延實卜居縣城之東南門內金潼港有樓翼然出於城闉之上前俯隍水遙望三面皆吳淞江之野塘浦縱橫田塍如畫而村墟遠近映帶延實日焚香灑掃讀書

其中而名其樓曰見村余間過之延實為具飲念昔與中丞遊時時至其故宅所謂南樓者相與飲酒論文忽忽二紀不意遂已隔世今獨對其幼子飲悲悵者久之城外有橋余常與中丞出郭造故人方思曾時其不在相與憑檻常至暮悵然而反今兩人者皆亡而延實之樓即方氏之故廬子能無感乎中丞自幼攜策入城往來省墓及歲時出郊嬉遊經行術徑皆可指也孔子少不知父葬處有輓父之母知而告之子可以為輓父之毋乎延實既能不忘其先人依然水木之思肅然桑梓之懷愴然霜露之感矣自古大臣子孫蚤孤而自樹者史傳中多其人延實在勉之而已

見南閣記

嘉靖十九年余為南京貢士登張文隱公之門其後十年沔州陳先生為文隱公所取進士余為公所知公時時向人道之先生繇是知余而無從得而相見也其後十五年先生以山西按察副使罷家居久之而余始與先生之子文燭王叔同舉進士在內庭遂見相呼問姓名甚懽知先生家庭父子間道余也因與之往來論文益相契間屬余記其所居見南閣者先生家在雲夢間而沔漢二水繞之先生於其居為花圃中為小閣沔之勝可眺也蓋取陶靖節悠然見南山之語以為名每與玉叔讀書論道之暇攜之登閣遠覽而沔去江南諸峯絕遠實無所見姑以寄其悠然之意而已一日天新雨清淨無雲與玉叔凭欄忽見諸峯湧出樓觀層疊崢嶸靚麗久之而後散而實非江南諸山也余聞登州有海市而往歲華亭海上從金山忽見海市前此蓋所未聞而史稱衞州城既徙而故時城堞樓櫓浮圖之影皆於日中見之神理變幻不可知夫海旁蜃氣象樓臺廣野氣象宮闕雲氣各象其山川殆有是耶登州海市出於春夏而東坡以歲晚禱海神一日而見之賦詩以自喜云重樓翠阜出霜曉異事驚倒百歲翁又云潮陽太守南海歸喜見石廩堆祝融今之所見又非海市石廩比

也先生父子必能賦之余於陳氏兩世師門之誼又重以王叔之請且又因以自通於先生而為之記云

真義堂記

崑山治之西有地名真義其水曰真義浦其里曰真義村太湖之水遶郡城婁門東出經崑山入海自昔湖瀼相連茫然巨浸疑古之所謂三江五湖或有在於此者其後通漕築塘水跡之非其故久矣真義在今所謂致和塘上今之塘蓋即古之江也其浦則自巴城湖南來

並其村之東而南入於塘巴城以西有包湖傀儡蕩鰻鱺湖諸湖相灌輸或東或放乍大乍小而陽城湖最大從西北望之水與天際真澤國也世傳梁天監時於此置信義縣而後人失傳遂以信為真或謂天監所置即真義以真為信蓋為宋昭陵諱也前元時其地為金粟道人所居極一時園池臺榭之盛四方名士如張翥柯九思楊維楨李孝光皆館於其家號為玉山佳處予嘗訪其遺趾求所謂碧梧翠竹蓬萊百花之坊館不可得

而見未嘗不慨想其人又歎其高標絕俗如冥冥飛鴻而猶不免自掊擊於世俗也予之外高祖太常卿夏公嘗求顧氏之處買田築室焉然公自居城中歲時一至而已最後魏氏復盛於此其田廬童僕未知與往時顧仲瑛何如也而余從舅恭簡公講明河洛之學海內之士往往來聚星溪之上吾舅光祿典簿東溪先生能將順其兄之志以慈孝愷悌稱於鄉里故真義雖村落小聚而名聞四方嘉靖甲辰舅氏分析諸子而仲子濬甫

築新居於故宅之南而名其堂曰真義舅父母嘗往來過諸子家就其養未幾二親繼謝尋以倭奴侵掠內地時湖上烟火不絕獨濬甫之堂無燬於是尚儼居城中欲俟冦平將還其舊而旦暮西顧未能忘也因求予作堂記予故詳其里居以補圖志之所未載又為稱述其里中故事著魏氏之所以興濬甫遊太學屢試不第然其為人循禮法能守恭簡公之家教二子方學進士業不日有騰騫之望濬甫年甫四十有六而二孫皆已勝

衣能趨拜可知其後之繁衍昌大而吾外舅厚德之報未有涯也

遂初堂記

宋尤文簡公嘗愛孫興公遂初賦而以遂初名其堂崇陵書扁賜之在今無錫九龍山之下公十四世孫質字叔野求其遺址而莫知所在自以其意規度於山之陽為新堂仍以遂初為扁以書來求余記之按興公嘗隱會稽放浪山水有高尚之志故為此賦其後涉歷世塗違其夙好為桓温所譏文簡公歷仕三朝受知人主至老而不得去而以遂初為況若有不相當者昔伊尹傅說呂望之徒起於胥靡耕釣以輔相商周之主終其身無復隱處之思古之志得道行者固如此也惟名公告老而周公留之曰汝明勗偶王在亶乘茲大命惟文王德丕承無疆之恤當時君臣之際可知矣後之君子非復昔人之遭會而義不容於不仕及其已至貴顯或未必盡其用而勢不能以遽去然其中之所謂介然者終不肯隨世俗而移易雖三公之位萬鍾之祿固其心不能一日安也則其高世遐舉之志宜其時見於言語文字之間而有不能自已者當宋皇祐治平之時歐陽公位登兩府際遇不為不隆矣今讀其思潁之詩歸田之錄而知公之不安其位也況南渡之後雖孝宗之英毅光宗之總攬遠不能望盛宋之治而崇陵末年疾病恍惚宮闈戚畹干預朝政時事有不可勝道者矣雖然二公之言已行於朝廷當世之人主不可謂不知之而終不能默默以自安蓋君子之志如此公歿至今四百年而叔野能修復其舊遺構宛然無錫南方士大夫入都孔道過之者登其堂猶或能想見公之儀刑而讀余之言其亦不能無槩於中也已

壽母堂記

正德間吾崑山許登仕能孝養其母其母趙孺人者年九十因名其堂曰壽母黃博士應龍為記登仕之孫今吏科右給事中子雲在京師迎養太孺人于邸第而壽

母之堂其扁已撤於是給事之子汝愚仍其舊名請予復為之記且以致之京師云惟許氏世居縣之馬鞍山陽婁江上有田園租入之饒而以衣冠世其家嘗延鄉先生沈通理為師時葉文莊公與張憲副節之兄弟皆未第往來其家自洪武至今其故居無改而此堂之建計亦在始初卜宅之時葢吾縣雖二百年無兵火而故家舊族鮮有能常厥居者如許氏葢不多見矣堂之名特以時易今又且再而皆以壽母則今之太孺人復當

如前者之壽考期頤而給事雖不及登仕君耕田畜牧朝夕遊嬉不出門閭之外然身在日月之際而無失晨昏之禮母子之樂不減前人此尤世之所難得者昔晉獻文子成室張老頌之君子以為善頌禱而斯干之詩為新宮賦也其詞稱兄弟之好與生男女之祥而其盛及於室家君王然未有言及其母者獨閟宮之詩云天錫公純嘏眉壽保魯魯侯燕喜令妻壽母是詩之頌僖矣而不忘壽母魯之為禮義之國固如此夫相宅作室實家國子孫盛衰隆替之所係今許氏之堂奉百年之母者再世可謂盛且久矣而以壽母為名則張老斯干之祝葢有所根柢是宜書之以告吾鄉之人也

世有堂記

沈大中以善書名里中里中人爭客大中大中往來荊溪雲陽富人延之教子其言楊少師事甚詳性獨好書及為歌詩意灑然不俗也卜築於城東南取昌黎韓子辛勤三十年乃有此屋廬之語名其堂曰世有夫其視

世之捷取巧得倏然而至者大中不為拙邪其視世之貪多窮取鈌然日有所冀者大中不為固邪嗚呼彼徒為物累者也天下之物其可以為吾有者皆足以為累歉於其未有而求之盈於其既有而不饜夫惟其求之之心生則不饜之意至苟能不至於求也故當其無有不知其無有一旦有之亦適吾適而已矣茲其所以能為有者也大中之居本吾從高祖之南園弘治正德間從高祖以富俠雄一時賓朋雜沓觴咏其中蛾眉翠黛

花木掩映夜深人靜環溪之間絃歌相應也鞠為草莽幾年矣最後乃歸於大中夫有無之際其孰能知之哉純甫吳先生雅善大中為之請記予覩斯堂之名有足慨者遂為書之

容春堂記

兵溪先生為令清漳之上與監郡者不合例得移官即拂衣以歸占園田於縣之西小虞浦去縣治二里所葢自太湖東吳淞江蜿蜒入海江之南北散為諸浦如百足而小虞浦最近縣乘舟往來一日可數十田園有堂啟北牖則馬鞍山如在簷際間植四時之花木而户外清水綠疇如畫故先生名其堂曰容春自謂春於天地之間雖陰山雪嶺幽崖寒谷無所不之而獨若此堂可以容之者誠以四時之景物山水之名勝必於寛閒寂寞之地而金馬玉堂紫扉黄閣不能兼而有也昔孔子與其門人講道於沂水之濵當春之時相與鼓瑟而歌悠然自適天下之樂無以易於此夫子使二三子言志

迺皆舍目前之近而馳心於冠冕佩玉之間曾點獨能當此時而道此景故夫子喟然嘆之葢以春者衆人之所同而能知之者惟點也陶淵明歸去來辭云木欣欣以向榮泉涓涓而始流善萬物之得時感吾生之行休淵明可以語此矣先生屬余為堂記因遂書之

余之曾大父與兵溪之考思南公成化甲午同舉於鄉是歲王文恪公為舉首而曾大父終城武令思南公至郡太守余與兵溪同年生而兵溪先舉於鄉者九年庚戌歲同試南宫兵溪就官廣平甫三載已倦游而余至今猶繋六館之籍故為此記非獨以兩家世契與兵溪相知之厚而於人生出處之際葢有感云

自生堂記

予友盛徵伯與余少相善而吳純甫先生與予為忘年友徵伯游其門與顧給事伯剛等輩四五人尤為同學相好數十年間純甫既謝世諸公相繼登科第徵伯獨

連蹇不遇為人亢直負氣不肯少干於人用是日以貧困去歲倭夷犯崑山徵伯家在東南門所藏誥命及先禮部篇籍之遺悉毀於兵屋廬蕩然予既力不足以振之獨伯剛篤故人之義館之齋門之內所以賑卹之甚厚始禮部官留都無事喜古書徵伯少皆誦習年長多病方益精其女壻鄭生傳薛氏帶下醫擅名於時徵伯兼得其書故於醫學博通嘗授徒海上方數里之內無病死者徵伯不為藥劑但書方與之其人輒瘉來謝予家有病者徵伯輒瘳之或病而徵伯不在多死今年徵伯居齋門所療甚衆一婦人已死徵伯為湯灌之便覺身動能舉手至胸須臾病良愈郡人皆以為神徵伯亦喜自負曰吾不復授徒矣將以是行於世因誦扁鵲之語云越人非能生死人也此自當生者越人能起之耳遂以自生名其堂予一日過郡城徵伯語以其故嗟夫越人之言吾少時與徵伯相戲謂治天下者當如是耳予是時年少放誕慨然以古臯夔自命徵伯復時時誦

古文詞稱說純甫之言今皆窮老無所遇余方馳騖不止徵伯乃能於讀書之暇用其術以活人此余之所嘆也遂書之以為其堂記

可齋記

余友陳敦書為屋於郡城之隅而扁之曰可齋嘉靖四十一年春敦書與余同試春官數來過余命之為齋記念昔與敦書同舉於鄉考官張文隱公以孔子命題余一時之論殆未能盡嘗欲為敦書質之孟子曰孔子聖之時也孔子可以仕則仕可以止則止可以速則速可以久則久者也孟子所謂可者言孔子因時應變而不滯云耳聖賢之於天下非能為一定之迹遭時之所宜而亦不容不異孔子之聖於春秋之世亦必有以自處者非謂仕止久速泛無所適而特任其所之余謂孔子既出而不隱則可以仕可以久者孔子之心特其不可以仕不得已而止不可以久不得已而速耳速與止非孔子之心孔子所自處者仕與久也故自謂異于逸民

而無可無不可無可無不可者乃聖人出而應世與物委蛇之道非謂其不可而隱也天佑下民作之君師自堯舜三代聖人無不在位者孔子之自待可知矣要之伯夷伊尹柳下惠此三子者伊尹於孔子為近伊尹五就湯五就桀自亳入夏既醜有夏復歸於亳孔子去魯斥乎齊逐乎宋衛困於陳蔡之間十四年而反魯其任天下何以異哉但世無成湯則伊尹必不能如孔子之出此其所以不及孔子者孔子蓋自以文王之文在茲有不容已而自大賢以下若曾閔之徒則固未嘗使之仕也其於逸民亦無譏焉嗚呼士生於後世茍非聖人則可與不可之間宜知所審矣敦書以予言有發論語孟子之義請書以覽觀焉

耐齋記

萬安劉先生來教崑山學學有三先生而先生所居稱東齋先是兩齋之衙皆在講堂東偏近乃徙之西頗為深遠清閟先生至則扁其居曰耐齋予嘗訪先生於齋

中於時秋風颯然黃葉滿庭戶外無履跡獨一卒衣皂衣承迎左右為進茗漿因坐語久之先生曰吾為是官秩卑而祿微月費廩米三石具饘粥養妻子常不給為耐貧上官行縣吾於職事無所轄往往率諸生郊迎至則隨令丞簿拜趨唯諾為耐辱久任之法不行官無崇卑率以朞月遷徙速化而吾官常不遷為耐久有是三耐吾是以名吾齋予既別去一日使弟子沈孝來求齋記昔孟子論士不為道至於為貧而仕惟抱關擊柝為宜夫舍學者之職業而為抱關擊柝蓋亦有甚不得已者矣惟近代學官與書院山長之設以待夫士之有道而不任職者蓋為貧與為道兼行而不悖此其法足以優天下之學士為特愈於前世也故當時號博士官為清高雖然求為清高而其間容有不能耐者夫使其不能耐則雖博士官不可為矣使其能耐如孟子所謂抱關擊柝可也揚雄有言非夷齊而是柳下惠首陽為拙柱下為工士之立身各有所處夫使其能耐雖至于大

臣宰相可也因書其説使孝歸而質之先生云

雙鶴軒記

余往年遊金陵識張氏諸賢於鷄鳴山余鄙率知稱人之字不知張君之號為鶴洲也余家去華亭一舍往往識其賢士大夫於數千里之外而居家未嘗相往來豈九峯三泖能隔絶人如此耶故人陸宗道來致張君之意求記所謂雙鶴軒者華亭故産鶴土人於海上捕取養之上海下沙有鶴巢村所産鶴號為仙品故秀州之地與水多以鶴名而張君初自號鶴洲一夕夢東坡先生語之云子名鶴洲不如雙鶴之祥其意若望張氏當踵前世科名顯於世者東坡嘗稱鶴之為物清遠閒放超然於塵垢之外詩人以比賢人君子隱德之士而夢中之意乃若為張氏切切於世俗之榮名者坡公以文字變幻要不可測度如為王氏三槐堂銘謂修德於身責報於天取必於數年之後如持左券交手相付則其於今之雙鶴云者亦必有説矣恨不得從張君親質之

初君之考舉進士至都憲而君以太學上舍屢試不第選調陝西都司幕官未幾投劾歸今其子孫彬彬然邦家之秀鶴夢之符庶其在是抑張君乃能感坡公於夢寐之間亦豈易得者公嘗云延州來季子張子房皆不死者也愚於公亦云

雪竹軒記

馮山人為予言吾甚愛雪竹故人以雪竹呼吾因以名吾軒請予記之予不暇以為而山人求之數歲或以詩或以書日月一至予以山人所以得於雪竹者山人自知之豈有假於予之言是以曠歲而不答也山人少喜為詩詩出而上海陸文裕公亟稱之先是山人居崑山之安亭及予來安亭則山人已遷上海界中與安亭隔一江予嘗過永懷寺愛其古桂坐久之問寺中所往來者僧曰地僻絶無人惟有馮山人時時過江來獨吟桂樹之下予後數見之於張通參之座通參與湖州劉尚書為社會二公皆稱山人為篤實君子去年山人年老

矣與通參遊匡廬武夷還而示予紀遊詩一編予戲曰馮先生之雪竹必求之匡廬武夷間耶今年予買田青浦之嵩塘山人與予書曰吾近卜築盤龍與嵩塘近子來觀我雪竹乎性懶不能謁青浦令為其所怒所買田幾為奪去予亦削迹茲土矣山人復遣其子來曰吾前告予雪竹軒復移盤龍也吾今老於此子許我記幾年不能得今吾旦暮死惟欲得子一言是吾心也予問山人起居其子曰去年與通參行郡中老人目不能了了

道間有古井無石欄不覺越過之幾墜自此不復出每自歎曰匡廬武夷不可復至矣雪竹則何所無之其子去又數數書來會予方北上思欲一造山人之竹所而不能矣因書之以告別且使揭之楣間為雪竹軒記云

清夢軒記

余友王子敬於其居之西構為書室而題其額曰清夢軒請余為之記余讀無羊之詩疑說詩者之未得其旨此蓋牧人之夢焉耳牧人夢中所見羊角牛耳濈濈濕濕降阿而飲或寢或訛而牧人且蓑笠負餱為之取薪蒸搏禽獸以歸則以肱麾牛羊而來以牧人之愚而夢中之景象如此故嘗謂人心之靈無所不至雖列子所稱黃帝華胥之國穆王化人之居而心神之所變幻亦當有之顧莊周列禦寇之徒厭世之混濁恍洋自恣以此為蕉鹿蝴蝶之喻欲為鳥而戾於天為魚而沒於淵其意亦可悲矣人之生寐也魂交也夜之道也覺也形開也晝之道也易大傳曰範圍天地之化而不過曲成

萬物而不遺通乎晝夜之道而知故神無方而易無體夫唯通知乎晝夜之道則死生夢寐之理一矣子思曰喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道也致中和天地位焉萬物育焉喜怒哀樂不亂其心故虛明澄澈而天地萬物畢見於中古之聖人端冕凝旒俛仰之間而撫四海之外如牧人之夢而清廟明堂郊丘廬井俯仰升降衣服器械出乎其心之靈自然而已而何所作為哉予

思曰戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞君子之慎其獨也孟子曰夜氣足以存此非清夢之說乎子敬敏而好學駸駸有志於道慕近世儒者以夢寐卜其所學故以名其齋予是以告之以子思孟軻之說也

櫟全軒記

餘峯先生隱居安亭江上於其居之北構屋三楹扁之曰櫟全軒君為人坦夷任性自適不為周防於人意之所至人或不謂為然君亦不以屑意以故人無貴賤皆樂與之處然亦用是不諧於世君年二十餘舉進士居郎署不十年為兩司是時兩司官惟君最少君又施施然不肯承迎人人有傾之者竟以是罷去會予亦來安亭江上所居隔一水時與君會君不喜飲酒然會即談論竟日或至夜分不去即至他所亦然其與人無畛域懽然而情意常有餘如此也君好山水為郎時奉使荆湖日登黃鶴樓賦詩飲酒其在東藩謁孔林登岱宗觀滄海日出之處及歸則慕陶峴之為人扁舟五湖間人或訪君君常不在家去歲如越泛西湖過錢塘江登子陵釣臺遊齊雲巖將陟黃山歷九華興盡而返一日邀予坐軒中劇論世事自言少登朝著官資視同時諸人頗為凌躐一旦見絀意亦不自釋回首當時事今十餘年矣處靜以觀動居逸以窺勞而後知今之為得也天下之人孰不自謂為才故用之而不知止夫惟不知其止是以至於窮漢黨錮唐白馬之禍駢首就戮者何可勝數也二十四友八司馬十六子之徒夫孰非一世之才也李斯用秦機雲入洛一時呼吸風雷華曜日月天下奔走而慕豔之事移時易求牽黃犬出上蔡東門聽華亭之鶴唳豈可得哉則莊生所謂不才終其天年信達生之至論而吾之所託焉者也予聞而歎息以為知道之言雖然才與不才豈有常也世所用楩梓豫章也則楩梓豫章才而櫟不才矣世所用櫟也則櫟才而楩梓豫章不才矣君固清廟明堂之所取而匠石之所睥睨也而為櫟社君其有以自韋也夫其亦可慨也夫

悠然亭記

余外家世居吳淞江南千墩浦上表兄溵山公自田野登朝宦遊二十餘年歸始僦居縣城嘉靖三十年定卜於馬鞍山之陽婁水之陰憶余少時嘗在外家蓋去縣三十里遙望山頹然如積灰而烟雲杳靄在有無之間今公於此山日親高樓曲檻几席户牖常見之又於屋後構小園作亭其中取靖節悠然見南山之語以為名靖節之詩類非晉宋雕繪者之所為而悠然之意每見于言外不獨一時之所適而中無留滯見天壤間物何往而不自得余嘗以為悠然者實與道俱謂靖節不知道不可也公負傑特有為之才所至官多著聲績而為妬媢者所不容然至今朝廷論人才有用者必推公公殆未能以忘于世而公之所以自忘者如此靖節世遠吾無從而問也吾將從公問所以悠然者夫山氣日夕佳飛鳥相與還此中有真意欲辨已忘言靖節不得而言之公烏得而言之哉公行天下嘗登泰山覽鄒嶧歷

嵩少間涉兩海入閩越之隩阻茲山何啻泰山之礨石顧所以悠然者特寄於此莊子云舊國舊都望之暢然雖使丘陵草木之緡入之者十九猶之暢然況見見聞聞者也予獲侍斯亭而僭為之記

卧石亭記

余聞四十年前大末之人有來為吾縣者曰方棠陵先生棠陵海内之士遊何李諸人間以詩文名其為縣令風流文雅有惠愛於人至今人思之嘉靖某年徐君以選貢自太學上舍調為縣主簿則大末之人也君一見而問棠陵庶幾吾民其有望耶君構亭於齋之隙扁以卧石曰吾少時喪吾親嘗廬墓墓在浮石山今宦遊於此雖吳越比壤杳然松楸在千里之外風木之感不能頃刻忘之是以名吾亭余考圖志西安之北有石丈餘水大至不沒白樂天詩云浮石灣前停五馬望濤樓上得雙魚君所卧豈此石耶君今參與民社之事不得復卧石矣抑仁人孝子之心一也古之仁人殺一草一木

為非孝今吾民之疲瘁已甚内有賦役之重外有蠻夷之擾君皆有事焉能推其仁心是所謂一舉足而不敢忘父母也其棠陵之鄉之人也耶是以為之記

滄浪亭記

浮圖文瑛居大雲庵環水即蘇子美滄浪亭之地也亟求余作滄浪亭記曰昔子美之記記亭之勝也請子記吾所以為亭者余曰昔吳越有國時廣陵王鎮吳中治南園於子城之西南其外戚孫承佑亦治園於其偏迨淮海納土此園不廢蘇子美始建滄浪亭最後禪者居之此滄浪亭為大雲庵也有庵以來二百年文瑛尋古遺事復子美之構於荒殘滅沒之餘此大雲庵為滄浪亭也夫古今之變朝市改易嘗登姑蘇之臺望五湖之渺茫羣山之蒼翠太伯虞仲之所建闔閭夫差之所爭子胥種蠡之所經營今皆無有矣庵與亭何為者哉雖然錢鏐因亂攘竊保有吳越國富兵强垂及四世諸子姻戚乘時奢僭宮館苑囿極一時之盛而子美之亭乃為釋子所欽重如此可以見士之欲垂名於千載之後不與其澌然而俱盡者則有在矣文瑛讀書喜詩與吾徒游呼之為滄浪僧云

花史館記

子問居長洲之甫里余女弟壻也余時過之泛舟吳淞江遊白蓮寺憇安隱堂想天隨先生之高風相與慨然太息而子問必挾史記以行余少好是書以為自班孟堅已不能盡知之矣獨子問以余言為然間歲不見見必問史記語不及他也會其堂燬新作精舍名曰花史館蓋植四時花木於庭而庋史記于室日諷誦其中謂人生如是足矣當無營於世也夫四時之花木在於天地運轉古今代謝之中其漸積豈有異哉人於天地間獨患其不能在事之外而不知止耳靜而處其外視天地間萬事如庭中之花開謝於吾前而已矣自黃帝迄於太初上下二千餘年吾靜而觀之豈不猶四時之花也哉吾與子問所共者百年而已百年之内視二千餘

年不啻一瞬而以其身為己有營營而不知止又安能觀世如史觀史如花也哉余與子問言及此抑亦進於史矣遂書之以為記

杏花書屋記

杏花書屋余友周孺允所搆讀書之室也孺允自言其先大夫玉巖公為御史謫沅湘時嘗夢居一室室旁杏花爛漫諸子讀書其間聲琅然出户外嘉靖初起官陟憲使乃從故居遷縣之東門今所居宅是也公指其後

隙地謂孺允曰他日當建一室名之為杏花書屋以志吾夢云公後遷南京刑部右侍郎不及歸而沒於金陵孺允兄弟數見侵侮不免有風雨飄揺之患如是數年始獲安居至嘉靖二十年孺允葺公所居堂因於園中搆屋五楹貯書萬卷以公所命名揭之楣間週環藝以花果竹木方春時杏花粲發恍如公昔年夢中矣而回思洞庭木葉芳洲杜若之間可謂覺之所見者妄而夢之所為者實矣登其堂思其人能不慨然矣乎昔唐人重進士科士方登第時則長安杏花盛開故杏園之宴以為盛事今世試進士亦當杏花時而士之得第多以夢見此花為前兆此世俗不忘於榮名者為然公以言事忤天子間關嶺海十餘年所謂鐵心石腸於富貴之念灰滅盡矣乃復以科名望其子孫蓋古昔君子愛其國家不獨盡瘁其躬而已至於其後猶冀其世世享德而宣力于無窮也夫公之所以為心者如此今去公之殁曾幾何時向之所與同進者一時富貴翕赫其後有

不知所在者孺允兄弟雖蠖屈於時而人方望其大用而諸孫皆秀發可以知詩書之澤也詩曰自今以始歲其有君子有穀貽孫子于胥樂兮吾於周氏見之矣

題玉女潭記

陽羨山水奇勝稱張公善卷洞及玉女潭其名皆托於神仙余讀山海經崑崙之山廣都之野軒轅之丘不死之國以為此不過如齊諧鄒衍之徒之説者然今天下名山在於中州往往多仙人之遺跡豈其事皆信然歟

溧陽史氏自漢杜陵壯侯以來數百年世謂之史侯家由溧陽至玉女潭四十里史君於其間為之剃莽焚茅伐石疏土人力既殫天工始見由潭以往得二十四景名而揭之如所謂仙館佛窟瑤臺琪樹鶴坡鼉峽之類好事者聞而慕之不得至如望見之焉天下太平天子明聖史君為中朝貴臣而乃自逃於山澤之間點綴蒼碧緣著怪奇使後百年便以史君為仙人也由此言之余殆疑所謂仙人之跡者皆遯世長往之士有所托而

為之亦史君類耶

見苓書舍記

長洲劉遜與余友盛應禎同年家子弟相好又與余同在太學應禎數稱遜之為人讀書好古篤於行誼遜所後父為水部君水部君嘗自號飯苓子水部君卒遜以見苓扁其書舍以寓思親之意間因應禎屬余為記余曰人子于其親之亡不可得而見思之則見之矣無所不思則無所不見矣書舍遜之所常居也於是而見飯苓子焉可以見遜之無所不思也禮為人後者受重而以尊服服之服之以其父母而祭之以其父母夫以為其文則然至於其情或容有不可强者而遜於水部君又重之以父母之思推是心也可謂厚之至矣而吳中士大夫載水部君之行事蓋云君初舉進士以親老不肯就官懇疏歸養比親喪服闋所親力勸之出君不得已一至京師當正德之初中官秉勢陵轢天下士大夫君為主事領漕事居濟上無何即引病長往其號飯苓

子以此余因感遜之厚又嘆水部君之廉於進取其風槩不獨可使劉氏子孫傳之也

婁曲新居記

婁曲新居者吾縣在婁水之曲沈先生故以名其居始自吳有國其東門曰婁門震澤之水由是東入海故水為婁江古婁門外馬亭溪是也溪上復城越王餘復君之所治因之為婁縣王莽曰婁治吳有婁侯而或謂之疁城江入海口為劉家港疁與劉聲近訛吳大疁蓋在

北野禹櫟東所舍云沈先生世縣人年七十矣未始出於婁曲也而以名其居蓋自謂終老於此云爾昔伏波將軍平交趾還言吾弟少游哀吾慷慨有大志曰士生一世取衣食裁足乘下澤車御欵段馬為郡掾吏守墳墓鄉里稱為善人斯足矣致求贏餘徒自苦耳當吾在浪泊西里間下潦上霧毒氣薰蒸仰視飛鳶跕跕水際念少游平生時語何可得也班定遠在西域年老乞哀求還不敢望到酒泉郡但願生入玉門關二人者君子蓋悲之嗟夫人生百年之內為日有幾欲窮萬里之道日馳騖而不知止者何也先生蓋自叙其少時艱難之迹曰吾晚得地於郊外安而樂之名其圃曰南園其館曰星槎其堂曰卅有曰吾而後庶幾其有之已又鬻他姓於今始卜於縣之南街親朋往還里俗淳厚有宅一區有屋數椽有花有竹濁醪一壺黃虀數莖焚香賦詩自諭桑榆之樂物無能易之傳謂逆旅無常為遷徙之徒兹則庶乎可免矣余讀其辭蓋有隱居之致而有感

於昔之人發憤伉志爭功名於萬里之外乃至白頭顧念忽有首丘依風之感因以歎夫漂漂者何所極也遂書之以為記

寶界山居記

太湖東南巨浸也廣五百里羣峰出於波濤之間以百數而重涯别隝幽谷曲隈無非仙靈之所棲息天下之山得水而悅水或束隘迫狹不足以盡山之奇天下之水得山而止山或孤孑卑稚不足以極水之趣太湖漭淼澒洞沉浸諸山山多而湖之水足以貯之意惟海外絕島勝是中州無有也故凡犇湧屏列於湖之濱者皆挾湖以為勝自錫山過五里湖得寶界山在洞庭之北夫椒湫山之間仲山王先生居之先生蚤歲棄官而其子鑑始登第亦告歸家庭間日以詩書自娛因長洲陸君來請予為山居之記余未至寶界也嘗讀書萬峰山盡得湖濱諸山之景雖面勢不同無不挾湖以為勝而馬跡長興往往在殘霞落照之間則所謂寶界者庶幾

望見之昔王右丞輞川別墅其詩畫之妙至今可以想見其處仲山之居豈減華子岡欹湖諸奇勝而千里湖山豈藍田之所有哉摩詰清思逸韻出塵壒之外而天寶之末顧不能自引決以濡羯胡之腥羶以此知士大夫出處有道一失足遂不可浣如摩詰令人千載有遺恨也今仲山父子嘉遯於明時何可及哉何可及哉

南陔草堂記

予友陳吉甫卜居於縣城之東南門須浦之上蓋自門南出為走松江之道江之南北村民有徵召會集必由於此故為市頗囂雜而吉甫之宅在浦西予家舊居東南門所謂河西者也而浦所自出為縣之隍婁水循是而東至太倉入海舟行晝夜叫呼不絕吉甫家負隍而並浦獨蕭然有林野之趣於其居之後為堂若干楹前臨小池有亭榭花石池南有幽徑西出則平疇曠然堂之西為圃多竹樹花果又有堂若干楹吉甫以為娛親之所故以南陔名焉予讀詩小雅至於六月之序以為

自鹿鳴至菁菁者莪二十二詩蓋先王之所以治天下者盡在于是小雅既廢則外內交訌而王道微矣然是詩必以南陔為之本人無孝友之心則君臣兄弟朋友何由而得其敘和樂忠信廉恥禮義何由而得其道法度蓄積師衆征伐功力何由而得其度福祿何由而綏陰陽何由而得其理賢者何由而得其所萬物何由而遂為國之基何得不墜恩澤何得不乖萬物何得不失其道理萬國何得不離諸夏何得不衰此四夷之所以交侵而中國微也故鄉飲酒禮燕禮皆鼓瑟歌鹿鳴四牡皇皇者華然後笙堂下奏南陔白華華黍蓋外盡君臣而內反之父子之際而王道備矣漢儒掇拾於秦火之後亡逸此篇至今遂以笙奏有聲而無辭而不知古詩三百篇孔子皆絃歌之以求合韶舞雅頌之音若本無其辭而何以有南陔白華華黍之篇名今世所傳新宮采齊貍首騶虞及三豳三夏九夏之類其辭逸者固多也東廣微補亡之篇庶亦近之而用意止於晨羞夕

膳之間求之於詩巻耳采蘋諸作雖澗淡而意深遠至如陟岵蓼莪有幽遐罔極之思東氏不能及也吉甫之尊人與家君同學既老又同與社會在社中終日忻忻飲酒必醉而後去而平生有孝友之行吉甫又能承奉之則凡登其堂者如聞鐘鼓如聆笙瑟而可以知南陔之詩不亡矣予是以推小雅之意義而著之

莪江精舍記

吾鄉嚴氏居吳淞江大直浦東世以貲雄至都事君兄弟用選秀入成均為弟子而廉卿嘗與余同試春官矣余弟亨甫為都事君壻故余識啟貞於垂髫之時都事君偉儀觀美鬚髯而啟貞少已豐碩與客應對揖讓如大人長者見者往往稱之曰生子何必多如君一子已可知嚴氏有後矣都事君謝世啟貞受堂構之任愈能大其家而不幸早夭其孤潤方在孩稚母諸孺人以育以訓至於有成今去啟貞之世忽踰一紀且冠受室矣諸孺人者寧邑令貞伯女也其持身有衛共姜之操其

教子有歐陽太夫人之嚴潤仰承慈顏是恃是怙足以自解而念其先人蚤棄諷誦蓼莪之詩日日以泣遊行江上痛流水之逝而不返也故以莪江名其精舍客有憐其志者求記於余且請為解之余以人之情皆有所止至於悲傷之過人不得以解之孝哉嚴子獨為其親而悲哀而可以人解之乎雖然亦有所止也三年之喪二十五月而畢哀痛未盡思慕未忘然服以是斷者為送死有已復生有節也故曰先王制禮不可過也余憫嚴子日誦蓼莪之詩將復生無節乎子其繼若祖考之志思慰母氏之心求所謂立身行道揚名於後世者是乃所以為無窮之情也余昔過嚴氏初見都事君飲酒雍雍歡燕竟日再過之則啟貞已為主人而余友徐直言在其家塾止余宿明日別去即今之所謂精舍者往年嚴子來為其外氏陸冢宰家求祝釐之詞始識之蓋二十年間而觀於嚴氏三世有足慨者又嘉嚴子之志而為之記

菊窻記

去安亭二十里所曰錢門塘洪氏居之吳淞江之東為顧浦折而北洪氏之居在其西地平衍無丘陵而浦之厓岸隆起遠望其居如在山隖中昔仲長統嘗論使居有良田廣宅背山臨流溝池環匝竹木周布舟車足以代步涉之勞使令足以息四體之役養親有兼味之膳妻孥無苦身之勞良朋萃止則陳酒肴以娛之嘉時吉日則烹羔豚以奉之躊躇畦苑遊戲平林永保性命之期不羡入帝王之門也大率今洪氏之居隱然如統樂志論云而君家多竹木前臨廣池夏日清風芙蕖交映其尤勝者君不取此顧以菊窻扁其室蓋君嘗誦淵明之詩云酒能祛百慮菊能制頹齡又云我屋南窻下今生幾叢菊夫以統之論雖美使人人必待其如此而後能樂則其所不樂者猶多也卒為尚書郎濡跡於初平建安之朝有愧於鴻飛冥冥矣為昌言何益哉淵明採菊東籬下悠然見南山笑傲東軒下聊復得此生可謂

無入而不自得也今君有仲長統之樂而慕淵明之高致此予所以不能測其人也將載酒訪君菊窻之下而請問焉君名悦字君學

本庵記

客曹楊君伯厚名其讀書之舍曰本庵因其友張師周來請為之記余問其所以為名者蓋今少保司馬公為曹郎時生君於邸舍而先少保公以御史視鹺事於江都聞得孫而喜乃曰吾居揚州而此子生因命之曰揚州民且謂吾家再世榮祿厚福之來不敢居今此子長得為耕農足矣嘉靖四十一年君登第而主司以為州民非所以為稱乃更之曰俊民君不能逆主司之意而又不敢忘乃祖之命故名其庵曰本者以為不忘其先少保云夫所謂本者猶言始也凡物之生皆始於本故以本為始也昔林放問禮之本孔子告之以禮之本主於儉夫禮生於心孔子不言而言儉從其始而求之未有不得其心也傳曰天地者生之本也先祖者類之本

也君師者治之本也無天地惡生無先祖惡出無君師惡治聖人之所謂本者皆言其所始也人能思天地之所生則不至於違其性人能思先祖之所衍其類而生我則不至於戕其身人能思君師之所以治則不至於遺君而倍師故有子志之曰孝弟也者其為仁之本與言君子之為仁以孝弟為始則可以得其心也君日侍少保公承顏色養不離於左右孝弟之道不勉而至然且思先少保之在江都之日其所存遠矣少保公方掌邦政以才德為天子所倚毗君學魁多士雍容南宮奕世濟美當世以為難得及余觀其一命名之間而猶不忘其本如此而後知君家之所以貴顯者蓋有以也是為記

野鶴軒辟記

嘉靖戊戌之春予與諸友會文於野鶴軒吾崑之馬鞍山小而實奇軒在山之麓旁有泉芳冽可飲稍折而東多盤石山之勝處俗謂之東崖亦謂劉龍洲墓以宋劉過葬於此墓在亂石中從墓間仰視蒼碧嶙峋不見有土惟石壁旁有小徑蜿蜒出其上莫測所往意其間有仙人居也始慈溪楊子器名父創此軒令能好文愛士不為俗吏者稱名父今奉以為名父祠嗟夫名父豈知四十餘年之後吾黨之聚於此耶時會者六人後至者二人潘士英自嘉定來汲泉煑茗翻為主人予等時時散去士英獨與其徒處烈風暴雨崖崩石落山鬼夜號可念也

保聖寺安隱堂記

長洲東南五十里地名甫里天隨先生之故居在焉今為保聖教寺而郡志又有白蓮講寺然甫里無二寺蓋白蓮保聖之別院也志云寺創於唐大中間熙寧六年僧惟吉重修又謂惟吉於祥符間創白蓮寺今里俗所指以為白蓮者僅在西廡其後即為天隨先生祠區宇非廣不當別稱為寺也余少時過甫里拜先生祠遊行寺中尋古碑刻殆無存者惟元統二年法華期懺田記

輪管懺司知事比丘有親從政文選所立此石存耳成化二十二年時國家累世熙洽京師崇寺宇僧司八街剃度數萬人醮祠日廣左善世璇大章住持大興隆寺方被尊寵而璇故里人陳氏子初為寺比丘得請馳驛還省其母因迎養於寺之愛日堂明年從四明普陀歸是歲八月重修此寺又明年五月落成明年還京師凡為殿堂七廊廡六十初壞殿時梁栱間有板識紹興寶祐之年故知以前修創蓋不一而無文字可攷也寺之西北有安隱堂異時僧每房以堂為別如安隱北者無慮數十房其後日圮今東偏無僧寮矣主僧法慧懼且盡廢而慧之徒又絕先是安隱之房分為二派慧乃與同堂之徒復合為一誓相與共守之而請余為之記自成化二十三年丁未至今嘉靖四十三年甲子蓋又七十有八年矣璇之修創宜有記而復闕慧以為寺之興或有所待而文章終不可無故汲汲求其寺之故欲余有所記述其志非特區區一堂而已余既無所於考獨璇事於所聞較著是以識之且以為彼非托於此亦不能以傳也夫文章為天地間至重也自大中訖今七百十有九年世變多矣而寺嘗存蓋無廢而不興而文章之傳獨少也慧其知所重也哉

汝州新造三官廟記（代）

汝水自天息山東流入汝南之境自城北折而東復繇東而南濱河居者曰竹竿巷蓋因竹竿河而為名實商賈之所湊異時水泛溢岸善崩一旦居民街市盡沒於水往來者無所取道崇府承奉樊君捐貲市民地與屋縮之若干步以讓行者之途自是復通行而居民街市繁會如故乃剏三官廟以鎮之中為神殿左右兩廊右轉而東為神庫為神廚又為屋數楹使學道者居之殿甚巨麗三神像及諸侍從莊嚴靚飾儼然帝者之尊重門周垣以臨水上汝人皈依焉經始於隆慶元年之秋落成於三年之夏君以奉使再過邢州以予為其郡人又故相知請為之記予以河水壞民廬舍至沒其通行

之道此有司之所當軫念今有司既屈於其力之所不能而又以煩民之為難君乃肯捐已貲以佐國家有司之急而拯民之溺其亦可謂賢矣按三官者出於道家其說以天地水府為三元能為人賜福赦罪解厄皆以帝君尊稱焉或又以為始皆生人而兄弟同産如漢茅盈之類其說詭異葢不可曉然人之所奉則其神必靈如史載秦所祠祀多不經亦有光景動人民故能致其昭格雖古聖人建天地山川之祀皆興於人意不過如

此今特以出於道家故儒者莫能知其說抑君之為是其造福於此方之民葢不少也君名準字臬郾城人讀書為文好賢禮士又能約束王國中諸校莫敢犯法者汝南士大夫樂與之遊云

震川集卷十五

震川集卷十六

明 歸有光 撰

記

重修闕里廟記（代）

隆慶三年闕里重修先聖廟成其官某以書幣走京師來請記于麗牲之碑先是嘉靖四十二年衍聖公某以廟之圮告於巡撫都御史張某方行相度以用之不贏

而止及是年巡撫都御史姜廷頤巡按監察御史羅鳳翔周詠與藩臬諸君會議捐嶽祠之香稅與司之贖鍰得一千六百其役人則用州縣過更之卒而以兗州府通判許際可董其役知府張文淵時督視之經始于仲夏歲盡而訖工輪奐規橅視昔若增左布政使某左叅政吳承壽副使吳道會皆首為贊議者也唯先聖生於尼山講學於泗上歿而葬於此其地初名闕里後亦曰孔里先聖之歿弟子廬其冢上而不忍去魯人從而家

者百餘室而魯世世相傳以歲時奉祠諸儒講禮鄉飲大射於其間漢高祖自淮南還過魯以太牢祠其後人主登封巡狩無不過而拜祠我太祖高皇帝龍興海内干戈未戢亟命遣祭紹封子孫修飭其祠宇列聖承統世世增修今天子隆慶之元年御正殿傳制遣官告祭而車駕臨幸太學親釋奠命儒臣坐講賜三氏子孫有加海内慕學之士喁喁嚮風聖人之道益以光大則魯之有司與其有事茲土者今茲之舉固所以虔奉先聖亦以宣明聖天子之德意不可以不記夫今夫子之廟學遍於天下而深山窮徼皆知誦法其書其在天之靈無所不之也然孟子曰近聖人之居若此其甚也荀子曰學莫便乎近其人蓋孔子歿數百年矣學者至觀其廟堂車服禮器諸生習禮其家有低回而不能去者固以想像於遠不若景慕於近之為切也抑諸君子知虔奉聖人矣亦豈徒事於其外乎昔者子游聞諸夫子曰君子學道則愛人小人學道則易使也夫不知學道則施於喜怒哀樂無一而當其則必不能有望於安上治民而移風易俗也顏淵問仁夫子告以克己復禮及請其目夫子則曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動以顏子之資猶請事斯語以終其身故問為邦夫子以夏時殷輅周冕韶舞告之以顏子而夫子使之治天下國家以為不可一日而離於禮樂法度之中此即克己復禮之義也後之學者於視聽言動己之身不能治何以謂之學道故觀感於聖人者求仁為近求仁以學顏子為近余嘉是役之成也敬述所聞以申告學者云

顧原魯先生祠記

前元之季崑山有隱君子曰顧原魯先生居於海濱讀書學道不求聞於時端居一室憑几而坐所當兩臂處遺跡宛然手自批註經史後其家懼禍悉燬不傳然而海濱之父老至今能言之四傳而至其孫啓明今為太倉人稍徙至郡城有子存仁舉進士為禮科給事中得推封其父尋以言事忤旨被謫居庸關之外久之得還

吴給事既被廢家居尤喜考論先世故事而郡太守歷下金侯城頗采父老之言又以封君之敦尚誠朴足以風勵末俗乃檄令列祠於郡學若州之鄉賢祠復於齊門外卧佛寺之東偏建祠而以封君從祀以為近其家可以歲時致祠事焉給事謂余具知始末而請記之余惟古之人遭時際會佐世主功施於天下而垂名于竹帛後世之所稱述往往為此至于巖穴幽棲之士雖長往不返亦必因時主側席之求弓旌玉帛賁於丘園世始得以稱述其名若夫許由卞隨務光之徒與人主以天下相揖讓此宜其彰彰較著矣而谷口鄭子真蜀嚴君平皆修身自保揚雄少從君平遊已而仕京師顯名數為朝廷在位者稱此二人故能耕于巖石之下而名震于京師由此而言非此數者雖没世無稱也而又有不然者古之君子修身學道寧憔悴于江海之上而不顧彼非有求于世者然約而愈顯晦而益彰逃名而名隨之傳記之所載不可勝數無求於世而世亦不容

不知之此奚必有所待耶若原魯先生没於海上至於今二百年而其幽始發則士之修德礪行者何憂後世之不聞耶郡太守表章之意微矣祠凡為堂寢廡門若干楹經始於嘉靖三十年十月某日落成於嘉靖三十二年十有一月某日是為記

常熟縣趙段圩堤記

虞山之下有浸曰尚湖水勢湍激岸善崩湖堧之人不能為田往往棄以走有司歲責其賦於餘氓而趙段圩當湖西北尤窪下被患最劇宋元時故有堤廢已久前令蘭君嘗興築之弘治間復淪於大水嘉靖丁酉予宗人雷占為已業傾貲為堤堤成填淤之土盡為衍沃而請記於予嗟夫自井牧溝渠之制廢生民衣食之地殘棄於蒿萊之間者何可勝數有司者格于因循積習之論委天地之大利斯民愁苦哀號側足於尋常尺寸之中率拱手熟視不能出一議而漫謂三代至於今其已廢者皆不可復夫未嘗施晷刻之功而徒諉曰不可復

予疑其說久矣觀雷所為其力易辦而功較然者然更數十令獨蘭侯能之至蘭侯之業敗已又四十餘年為沮洳之場莫有問焉者何也天下之事其在人為之耶事有小而不可不書者此類是也

唐行鎮免役夫記

蘇州至松江由姑蘇驛過吳江之境凡四驛而至此驛道也別自婁門東沿婁江又東南折而入於黄浦而西此緣海之道也出葑門東走則行湖泖之間其避湖泖之險者則多從吳淞江南出大盈浦經唐行鎮巽時官舟之牽挽役諸州縣唐行之夫不知何自而起舟所過晨夜追呼百家之市殆無寧居凍餓僵死於風霾雨雪之中者相屬太守臨安方侯知民之不便據法令罷免之鎮之父老相率來請紀于石或者以為賢太守奉宣條教千里之內父母之道師帥之責在焉加之今日上有賦歛之繁外有蠻夷之事太守視事以來風采日新惠利之政家有聞而邑有述富有卓犖大者若是之類

將不勝書雖然或者亦知父老之意乎政之不便於其人無大小如人之有病唯病者自知之醫能療焉亦惟病者而後知醫之爲德也若然則父老之於侯其情至矣吾又以歎吾吳中之俗仁厚而馴良稍煦之以恩而其易感也如此國家威靈震薄海外亦時有土俗驍悍不得意則呌囂相挻以起有司不敢驚拊循之而已往者大農以經費不足督天下賦吏緣以爲姦利吳民父子兄弟駢死敲扑之下而莫有疾怨之心以是知天下有變吳民必不敢爲亂以其愛上忍詢而易使也彼不之郵而肆其恣睢之意者亦何心歟

吳郡丞永康徐侯署崑山縣惠政記

昔永康徐公守吳郡當武宗皇帝之末年逆藩竊發畿甸騷動翠華南幸吳江南要郡調兵食城守儲偫以待乘輿之至公不動聲色郡中宴然公有寛大之政先是秩滿當代吏民上書乞留詔以河南右叅政復治郡近世未嘗有也後遷江西左叅政官至工部侍郎自公去

郡三十餘年冢孫丞侯以太子家主簿出判吳郡清廉聞於郡中滿歲復遷今官是時東南有倭奴之警侯治凡海之事防遏有法海波不興會諸屬縣令缺侯輒出視所至拊循其民近者閲月遠者一歲民莫不懐慕之郡之縣有七侯殆遍歴其五前年冬至崑山迄季春還郡又以事數入郡不顓居縣其所施於民可以為吏師法者往往可紀庫子為縣守藏令廉則無擾不廉輒費不貲當侯時分毫無取民逌不知為此役白銀火耗一兩折閲多至三分侯以京庫折白輕齎鳳陽馬役解扛京庫鹽鈔練兵義役多寡參停取衷定為一分糧長解運之外又有小差額外之徵悉令蠲除火耗小差羨餘無慮千計吏白以為當得者侯無私焉又糧長解運官閉門黙定或貧富不相讐富者得規免而貧者傾其家已定無所復控訴侯悉召至庭使互相舉應得等第一夕而定無不怗服至於催科之害民駢死杖下者不可勝數比侯之至縣庭寂然不聞鞭笞之聲而賦亦自辦又捐俸以助修學宮及諸神祠之傾圮者多有出於格令之外大抵吳民賦調之繁自昔患之嘗數更其法而弊日生識者以為不在於法而患吏之不廉吏廉矣法雖未盡而可以無弊如侯之卹庫役公撥解省火耗蠲小差推此類行之民未有不甦者也念昔工部以仁恵拊吳吳民至今思之見侯之至如公之復來也侯繼踵甘棠之蹟睹其所茇而忍芟夷其遺民乎詩曰無曰予小子召公是似以此知古之封建世家至今無不可行也晉周訪三世為益州四十餘年功名著於寧益侯年方富而寄任日隆必能光大前烈吾吳民之怙賴遠矣侯之還郡也國學進士陳志道等二十四人相與列其事俾余記之固以侯於吾黨恂恂然有愛人下士之風然實因民之志非有私也用以告後之為政者云

崑山縣新倉興造記

崑山舊玉峰倉在西門之外漕輓之積在焉每歲稅入漕卒悉至於此領兌民間所謂西倉也濟農倉在南門

之內常平之粟在焉歲之豐凶以為發斂民之所謂南倉也縣志云二倉蓋廵撫周文襄公所改刱云然濟農之庾其空已久頃者倭奴之警乃以城西之積歸之而濟農倉遂改為玉峰倉鶴慶彭侯以進士知崑山因倉故址加恢拓之東至於公館若干步始以囷廩攢植致鬱攸之變於是懲艾前患興造新倉中為官廳左右互列凡若干楹一歲四十一萬四千五百石之糧悉儲於此蕞爾小縣可謂如茨如梁如坻如京矣是役也以民

之掌税者量其所掌之多寡區别以賦工以故上不費於官而下不及於民浹旬而役用告成觀者歎息以侯之才敏而吾民之易使也如是抑古者垣窌倉庾之設以治年之豐凶凡萬民之食待施惠卹艱阨養孤老而已國家因前代常平義倉之法有四倉之制而歷世經紀豫備見之綸音者不一而足而因仍廢墜已久彭侯承兵荒之餘詔書趣辦義不得不先公家之急雖有愛民之心宜亦未及乎此而濟農之名不可以没也是用併識之侯名富為縣清廉勤勤敏於造事即此亦可以槩見矣是歲嘉靖四十三年歲次甲子某月日倉成九月某日記

長興縣令題名記

長興為縣始於晉太康三年初名長城唐武德四年五年為綏州雉州七年復為長城梁開平元年為長興元元貞二年縣為州洪武二年復為縣縣常為吳興屬隋開皇仁壽之間一再屬吾蘇州丁酉之歲國兵克長興

耿侯以元帥卽今治開府者十餘年既戡吳耿侯始去而長興復專為縣至今若干年矣遡縣之初建為長城若干年矣長城為長興又若干年矣舊未有題名之碑余始考圖志取洪武以來為縣者列之嗚呼彼其受百里之命其志亦欲以有所施於民以不負一時之委任者蓋有矣而文字缺軼遂不見於後世幸而存者又其書之之畧可慨也抑其傳於後世者既如彼而是非毀譽之在於當時又豈盡出於三代直道之民哉夫士發

憤以修先聖之道而無聞於世則已矣余之書此以為後之承於前者其任宜爾亦非以為前人之欲求著其名氏於今也

太僕寺新立題名記（代）

太僕寺秦漢皆掌輿馬天子出奉駕上鹵簿用大駕則執馭然其屬有龍馬五監邊郡六牧則馬之事無不統馬漢以後官掌大抵不異國家自洪武六年定制獨置太僕寺於滁州始去奉車之職而顓掌馬之事三十年置行太僕寺永樂初改北平行太僕寺為北京行太僕寺十八年特稱太僕寺洪熙初復稱北京正統元年始定稱為太僕寺寺卿一人少卿二人丞十二人列聖相承時有損益至隆慶己巳其員額少卿三人丞三人所掌驗烙巡牧勞逸人殊藏府京營歲月輪代其初到官頗為推究非初立法之意乃因循墮廢而致然也因條上其事畧云舊設少卿二名一巡京營及各邊騎操之馬一巡近京州縣寄養之馬皆領勅歲代寺丞十二員分管畿輔八府山東河南之馬後復增少卿一員省丞為六員今又已虛其丞之半丞少不足以更事而又偷息其間欲乞重三丞之選與少卿一體協行以均勞逸重責成又驗烙發寄本非二事舊制巡驗俱屬一卿今欲以二少職掌亦如兩丞東西分管職兼驗養各以丞佐之春秋仲季並出近京州縣赴俵之馬就近印發一便也都會輻輳得免擁聚二便也國門嚴重潛杜呼噪三便也兩卿分轄事半功倍四便也卿巡未逮分任寺丞五便也遇有緩急就近調兌六便也上免朝叅下謝交託殫力王事七便也營軍養戶躬相授受游販奸胥不得規避八便也奏上天子以其章下兵部覆奏報可於是驗牧並行卿丞配佐載於甲令其又以寺宇敝壞奏一新之故事諸省寺皆有題名碑始卿邵康僖公鋭張公舜臣重為立石今歲久石窮無隙鑱書於是李君義起與廳簿應崇元願捐貲以堅新石而丞張君進思郎君大倫王君淑咸曰幸今日正名與諸卿埒亦請立

石於是相率屬某記之某竊惟聖天子改元更化之日率作興事開廣言路羣工戒飭百度振舉而微臣稍條上一二事詔書無不俞允此正臣等精白一心夙夜匪懈以助成德意興萬世之太平者也適者歲灾流行大江南北河海嘯溢畿輔邊關雨雹徧野夫雨水氷雹皆陰類也其應主戎馬生郊之象潢池盜兵之兆臣等職領師苑而國馬傷耗武備衰減其責尤重且大夫三關九塞用馬之地也畿輔州邑牧馬之地也大江南北財

賦之區駒馬之地也是故驗烙則憂種馬無駒兵政之寓農何以復祖宗之初覈巡牧則憂芻牧非人緩急之備用何以禦匈奴之長技京營則憂四驪未比何以奠百二之神州藏府則憂九年未蓄何以備邊圉之孔棘自古僕卿在九列國家雖去奉車少離親密而任益專重今因仍積弊之後尤有難者况玆廨宇官職丕變維新臣等凡備列題名之石者其可不思所以協乃心力以祗承明天子之制哉臣某拜手謹記

長興縣城隍神靈應記

凡他郡縣城隍之神民奔走賽祀特盛長興則否余至之日像塑剝落侍從跛倚壁間祠門外右即為溷湢前有司月朔望一至未嘗問焉然神儼然靚居無活瀆者則余以為長興城隍之神獨尊於他縣也余頗為葺神居之圮壞繪飾塑像除前之穢然神像特偉麗尊嚴如王者祠前古栢二株蒼翠挺直可愛其左一株右紐如絞索尤奇真棲靈之地余於縣數決大獄即心開類神有以告之每閭里有姦輒不時發故余於事神尤虔會

大旱自五月至于六月不雨縣有方山自太湖西南望最為雄高上有黑龍湫冬夏水不竭民言先時禱雨多應余遂往至山下欲上山民皆叩頭言山陡險不可上先至此禱雨皆望祀無登者余曰為禱雨求畏險非誠也又曰赤日烈甚無草木之蔽徒步上下近三四十里暍不可登也余曰為禱雨來畏暍非誠也遂披荊棘而行或側逕僅置半武過小龍洞洞亦有湫又上乃至大

龍洞兩石錞上闔下開如佛龕高可四五丈湫廣數尺其中甚清涼因拜祭有物蜿蜒俎間山既益高則盡見陽羨諸山湧出如層波疊浪而東北望太湖如鏡隱隱見姑蘇之臺已下方盛暑烈日天無纖雲還至神前拜致所取龍洞之水方出廟大雨如注四境霑足綠疇瀰望萬衆懽呼以爲神之報荅如響也至秋中又旱余復至山禱已下半山即雨雖不能如前沾足而玄雲靉靆四野時有雨至是歲竟免旱灾會余改官欲去縣明日

將辭於神幼子夜夢神與之言吾蔽與草靴敝又無船時余繪神像蓋圬者以神下體近几故仍前漫漶欺余不見也至明問之道士果然又吾鄉神祠上常有畫船懸梁余問此神廟何不類吾蘇州有畫船懸道士對曰故有之今壞不懸也余遂捐貲令復繪神下體與懸畫船余奔往臨安而郡倅有惡余者計得縣篆即日以兩戈船冒風雨夜至縣欲捃拾以為罪見人輒搒掠縣中大驚一日倅忽夢神指其胸明日瘍發於胷死矣余欲爲勒石於廟會行不果然自離縣常往來於懷噫使人皆得逞其一時之凶暴以害人則人道滅矣賴神明之昭然者如此君子之守道循理遭世之洶洶其亦猶有所恃也耶余既書此因貽後之代者倘與余同志必為勒石於祠下以著神之靈驗焉

張氏女貞節記

張氏女湖州歸安人都御史孟介之孫瑞州通判弘裕之女也少許聘烏程學生嚴大臨大臨工部尚書震直

之曾孫也嘉靖七年大臨以儒士試浙闈還遘疾明年疾甚且死瑞州往來診視歸語其妻女聞之閉門悉斂平時所製女工凡裝送衣物焚之家人見閤中火起驚問之女曰吾已無用此矣語聞嚴氏姑遣嫗往覘之女私謂嫗曰病不可為當歸汝家沒吾世而已舅姑感動遣人往迎父母難之湖州太守梁君縣令戚君高其義皆致書瑞州勸成其美而大臨已卒張氏服其服往哭之遂居次不遷是時大臨年二十女年十九嚴氏因為

置嗣及長娶婦而嗣子亦卒遂婦姑相守歸嚴氏今三十六年年五十四矣余昔嘗著論以為女未嫁人為其夫死或終身不改適者非先王之禮也曾子問曰昏禮既納幣有吉日壻之父母死則如之何孔子曰壻已葬致命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣為兄弟使某致命女氏許諾而弗敢嫁也壻免喪女之父母使人請壻弗取而後嫁之禮也言壻免喪而弗取則可以嫁也曾子曰女未廟見而死則如之何孔子曰不遷於祖不祔於皇姑不杖不菲不次歸葬於女氏之黨示未成婦也未成婦則猶不繫於夫也先王為中庸之教示人以人情之可循女已許人矣免喪而弗取則嫁未廟見而死則歸於女子氏之黨其不言壻死而嫁者此曾子之所不必問也雖然禮以率天下之中行而高明之性有出於人情之外此賢智者之過聖人之所不禁世教日衰窮人欲而滅天理者何所不至一出於怪奇之行雖不要於禮豈非君子之所樂道哉微子箕子比干三人者同為紂之近戚其所以處之者不必同而孔子皆謂之仁若伯夷叔齊舍孤竹之封而隱於首陽未有祿位於朝者也於君臣之義分亦微矣而恥食周粟以死孔子亦謂之仁嗟夫世之論人者亦取法於孔子而已矣

吳山圖記

吳長洲二縣在郡治所分境而治而郡西諸山皆在吳縣其最高者穹窿陽山鄧尉西脊銅井而靈巖吳之故宮在焉尚有西子之遺跡若虎丘劒池及天平尚方支硎皆勝地也而太湖汪洋三萬六千頃七十二峯沉浸其間則海內之奇觀矣余同年友魏君用晦為吳縣未及三年以高第召入為給事中君之為縣有惠愛百姓扳留之不能得而君亦不忍於其民由是好事者繪吳山圖以為贈夫令之於民誠重矣令誠賢也其地之山川草木亦被其澤而有榮也令誠不賢也其地之山川草木亦被其殃而有辱也君於吳之山川蓋增重矣異

時吾民將擇勝於巖巒之間尸祝於浮屠老子之宮也固宜而君則亦既去矣何復惓惓於此山哉昔蘇子瞻稱韓魏公去黃州四十餘年而思之不忘至於為思黃州詩子瞻為黃人刻之於石然後知賢者於其所至不獨使其人之不忍忘而已亦不能自忘於其人也君今去縣已三年矣一日與余同在內庭出示此圖展玩太息因命余記之噫君之於吾吳有情如此如之何而使吾民能忘之也

光祿署丞孟君浚河記

吳淞江承太湖之水蜿蜒東下三百里入海左右之浦如百足江自甫里折而北行至崑山全吳鄉東為渚浦又為帆歸浦斜折而南入於渚浦江復東而浦之南出者其東為張浦又東為顧仙浦又東為諸天浦又東為同丘浦又東為新塘皆南入於渚浦若為塘為漊為涇為浜凡在其間者此光祿署丞孟君規其鄉所浚之水江東南岸之地也自新塘東則江又南折非孟君之鄉矣君居家好義歲捐貲以為民興利至是大旱又捐貲盡浚諸水之在其鄉者當此時邑民告飢而全吳半鄉獨豐熟其父老感君之義請記其事夫三吳江海之介而羣山之水又犇注於其間為大浸所謂太湖也太湖分迸而出以入於海若以人力溝防疏導則無不治之田而水旱不能為患害蓋湖水自西而下而海之潮自東而上清流不能勝濁泥之滓故水不可一日不浚也嘉靖初朝廷嘗遣大吏來治今四十年不治矣古之三

江其二不可考今惟吳淞一江仰接太湖之水古者江狹處猶廣二里今自下駕以來僅僅如綫而茭蒲葭菼生其中下流入海之蹌口不復通矣千墩新洋黃浦皆亂流也水道何由而順乎故江左右之浦在東者但見止水薀藻而姑蘇以東秀州以北百里間其田皆不耕吾恐又數年江日涸而西而湖水益橫流東南之民將不食也孟君居一鄉能興其鄉之水利則夫受司牧之寄者獨可以辭其責耶君名紹曾字守約以太學上舍

為大官丞所浚河三十有四二萬七千六百九十四丈為工四萬九千六百用穀十有三萬九千斛是用勒石以告來者

松雲庵楊主簿墓田碑記

蒼梧楊君際可以歲貢入太學還調長興主簿為人高簡日閉門吟哦有崔斯立之風嘉靖三十六年六月二十日至後五年正月二十一日卒蒼梧去郭數千里楊君又無子時南海劉君介齡為縣哀其遠而喪不能歸

也塟之城西二里五峯山之麓為祭田使松雲庵僧守之余至縣楊君家人流寓於此與僧爭田予謂劉君本置祭田為楊君守塚家人若得而有之亦可得而鬻之也訊之果有謀此田者因斷歸僧家以嗣劉君之志且令刻之石以垂永久

張氏女子神異記

嘉靖甲辰夏五月安亭鎮女子張氏年十九姑脅淩與為亂不從夜羣賊戕諸室縱火焚尸天反風滅火賊共舁欲投火尸如數石重莫能舁前三日縣故有貞烈廟廟旁人聞鼓樂從天上來火出柱中轟轟有聲縣宰自往拜之時大旱三月無雨士大夫哀祭已大雨如注賊子顴天拜拜忽兩腋血流縣宰命暴姑尸壇上禁其家不得收家夜収之雷雹暴至羣鬼百數啾啾共來逐遂棄去及官奉檄啓視女子時經暑三月不腐僵卧膚肉如生頸脅二創孔有血沫仵人吐舌謂未有也噫亦異哉觀古傳記載忠烈事多有神奇今日見之益信於是

知節義天所護然不能護之使必無遺害何也悲夫

震川集卷十六

總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣李廷敬
謄録監生臣呉朝倫
謄録監生臣孫珩

欽定四庫全書薈要

集部

震川集卷十（七　八）

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷十七

明　歸有光　撰

世美堂後記

余妻之曾大父王翁致謙宋丞相魏公之後自大名徙宛丘後又徙餘姚元至順間有官平江者因家崑山之南戴故縣人謂之南戴王氏翁為人倜儻奇偉吏部左侍郎葉公盛大理寺卿章公格一時名德皆相友善為與連姻成化初築室百楹於安亭江上堂宇閎敞極幽雅之致題其扁曰世美四明楊太史守阯為之記嘉靖中曾孫某以逋官物粥於人余適讀書堂中吾妻曰君在不可使人頓有黍離之悲余聞之固已惻然然亦自愛其居間靚可以避俗囂也迺謀質金以償粥者不足則歲質貸五六年始盡讐其直安亭俗呰窳而田惡先是縣人爭以不利阻余余稱孫叔敖之請寢丘韓獻子

遷新田之語以為言衆莫不笑之余於家事未嘗訾省吾妻終亦不以有無告但督僮奴墾荒萊歲苦旱而獨收每稻熟先以為吾父母酒醴乃敢嘗酒獲二麥以為舅姑羞醬乃烹飪祭祀賓客婚姻贈遺無所失姊妹之無依者悉來歸四方學者館餼莫不得所有遘憫不自得者終默默未嘗有所言也以余好書故家有零落篇牘輒令里媪訪求遂置書無慮數千卷庚戌歲余落第出都門從陸道旬日至家時芍藥花盛開吾妻具酒相

問勞余謂得無有所恨耶曰方共採藥鹿門何恨也長沙張文隱公薨余哭之慟吾妻亦淚下曰世無知君者矣然張公負君耳辛亥五月晦日吾妻卒實張文隱公薨之明年也後三年倭奴犯境一日抄掠數過而宅不毀堂中書亦無恙然余遂居縣城歲一再至而已辛酉清明日率子婦來省祭留修圮壞居久之不去一日家君燕坐堂中愀然謂余曰其室在其人亡吾念汝婦耳余退而傷之述其事以為世美堂後記

重修承志堂記

吾家舊宅在宣化里者吾大父亦不知其何所始第云高大父於成化初始創承志堂時大父方齠齔上梁之日有二鶴翔止於梁上觀者千人皆以為吉祥壽考之徵大父為太常卿夏公孫壻夏公親題其額曰承志堂其後高大父又自別創宅於須浦之上吾生之年高大父夢有人謂曰公何不作高玄嘉慶堂高大父覺而喜曰城中必得孫矣城中蓋指今舊宅大父居也已而吾

與伯兄皆生高大父遂以次年創堂須浦顧太史九和為之記然吾大父猶自居城中先是堂前嘗有虹起屬天又大父闢西園好植薔薇須浦創堂之前年春花盛開花中復有蕋作重疊樓子週圍滿架五色燦爛所未有也西園南有井雖大旱不竭人亦以為井泉甘美能益人壽以是大父與世父及先君皆饗高年隆慶二年吾自吳興還因返舊宅支撐傾陊完葺破漏明年二月僅還舊日之觀歐陽公題王太師畫像云畫已百年完

之又可得百年吾修此堂亦謂尚可及百年也第年往歲徂德業不聞無以副前人命堂之志且以去吾祖父之生存不至十年依依仰止豈勝怵惕悽愴之情云

重造承志堂左右夾室記

余既修承志堂而左右室壞不可支為撤而新之其左益吾大父為世父與先君延師友講習之所時王汝礪先生居師席而朱布政觀張僉憲寬皆從王先生而二公更為世父與先君師時與先君同學往往亦有貴者其後世父復授徒於此室余今亦方與學者講論六藝以修先業故名其左曰論室其右則余先君喜卹貧士故友張自新子賓嘗假以授徒於此室先君為館穀之終歲不厭子賓雖亡當時從學如沈孝猶從余遊能談少年時事又以為先君賓禮賢士之所故名其右曰賓室顧余仕宦不達既老而貧無昔人開府節鎮之榮貴而安爾改作此余之所以已成而為之媿歎也

陶菴記

余少好讀司馬子長書見其感慨激烈憤鬱不平之氣勃勃不能自抑以為君子之處世輕重之衡常在於我決不當以一時之所遭而身與之遷徙上下設不幸而處其窮則所以平其心志怡其性情者亦必有其道何至如閭巷小夫一不快志悲怨憔悴之意動於眉眥之間哉蓋孔子亟美顏淵而責子路之愠見古之難其人久矣已而觀陶子之集則其平淡沖和瀟灑脫落悠然勢分之外非獨不困于窮而直以窮為娛百世之下諷咏其詞融融然塵查俗垢與之俱化信乎古之善處窮者也推陶子之道可以進于孔氏之門而世之論者徒以元熙易代之間謂為大節而不究其安命樂天之實夫窮苦廹于外飢寒憯于膚而情性不撓則于晉宋間真如蚍蜉聚散耳昔虞伯生慕陶而並諸邵子之間予不敢望于邵而獨喜陶也予又今之窮者扁其室曰陶菴云

畏壘亭記

自崑山城水行七十里曰安亭在吳淞江之旁葢圖志有安亭江今不可見矣土薄而俗澆縣人爭棄之予妻之家在焉予獨愛其宅中閒靚壬寅之歲讀書於此宅西有清池古木壘石為山山有亭登之隱隱見吳淞江環遶而東風帆時過於荒墟樹杪之間華亭九峯青龍鎮古剎浮屠皆直其前亭舊無名予始名之曰畏壘莊子稱庚桑楚得老聃之道居畏壘之山其臣之畫然智者去之其妾之挈然仁者遠之擁腫之與居鞅掌之為

使三年畏壘大熟畏壘之民尸而祝之社而稷之而予居於此竟日閉戶二三子或有自遠而至者相與謳吟於荊棘之中予妻治田四十畝值歲大旱用牛輓車晝夜灌水頗以得穀釀酒數石寒風慘慄木葉黃落呼兒酌酒登亭而嘯忻忻然誰為遠我而去我者乎誰與吾居而吾使者乎誰欲尸祝而社稷我者乎作畏壘亭記

思子亭記

震澤之水蜿蜒東流為吳淞江二百六十里入海嘉靖壬寅予始攜吾兒來居江上二百六十里水道之中也江至此欲涸蕭然曠野無輞川之景物陽羨之山水獨自有屋數十楹中頗弘邃山池亦勝足以避世予性懶出雙扉晝閉綠草滿庭最愛吾兒與諸弟遊戲穿走長廊之間兒來時九歲今十六矣諸弟少者三歲六歲九歲此余平生之樂事也十二月己酉攜家西去予歲不過三四月居城中兒從行絕少至是去而不返每念初八之日相隨出門不意足跡隨履而沒悲痛之極以為

大怪無此事也葢吾兒居此七閱寒暑山池草木門堦戶席之間無處不見吾兒也葬在縣之東南門守冢人俞老薄暮見兒衣綠衣在享堂中吾兒其不死耶因作思子之亭徘徊四望長天寥廓極目於雲烟杳靄之間當必有一日見吾兒翩然來歸者於是刻石亭中其詞曰天地運化與世而遷生氣日漓曷如古先渾敦檮杌天以為賢矬陋癋躄天以為妍跖年必永回壽必慳噫嘻吾兒敢覬其全今世有之死固宜焉聞昔郗超殁於

賊閒遺書在笥其父舍旃胡為吾兒愈思愈妍爰有貧士居海之邊重趼來哭涕淚潺湲王公大人死則無傳吾兒孱弱何以致然人自胞胎至於百年何時不死死者萬千如彼死者亦奚足言有如吾兒眞為可憐我庭我廬我簡我編髪彼兩髦翠眉朱顏宛其綠衣在我之前朝朝暮暮歲歲年年似耶非耶悠悠蒼天臘月之初兒坐閤子我倚欄杆池水瀰瀰日出山亭萬鵶來止竹樹交滿枝垂葉披如是三日予以為祉豈知斯祥兆兒

之死兒果為神信不死矣是時亭前有兩山茶影在石池綠葉朱花兒行山徑循水之涯從容笑言手擷雙葩花容照映爛然雲霞山花尚開兒已辭家一朝化去果不死耶漢有太子死後八日周行萬里甦而自述倚尼渠余白壁可質大風疾雷俞老戰栗奔走來告人棺已失兒今起矣宛其在室吾朝以望及日之昳吾夕以望及日之出西望五湖之清泚東望大海之蕩潏寥寥長天陰雲四密俞老不來悲風蕭瑟宇宙之變日新日茁豈曰無之吾匪怪譎父子重懽茲生已畢於乎天乎鑒此誠壹

項脊軒志

項脊軒舊南閤子也室僅方丈可容一人居百年老屋塵泥滲漉雨澤下注每移案顧視無可置者又北向不能得日日過午已昏余稍為修葺使不上漏前闢四窻垣墻周庭以當南日日影反照室始洞然又雜植蘭桂竹木於庭舊時欄楯亦遂增勝借書滿架偃仰嘯歌冥

然兀坐萬籟有聲而庭堦寂寂小鳥時來啄食人至不去三五之夜明月半墻桂影斑駁風移影動珊珊可愛然予居於此多可喜亦多可悲先是庭中通南北為一迨諸父異爨內外多置小門墻往往而是東犬西吠客踰庖而宴雞棲於廳庭中始為籬已為墻凡再變矣家有老嫗嘗居於此嫗先大母婢也乳二世先妣撫之甚厚室西連於中閨先妣嘗一至嫗每謂予曰某所而母立於茲嫗又曰汝姊在吾懷呱呱而泣娘以指扣門扉

曰兒寒乎欲食乎吾從板外相為應答語未畢余泣嫗亦泣余自束髪讀書軒中一日大母過余曰吾兒久不見若影何竟日默默在此大類女郎也比去以手闔門自語曰吾家讀書久不效兒之成則可待乎頃之持一象笏至曰此吾祖太常公宣德間執此以朝他日汝當用之瞻顧遺跡如在昨日令人長號不自禁軒東故嘗為廚人往從軒前過余扃牖而居久之能以足音辨人軒凡四遭火得不焚殆有神護者項脊生曰蜀清守丹穴利甲天下其後秦皇帝築女懷清臺劉玄德與曹操爭天下諸葛孔明起隆中方二人之昧昧于一隅也世何足以知之余區區處敗屋中方揚眉瞬目謂有奇景人知之者其謂與埳井之蛙何異余既為此志後五年吾妻來歸時至軒中從余問古事或憑几學書吾妻歸寧述諸小妹語曰聞姊家有閤子且何謂閤子也其後六年吾妻死室壞不修其後二年余久卧病無聊乃使人復葺南閤子其制稍異于前然自後余多在外不常居庭有枇杷樹吾妻死之年所手植也今已亭亭如蓋矣

秦國公石記

宋太師秦國衛文節公涇淳熙十一年進士第一人參知政事文章議論有裨於當世宋史軼不傳公吾縣人也縣人能紀之當韓侂胄用事時公隱居十年於所居地名石浦闢西園象致太湖石甚富至今往往流落人間然皆為屠沽兒酒肉腥穢可弔也獨其在學宮者為四方過客之所欽仰余居安亭江上往來陸家浜舟中見冢間大石問知為秦公故物埋草土中無識者先時吏部侍郎葉文莊公亦石浦人其家子弟運致於此因購之葉氏載以二百斛舟沿吳淞江而下置於堂東學宮石世以為名品以余觀之殆如雕鏤耳此石旋轉作人舞而形質恢佹類韎師所率之夷舞若以甲乙品第當在學宮之上嗟乎公吾鄉之先哲余朝夕對之如對公矣前十年於閶門劉尚書宅得一奇石形如大旆迎

風獵獵髯鬣漢大將軍兵至闐顏大風起縱兵左右翼圍單于驃騎封狼居胥臨瀚海時也久僵仆庭中今立於西垣云

夢鼎堂記

凡州縣治其後皆為夾道而官之長貳之私宅別為一區惟長興治後廹於城故令之宅無周垣門廡燕居之堂與前堂簷相接也余來為縣屬久廢之餘為修經閣鼓樓左右廊廡起吏舍倉庾成橋梁築月城水門一歲

中畧具而燕居之堂穿漏傾圮復加完葺之雖前除不敞而堂中若加恢廓如人外處廹隘之形而中不失寬綽之度因得休暇觀古圖書於此會有事於貢院一日夢寢庭中有函牛之鼎其旁有破裂處方命修補之覺而以告諸同事適長興之士試而得雋者三人衆皆以為鼎足之應未幾而南都報得雋者又一人或又以為補鼎之驗也夫占者之云其果云爾已乎葢鼎三代之傳器也聖人取以為卦其辭曰君子以正位凝命又曰主器者莫若長子此其為王者之事矣然又以象三公者何也誠以天下非人主所能獨運而所藉者輔相也故鼎天子飾以黃金諸侯以白金三足以象三台三足一體猶三公承天子也以主烹飪不失其和金玉鉉之不失其所公卿仁賢天王聖明之象也讀鼎之辭可以見君臣一體之義而人臣輔相之道備矣故又曰大烹以養聖賢明天子當以聖賢置之三公之位不宜使在下僅出其否而已而制其毀譽進退於不知者之人使

之皇皇焉慎其所之也余少時有狂簡之志思得遭明時興堯舜周孔之道嘗鄙管晏不足為今老矣無能為矣台鼎之兆其以望諸二三子因取而名斯堂且以俟後之繼余而來者云

順德府通判廳記

余嘗讀白樂天江州司馬廳記言自武德以來庶官以便宜制事皆非其初設官之制自五大都督府至於上中下郡司馬之職盡去惟員與俸在余以隆慶二年秋

自吳興改倅邢州明年夏五月涖任實司郡之馬政今馬政無所為也獨承奉太僕寺上下文移而已所謂司馬之職盡去眞如樂天所云者而樂天又言江州左匡廬右江湖土高氣清富有佳境守土臣不可觀遊惟司馬得從容山水間以是為樂而邢古河內在太行山麓禹貢衡漳大陸並其境內太史公稱邯鄲亦漳河之間一都會其謡俗猶有趙之風余夙欲覽觀其山川之美而日閉門不出則樂天所得以養志忘名者余亦無以有之然獨愛樂天襟懷夷曠能自適觀其所為詩絶不類古遷謫者有無聊不平之意則所言江州之佳境亦偶寓馬耳雖徼江州其有不自得者哉余自夏來忽已秋中頗能以書史自娛顧衙內無精廬治一土室而戶西向寒風烈日霖雨飛霜無地可避几榻亦不能具月得俸黍米二石余南人不慣食黍米然休休焉自謂識時知命差不愧於樂天因誦其語以為廳記使樂天有知亦以謂千載之下迺有此同志者也

順德府通判廳石記

國家之制郡有守有佐貳佐貳則常因有事而增其員順德府故有通判一員其後復設一員責以馬之政而隷其職於太僕寺自國初使民戶養馬議者謂雖行之而善猶不免襲宋熙寧保甲之敝法末為馬之善政而先以疲畿內之民其後此法亦益敝不可復振而有官或以擾民反若贅疣然隆慶二年秋余自吳興來遷令少司徒趙公以巡撫在浙過辭之趙公迺郡人為言此官於今唯以無事為得職余歎其眞長者之言余病不能來明年五月始至趙公自司徒出董淮漕時尚在家見之其言如初於是余居邢之三月益有味其言之也蓋河北之民困久矣不當復擾以馬之事第奉行文書之外日閉門以謝九邑之人使無至者簿書一切稀簡不鞭笞一人吏胥亦稍稍遯去余時獨步空庭槐花黃落遍滿堦砌殊懽然自得而趙公又亟稱前判王君之賢余既間無事欲考前官姓名以識于壁因問王君行

事無知者惟一老卒能言之謂王君於馬政不孰何閒居不捶楚人頗似吾君侯若求其有所建明扶摘無有也而郡人至今稱官之有遺愛於民者莫逾王君余又自喜顧何以能比迹前賢抑王君之居此者九年而余以踈愚度不能容於世而老病侵尋不久且告去矣王君名雲衢字道亨山西高平人以國子上舍來調嘉靖二十八年至迨嘉靖三十六年始遷潤州丞以去余蘇州崑山人其諸前賢之名闕於所不知故不書

震川别號記

余性不喜稱道人號尤不喜人以號加己往往相字以為尊敬一日諸公會聚里中以為獨無號稱不可因謂之曰震川余生大江東南東南之藪唯太湖太湖亦名五湖尚書謂之震澤故謂為震川云其後人傳相呼久之便以為余所自號其實謾應之不欲受也今年居京師識同年進士信陽何啓圖亦號震川不知啓圖何取爾啓圖大復先生之孫汴省發解第一人高才好學與之居恂恂然益余所忻慕焉昔司馬相如慕藺相如之為人改名相如余何幸與啓圖同號因遂自稱之益余之自稱曰震川者自此始也因書以貽啓圖發余慕尚之意云

家譜記

有光七八歲時見長老輒牽衣問先世故事益緣幼年失母居常不自釋於死者恐不得知於生者恐不得事實創巨而痛深也歸氏至於有光之生而日益衰源遠

而末分口多而心異自吾祖及諸父而外貪鄙詐戾者往往雜出於其間率百人而聚無一人知學者率十人而學無一人知禮義者貧窮而不知卹頑鈍而不知教死不相弔喜不相慶入門而私其妻子出門而誑其父兄冥冥汶汶將入於禽獸之歸平時呼召友朋或費千錢而歲時薦祭輒計杪忽俎豆壺觴鮮或靜嘉諸子諸婦班行少綴乃有以戒賓之故而改將事之期出庖下之餕以易薦新之品者而歸氏幾於不祀矣小子顧瞻

廬舍閭歸氏之故籍慨然太息流涕曰嗟乎此獨非素節翁之後乎而何以至於斯也父母兄弟吾身也祖宗父母之本也族人兄弟之分也不可以不思也思則飢寒而相娛不思則富貴而相攘思則萬葉而同室不思則同母而化為胡越思不思之間而已矣人之生子方其少時兄弟呱呱懷中飽而相嬉不知有彼我也長而有室則其情已不類矣比其有子也則兄弟之相視已如從兄弟之相視矣方是時惟恐夫去之不速而孰念夫合之之難此天下之勢所以日趨於離也吾愛其子而離其兄弟吾之子亦各念其子則相離之害遂及於吾子可謂能愛其子耶有光每侍家君歲時從諸父兄弟執觴上壽見祖父皤然白髮竊自念吾諸父兄弟其始一祖父而已今每不能相同未嘗不深自傷悼也然天下之事壞之者自一人成之者亦自一人始仁孝之君子能以身率天下之人而況於骨肉之間乎古人所以立宗子者以仁孝之道責之也宗法廢而天下無

世家無世家而孝友之意衰風俗之薄日甚有以也有光學聖人之道通於六經之大指雖居窮守約不録於有司而竊觀天下之治亂生民之利病每有隱憂於心而視其骨肉舉目動心將求所以合族者而始於譜故吾欲作為歸氏之譜而非徒譜也求所以為譜者也

震川集卷十七

震川集卷十八

明 歸有光 撰

墓誌銘

南京車駕司員外郎張君墓誌銘

君諱棅字子培其先出自鄗伯宋之南遷由關中來徙居太湖包山後徙嘉定遂為嘉定人曾祖璠祖鎧家世力田父沄歲貢入太學不肯祿仕教授鄉里君少墮井

中覺有神人扶舁之得不死天資絶出倫輩年二十舉南京鄉試考官以試題得罪盡罷是年所舉士後得旨入太學閒一科乃得會試又六年始中進士授福清知縣縣古東侯官依阻山海徵召不時至君廉明仁恕豪右怗服符下爭趨無敢後者先是常熟陳君明近為福清民愛之益三年又得張君二君皆吳産閩人以為美談甌寧李冢宰罷家居君獨不往謁李公憾以為輕己丁外艱服除李公復為冢宰例起服官試吏部試已自持案出君獨不肯持留一案於堂下李公以問堂吏知為君益怒遂調孝豐孝豐鄣郡山地險惡數反以故置新縣君以德懷柔之田有不均丈量以寛貧戶其豪相戒曰明府善政不可撓也礦賊數百人為亂君檄止調外兵獨部署縣人捍禦賊皆散走時倭夷鈔兩浙州縣皆相效築新城樓櫓雉堞相望孝豐獨不肯曰縣皆山賊何以至奈何困吾民也縣中清静無事時時登天目山攀蘿緣磴躋其絶頂慨然賦詩有高世遠舉之志陞

南京兵部職方司主事大司馬南昌張公器重之南京歲造馬快船鐵輔及江西湖廣積逋料解八十餘萬朝廷以空名勅降兵部兵部歲遣其屬公廉者上其名齎勅以往至是君以選行始至一郡却餽遺於是兩省望風肅然無敢以私奉君君至則與其君長議所便惟恐傷民凡歴三十餘郡周行數千餘里觸冒毒暑還至巴陵而病歲已暮過家謁母時已陞駕部員外郎欲移告不及而卒時嘉靖三十九年正月二十八日享年四十

有三君嫡母李氏性嚴少所假借君奉其母邵氏與其配李氏事之甚謹財產悉以讓其弟葬其父族人許易墓地已治塋兆室屋而悔之君即移他所無怨言有貧士與君舊識至孝豐謁入迎延上坐衣服垢穢人所不堪酌酒賦詩竟數日復資送之故所善馬思學殷子義以道義相重比君貴顯待之愈厚及卒兩家妻子皆為流涕自楚還舟中蕭然獨有文書數篋未上兵部太倉兵備副使熊公來視其喪篋中有金二十餘兩財具棺斂而已嗚呼君可謂賢於人遠矣子元煥尚幼不能治

喪弟楚奉太夫人之命葬於橫涇先塋之左以殷君所為狀來請銘予故善君泣曰予何忍而不為銘銘曰

關西遜祖世大梁名與伊洛道相望太湖山中暫飛槍聿來東海著南翔蓄潛玄懿生鸞凰兩宰山縣如桐鄉尚書七兵使命將清風颯颯吹瀟湘性資寬弘復清强仁孝譪然厚懿常生齡迫促志徒長皇天不佑喪厥良刻銘幽石固其藏悠悠千載餘芬芳

中書舍人李君墓誌銘

君諱允字成甫少傅太子太傅禮部尚書武英殿大學士南渠公之仲子本姓呂氏系出正惠公端其後自河南再徙餘姚以黃籍誤書呂為李因姓李氏君高曾祖皆用少傅公貴贈少保太子太傅禮部尚書武英殿大學士妣皆一品夫人母朱孺人生君於京邸七月而卒君少失母又多疾祖母楊太夫人嫡母夏夫人保抱嫗撫之稍長就學少傅公尤加意訓督益痛其母之早亡也以縣學生升國子嘉靖三十三年秋北敵入塞邊吏

以兵驅之敵大懲艾去天子以公贊廟謨功推恩廕一子君為中書舍人未幾授階從仕郎滿考陞徵仕郎贈母朱氏為孺人嫡母在而所生母得贈益特恩也為中書五年大官供酒膳侍殿班書金册遇萬壽節有白金文綺之賜三十八年上册封荊王吉王武安侯為使君為副使以行祇事不受遺宗藩敬之尋請告歸餘姚養疾葬母於曹娥江之黃山空方築墅為建祠而養其外

祖母且置後施恩母黨亦自痛其母之蚤亡于是滿告辭少傅北上是冬風雪異常衝冒寒威十一月陛見還職病增劇以二月壬辰卒實嘉靖四十四年也年三十有二配邵氏邵武知府某之女封孺人君尚未有子正月他姬生一子於家少傅公命之曰彭孫報至君病已亟發書而喜君天性孝友為人偘偘自將長兄元弟允並為中書舍人兄弟三人同省當世榮之君不幸蚤歿而為人才賢不能無傷少傅之心矣於是將歸葬於山之原卜嘉靖某年月日長中書以某官某之狀來請銘

銘曰

成甫子子修羽蚤頡少傅仲子承於休祉錦衣内廷競爽濟美賢如子淵壽亦如此天厚其始不厚其止亦有遺息繩祖之履

外舅光禄寺典簿魏公墓誌銘

公諱庠字子秀其先李翁居吳葑門之莊渠依其姨母因從其夫姓為魏氏而居崑山之真義大父諱鍾生二

子諱夔字孟文恭簡公之父也恭簡公諱校仕至太常寺卿知名於世諱璧字仲文公之父也娶趙氏宋周恭肅王之裔公以貲入太學選授南京驍騎衛知事胡端敏公在南部見之嘆曰魏知事修謹真不忝子才弟也子才恭簡公字端敏與恭簡故善是以云居官八年日騎馬清都街從其賢士大夫遊衛幕閒冗事莫足以為也會仲文翁病上疏乞休遂以光禄寺典簿致仕始仲文翁已有田數百頃公守成無所恢擴而家日以大四方士來造恭簡公退即公所飲酒賦館致飱禮無不備有乞貸不能償常折其劵故李氏之在莊渠尚以百數恭簡公歲廪米有差公則傚而行之真義亦名航頭面婁江而東遠大浦多湖瀼田肥美居人數百家吳俗苦重役上戸常巧免移之下戸無能存者公獨自占其役以是家家得休息至今航頭號稱殷盛太史公云千里之内賢人之富者公其可以當之矣公為人清秀望之恂恂然人或曰魏君若寒士必當中朝清列今坐數十

困廩累之矣自太守二千石以下莫不聞其賢加奬嘆馬顧孺人年十四家盡亡來歸於公仲文翁夫婦憐之如己女孺人亦曰翁媪吾父母也公赴官獨請留養而以他姬侍往子女非其出愛之均一內外雍睦無有間言元末有高士顧阿瑛居此里魏氏其富與埒而孺人姓與小字適符馬公卒於嘉靖三十三年五月初四日年六十有八孺人卒於嘉靖二十五年八月二十五日年六十有二子男五人希明希哲希直孺人出希正希平側室出女五人適鄭若曾歸有光姚員孺人出適顧夢穀晉驌他姬出孫男女十七人曾孫男女十一人恭簡公之世欲復姓未果而嗣子鄉進士續先從李姓及公子希直中鄉貢在禮部具牒復其姓今皆為李氏諸子孫壻受恭簡公之業多在成均及郡邑庠其娶嫁盡吳中大族貴官也墓在高墟始攢實以嘉靖三十三年月日大葬有光娶公之仲女痛其賢而蚤歿所以致其無已之情者惟公與孺人之壽考是祈而今已矣歲月

遠矣嗚呼痛哉銘曰

易理以大恭簡昌之世以有聞惟仲文翁精善利道萬畝治畇公克承之恭簡是師咸遂其仁方數千里德澤所浸於古宜君其世蔓延其鮮其茂共此荄根有巍高丘皇考之旁新築玄宅日月吉良既固且安以福仍雲

鴻臚寺司賓署丞張君墓誌銘

嘉定之南有地曰南翔張氏世雄其土迨適耕翁力田積居家至不訾翁長子蚤卒次生君少學進士業入太學一試秋闈不利然翁家既饒以貲奉其子遊京師君又才雋諸公貴人皆樂與之交以選為四夷館譯字生除鴻臚寺序班鴻臚所選用其屬多綺紈子弟君於其間偘偘自將寺中號為閣老序班每朝會臚句傳多舉不如儀者輒引去治罪久之遷陞為司賓署丞奉使至邊犒軍歷太原雲中鴈門兵官皆戎衣執櫜鞬負弩矢迎導從士數百人儀衛甚盛以登五臺山觀清涼寺人以君為榮既竣事南還丁外艱服除赴官逾月又以內

艱還時海上有倭奴之警君家最邊海上數跳身遁嘗以天子仁聖稽古右文制禮作樂殆歷三紀天下和洽四方鄉風日月之所照莫不賓貢奇琛瑋寶呈表怪麗絡繹於館候無歲無之君時在司賓親見其盛矣一旦窮島小夷懸度大海來為侵盜使江淮千里之間靡然騷動每言及常憤悒數為大帥運籌策帥亦奇君數從君問計會君亦已服除賊勢稍解將治裝北上尋病不起時嘉靖三十四年九月二十四日也年止五十六君之奉使也以二親老在京師殆逾十年因晨夜馳歸省之已而連丁內外艱中間一至京師坐不及安比服除京師貴人數以書促之竟不能至而卒人以是惜之君諱梓字子道曾祖某祖某父某是為適耕翁以君貴封鴻臚寺序班母某氏封孺人子男一人善鳴女二人長適嚴治次適丘權皆某孺人出也側出子一人二元尚幼張氏先未有顯者自君始登朝著而從父弟懋最後適登進士馬善鳴以其年十月十二日葬於其原來請銘銘曰

吁嗟張君志高騫執法殿陛何肩肩象胥之職常優閒
從容日見王會篇歸來滄海波濤連毀瘠苦凷歷二艱
永矣長逝無北轅用之不盡彼蒼天留其餘者遺後賢
我為銘詩刻其玄

建安尹沈君墓誌銘

君姓沈氏諱壁字惟拱自號如川曾大父諱昱大父諱朴考諱壽中弘治八年南京鄉試未仕卒君年二十餘中正德二年南京鄉試遂父子相繼以易學名君之試也同考官得其卷以為絕出持以示他教官會持卷者坐口語所取卷悉落第君卷獨在他教官所以故得薦於是試禮部者四乃就鄱陽教諭未上以母喪歸服除改建昌之南豐南豐學者得君之條爭自奮勵起為進士盖南豐曠三十年無登進士者矣久之陞建安知縣君為人抗直所事大吏以為儒官多假借之及為縣見趨走庭謁上下候伺顏色自以為不能欲謝去上官由

是知其人也卒强留之楊文敏公之族籍累世貴顯撓吏治前令莫能誰何君一繩以法豪右皆怗怗汀漳饑布政司檄州縣市糴轉輸之君曰民旦暮且死必得米是索之枯魚之肆也第解銀而米商隨之矣即解銀米商果隨之他縣糴者皆不及事其不逆上官意求便於民多如此也御史行縣未至十里所停舟欲拷掠人索獄具不得方盛怒同官皆累息君抗言曰即至治所而不得則令罪也奈何責之中途且此亦非拷訊之地御史卒自愧屈曰令言乃是也無何御史來刺蘇州詰其屬曰沈建安非汝嘉定人乎汝曹皆學此人不患不為良吏也三載將入覲過家遂留不往監司方列狀薦之聞而歎曰咄咄沈君負我矣君少孤與寡母幼弟妹相依倚煢然也既得舉家益貧太孺人春秋高之鄱陽為禄養而前敎諭未滿君方待次太孺人客死竟不得禄養還又遇盜掠之湖中幾不免及為吏尤清苦終以不屑意而歸益生平備歷辛艱而其志意不少屈云君卒於嘉靖二十六年二月二日其葬以明年十二月一日春秋六十有七先孺人袁氏後孺人李氏子男六升晉泰鈺金銓女四孫男女七鈺曰吾先人宦不遂其所存有以異於人不可以不傳以其友李昭所為狀來請銘

銘曰

靡靡而趨謂之捷也孑孑而居謂之拙也亦有不然以直為說也彼逆與順猶一吷也噫惟項涇之原有古君子之墳

樂清丞沈君墓誌銘

嘉靖十年朝議以州縣歲貢循年資非祖宗制法意乃勑天下學校掄其才者而沈君在選久之貢法復變用事者稍抑之君方試吏部廡下風飈卷為墨所污試遂殿得樂清丞以去踰年卒於官舍其子衍慶等歸其喪權厝焉後六年祔於天平山祖塋而請銘於予予生後君然嘗同在學宮會食博士堂中貢法行予亦與其選時東南之美咸在留都日夕聚白下君居其間言若不

能出口酒酣怡然人多樂與之遊君在吏部予亦試春官方聚邸舍中聞選榜出在坐者皆歎息以為君屈君歸治裝予又送之於家在城西絕岸間方令工製新衣衣以出拜視其色初不以官為意也今因其子之請益間五六年悽然如復見君矣君諱大梁字景和别號卓齋其先居吳縣竹橋又由陽羨轉徙崑山高祖方贈大理寺評事曾祖魯祖存城武縣知縣父濤君為人孝友同母兄大楠三為二千石不忍其母萬里就養自以菽水之養奉太夫人安焉事其寡姊終身不怠於其妻不以其病失夫婦之懽為攝令賑歲饑禦漳寇罷衙前支應有稱於温人君生於弘治八年正月二十七日卒於嘉靖二十五年三月十六日春秋五十有二妻胡氏繼王氏子男七人沈氏世宦而君又多男子以才雋稱當有以大君之家者銘曰

紉薜荔兮時所棄也絆騏驥兮行不至也人之恚兮已施施承纍纍兮有以遺之

葉縣丞蘇君墓誌銘

君諱隴字文玉姓蘇氏宋末有諱文祥者自揚州徙蘇州之嘉定文祥生子富子富生文享文享生士牧士牧生彝彝生寅是為君之考初文祥以畸身來處海上其後子孫繁盛稍稍析居多為富室益蘇氏至於今而衰惟君以寬厚不苛於利然獨能保其家嘗為弟代輸通負數百石弟死以禮殯葬之娶尚書龔公弘之女尚書為都御史治漕河奴乘勢折辱州縣官官以為尚書親子弟屈體事之及君往省其婦翁所過深自斂約人無知者嘗至一縣坐郵亭適此奴侍立人驚告其令令始備禮送迎其為長者多此類由太學生一為河南葉縣丞即引疾謝去葉縣民為官養馬例歲一易責者索高價買者竭貲産不勝其害君令平價出銀顧使富戶任其役歲不易惟易其羸者縣有文臺山洞羣盜依阻其中數出剽刼君簡丁壯為民兵以火藥具攻之賊遂殲焉葉縣人尤稱此二事曰丞小官也而能庇我嘉靖十

九年君年六十有三以五月二十五日卒子男二九河先卒九疇太學生女四嫁劉佀陸瑶徐佀葛汀孫男二女一二十年十二月九日從葬馬涇西銘曰

蘇自江都踰江而來後嗣沄沄更起而頽惟蘇君賢久而愈培蘇君在葉撫民如孩庇其牧政家有牝騋克奮其武遂碧文臺雖官之冗亦展其才日出之處月浦之隈蘇君此藏千載勿開

撫州府學訓導唐君墓誌銘

予友唐君道虔以貢待選京師居二年得撫州訓導以行未至濟州二十里卒於舟中時嘉靖三十五年六月十八日也得年五十有六其弟欽訓以是歳十一月二十九日葬嘉定縣何家港之先塋來請銘君姓唐氏諱欽堯字道虔其先蜀人宋時有以道者為太醫院提舉從康王渡江因家浙之紹興其後世世為醫官元元貞中永卿為平江路醫學教授始占名數于嘉定二世至守仁以賢良方正薦于鄉為樂清主簿又四世君之考垶為博士弟子蚤卒君少孤贅於沈氏然事母孝家雖儒素甘旨常具為學生所得廩米必以歸其母嘗就試海虞忽心動亟歸母方遘危疾禱於縣之神以求代疾良瘉每至歳旦必焚香拜廟以答神貺於沈翁懽如父子沈氏所出一子時雍其二子時叙時升皆庶出比君之殁而沈翁撫卹之必均人以是賢沈翁而益知君之所以事翁者弟欽訓少時教育之為之婚娶兄弟友愛無間言君丰儀峻整望之儵然既聲譽遠出諸生上試

常第一然不喜末俗剽竊之文而好講論世務遇事發憤有大節嘉定瀕海之縣然為令者治行歴歴可紀其親賢樂善有宓子賤之風無不敬禮君就以咨問而得君之裨益為多令遷去有復來守郡者猶思君致之賓館使其子從之游人以為守客餽以金君叱去之同舍生李炤被誣君率諸生與御史爭卒得白縣中有張烈婦為賊所殺獄未明君至學官都講為具析其所以縣乃取張氏小女奴問之其賊始得或怵以利害不動也

海水溢沿海流漂數千家歲復大祲米價騰踊君為泣請米賑之民以全活倭奴犯境君方計偕行至吳門聞警即還言於大吏權假邳盧兵為援賊薄城下君仗劍登陴親冒矢石一夕賊遶城三面鼓噪惟西南隅寂然君疑之即躍馬以往見賊方自林麓中迤邐出將濟河君命連弩射之賊惶駭走竟解圍去先是城中無儲君以縣邊海上賊必首犯請易漕糧以銀奏留十萬之粟以是城久圍而民以無恐時狼欵兵被調城守君出私

財厚撫其豪長人人得其懽心以備倉卒可指麾也君雖不用于世其所論議施設及於人則皆有位者之事也使世之君子如君之為亦可以不曠於其官矣予與君同郡嘗同為諸生見君所爭李炤事御史與之反覆問辨欲窮之以辭君抗首高論辭氣慷慨時諸生羣吏會者數千人皆竦聽嘆息予以為使君生兩漢時其風節即此可以顯名當世矣而世莫能識也君在京師予試南宮數見君常有戚然不樂之色予欲留君語君時常與其客偕不果後予南還聞君撫州之除數遺書李瀚問其還信且曰道虔平生嶽嶽為郡文學得無不可其意然往江湖間尋荆國象山草廬邵菴之遺跡與諸生飲酒賦詩意氣當益豪也瀚久不報而以訃音至可痛也已瀚與君交厚為著其行狀予頗採次其語君平生所為易說及詩文數十卷藏於家而欽訓示予以所答友人問疾書言夢中事尤奇怪銘曰

吁嗟唐君有秩其容爰來於京弗試其庸念不一釋以

卒懷懷言夢陟皇風雨之從雲景杳靄穆然寶宮日月光曜天瞳曨曨濟濟翼翼虞廷百工卜人占之宜卿宜公胡以遽然周也亦空凡今之人誰不顯融君無一命惟世之痌君則已矣寂寥新封滔滔大運曷既其終

永平張封君墓誌銘

君姓張氏諱鳳舉字騰霄雲南永昌人永昌故金齒也洪武中涼國公平雲南永昌初未置郡徙京民居之張氏世家金陵今二百年為金齒人其縣曰永平其世系

事狀在別記君少力田自奉菲薄性介特為巧黠者所嗤笑然不為意雖貧而尤喜賙人子德化隆慶二年試禮部不第試吏部時天下謁選者數百人德化試第一為中書舍人德化貧不能自給猶節縮祿廪寄遺以為養於是德化在中書二年餘永平有上計吏來京云君已歿而無家問德化悲痛疑不肯以為信計吏云以其月離其縣過舍人門見皆衣縗又知其歲正月君出赴鄉飲人言老舍人殊衰憊至扶以還家亡何聞有疾疾

少間能自扶起人又曰老舍人亡恙矣間一月竟死死作遺令撿篋中文書為數封各有記以竢舍人歸且言其月日時皆有據驗德化號踊發喪益君以隆慶四年三月庚寅卒年七十有五配劉氏慈而能教德化初借人書讀孺人脫簪珥為買書奉祭祀尤潔誠孺人以嘉靖某年某月卒年若干孺人先葬於寶珠山德化卜於某年某月葬君于薩祐山去孺人墓若干里以予同在中書泣請銘銘曰

張自江東初為遷民匪僑而安蕃厥子孫皇風遐暢禮俗恂恂後有逸老訓廸嗣人入掌絲綸命為天子邇臣既及祿養順化還真博南山高蘭倉水分悠悠荒外載我銘文

銘

昭信校尉崇明沙守禦千户所正百户晁君墓誌

君姓晁氏諱相字民弼其先廬州合肥人父諱聰祖諱貴曾祖諱寧高祖諱通海是為國初以從軍功始授鎮

海衛崇明沙守禦千户所正百户者也通海至於君凡五世世其職予視晁氏之黃其初起七跟隨邵六元帥以是功子孫世世不絕而邵六元帥者今不可考其人矣蓋興王之際三十四功臣富貴淫溢亦多隕命亡國耗馬衛所之世襲常不替所謂長沙著於令甲而稱忠有以也夫君少通毛詩為縣諸生御史試高第與於廪食再試秋闈不第會襲父職曰我世武也競於文以求庸夫乃非其分乎於是戎服以待有司之命歲大饑請

轉六邑之粟以餉軍軍無庚癸之呼江北鹺盜發奉檄往擒之流賊南潰以千兵扼京口聞事平有白金之賜此其居官之可紀者其子廷宣既壯矣乃曰吾好文也而以武終其身夫乃非其志乎聖人在上海波不揚武夫無所効其軀吾其可以已遂老於婁江之上築室藝圃飲酒賦詩以終馬安人顧氏刑部郎中進階朝列大夫謚之女年十九而歸君有賢德通孝經論語治家有法子婦儀其德馬君卒嘉靖十二年六月二十七日得年五十八安人卒於其明年九月初一日得年六十一子男三長即廷宣襲百戶以捍海功有都督白金銀牌之賜次廷寵鎮海衛學生皆安人出次廷憲縣學生側室沈氏出也女二百戶揚州官舍林憲鎮撫包守正其壻也孫二中用縣學生中立廷宣子也廷寵無子以中立為子嘉靖三十年十二月今葬崑山東北塘涇字圩之新阡銘曰

維鼂氏先為百夫長載其閥閱以克世享介而乘舟出沒海波大浸稽天莫之誰何施于孫子不懈于位迺營菟裘吉壤是遂偕其伉儷飲酒栽花終藏于茲永違海沙

例授昭勇將軍成山指揮使李君墓誌銘

歙李氏之譜益出唐之末裔永寧仕南唐為寧國判官宋景德中始為歙人崇吉知福州九世至雄縣知縣蘆蘆生社鼎社昺客海虞娶殷氏女生君而歸歙久之不至女抱其子織衽以生比父還君已生八年矣因攜至歙敎以書文而父尋沒丘嫂疾之君悉讓分而出稍長客嘉定嘉定南南翔大聚也多歙賈君遂居焉亦時時賈臨清往來江淮間間歲還歙然卒以嘉定為其家長子汝節遂以其縣學生薦于禮部而諸子皆遊縣學歙山郡地狹薄不足以食以故多賈然亦重遷雖白首于外而為他縣人者益少君固樂南翔風土而其為人有惠愛雖南翔亦唯恐其不留也里有爭訟君居其間必右貧者時時散金以周貧交及妻族之不能婚娶者臨

沒命其子曰吾父兄弟二人汝等幸自給兄子單薄不能不念特為之分以贍之兄子其少時出君者丘嫂子也初朝廷興大工臨清有營部廠君在臨清輸財以助磚授成山衛指揮使已而嘆曰國家有事民輸委分也所賜章服拜受而已未嘗御馬嘉靖某年月日葬於嘉定第二塘之原君之子汝節予教安亭時所從學者也予以故知君銘曰

於赫唐宗今為庶士維歙之譜自遠有出有美成山義輸之幟恩貴天臨不衣其襚東海洋洋新宮永閟千里黃山英魂所跂考德列銘以著攸始

明故例授蘇州衛千戶所正千戶陳君墓誌銘

君姓陳氏諱端字仲德世耕于崑山馬鞍山之陽君之考泰始能殖其貲晚歲有田千畝而生三子君與其仲璋皆少其季尤少也而君之考既卒里中人相與言曰陳君辛勤至老今遺其子其子皆不更事行且見其家廢矣乃復相與計以重徭困之君兄弟益自奮一人往役於縣一人居鄉課農歲有所積而君性長厚務盡懽於其弟嘗所推讓千金不論也以此兩人交致其力人亦多此兩人者為市田宅而君田歲多浸沒君為溝塍陂池甚備又浚楊林風塘五界諸水議役田通乞貸凡以便於民亦卒以得民之力也君諸子既遊太學君亦挾其貲之京師遇例授蘇州衛千戶所正千戶歸而頗以自娛益治宮室園池為富人之樂而不幸已矣時嘉靖某年月日年五十有二娶倪氏子男二人簡太學生第弟璋出也君以其多子養為己子女五人適朱可觀張良楨顧袍王楠其一許某以卒之明年葬其舍傍之先塋簡受學於予於是來問銘銘曰

世芬華以顯榮兮君力耕以並馳亦夫人之能兮奈何以相嗤彼鳴玉而衣寶兮又豈其宜嗟玉峯之嶙峋兮君生於斯千秋萬年兮常在茲

震川集卷十八

總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣李廷敬

謄録監生臣孫珩

欽定四庫全書薈要

集部

震川集卷十九
二十

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷十九

明　歸有光　撰

墓誌銘

抑齋先生夏君墓誌銘

君諱集字思成曾祖諱彔太常寺卿祖諱鉞承事郎父諱景清太學生太常公以善書受知長陵在內閣三十餘年文雅風流稱於當世其子孫富貴多綺紈之習君生時夏氏猶盛其後中微君獨守寒素為諸生兄弟有爭產訟官訊其狀判歸君君曰兄弟以爭而吾獨何忍饗之固辭不受御史試高等當補廩忽遘疾曰吾病不能事事何可虛受學官廩米耶遂以病告使其次補之姊寡撫教其甥盛化化後成立為縣學生聚徒數百人鄉里稱君之高誼君屢試不第即移疾不出扁所居曰抑抑齋學者稱為抑齋先生君少以多病遂精醫理為人診治不責其謝貧者至遺以菜米人以故多懷之太

常公賜墓至今百餘年宰木森然君率子弟歲時封植之以無傾圮有光祖母承事之女而君之姑也世父及先人與君為親中表兄弟有光少為學生猶及見其皆在學宮相隨雁行逡逡然可以見盛世長者之風先人長君五年皆以是年卒悲夫世愈囂競而前輩遠矣君卒嘉靖壬戌正月庚子也年七十有三配王氏應城縣知縣永之孫女有慈儉之德後君四年八月丙子卒年七十有八以隆慶庚午十二月甲寅葬祖塋之右王孺

人祔子男三紹貞從吾從昌皆學生女五孫男七孫女六曾孫男三族子綸狀君行事而來請銘銘曰

百里之縣公卿代有富貴而文夏公最久生是名家尚有典刑佩服儒者誦法六經於維夏公帝錫之墳陪以四世稱其後昆

王府君墓誌銘

王氏河南安陽人元季有諱安貞者知崑山州始為崑山人君諱可能字體中大父封永康知縣諱詁父雲南右布政使諱秩君其第四子也雲南公兵備江西擒華林大帽諸山賊有功寧王心憚之深相結納嘗呼公幼子入抱置膝上許以郡主妻之公遜辭以免其後邀君為宴張樂陳百戲君時年十五六美姿容王欲得君壻甚君佯為不喻其旨謝歸故不及於禍人以是多君之識公既歿君以縣學生遇例告入太學忤御史輒即棄去乃益勤苦持先人門戶里舍時節慶弔往還未嘗失禮構屋婁江上堂宇奕然其纖嗇言治生者不及也比

更變故日侵削家凡五徙而意氣自若性好佳山水歲載妻子入越遊西湖初伯兄事生產每洛君必盡其計畫其季遊閒喜賓客君常參與懽宴於兩兄間皆得其心而鶺鴒急難死喪之義尤備平生不媕阿隨人是非尤能容人之過人有火其田廬者吏收寘法竟為乞免常語公居官時事抵掌激昂益其中有自負者惜不用於世無所見之嘉靖四十二年七月壬辰卒得年六十有七娶金氏子男六人執玉先卒執璋執璧皆學生金

孺人出執瓚執琄執琮諸姫出執瓚先卒女二人適縣學生朱應望陸尊道孫男四紹堯紹舜紹禹紹文孫女三人以其年十二月癸酉葬縣東南之蔡巷金孺人祔君既病命其子屬其從子執禮曰吾見世之為銘誌者率以美行飾其人顧亦何當而使死者長愧於地下惟歸子文質幾得其實吾死汝為狀必請之銘可無憾銘曰

維昔王公仕宦有聲秉憲揚楚實庀其兵砦山流寇辭婚逆王天子嘉之命殿于滇功庸方載不永其年公實有子而貧不延負其才用終死丘園書此玄石俟後之賢

朱隱君墓誌銘

君諱珽字朝貴蘇州嘉定人世居守信鄉蒲華里考諱錦祖考諱毓曾祖考諱惠元始姓趙氏中冐陳氏而贅於朱趙湮微不可考朱母之子繁衍遂為朱氏故里人皆稱為橋內朱家云君生而英邁年八九歲里中豪來

過衣服都甚家具酒饌延之盡敬豪益倨君瞋目直視語祖母曰是人何為者也持杖罵且逐之豪遽起出曰健兒可畏也嘗以事謁龔尚書應對慷慨尚書曰惜子居田舍若為士作能吏矣忽一日棄耒入郭中問儒生學弱冠選為社師吉月令召諸社師試詩君詩令常獨稱善代父徭之京師道塗所經輙籍記得進士録展不置曰設吾有子當使為此輩人時子用賓未生也嘗以財推讓其弟而性好賙卹人遂至不能自給日取古詩吟咏怡然自適晚得子慈愛之尤至性不能忍睚眦之怨至老乃益寬和絕不與人較寄傲草野間不至城市者二十餘年年幾七十子用賓登鄉進士主司第其文最高學者傳誦之卒償君所願云君配李氏繼嚴氏孫氏子男二人長即用賓嚴氏出友恭尚幼女三人王頊陸亶吳中英壻也余與用賓數於京師相見嘉靖四十一年同自南宮下第還君長余先人一年先人以四月謝世而君以五月三日實與用賓同此終天之痛用賓

以明年十月某日葬君於漕浜之原蒲華塘之右使其門人進士陳應台具狀因同年進士秦雲丁允亨來請銘吾先人尚在殯何忍為君銘而義不可辭銘曰

性婞直兮不能莞也躬草萊兮婁墳典也苦為義兮自屯蹇也有嗣人兮能振搴也逃閒野兮老閉鍵也惟命之逢亦未顯也在君之後終獲戢也吾為斯銘石可篆也

馮會東墓誌銘

會東居崑山之安亭好吟詩往來吳淞江上濵江有禪寺會東時時獨坐古桂下吟不輟人多笑之會東常以客授自給一日過上海陸文裕公時五月有朱橘垂顆公忻然曰聞馮雪竹久矣請為賦詩會東即口占語逼唐人公大稱賞之雪竹者會東别號也會東性瀟灑好遊觀山水而力不能有士人遊者顧挾會東以為重頗遊吳越諸山及匡廬武夷至輒有詩以傳久之病目不出文裕公子思禹以江上别業贈會東會東父子力耕其間後日本寇掠會東乃走上海城中潘錄事為分宅居之海邑士大夫自文裕公所賞固已奇會東及是爭迎延之然會東以目病辭不出張都御史邀為社會會東一造其門謝之而已秀州俗文雅愛士自會稽楊康夫天台陶九成勝國時僑居甚樂其風土會東見重海邑葢其遺風也嘉靖四十三年十二月某日卒年七十有九娶唐氏子男六適遷遂逵述遜今惟遷遂存女嫁黃良輔亦前死遷遂皆有詩名會東臨終屬遷曰吾死

必乞歸君銘吾墓以余素與善又余妻王孺人與會東母兄弟也遷使人之京師因陸都事來請銘葢以某年月日葬某地會東往時所自營壙也銘曰

詩人之作匪以詞豪性靈所出其道亦高古之至人全德葆眞蓬累而行卷殼而處必得其類於是焉止江水沄沄有餘清芬後或識之會東之墳

周孺亨墓誌銘

昔孔子脩明六經及與門人問答論語之說無非教人

全其性命之理以治其君臣父子兄弟夫婦朋友之際是其所以為道也孔子既没天下為道術者雜出學者馳騖以趨世主之所好孟子脩其説以明於世顧其流益浸淫而不可止自人生服食器用以至於經綸天下之業無一出於道益歷千有餘年世與道離而為二宋之君子始以明道為己任以至於今其後出者相望然非有名位不足以為倡既有名位以為倡非獨其志義篤信之士從而和之雖所謂榮禄之士慕高名者亦紛

紛焉求入而附之矣至要之於其久倡者既没和者隨息所謂慕高名者澌然盡矣唯獨其志義篤信之士久而不變也若余友孺亨豈非其人哉莊渠魏先生於正德嘉靖之間以明道為己任是時海内慕從者不少後二十餘年能自名其師者幾於無人孺亨篤信之如一日不幸不用於世世亦不知其人其所以飭躬厲行脩其孝友忠信於家至於没身而已者此所以為先生之徒者也孺亨姓周氏諱士淹字孺亨世為太倉人父諱廣南京刑部左侍郎其上祖考皆隱不仕以刑部公追封如其官孺亨嘉靖十六年舉於鄉試禮部輒不第初刑部公為御史上書武宗忤佞倖再貶竹寨驛丞孺亨年十三隨居沅湘間已奮志於學三年還適先生退居星溪之上遂從之遊日端拱不妄發一語或謂刑部公宜飭其子勿為道學公曰天下大重任令兒自負荷君何以云云先生之學始得之餘干胡敬齋大要以主靜為功蓰合冲和蓄極而發嘗謂上天之載無聲無臭惟

潛龍為近之而與同時講道者論終不相合是時天下尤尊陽明雖荆溪唐以德始事先生後復嚮王氏學惟孺亨稱其師説終不變余少為先生家婿獲聞緒言顧迷謬無所得而先生晚年屬望之意特惓惓焉先生之没余獨於孺亨心師之嘗質以所見其不合者十二三後讐定先生遺書孺亨之指發為多嘉靖四十一年與孺亨同計偕北上行過徐沛至夷陵孺亨病還余愴然有顧影無儔之嘆孺亨竟不及家而卒是歲二月三日

也年五十有九其弟士洵以其明年九月九日葬尉遲村刑部公之墓夫人毛氏先卒孺亨請余為銘未及葬及是以毛夫人祔夫人無子以弟士洵之子邦模為嗣銘曰

道之窮也世莫以庸匪窮於其躬其又奚恫

曹子見墓誌銘

嘉靖四十一年春予北上過徐沛遇子見先後行二千里至乾寧阻冰遂與子見乘肩輿陸行歷武清之境時同行者晉江許天琦王同讚張國謙華亭張從律皆被薦獨予與子見落第又三年余亦登第而子見已前死天下士歲試南宮者無慮數千人而得者十不能一而一時同行者六人五人皆得而子見獨不幸予甚悲之信乎數之不可知也子見之才其於國家要為有用而竟不能究豈不可惜哉子見諱世龍松江上海人元時有宣慰夢炎者其後世次始可紀而憲使時中御史閔相繼顯於國朝父諱禺以貲授昭勇將軍某衛指揮使

徙居縣之琴村有子三人子見最少九月而孤為兒時嘗以事謁縣令鄭君洛書甚器之事其所生母至孝病不解衣而寢始子見孤時賴伯兄鞠之遂以父事伯兄後兄有孫因撫抱之如子云吾以報兄德也然兄弟三人同居三十餘年皆無間言人以為難子見家澱山旁田頗饒沃故為里中大家其後稍稍衰落子見既得舉遂舉餘業而振之貲累千萬子見治生以嗇至於義所得為如救災恤患即無所愛鄭令閩人家為倭夷所殘其子流寓松江子見首割膏腴以為鄭君祭田且為縣人唱其所為皆此類先是松江新建青浦縣子見以青浦縣學生舉於鄉其後縣廢復為上海人子見卒於嘉靖四十三年十一月某日年四十有九妻王氏女子一人適謝允誠再娶王氏生男子子一人志尹而志皋者其所抱兄孫也卒之又明年正月四日葬於其居之西南新阡銘曰

曹氏軒轅快有邾邦荊楚憑陵而以後亡爰自西都錫

壤平陽沛譙之起禪漢而皇趙宋之世代有侯王迄於本朝簪組輝煌厥今有家湖泖之旁才惟子見為國之良以豐其業不究其長下藏永固俟後之昌

太學生周君墓誌銘

君姓周氏諱士淳字孺初世耕太倉司馬涇之上曾大父諱海大父諱文俱皇贈刑部右侍郎父諱廣仕至通議大夫南京刑部右侍郎通議公娶張淑人家甚貧常至乏絶淑人夜燃燈火紡績達旦以給食嘗有客至為買肉盡以供客君方孩抱索之而啼公食不下咽含哺併入以哺君張淑人蚤世公會試北上携君以行逆旅見者莫不憐之公得子最早蓋年十六而生君故與共貧苦之日為多方公為御史言事貶嶺海十餘年君與繼母夏淑人留崑山日闗無儲外憂嚴父寄身蠻瘴内顧慈闈菽水之養艱難尤甚及公位望通顯終不改儒素之道仲弟士淹從莊渠先生遊君時時往從之聽其議論自幼傳公易學而於詩書左氏戴記亦能旁涉北遊太學三年告歸延同志之士閉門諷誦而已嘉靖二十二年九月十八日卒年五十有四配徐孺人嫁時已不逮其姑而事夏淑人孝謹公嘗曰此吾共辛勤兒子婦也春秋已高侍夏淑人暑月重衣汗浹執婦道甚恭甘旨不先獻不食夫亡時諸孤方童丱拊教之皆成人嘉靖三十五年十月十二日卒年六十有三子男二邦桂邦臯皆弟子員女三嫁朱景濂張鳳翼鄭志清孫男三女一君之卒也以時月不利權厝以俟至是與徐孺人合祔新塘里侍郎之兆在崑山尉遲村北嘉靖三十六年二月初八日也余嘗讀侍郎所上疏當正德中皇嗣未生天子不御椒寢日在豹房西方喇嘛僧以妖術眩惑假子錢寧之徒貴振天下而山東羣盗流劫中原蔓延江漢間當是時天下諰諰然有不測之憂而升遐之日内外清謐卒以啟中興之治者緊公等數十人能以直言昌於朝廷也余晚獲與其子仲季交得考論其世至是閱君之家狀推其平生艱難困苦之跡所以貽

其後者至矣故論公卿家子弟如君者庶幾不墮其世云銘曰

直哉周公匡我武皇之死靡悔再斥窮荒孰共其茶宛宛公子依然素風厚祿止此敝化奢麗厥世云何告爾孫子其貽孔多

太學生葉君墓誌銘

景泰天順之間有名臣曰葉文莊公其事具國史而其敦孝悌厚風俗以施於鄉者崑山之父老類能言之公之歿至於今且百年縣人無不曰文莊公者蓋邑之為公卿顯人多矣久乃莫能知其子孫而公門第無改子孫不廢儒學所傳圖書數千卷猶閟藏之部帙宛然封鐍如故可以見公之所以貽於後世者然非其子孫之賢亦莫能然也文莊公諱盛官至吏部右侍郎是生鄉進士諱晨晨生衡州府同知諱夢淇衡州先以公廕入太學選台州府通判其後稍遷卒於衡州云君之考也君諱良材字世德為文莊公世嫡曾孫而君母王氏兵部右侍郎諱倬之女君內外家皆貴顯而雅尚儒素少長學校中與寒士遊處畧不見其有異至讀書為大章獨不肯後於人提學御史張鰲山以君名臣後親至學為行冠禮而字之曰世德其後御史光州盧煥校君文以為不屬草頃刻數千言其辭漫衍無窮而不出於律尤賞異之自是他御史試必甲等至大試輒不得益知名於黌序者垂三十年始用歲貢計偕進試於廷分隸南太學又不及選調以歿人以是痛惜之君為人至孝以衡州君卒於官不得親含殮歲時祭享倍切哀痛而事王夫人謹甚王夫人性嚴君年踰四十少有過悞猶長跪終夫人之世無敢專行一事視羣從昆弟恩若同生而生平未嘗問其家之有無時從知友飲酒自放山水間終日忻忻自其少時頗以自負思一日馳騁於當世以趾前美竟以坎壈亦無怨尤之色故所與邑弟子偕為文者無幾何時皆至大官君猶與其徒為文自若間閣筆自語云吾生辛酉與吾同月日生者今為某官

矣又曰吾家自高曾以來鮮至中壽今年歲侵尋殆不能如吾志也已語已則又與其徒相視而笑葢君意不能忘然特用以為戲亦終無所介於心其天性夷曠類如此卒於嘉靖三十二年八月十三日年五十有三娶周氏刑部尚書康僖公諱倫之女性婉順不好侈靡君每夜讀孺人為女紅常共一燈火至徹曉生子恭煥方十五日而卒於台州官舍王夫人甚悲之卒時嘉靖二年二月初七日年二十繼娶沈氏吳江人父某以貲雄於鄉里事王夫人餘二十年竭力孝道家所不足至脫簪珥以給而躬自儉薄嘗孕而不育撫諸子若已出而於妾媵皆能仁愛之君亦數數稱其賢卒時嘉靖三十年四月十二日年四十有四男子子二人長即恭煥鄉進士次恭炌縣學弟子員女子子一人適諸有昱孫男二人儉封儉圭女三人文莊公賜葬在溢瀆之原去縣二里所世世列葬而君當以孫從王父故周孺人先以其卒之明年十二月四日葬在昭次至是穿故穴與兩

孺人合焉實嘉靖三十四年十二月日也先期恭煥恭炌以友人俞允文所為狀及君自著周孺人狀來請銘余故知君者其可辭銘曰

士不待於時耶文莊公非遭時得位何以稱於天下為名臣士必待於時耶佩玉鳴琚炫煌於一世者何身歿而名湮而後知彼有所恃者雖困蹶而常伸吁嗟乎君不媿其志歸從文莊公之居以俟於後之人

沈貞甫墓誌銘

自予初識貞甫時貞甫年甚少讀書馬鞍山浮屠之偏及予娶王氏與貞甫之妻為兄弟時時過內家相從也予嘗入鄧尉山中貞甫來共居日遊虎山西崦上下諸山觀太湖七十二峰之勝嘉靖二十年予卜居安亭安亭在吳淞江上界崑山嘉定之壤沈氏世居於此貞甫是以益親善以文字往來無虛日以予之窮於世貞甫獨相信雖一字之疑必過予考訂而卒以予之言為然葢予屏居江海之濵二十年間死喪憂患顛倒狼狽世

人之所嗤笑貞甫了不以人之説而有動於心以與之上下至於一時富貴翕赫衆所觀駭而貞甫不予易也嗟夫士當不遇時得人一言之善不能忘於心予何以得此於貞甫耶此貞甫之没不能不為之慟也貞甫為人伉厲喜自修飾介介自持非其人未嘗假以詞色遇事激昂僮仆無所避尤好觀古書必之名山及浮屠老子之宫所至掃地焚香圖書充几聞人有書多方求之手自抄寫至數百卷今世有科舉速化之學皆以通經學古為迂貞甫獨於書知好之如　益方進於古而未已也不幸而病病已數年而為書益勤予甚畏其志而憂其力之不繼而竟以病死悲夫初予在安亭無事每過其精廬啜茗論文或至竟日及貞甫没而予復往又經兵燹之後獨徘徊無所之益使人有荒江寂寞之歎矣貞甫諱果字貞甫娶王氏無子養女一人有弟曰善繼善述其卒以嘉靖三十四年七月日年四十有二即以是年某月日葬於某原之先塋可悲也已銘曰

天乎命乎不可知其志之勤而止於斯

陸允清墓誌銘

余初未識允清前年允清客授吾里始見之而余性少出不能數至其館獨允清之門人丁允亨時時邀予過其家迎允清與共飲一日允清忽來見别去遂還太倉余方有中秋泛海之行舟過其城下欲訪之不果不數日還則允清逝矣悲夫余不獲與允清友也天下之學者莫不守國家之令式以求科舉然行之已二百年人益巧而法益弊相與剽剟竊攘以壞爛熟軟之詞為工而六經聖人之言直土梗矣允清之於經益學之而求其解於中有所不能自得雖河洛考亭之説輒奮起而與之爭可謂能求得於其心者矣至於當世之務皆通解而言之悉有條理由此言之使允清獲用其有所施豈遂同於今之人哉以允清之不遇孰謂科舉之能得士也江南人多延允清為師允清獨以師道自居雖其門人有貴者不肯少降其禮流俗之人以為異而允清

行之自若人尤以此重之少貧奉二親與其世母女兄恩義甚篤日閔無儲未嘗不怡然也性剛介而亦無矯亢之行故所至人皆愛敬死之日無不垂涕初允清一日與余燕會慨然曰昔許靖有高名蜀先主不欲用之法正以為靖浮稱播海內君若不禮此人天下將以為君不好士先主卒用靖為司徒允清意謂時不能興貴名士而競隆利勢也余謂丈夫得志則龍蛇不得志則蚯蚓當伏藏閉涸之日而覬有顯揚拔擢之榮必無幸矣君子遯世不見知而不悔可也允清深以余言為然

允清名褭居海虞之橫涇後徙雙鳳又徙沙頭皆故海虞境今為太倉州人而允清又自言其先世居尹山尹山在呉江縣云允清卒年五十有一娶劉氏有二女長適楊道立其幼未許聘所著文集若干卷經書解若干卷老子莊子參同契注各一卷卒之後百有十一日葬於某山實嘉靖三十九年某月日允亨治師喪卹其家復為之請銘銘曰

千尋干雲匠石睨幽蘭無人含芳麗順化而往寧為沴其志之存奚用世弟子徵詞勒玄碣

周君墓誌銘

君以嘉靖某年月日卒先是其子詩試禮部下第還會大司成奏言監學法久壞天下士雲會京師一旦不為有司所錄往往去居家自便六館幾空非所以為太平之觀乞下所在長吏敦遣至京脩舍法以幾化成之效有不如詔者罪之制曰可於是詩在南雍間歲不歸不見君之歿君歿又不以疾可痛也君之配先十年卒詩與其弟諫訓謨啟攢與君合葬於縣郭外小虞浦之原請銘於余泣且言曰先人少遭閔凶孤露無依寄於吾外家與先妣誓志自立從里師學無所成為農賈又不能就已而入縣書獄詩時為童子縣令見其丈而愛之以是待吾先人不與他從事比然其教子不為一切優游而已先妣獨嚴迫不少假貸嘗曰吾為生良苦汝宜自勉吾見某某皆以貧賤發迹汝能自立無忘吾言先

妣尋卒先人井臼之事身自為之前此不問也益不欲使兒輩與聞懼用志之分詩所與遊者年皆與先人若先人益和光如已友益游吾父子間者懽然無間也念吾祖之蚤歿每祭輙潸然淚下歎處世之難不敢少自宴逸比詩獲舉於鄉始用自適而詩方卒業太學待試於禮部幾斗升之禄而天之降割遂至於此自念家故微先君先妣勤一生之力俾有田廬使詩兄弟得專志於學視前世以孤童自奮者不及詩遠矣而不一日養尤可痛也願夫子賜之銘按其友沈孝狀云云詩語良然君諱褒字民服年四十有九孺人姓金氏年三十有八葬以甲子正月日也嗚呼人子之痛何有窮乎余聞君為從事時巡撫都御史嘗捕人誤以同姓名繫南京司寇獄論死其父老矣且無子訴於縣君為言縣令即日上狀白其冤取其人還其所全活類是稽之於古後當有興者是為銘

李君墓誌銘

鄉進士李憲卿之父曰李君諱玉字廷珮祖某父某母某氏世耕崑之羅巷村君始入城中為杜氏壻學書不就為縣掾亡何又謝去見其子脩然玉立聰明異倫撫而歎曰吾數十年謀所以為吾業者而不得吾家良田其在此也吾耕之種之而食其實矣於是日令與邑中賢俊游所以優給之者良至不令纖毫經憲卿心嘗家困於輸役君力為營搆人見憲卿衣必潔食必腆經書史必備具以為其饒裕得自寬不知其實不紓雖憲卿亦莫知也嘉靖甲午憲卿中鄉貢高等明年而君以病卒歸有光曰世俗競騖於其所欲得而日強其力所不能其可以得為者漫焉而無省敝敝於一生之勤心疲業廢趨死而後已亦可悲矣李君淳厚人也視夫騖疾以趨利萬不及一而能量其所不能而遽止挾其所能而專以無急而卒有以享其成人謂李君之受數畸薄幾及於顯融而委去之予之論則不然李君之壽踰於五十假令憲卿不第其寧以無死今及有以見之茲乃

所以食其勤子之報也君生於成化丙午其葬也以卒之年某月日子即憲卿孫男女各二人銘曰

朱瀝之丘君所止委祉於後即其身孰生與死

居君墓誌銘

吳學生居鼎重以嘉靖二十六年六月十三日喪其先府君明年四月初二日嫡母柴孺人亦卒皆權厝於崑山朱地村至是其生母陳氏卒而二女又相繼以夭鼎重妻顧氏復以嘉靖三十三年十一月十八日前死鼎

重乃卜地於三十保鱗字圩之原葬其父母妻以二殤祔禮也葢期月之閒遭三喪與改葬者凡六輤車相屬道旁觀者莫不嘆息淚下曰若居氏之死者如是而世猶多人何也抑世人之擾擾而君獨可以死耶君諱懋字士勉其先吳邑人祖諱某父諱某生四子君最少故里人皆以行次呼之為舉子不就居田野飲酒放浪以自娱為人性剛於世少可嘗以事忤太守王儀儀使兩人舁以撲幾死而辭氣終不撓初無子已而鼎重稍長遣從師問學君亦折節求賢士與之遊禮意曲至嘗望得其一言以敎之鼎重為文見許可即喜甚於華袞之榮攜其子赴試所至陽羨海虞奇勝之處往往與故人相遇邀呼飲酒及御史考校日晨起夜寢候伺如諸生鼎重試失意歎吒累日葢鼎重能自立矣而君竟以死得年五十有七柴孺人祖贈應天府尹諱晟父諱奎從父奇大皆舉進士奇官黃門累遷至京兆居九卿閒家世赫奕孺人獨守貧素撫鼎重如己子視其妾如弟鼎

重婦髮始覆額入門愛之如女也而妾婦亦事之謹門內雍和人以為難云卒時年六十有一陳氏年五十有六其葬以嘉靖三十六年十一月十一日銘曰

吁嗟居君知為儒之難也綺紈之習傲以安也玩琦之辨讒以讙也夫婦慕賢志獨專也不食其報付諸天也

詹仰之墓誌銘

仰之姓詹氏諱高年二十餘自休寧來客於崑山客四十餘年年六十二而卒夫仰之所事者機利也其於文

章非能學而知之也顧生平好之甚於知之者至忘其所事迨於死而後已世之論者必知之而後能好而仰之之好甚乎知豈其出於性然耶為賈與為學者異趣也今為學者其好則賈而已矣而為賈者獨為學者之好豈不異哉初仰之從子友吳秀甫遊秀甫死數年矣仰之且死之歲亟來見予予與之談秀甫之為人怳然如生相與為淚下然其意欲有所求者而不言也一日仰之沐浴整衣冠召其所與厚者與之訣料檢其篋中文字數十卷付其子遂卒予悲仰之志會其子岩秀昆秀以其喪歸休寧問其葬曰某年月日某原也因與之銘曰

詹氏出於詹侯其後有詹父詹嘉詹何詹尹而唐宋間有奉忠公五大將軍以忠勇秩於祀典今為休寧五城之詹然近世貴顯者益少也雖然賢如仰之也而予為之銘夫亦烏用貴顯者耶

朱肖卿墓誌銘

君世家安亭鎮其地於崑山嘉定兩屬故君為嘉定人亦為崑山人安亭有二沈氏昔時有沈元壽者慕宋柳耆卿之為人撰歌曲教僮奴為俳優以此稱於邑人即君之族君之考曰朱翁朱氏之外孫也君以故亦冒姓名曰朱傳而字肖卿云始朱翁好俠見惡人必摧困之而右助其良者里中人莫敢忤朱翁朱翁老而無子年六十餘矣連舉君昆弟三人君其仲也翁初自傷已得子則喜甚三兒髮稍長日挾以出走馬射雕村落中益自誇說其有子也然翁竟及其子之成人以卒君貌頎然黑而鬚任氣役人欲學其父然不如其父時其父時安亭號為富庶正德以來戶口日耗田荒不治故家廑有存者君以大戶奔走兩縣無寧居故雖强力莫能振君卒於嘉靖十九年月日年五十有二娶陳氏男子子三人果善繼善述復沈氏女子子二人適某某沈果以是年月日葬某原果讀書好古其妻宋太師王文正公之二十二世孫子妻之妹也予是以往來安亭而嘗與

果遊於其葬也為之銘銘曰

維崑東境昔稱繁盛吏失其政人以疲命小大倀倀奔走四迸君於其間二目炯然怒氣填填欲奮而顛吁柰何乎天

歸府君墓誌銘

府君姓歸氏諱椿字天秀大父諱仁父諱祚母徐氏嘉靖十五年正月初八日卒年七十一娶曹氏父諱永太母高氏嘉靖十年三月十九日卒年六十八子男三雷霆電女一適錢操孫男五諌縣學生謨訓皆國學生譲幼女三曾孫男六以嘉靖二十六年十二月庚申日合葬於馬涇實瀆涇按歸氏出春秋胡子後滅於楚其子孫在吳世為吳中著姓至唐宣公仍世貴顯封爵官序具載唐史宋湖州判官罕仁居太倉其別子居常熟之白茆居白茆已數世矣由湖州而下差以昭穆府君我曾大父城武公兄弟行也府君初為農已乃延禮師儒教訓諸孫彬彬向文學矣府君少時亦嘗學書後棄之夫婦晨夜力作白茆在江海之壖高仰瘠鹵浦水時浚時淤無善田府君相水遠近通溪置閘用以灌溉其始居民鮮少茅舍歴落數家而已府君長身古貌為人倜儻好施舍田又日墾人稍稍就居之遂為廬舍市肆如邑居云晚年諸子悉用其法其治數千畝如數十畝役屬百人如數人吳中多利水田府君家獨以旱田諸富室爭逐肥美府君迺取其磽者曰顧吾力可不可田無不可耕者人以此服府君之精益古之王者之於田功勤矣下至保介田畯遂師遂大夫縣正里宰司稼設官用人如是悉也漢二千石遣令長三老力田及里父老善田者受田器學耕種養苗狀時趙過蔡癸之徒皆以好農為大官今天下田獨江南治耳中原數千里三代畎澮之迹未有復也議者又欲放前元海口萬戶之法治京師瀕海萑葦之田以省漕壯國本玆事行之實便而久不行豈不以任事者難其人耶或往往歎事功之不立謂世無其人若府君豈非世之所須也銘曰

昔在顓頊曰惟我祖綿綿汝穎蹙於荆楚迄唐而昌嗚
玉樓武湖州來東海魚為伍亦有別子居白茆浦曠然
江海寂無烟火孰生聚之府君之撫府君頎頎才無不
可實昕晦之終古瀉鹵黍稷薿薿有萬斯畝曷不虎符
藏於兹土

震川集卷十九

震川集卷二十

明 歸有光 撰

墓誌銘

趙汝淵墓誌銘

宋熙陵九王子其八為周恭肅王元儼恭肅王生定王允良定王生安康郡王宗絳安康郡王生南陽侯仲鏞南陽侯生處州兵馬鈐轄士翮士翮始遷嚴陵士翮生保義郎不玷又自嚴陵徙浦江不玷生三覲使武經郎善近善近生武翼郎汝促汝促生崇僕自定王以後至崇僕始失其官為士庶崇僕生必俊必俊生良仁始自浦江徙吳今長洲之金莊也良仁生友端友端生季永季永生同芳同芳生瓛瓛生四子瀌潛深濱潛者汝淵諱也汝淵於兄弟次在二授室於崑山真義里朱氏汝淵年六十有六卒嘉靖四十二年十二月某日朱孺人年五十五卒嘉靖三十八年正月某日生子男一人世

貞孫男四人和平和順和德皆夭最後生和敬孫女一人其葬以隆慶二年十二月其日墓在長洲之其鄉宋自青城之難王子三千餘人盡為北俘其散處四方僅僅有存者若周王之後以詩書世其家故譜系頗可攷其在長洲同魯其賢者也同魯於汝淵為再從父汝淵夫婦孝敬脩士人之行世貞方將以進士起其家世貞於予先妻魏氏內外兄弟也故屬予銘銘曰

宋失維城宗淪于朔哀哉重昏鼎折覆餗不仁之殃迨其九族存者孑遺逃竄而延惟恭肅王當世稱賢宜其孫子百葉以傳宜君宜王今為士庶亦脩于家無斁以祭曷以銘之不媿其世

金君守齋墓誌銘

余少聞嘉定之漳浦有君子曰沐齋先生未及見而先生早世後識其子于魏恭簡公之門及居安亭安亭去漳浦十里與賢者之居相近其芬馨若將可挹而先生之從子太學生喬從余遊得時時語其家事喬父守齋

君于是葬有日來請銘按狀金氏自縣之南翔徙漳浦五世而至處士諱鑑鑑生誼誼生三子長諱洲是為沐齋先生其仲諱瀚即君也金氏耕漳浦十七世世益大而沐齋先生遂邁志為儒者與海內諸名士廣東湛甘泉浙右蔡我齋山東王純甫江西夏敦夫及恭簡公游君為力田治生以資其宦學先生舉進士調永康令尋改國子助教復為高邑令所至清廉無絲毫取于民衣服器用君悉從其家送至官所自永康入覲唯須知冊役官夫四人事畢所存冊笥架亦還其縣其在京師終日杜門一書不予人平生食無兼味或曰先生非有待于其弟者也人以是兩賢之君與兄少同學其師欲笞君兄即悲泣師每為之止其為兄所愛如此父可田翁性嚴有所不樂君即長跪終日雖風雪僵凍不敢移膝翁晚年有所愛庶子君即自搆別業于祖居之北千金之產甘于遜讓或疑其不能無憾而君懽如也初子喬未生即以沐齋先生之季子為嗣名之曰喦撫愛如已

子而喦亦不知其非君出也居常對人語其感兄之德稱兄之賢至不容口世道淪數為善者兢兢懼不能免況先生之卓行君不惟不艱阻之又成遂之可不謂之賢乎君春秋六十有三以嘉靖三十七年五月六日終夫人顔氏二子即喦喬孫六人應鵬應龍應鷺應元應麟七郎孫女一其後七年葬于漳浦西之新阡為嘉靖三十四年三月一日云銘曰

均為同氣孰嗤氷雪以居耶孰混汙萊以墜耶孰于于以閒安耶孰斷斷以瘦瘁耶孰波馳以啜其精耶孰坎止以食其糲耶孰將百年之計耶孰將千古之慮耶吾不能知知是墳者先生之弟耶

王邦獻墓誌銘

王君以嘉靖三十三年八月四日卒享年六十有八其明年十二月七日權厝於度城之先塋而以其年月日葬予與王氏有姻好其孤繼忠又予友也來請銘予辭不獲乃序而銘之序曰君姓王氏諱瑭字邦獻其先居崑山之澱山湖二百餘年矣有壽峯者元季兵亂播流六合吳平之後復返其居壽峯生福福生子昭子昭生安安生瓛瓛生鄉進士鑑鑑生漳君之考也初進士君拓落有大志生平以經世自許嘗大書忠孝二字於堂壁故王氏忠孝堂鄉里至今傳稱之進士君一上春官以病卒於京邸君弱冠補博士弟子已自感慨思繼其祖之志正德嘉靖之間東南之民困於糧役蹙耗盡矣自儒者皆躬自執役君一任其僮奴至於不自給終不以廢學凡六試於南都而卒不第君少有筋骨之疾晚而加劇年且六十矣從諸生謁御史跰躚行也衆庭拜獨伏地不起御史使兩生挾以行然其氣不為衰止久之而後謝去則時時視其祖壁間書泫然流涕嗚呼上之所欲求於下者忠孝而已而未必得也下之所欲事於上者忠孝而已而未必遇也王氏在沮澤之間父子祖孫以此相命至於白首不遂闇闇以沒世可悲也已君為人仁恕多所施予人或負之而不以為懟其形病

而貌甚和予與之處可謂有意乎其為人者也君母沈氏城武知縣存之女娶任氏無子同母弟杲生二子繼忠繼孝君撫教之如一而以繼忠為嗣繼忠娶張氏生二孫文昌文光初進士君用詩舉君治易而二子今以春秋為博士弟子銘曰

牧之良輿生牂田之頻突生鶵維忠與孝後有馮三世儒生今其興

李惟善墓誌銘

李瀚以嘉靖二十九年月日葬其父李君先期為狀来請銘曰君姓李氏諱元字惟善高祖諱保曾祖諱虎祖諱宗父諱英縣學生母袁氏君以嘉靖二十七年十一月十三日卒年六十有九配張氏子男三澈瀚鴻澈鴻皆前死瀚縣學生孫男二一鵬一鸞女一適宣應楫縣學生曾孫男一紹先李氏世居嘉定守信鄉君以贅故居新涇涇四十年前為荒野今起為市商賈湊焉瀚卜葬去其居若干步望張墓狀如是余昔嘗志張翁言翁淳樸無世俗機得壻李君任家督日飲醇酒無所問李君之才能豐其業而取張氏族子潮為己子己生三子皆姓張氏而鴻復為潮子聚是二姓懽無間嫌及翁年老乃以潮後張氏而歸其三子之姓其始潮在諸子列也今謂為舅涇以渭濁湜湜其沚李君之謂矣春秋樂道人之善是宜書之不一而足銘曰

吳淞東流練水出岸眭大海沃赤日土岡陁靡聚千室樹成吉貝雜黍稷有美丈夫從孟姞新涇之原生攸宅

考終卜藏惟墨食左為翁阡森鬱鬱兩丘相望無媿色載詞于石永不泐

張克明墓誌銘

嘉定張君卒於嘉靖十九年月日年七十有九初娶孔氏卒於弘治某年月日年若干再娶秦氏卒先君一年年七十有八葬于其居之新涇嘉靖二十年月日孔孺人先葬在倪家浜遷以祔君諱杲字克明為人剛直無他腸遇所不可憤發怒已則懽然鄉人爭来決曲直至

有所笞擊而能不怨日飲酒微醺輙睡去了不以世事為意也兩孺人皆有婦道君少孤貧常賴孔氏力生以自給而秦氏恂恂無所忤與君齊年而俱享眉壽人以為難然竟無子而孔孺人生一女贅李元為壻元始壯能應家君一以委之遂至于豐殖而君之弟某有子曰潮李元抱以為己子元又自生子曰澈曰瀚曰瀜皆姓張氏君既卒瀚流涕喟然曰春秋書莒人滅鄫為此也吾為儒者不可以不正于是言於元卒以潮為後而自別為李氏瀚始呼潮兄也今謂為舅吾聞張氏之厚也字其壻如子教其外孫如孫而李元之愛潮猶子也至瀚裁之以禮可謂變而得其中矣銘曰

有女以養有壻以幹盡有後以紹厥宗有女之子以匡其禮吁嗟乎張君其有子

陳君厚卿墓誌銘

君姓陳氏諱玎字厚卿世居嘉定之黃浦東海上父諱廉字汝界寶源局大使生君兄弟四人而君最少母黃

氏先亡而父亦已老矣同縣馬梁其妻李氏陳之出也意憐之抱以為己子然馬翁自有子而君娶張氏生一子殤嘆曰翁吾父也必得翁孫以為子會馬翁子婦有娠張孺人日候伺之乃生女曰吾德翁即男也當子之無用女也婦又有娠生男孺人寢處馬氏室中男生彌月即負以歸夫婦愛之甚冬月嘗以身藉之不令著席卧比就外傅僮奴悉遣隨而身自桔槔張孺人為人嚴毅其子行步稍斜必呼訓飭之日督書課而君性寬常曰兒富貴有命不當瑣瑣喋聒令人不自怡然孺人中情深愛每出一二里所未嘗不垂涕也君平生好義先世遺產悉讓其兄盡復賙給之外父母老而貧養之終身又撫育其孤孫二人人有持官銀百兩聞縣呼名亟去遺旅舍中君後至獨留守俟其人還而付之為人乞貸已而負之君為代償其後有求復與之終不言前負也初君以產讓其兄後馬氏有分復不受自黃浦轉徙南翔已又耕新涇之上新涇近海會颶風作海水流漂

嘉定東門外瀰望波濤無際君自南翔行至新涇不識徑術忽浮忽沉遂病數年且死呼其子索筆書曰負其人物若干又負其若干吾死汝必償之他人有負君者不言也取歷日指曰某日吾當去命奠告於先至日整衣而逝嘉靖二十六年五月二十六日也年六十有三張孺人後君十有四年而卒實嘉靖三十九年十月初九日年七十有五卒之日語其子曰昔汝父之亡某人嘗侮汝然此人汝父故所善也勿記其過又曰汝無忘馬氏所生我死當益厚事之蓋君夫婦之賢如此非其子思曩來乞銘予亦無由知焉以此知世未嘗無卓行如古人者獨其汩沒於閭里而不暴見於世也學者皆言為後必同宗然吾以為聖人之制不獨任其天而已不得已而有人為輔相之功所以為相生養也慈母如母禮經畧著其文而古書亡不能盡見可類推也若陳君之事何其厚也思曩生以此事之死以此葬之而祭之可矣余為銘成思曩之為子也君始厝於新涇今卜兆於縣東南依仁鄉之蘆涇而以孺人祔嘉靖三十九年十二月二十九日也銘曰

厥德孔厚而靡孕字天若蘄之人以力致白鴉畀子一氣相視既慈既孝有誠無貳亦既有子以視其隧天實報之庶固不墜

陸子誠墓誌銘

君姓陸氏諱意字子誠居太倉州之東鄉贈文林郎塾之子嚴郡推官愚之弟娶龔氏龔氏居崑山之廟涇孺人山東布政使理之曾孫武岡知州震之子武岡有三女長適兵部右侍郎王公倬之子都事愔次適吏部左侍郎葉文莊公之孫夢泗其季不出適武岡以聘君而授館焉陸氏世望族故與諸家多有連而武岡初倅閩之漳郡携子壻以行及改調還而君感南中瘴癘至家而卒時正德九年九月九日也年二十有三而孺人復從武岡之治所居長沙零陵之間數年武岡沒而後孺人以其子歸陸氏蓋去君之世四十一年而後卒時嘉靖

三十三年月日也年六十有九于是其子明謨傷先人之早世而母寡居鞠養教誨之勤將合葬于太倉州花浦長涇之東源而思圖其不朽明謨少不能識君之遺事詹事府主簿王君世德君甥也為之狀而王君時亦少弟言聞君之昆季皆稱之為陸氏之才子弟云爾至述其從母為人慷慨好施予平生屹屹無女子態可以為賢矣予之從祖母與武岡君同祖而諸姑多嫁東鄉故能知兩家族姓之所自明謨既壯嘗慨古人風節尤喜吟詩而詹事家方貴盛以清銜守南京故府一日掛冠洪武門而歸其中必有過人者予以其言可徵信焉故為之銘銘曰

適為夫婦不永其終四十一年言歸其封一世之違千歲之同

王君時舉墓誌銘

君姓王氏初名翺後更諱羽字時舉世居海上而以醫名家少讀書論必求其解不解不肯已有能者輒就問

之以故治人疾多愈然不自以為功或譽之輒言吾所以為術乃神農黃帝之傳神聖之道顧非盡讀天下書通于天地之化以參合于人不可以為今所為者乃徒剽取億出以幸中者也及人有酬謝與否未嘗望之性誠篤方嚴終身不近非禮之色居里中恒見憚往往諸少年相羣聚戲褻君至皆走匿曰朱文公來矣一日出門見童子泣于道問之曰朝入市失所持物恐歸而見笞問其直幾何與之代償已而童子挾所償來還曰朝所失已得之矣君亦遂不受童子泣謝而去嘗自恨不讀書見儒生文士必悚然却立意其中莫測也其愛慕如此初君之世父弟翺始數歲世父將死呼君屬曰儒學難為不如授以汝術易了今可為生而已君後不用其言教之儒期年翺以選為郡博士弟子員雖不遇然以文藝稱于士林君卒于嘉靖三十四年某月日享年六十有二娶嚴氏生子男女皆五人男用賓用卿用才用享用文女嫁某某孫男女幾人而君之昆弟亦五人

翔翀翎皆弟也翔無子以用享為後于是翹来請銘曰兄字吾如子衣食教訓之四十年翹無以報兄歿時會倭犯嘉定又大疫兄日未出即出診視人疫侵染以死圍城中而翹方走西南湖上至死不相聞以是為終身痛蓋来請銘三年矣銘曰

世載虛華本實為尻海瀕椎朴士風亦澆尚有古人抱術以槁吁嗟孝友有墳其高

蔣原獻墓誌銘

君諱杲字原獻宋尚書禮部侍郎堂之後其先宜興人禮部知蘇州徙家馬因世居長洲之鄧巷里曾祖達卿祖諱集父諱淮而君之配馬孺人亦長洲之望族家在甫里君不幸早世既葬矣其後十有八年而馬孺人卒又十有三年祔于其夫之兆禮也其子煉来請銘曰煉也少先人之葬事不備無以列諸幽今獲葬吾母嘗所聞于吾母及先人之游者得其一二先人養其二親晨夕之饋不以溷諸兄弟官有浚河之役族貧者為之代出力諸所行事洽于閭門而及于鄉人坦懷待物尤為人所敬愛而吾母寡居十有八年代吾先人上事父母下撫諸幼吾先人為不亡也皆不可以無誌煉又以其家所得當代名公表志數十若陳劉二祭酒徐武功伯李文正公吳文定公論次君之先世往往孝友及文學發科或為循吏而其居鄉者大率長厚能以愛利及人卹人之急如恐不及賑貸或至千石其疾病也鄉人禱于神以千計殁而哭其喪相屬于道蓋數世如出一轍而文定公論之以為是豈有爵位在上其勢足以安養乎民而得此耶彼為一郡一邑有愧是多矣蓋蔣氏之行誼著于鄉里者如此考其世自洪熙至于弘治六七十年間適國家休明之運天下承平累世熙洽鄉邑之老安其里居富厚生殖以醇德惠利庇蔭一方者往往而是蔣氏乃其著者至于君之世有可慨者矣然觀煉之所稱述其行事猶有先世之遺風焉君卒于嘉靖元年月日年若干葬以某年月日孺人卒于嘉靖十八年

某月日年六十九葬以嘉靖三十二年某月日墓在王巷先塋之次子男三炎煉燮女三孫男五炎已先卒故葬與請銘者煉也銘曰

青丘之旁吳淞之汭爰有君子克昌其裔不嗇其施民之攸塈鄉人父兄笑語洩洩朋酒斯饗樂我豐歲於惟帝力伊誰之致年往化徂日月其逝我銘斯藏思爾之世

潘用中墓誌銘

君姓潘氏諱乾字用中嘉定人祖諱煦縣治城還東練祁之滸所謂羅店者有生產畜聚考諱廣以無訾省傾其貲及君之世靡遺焉君年尚少遭父喪羸然卧苫凷中責逋滿門左支右吾恬不為驚事以辦飭由是三十餘年清刻自將掇拾奇羨今年作寢明年作堂又明年治田廬期于恢大其業不促速為之羅店嘉定巨鎮商賈之湊人多機利君存心忠恕恒以牟漁暴積為戒人亦不見其之卒又饒給云君為人溫良隱默外內皆稱為誡長者初為縣學弟子員及其子士英亦為弟子員父子相隨之學宮久之君竟謝去士英嘗病君抱持哺飲食夜渴以津嗽之愛之如此也君患風痺猶營家事士英請少息君曰恐汝廢學吾生一日為汝治家一日也如是五六年以至于卒士英在學每御史至試之嘗為首選而未第然士英不戚戚而以不及古人為恥從師問學嘗出百里之外因是可以知君之志意矣君卒于嘉靖十九年六月十有二日春秋五十有六明年十

二月初九日葬于脚襪涇之原配沈氏男士英士賢女三人嫁某某孫男二人子孱與士英游為之銘銘曰

與乎不自縣其居畜也泊乎若無求其干祿也敷澤其由賁厥木也安于此丘惟君之穀也

震川集卷二十

總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣李廷敬

謄錄監生臣孫珩

謄錄監生臣呂爾禧

欽定四庫全書薈要

集部

震川集卷二十一

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷二十一

明 歸有光 撰

墓誌銘

陳處士妻王孺人墓誌銘

孺人姓王氏陳處士諱可樂之妻父諱士高以歲貢入太學三娶無子元配某氏生女子子一人故處士受室成禮於王氏之廟太學君落魄不事生業家徒壁立獨喜飲酒孺人治女紅以資其費即賓至酒醴羞膳無不得所欲太學君卒乃歸於陳未幾處士病瘵生一子周歲矣且死顧謂孺人曰伯兄無子可以兒與之孺人曰養老字孤吾事也因泣下截髮以自誓時庚午之歲大侵道殣相望孺人抱一歲兒哭其夫且汲飪以承迎二親甚艱難也卒以孝養終二親之世而喪葬之命其子事其兄公如夫之教內外相依倚為命以迄於有成居無一畝之宮在闤闠中人罕見其面尼媪往來富貴家

與婦人交雜膜唄尤數從寡婦人遊孺人一切謝絕之晚年目蝸睆朦朦然甚不自得醫至却之曰吾手不能與人診視也葢年二十四而喪處士六十有二而卒時嘉靖二十六年十二月十一日也於是嫠居幾四十年矣初處士之曾祖諱翊中乙榜進士授膠州學正歷應山王府教授嘗為會試同考官崑山之士以易學登第自應山君始家世讀書清貧節行可慕尚也孺人子一人唐縣學生孫二人王道縣學生次王政葬以嘉靖二十九年十二月十七日在白馬涇隨字圩之新塋其辭曰

兩儀奠位自初有民陰陽會合男女貞行聖人因之秩為典常法則天地垂象咸恒王道陵遲關雎刺興鄭衛靡靡禮俗以傾會齊於襍天宇晦瞑孰知千載是心猶明懿矣淑婉居然性靈爭芬昧谷競節高冥有赫管彤於昭汗青子政作傳元凱翼經無微不顯靡幽不呈鎸辭於石以紹前人

大學生陳君妻郭孺人墓誌銘

孺人姓郭氏長洲人封鴻臚寺丞諱某之曾孫處士諱某之孫太學生諱受益之子歸陳氏工部都水司郎中諱天貴之子婦太學生大雅之妻也年四十有四以嘉靖三十四年七月二十九日卒太學君為治葬事遣其子良謨來請銘初孺人始歸陳氏太學日遊庠舍不能治生産幾無以自贍孺人父母家在吳淞江上田肥美歳多收為捐嫁時衣被財物買田廬每歳之冬即往收穫苦寒迨春而面嘗皸瘃凡賓祭補紉饎爨一任其勞苦時節縮而用其仂纖麗之服珍華之飾屏去不御親黨有邀為宴會者曰飲酒非婦人事輒謝之辛勤二十餘年家用可以給而夫君以年貲貢入太學滿次謁選當為州縣官不日有禄養而教育其子為進士業亦既有成矣一旦遘危疾自知其不起為其子女從容敘述生平言始為婦以至于今其勤苦如此若操舟渡江舟中之人僅已登岸而操舟者沒焉因唏噓不自已家人度為櫬須若干直孺人聞之即曰吾不須此木當若干

直可也又曰吾生自謂盡瘁於爾家然不欲費但得片石求能文者誌吾墓足矣予聞而傷之孺人以女子有志於名後世夫豈為區區之名即其平生之志有不容沒沒者予讀谷風之詩蓋夫婦之變也其稱所以為其夫者曰就其深矣方之舟之就其淺矣泳之游之何有何無黽勉求之至於旨畜以御冬甚微細者亦自言之疊疊不厭千載而下可以見為人婦者之心也其亦可悲也已孺人生子男二人良謨長洲縣學生良策尚幼

女子一人適李春陽吳縣學生孫男女二人其葬在武丘鄉卒之明年正月二十四日也銘曰

郭世巨族居差方里大臚馳封亦以貴起來嬪陳宗實
相厥美致其畜藏勤恐自喜悲彼褕衣不能為婢一世
之志廹于短晷不承其享貽後之祉

顧孺人墓誌銘

嘉靖二十七年沈君子善喪其配顧孺人又明年舉進士官鄱陽孺人尚在殯尋以中憲之喪還家明年治葬事以孺人祔於崑山縣橫塘祖塋之次寔三十二年其月日也子善先期來請銘其子堯俞從予遊每念其母輒流涕曰吾母賢非夫子其誰宜銘嗟夫富貴壽夭非所以論賢者而賢者之志不在於此然世恒以是為幸不幸相與為悲喜亦夫人之情哉沈氏世以詩書名家中憲趾美前武三為二千石而孺人之考給事兄弟起海上一時同官黃門並貴顯矣孺人托於兩家得子善以為之壻孰不為喜然孺人未及笄屬給事捐館舍哭

泣悲哀幾不能以生後每追慕顧念有終身之悲而子善為諸生悒悒不得意孺人與共勞苦有雞鳴警戒之志及遊兩京太學遂魁畿甸多士又再試不利比及第孺人幾及見之而先以死蓋富貴壽夭之數雖父子夫婦不能相及者此其所以可悲也孺人生而敏慧數歲為給事製小冠給事喜為冠以出見客常以格言教訓孺人輒能記其後每稱以勗其子為人凝重在父母側不問不言或竟日無一言雖中憲嚴憚之君所交遊以

文字學業相過從即喜具食飲令盡懽苟非其人雖杯茗不時至也見其子夜讀書輒紡績與共燈火用勸率之事祖姑太宜人尤孝敬中憲之官太宜人老不能行嘗謂中憲有賢孫婦即汝面汝目在吾眼前矣其賢如此盖子善宦學之助為多焉給事諱濟官刑科給事中中憲諱大楠官至惠州府知府子善名絡慶令為鄱陽縣知縣孺人生于正徳四年七月十四日得年四十男子子二人堯俞堯典女子子二人壻王炳衡王伯稠後

出女子子一人妾出男子子二人堯欽堯文昔雍門子以哭見孟嘗君孟嘗君為之增欷嗚唈流涕不能自止予銘孺人蓋有傷心者銘曰

嗟夫人之婉好宜其壽考胡遽以殀其行獨而不禄嗟夫造物者區區以此為仇夫孰能知其由

潘府君室沈孺人墓誌銘

予少善潘士英子實子實自嘉定來崑山居馬鞍山岩石之間予亦時過子實因獲拜潘府君氣貌方壯盛也喜飲酒不屑事生産而沈孺人者青浦大族青浦在縣東南海上黄浦之東蓋俗謂之江東沈氏云孺人去膏澤攻勤苦以佐其家又以其餘力為高樓夏屋以居子實得自恣游學嘉靖某年月日潘府君卒其明年十二月葬于脚襪涇之原予嘗誌其墓府君亡而孺人持門户如其存時子實益復聚縣中俊彦日與講肄其縣人往往取科名貴顯于朝或不幸困踣于時亦以道義為鄉人所重皆子實之與也人以是愈稱孺人之賢而

幼子士賢亦力學為諸生會倭奴犯境子實家近海最先被兵遂奉孺人避居予安亭舍中予家人皆得挹其慈範明年冦益深子實去之澱山湖中孺人命舟益遠去之檇李入其郛中澱山湖王氏予姻家也是時從孺人行者皆獲免不從孺人留者皆被害其倉卒明智如此兵後家悉燬子實稍卜新居始以不能具菽水養為憂于是計偕留京師選授處之龍泉博士龍泉山縣學宮皆傾圮因留妻子侍養先之官除館舍欲迎孺人而

孺人竟病卒蓋子實非苟仕者千里就微禄以為親也而竟不能致居官一日之養豈不傷哉雖然使子實早取科名亦不肯趨時以為大官雖為大官亦不必藉此以為親榮則今子實之所以事孺人者蓋無憾也予銘府君至是二十年乃銘孺人而予與子實亦已老矣其又不能無感矣夫其辭曰

沈氏江東世名族黄門柱後兩賢擢孺人父肄王父輔世稱孝子善慶渥府君諱乾用中字士英士賢二子續

女適金詡徐應元張来之配先母覆孫男女七曾孫二肩嗣蟄蟄繁祉福已未臘月日初五七十有六齡非促徵文志墓襲前詞明歲除日祔夫麓

周子嘉室唐孺人墓誌銘

震澤東出為淞江遠吳之境而南故吳地多以江名子嘉世居江南唐氏居江北皆崑山之鄙也相去二十里故孺人歸于子嘉時参知公已登進士子嘉以兄故諸生時為廩吏禄養不贍頼國家恩澤得以安其閭里無呼名之擾視先世雖以貲高里中而數苦徭賦今可以無事遂與孺人耕田常數百畝孺人日饁百餘人歲時伏臘賓親之費不使子嘉有言而悉自辦治而事二大人極孝養参知公宦游數千里外有令兄弟又有賢婦得以無顧念孺人産子舅中憲公已病亟聞之亦喜初晏恭人卒孺人哭之哀又哭中憲公而病尋卒子嘉痛之十七年而不葬曰不敢薄吾妻也又曰始吾為生之難今稍裕而吾妻不及矣于是以某年月日葬于千墩

浦柰字圩之新阡子嘉名大賓男子子一人之榮女子子三人適某某某又男子子四人女一人繼趙出孫男子一人余與徐韜仲皆子嘉之姑之子故請韜仲為狀而余為銘子嘉謂皆外兄弟可信其賢不誣也銘曰

孰為之昉不既其養自我為土或居其上其命也夫今見子之長黍稷禋祀其永享之

方母張孺人墓誌銘

鄉進士方範循道之母張孺人卒將葬乞銘于予其狀

云張氏世居崑山之水墟村曾大父諱奎大父諱佩父諱錦母潘氏父少習舉子業長為郡從事不久棄去所生女子五人皆聰明頴慧而吾母尤凝重貞淑頗習小學列女傳能了大義嘉靖初吾父以御史議大禮不合歸久之先妣封孺人范氏卒遂以禮聘焉先是范孺人方正賢淑動協矩矱人以為女丈夫吾母志操娟潔動止有則族黨内外咸謂有范孺人之風朞年生不肖先君乃悉以前所樹産歸伯兄而携吾母子搆别室以居

吾母念先君所留鮮薄懼弗給也治生纖悉僅僅取足而恒宿儲甘旨為吾父徵姻合朋之需吾父得夷猶于江山緑野之間情閒意適者實吾母之助為多不肖方向學吾父謂吾母曰兒年少勿以他好奪志即遠大可期也庚戌之秋吾父奄忽見背吾母敬承父志咨于伯兄博訪名宿延之家塾饈幣饋遺必加豐腆早夜冀有成立以慰先人于九原未踰年則訟役交侵吾母于是撫不肖泣曰汝父不欲以厚貽汝正為今日而人情若此奈何所賴以自立者惟能讀父書耳即汝負先人之志吾亦何以生為也遂相與大慟不肖因悚惕痛厲值倭警家産蕩焚吾母復鬻簪珥為延師費不足則又稍捐成業以資之葢自先君謝世今十五六年中經頓撼百出之苦惴惴焉不敢一日之寧惟是尊師教子則愈久而愈切時從伯兄課試有不愜輒令長跪提以大杖吾母既怒不肖駑鈍又重憐之即投杖號泣竟日每夜篝燈課讀而躬自辟纑雖隆冬沍寒戶外雨雪交作猶

凄然相對不少假借歲甲子遘腹疾三年不能起丙寅疾益甚是冬值五袠之誕子姓姻戚衣冠萃止舉觴稱慶吾母為力疾强起整衣登堂矣而委頓不能勝乃自嘆曰吾必死矣然自汝父見背遺汝中更多難吾撫之以至于今吾即死不愧汝父于地下矣越明年正月某日終得壽五十有一子男一即不肖範孫女一幼未字嗚呼他人之母母耳使範無母其能一日自存也哉範今僅得成立能備一日之養而吾母已不能待矣此所

以抱終天之恨也狀如是余文方氏三世矣侍御諱鳳與其兄奉常公諱鵾同舉進士有名時稱二方侍御性豪爽然于范孺人頗嚴憚之後與張孺人别居甚相愛舍其平生所為業更自建立故循道稱其母之辛勤者如此其伯兄則長史築范孺人出也又所為延塾師如吾友桐城趙中丞子舉秦進士光甫及海虞二陸皆相繼登科第而循道復中鄉舉將踵二父以起人稱孺人主中饋極奉師之禮故循道痛念其母異于他母良然

循道事孺人尤孝葬在縣治馬鞍山之陽故祖墓而為别域實隆慶某年月日噫其可銘銘曰

懿矣慈母又有孝子卜從其先惟墨食遺後人祉

張孺人墓誌銘

孺人姓張氏太學生陸子徵之妻武康令本枝之母世為長洲人始尚醫張公與子徵父如隱公皆出贅居祥符里以故張公以女子子徵子徵名焕與其弟燦子潛兄弟皆有名吳中子潛進士高第入翰林為給事中而子徵久不第子徵為人博雅善著書好遊名山水意興所到獨自往來不孰何家事家事一任孺人孺人亦以為治生纎嗇非丈夫所宜與知也至於教子孺人亦躬自督責以故子徵得以遊閒而諸子學皆有成子潛給事中言事被謫都匀而其孺人又病死母胡夫人春秋高每念其仲子得罪朝廷竄萬里外孺人獨共養時以温言慰解之胡夫人乃喜孺人初為家甚纎及本枝中鄉舉仲季二子並遊太學乃喟然嘆曰三子俱長吾今

可以無事事矣遂為之析生獨居一室日唯焚香禮佛又好觀壯史遺文隋朝故事諸稗官小說家數為諸子言之本枝迎養之官孺人一日下堂躓傷其左足而病病良瘉二子迎歸為壽尋以他病遂不起元年甲子之二月某日也年八十有一子男三長即本枝次培枝翹枝皆太學生女一適刑部主事查懋光孫男四某某女四曾孫男女四陸氏自冢宰公最貴其族多著朝籍其後出子徵兄弟而本枝為吏以循良稱其聞喪而還也

吳興人惜之余與本枝同年又同官以是年之九月某日葬孺人於貞山故奉子徵之命来請銘銘曰

陸於長洲厥世遠矣冡卿之興綦貴而圯黄門績文為時宗工太學博雅允宜其兄唯是名族宜有令母令母頎頎德音則有當其治生東之若急及有代人脫焉如釋来遊武康象服䄙䄙觀子循政式遄其歸順化委蛇八十一終勒詞玄石以詒無窮

張孺人墓誌銘

孺人姓張氏曾祖璠祖錦父沂以貲雄海上孺人年十七歸沈君垣沈君自少不能治生遇有賦調輙轉徙避之孺人常椎髻單衣步從其夫至則與女奴共操作終不以父母家有所覬望沈君時大困意不能無懟孺人俛嘿而已母老且病兄鴻臚君梓在京師孺人日夕侍湯藥不去側母以是安之平生無疾病一日之後圃右食指為棘所傷血濡縷遂至大疾嘉靖三十年十一月初一日也年五十有一殯斂不具鴻臚君經紀其事葬之吳塘之原寔以其年十二月初八日子男二人大有大成女一人大有從予遊予素知孺人之愛其子每告歸必問所習大有對之辨析即喜見于色吾妻沈之自出呼孺人為嫂然年最少孺人嘗在他所未嘗相見先五月吾妻死孺人獨曰嗟乎賢者固不能久生於今世因流涕累日予屏居安亭江上十餘年矣自遭此痛回首平生惘惘無可向人道者或譏以私喪踰禮而不知實有身世無窮之悲聞孺人之言而為之屢慟焉及是

大有来請銘思其言尤悲因序而銘之銘曰

嗟生之厚而數之蹇不忮不求君子之選生有令辭是以銘于兹

陸孺人墓誌銘

孺人姓陸氏朱君艮之妻封吉安府推官諱苓之子婦父諱桂母王氏伯父諱松母朱氏實吉安之女弟孺人少時伯父母無子養以為已女欲為朱氏重親遂聘朱君為贅壻久之致其槀于陸氏之族曰當者曰女不可

以為嗣壻不可以為孫嘗必欲為後蕾也宜遂歸于朱氏吉安為諸生布衣糲食屢以自給及長子舉進士選調吉安得推封及為監察御史福建副使吉安始卒已又為廣西廉使為河南布政使而太夫人猶在堂孺人終始孝養雖其兄弟亦賴之年二十得寒疾自以終不能有子為置他姬生三女子已又生三男子撫抱若一生平無紛華之好無夷鬼之惑於治生尤纖以此致饒給云嘉靖二十六年八月二十六日卒得年五十九男

邦教娶歸氏予從女也邦禮娶徐氏邦治未聘女適縣學生周履冰楊承芳張復祖以卒之年十一月壬寅權厝于祖塋而以某年月日葬履冰述孺人狀甚備予為採次其辭而為銘曰

三代詩書之所載女子之行非有怪特奇畸而在于仁孝勤儉而無忮忌之資雖今世固有之世人不察而不知有其知之視予銘詞

張太孺人墓誌銘

太孺人張氏故戶侯章君注之少室歸化令若虛宗實之母也章氏世海虞人若虛曾祖珪監察御史祖格大理寺卿御史四子皆登朝二季位至九列而大理最賢大理生注以貲為其衛千戶始崑山之東鄙曰安亭有楊氏亦名族大理故與楊翁善遂以戶侯贅于楊氏而楊女蚤亡楊翁曰女不幸吾不可以失章甥遂為章甥娶洪氏女如其女戶侯以此卒居楊氏然無子以兄子槃為後太孺人在諸姬中獨後生子即若虛也已而戶

侯與洪孺人皆亡太孺人抱其子日夜啼泣遂喪其明倚兄子為後者而戶侯與兩娶皆葬安亭矣若虛既舉于鄉太孺人撫几遶而行喜不自勝及為歸化令不能之官其孫太學生衡已能自主其家太孺人遂與其孫歸海虞比若虛之喪自歸化還家人恐太孺人悲哀不以告竟太孺人死猶以為尚在歸化也又三年太孺人以嘉靖甲子五月二十七日卒年八十有三初太孺人十五而歸戶侯久未有娠他姬往往有娠不育太孺人

又十五年年三十始生若虛他姬豐氏新寡其父母欲嫁之豐姬怒斷其髪哭曰奈何以女與人食其茶死又易之茶獨貴如此乎竟不能奪太孺人其後遂迎豐姬與共處兄子為後者後倅永州先以單縣最當封永州請移封其本生若虛方貢在春官意望其兄而永州以若虛能自得之也及若虛久不第頗以為慚已調歸化曰吾父母不得單縣封當得歸化封矣然竟不得云於是衡以隆慶元年三月初六日葬於虞山拂水巖先塋

之側若虛之葬在其北余與若虛同學又同舉若虛娶陸氏故王氏也與余妻為姑姪故皆在安亭同居王氏者數年後離居矣不得視其母子喪以為憾銘曰

命也為娣又嫠而矇傳世紹業乃其功母之愛子望無窮石嶢水落宰木叢猿哀虎嘯霜山空生兮不歸死來從

龔母秦孺人墓誌銘

孺人姓秦氏諱清父諱瑢祖諱恭贈刑部員外郎其丈夫曰龔君河字順之順之父諱乾祖諱紘承事郎曾祖諱理山東左布政使門人私謚為清惠先生者也孺人初歸時舅祖方伯公已歿舅以編户長鄉賦正德庚午歲大祲縣官不為蠲貸盡責之長賦舅罄其產輸不足則盡室以逃孺人之旁舍追者至時方有娠天大暑閉窖室中幾暍死順之常夜雨雪中行身被塗泥時就繫箠楚血漬衣孺人私取衣澣濯之不使其舅姑知順之時時出外獨黽勉事其二親撫教其兒孺人本儒家女

其前世皆貴顯數更困阨能怡然安之晝夜紡織不怠性端肅雖老見男子常蔽弟伯兄元氏知縣雷修謹之士每敬歎之始龔氏自宋殿中侍御史猗渡江南来遇異人得枯杏枝教以樹之復生則止居焉殿中君至崑山畯儀村殖其樹果復生居六世而杏已大數十圍矣稍遷至十里所曰青墩又五世而方伯始顯故縣中稱龔氏之族最久及順之之世而青墩之故居始失之乃遷徙無常處嘉靖三十六年四月乙巳孺人竟卒于學

宮之寓舍年七十二子二人邦衡邦伯女二人嫁王仁高岱孫男二人女二人曾孫男一人邦衡即孺人避旁舍所妊者也少有雋材為縣學生以春秋教授鄉里縣人尤以孺人之不逮于禄養為恨時殯于學宮欲速葬故以六月丁酉葬小虞浦之新塋銘曰

殿中南徙歷四百春畯儀之族始大青墩懿兹令母来嬪自秦有喬者木百歲為薪生無處所殁有高墳勒銘幽石以俟後人

季母陶碩人墓誌銘

季母姓陶氏崑山某里人年二十二歸于同縣季君生子男三人鎬龍伯越女一人適杭成樂孫男四人曾孫男女二人年七十一而卒母少孤鞠於其嫂事嫂如母及在季氏撫其伯之孤如子家常乏以女工佐其費至於充裕母勤歨不休龍伯讀書為博士弟子員諸公貴人愛其材爭折節與交龍伯亦數數造請或頗誚之然龍伯以為士負意氣立崖岸不可於人非通世之資終直行其意不顧其遊諸公間禮數往来必與之稱門外常有長者車客從季氏飲者日十數人費皆取于母母終不厭龍伯以此益自喜龍伯工於應主司之文雖更試不第人不謂龍伯拙而謂其必自奮故龍伯不以自沮而母歲歲以望去年秋母病而龍伯婦支氏有娠術者曰子丑之月以喜衝病有瘳乎母聞之悦屈指顧支氏曰是已是已及支氏乳而得病甚母驚悸撫膺曰吾婦賢孝婦死吾亦死頃之支氏卒母悲惋踰月亦卒噫

可傷也已時嘉靖十八年三月己亥遂以是年十一月庚申葬於白馬涇之新阡龍伯請予銘銘曰

質之淑兮又修能也榮禄弗膺兮年不待也育子之憫兮命奚在也銘以藏之永不壞也

王母孫孺人墓誌銘

太湖東北復溢為諸湖以十數其東為澱山湖最鉅澱山湖東北折為溪復小滙為度城潭蓋湖水之觀大矣水欲盡而復滙其境無窮而益勝此吾吳之所以為澤

國而饒於水如是昔有隱德君子曰王復齋先生與其子南陽先生居於潭上父子並磊落奇偉人予之曾大父城武公雅善復齋先生故至今子孫猶締婚媾之好予歲時一至其家多從中秋泛月湖中或憩潭旁篁篠間覩魚鳥之飛泳主人為擷嘉樹之實采芳桂之英瀹茗清談指點山旁竹木之間二先生飲酒博奕之處因登忠孝之堂為之慨然而歎息潭東北蓋王氏之世墓墓之迤南則南陽先生葬於是三十年矣嘉靖二十有八年十月十三日其子有親始奉孫孺人祔焉先期來請銘而自為狀曰先君諱懋德是為南陽先生先母姓孫氏即吾家度城之近地磧礇人也外祖諱奎外曾祖諱源先祖諱某是為復齋先生舉進士試禮部未第而卒不及見吾先君之婚娶也祖母淩孺人躬自督課遣入縣學為弟子員先母來未半載祖母即付以家事祖母性嚴厲鮮當其意先母能委曲將迎常得其懽心晚年遘疾宛轉牀第幾及三載先母親調藥食扶持起居

終其身不倦中年得痰疾為先君置妾楊氏生一女愛之不異己出比先君病卒共處一室食則同几卧則同衾楊氏亦奉事惟謹如女之事母此人家之所難也自先君蚤世吾母在艱難疾病之中三十三年於乎痛哉其狀云爾又曰先母八十吾兄弟為壽辱吾子為文序之吾子又誌吾從兄邦獻之墓知吾家者唯吾子且又能文茲不可以辭予乃銘曰

澱山之東度城之壖爰有王氏世居其間庭有古木堂有遺編磧礇之孫雲樹其連來嬪夫子亦婉其賢中途背捐疢疚纏綿獨閱春秋八十三年終從厥居何後何先白水瀰瀰綠草芊芊我著斯銘積德之阡家其大昌子孫其延

朱母顧孺人墓誌銘

孺人姓顧氏世為崑山人高祖諱大本贈光祿大夫柱國少保太子太傅禮部尚書武英殿大學士曾祖諱良祖諱恂贈官皆同考諱鼎臣光祿大夫柱國少保兼太

子太傅禮部尚書武英殿大學士贈太保謚文康孺人為國子生朱君諱端禧字子求之妻子求祖諱拭雲南道監察御史考諱紱贈禮部左侍郎正德中文康公在翰林子求應例陞國子與孺人偕入京居文康公館會有詔國子生年未二十者令家食及年以来公意不忍子求行卜之留不吉卜行又不吉公頗疑之竟遣行亡何子求卒于家初子求有一男子子蚤殤至是獨有一女子孺人撫孤事姑再更三年喪哀禮甚至已而女

子子又亡子求同母弟諱隆禧禮部左侍郎贈其考者也先是以其仲子世揚為孺人子女亡而世揚又稱乃携入京從文康公居時文康公已為吏部左侍郎掌詹事府事公尤憐之曰吾女女而不婦蓋喜其嘗在側也公日向親用累遷遂入殿閣上遣中使至家恩賜稠叠公拜受必呼夫人與女至觀視嗟歎蓋榮天子之賜且以慰藉寡女云夫人凝重有德孺人絶類其母常代夫人居中饋家人罕見其言笑向夕屏居一室獨與所携兒對燈火黯然淚下竟文康公世凡八年公薨隨喪還遂老于朱氏卒時年六十有七嘉靖四十年二月七日也子男即世揚初禮侍有長子後亡以世揚少育于嫂不忍奪其母子之愛卒定為其兄後男子孫一人鶴年女子孫三人以其年十有二月十七日祔子求之兆在縣城馬鞍山之陽裏拱字圩之先塋文康公及第三十年閒家無死喪哭泣獨其女蚤寡福蓋未能全也余嘗論之以為孺人當艷陽桃李之時獨秉霜雪之操不媿

稱宰相家女云銘曰

夫既弱喪又折其萌父耶母耶不救其傷其命也耶抱空依亡懐哺其嬰子耶孫耶世有宗祊其非命也耶是為銘

沈引仁妻周氏墓誌銘

孺人姓周氏崑山人嫁同縣沈引仁為妻生子男三人友恭孝引仁亡二十三年矣恭亦已早死孺人年六十有五生孫男女五人而後卒時嘉靖二十一年四月四

日是月二十日葬蔣涇之原合引仁之兆引仁之祖為王安道家壻安道者故縣中名醫也繇此沈氏世傳其術引仁少孤孺人已歸即當家時引仁醫未知名甚貧窶內有以養其寡母而外不乏者孺人之力為多其後引仁醫大行家稍裕矣而病渴日食斗米肉十斤如是病者六年醫既廢贈謝絕無所得于是益困諸所須必于孺人晝夜勤瘁事引仁愈謹引仁齒盡落不能食孺人嘗哺之即欲食婦人所忌食者亦哺之無難色引仁

卒竟撫二子至于有立二子能養矣孺人猶自勞苦不遺餘力引仁先有所貸負年久主者往往棄責或忘之孺人皆疏記次第以償比死棺斂之屬悉手自整具二子至無事可以盡其心惟悲哀而已初引仁與其兄不相能兄數苦之嘗夜使酒登屋大噪盡去其瓦其嫂即来謝曰兄狂乃爾今毀瓦吾為葺之其嫂固賢婦人而孺人又賢每事相為和解故引仁兄弟卒大懽也嗚呼孺人之所能可謂人之所難者矣銘曰

嗟沈君藝惟醫有廢興命與時惟淑媛實相之閱百艱勤若斯為女則視銘詩

唐孺人墓誌銘

太學生嘉定沈君煦之室唐孺人其先自晉陽徙上海四世至右副都御史瑜其季子鎧生三女而兩女皆歸沈氏其長歸監察御史灼君之從父兄而季即孺人也君同産兄弟六人長兄刑科給事中炤致政家居奉母持節率兄弟諸婦進拜堂下孺人于其中尤稱賢孝君

卒業太學孺人從居金陵告歸久之君卒太夫人龔氏亦卒四月中再遭大故持喪有禮子兆方童幼保育勤至兆多疾每疾作孺人輒不食飲焚香膜拜以祈福祐教令紹續前業復遣入太學倭奴涉內海孺人趣辦裝走入崑山不數日故居悉燬明年寇迫崑山遂避居金壇轉徙白下久之營卒為亂都人恇擾還居崑山然卒不能至江東也竟死崑山寓舍云江東者在海上渡吳松江而東故土人以此為稱有魚鹽蒲葦之利沈氏世

居于此數百年巨室兵燹為之一空孺人生貴為父母鍾愛入沈氏又富貴一旦失偶煢居四十年老又遇寇白首流播可悲痛也然自冠至多見鹵掠孺人獨有先識故不及于難臨死勅侍婢出所御服珥分賜旁侍者奐然不亂以嘉靖四十二年某月日卒年七十有八子男兆也女六人孫男一人先是嘉靖某年月日權厝君于周溪孺人從父江西按察司副使錦為銘于是兆作周溪塋啟攢與孺人合窆焉實嘉靖四十三年正月某日君家世行事具唐誌中銘曰

吁嗟沈君不永其齡孺人耄矣所悲者生孰是長違而同斯壙子則成矣有以見君人世哀榮委之逝波惟有懿行載斯不磨

毛孺人墓誌銘

余晚而知學里中有周孺亨先生積德累行余師也蓋其道行于家矣于是將葬其配毛孺人而手述其狀示余請銘按孺人姓毛氏世居縣西南陳家墩曾祖諱昱祖諱忠父諱震字畏之舉辛未進士調新昌令到官未幾以疾引歸新昌有子而夭惟一女以許孺亨孺亨方齠齔往候焉新昌執其手而訓誨之無何竟卒孺亨父南京刑部侍郎諱廣時以御史言事再貶于沅孺亨從居深山中三年而後歸始葬新昌而受室于毛氏之館孺人少從女師通古今大義性端重而慈孝事姑夏淑人甚有婦道處娣姒間油然無間言人以緩急告之雖空乏必得所欲新昌為後之子于孺人為從父弟待之

有加嘗自悼終鮮兄弟雖有疏屬無所不厚父有遺妾適人而所適者亦死孺人還之孺亨以彼已自汙意不謂然而孺人曰是燕人也以吾父故南來忍使之流落失所乎卒養之終身至于家之罷老不事事而餼者常十數人人有牾逆怡然受之或與孺亨相顧咨嗟曰是寧有此也終不復言孺亨舉進士試禮部不第還即相從觀書問古義了不以得失動其心方少年即為買妾以廣繼嗣久之未效則增置者不一而拊之人人各得

其所則又曰胥嗣之續否天也君宜知保養壽命之原孺人先得末疾及是孺亨會葬他所還而病發已不能言遂以嘉靖三十六年二月丁亥卒年五十有三夏淑人泣曰前二日新婦閒醸熟呼婢扶侍以往首斟以奉我詎意其至此也又曰婦能順吾志吾老矣望其事我令治其後事痛何可忍孺亨不事生産孺人主調張弛惟宜至是殆不能以家忽見其手書女教諸篇因憶平日相警誡之語悲感益甚術者嘗謂孺亨子于相法當損妻孺亨先聘魏恭簡公女意自謂當之矣而竟不能免也初為毛氏置後而不振春秋祭祀主之孺人新昌有老母及嚴孺人與孺人所生母喪葬皆盡其誠焉嗣子一人曰邦楨以嘉靖四十二年九月甲申葬于先公之兆在縣北尉遲村孺亨公之仲子名士淹嗚呼有道者之言余何敢殺其辭銘曰

周名毛原世皆數千新昌之裡有女以傳而復不延厥徳之周禄又不嚳嗚呼生有賛括以為述其奚尤

魏孺人墓誌銘

太常卿夏公杲始事成祖文皇帝歷官四朝知名海内公長子承事郎諱鉞鉞子諱景瀍景瀍子諱承恩後更諱槃字思紹孺人其配也姓魏氏考諱璧妣姓趙氏宋楚王元儼之後夏氏自太常公時富貴雄于吴中其後寖弱矣而孺人兄諱校是為恭簡公官亦至太常卿為當世大儒兄諱庠仕南京光禄典簿家富貴幾與往時夏氏埒孺人處内外兩家興廢之間閉門獨處寂如也晚年兄與父母兄嫂相繼淪亡日忽忽不樂遂得疾以逝是歲嘉靖某年月日年若干將葬予表弟夏煥来請銘初予之祖母為夏公之孫承事之女承事没後外祖母張夫人依吾祖母以居喪殯皆在吾家祖母思紹之姑也故思紹與母許碩人尤往来親厚雖孺人亦數至吾家其後祖母謝世吾始娶于魏孺人吾妻之姑也不數年吾妻復夭歿自此吾與兩家漠然無所向回念吾祖母之亡忽踰三紀吾妻少矣先孺人而亡亦幾二十

年今而哭孺人安得而不哀也孺人生子男一人曰煥女一人嫁某孫男一人某年月日從其夫祔于崑山城之東原太常公之兆銘曰

女耶婦耶兩太常家居太常里從太常墓後千百年其藏永固

葉母墓誌銘

葉裕居太湖洞庭山中泛湖徒步行二百里從余遊然又不常留數往來江海間所至語合意即止數日飲酒

高歌甚懽即又去江海間人皆以為狂生然與余言其母未嘗不嗚咽流涕也嘉靖三十二年五月十三日母卒且葬來請銘悲不能自止予未為銘會有倭奴之難裕亦去三年不復見予念裕平生好遊連年兵亂道途之梗存亡殆不可知一日忽復至則又請其母之銘悲泣如故蓋江海間以為狂生而不知其於孝誠如此也洞庭人依山居僅僅吳之一鄉然好為賈往往天下所至多有洞庭人至其於父母妻子之懽猶人也而裕母其所遭異是獨煢煢以終其身裕年逾四十尚未有室家凡生人之所宜有者皆無之裕自言初生時祖母旦夕詛呪拜其祖之主而字之曰葉士貞何不以兒去母患之寄之外氏時葉氏居在澄灣其外家在湖沙灣東西相望一里所外母抱裕倚門望西山夕烟縷起裕思母黯然淚下裕每道此尤悲也母姓陸氏卒時年六十五裕後娶沈氏生子一人予憐其意而為之銘曰

五湖洞庭於是焉生於是焉死我為是銘其尚何恨可

慰幽靈

震川集卷二十一

震川集卷二十二

明　歸有光　撰

權厝誌　生誌　壙誌

中奉大夫江西右布政使致仕雍里顧公權厝誌

公諱夢圭字武祥世居崑山之雍里故以為號高祖諱良曾祖諱恂皆以文康公貴贈光祿大夫柱國少保兼太子太傅禮部尚書武英殿大學士祖諱宜之封山西道監察御史文康公之兄也父諱潛監察御史馬湖府知府進封中憲大夫顧氏自中憲始登進士文康公位至台輔而公父子仍世登科貴顯于時公始入仕年尚少授刑部浙江司主事改南京吏部稽勳司主事遷驗封司郎中會詔下求言公上疏言六事皆時政之要而罷去中官鎮守當世施行焉高陵呂仲木吉水鄒謙之皆海內名流同在郎署一日會飲呂公擷梅花謂公曰

武祥如此花矣其見推重如此嘗與呂公泛舟清溪公亦忻然自以為得焉擢廣東布政司參議行部至遂溪道暍縣令跪獻茶瓜公知令貪不受竟劾去之海北有平江青鸎楊梅樂民四珠池詔書督採甚急公上疏言海面珠池先朝率十五六年或十年一採始得美珠邇者三年再採珠已耗竭蓋珠蚌之生息甚難採愈數得珠愈少非積久不能美碩繁夥也每採當用舟筏兵夫萬計往來海中因以為盜近年劇賊黃山秀蓋起於珠池也蜑戶觸犯瘴霧腥氣輒死尤可憫念海北頃罹饑荒彫瘵尤甚勞役不止將有他虞非國家之福也乞敕停罷養寶源以寬民力疏入文康公見之愕曰奈何為此驚人事耶下部寢不覆奏而二郡卒買珠以充貢陶都御史諧議勦西山猺空其地填以新民引韓襄毅公故事為比公力言猺不宜盡殺且新民畏其吞噬而去兵厭猺山之荒落必不可居韓公於廣州流賊殘破之餘台新民填其空而廣地皆平原非今比也陶公卒從

公言尋遷江西左參議丁外艱服除陞山東按察司副使改提學河南訓士先以行義作諭高才生文汴人稱之會郊廟覃恩進階中憲大夫是年天子駕之安陸道河南一省官盡出迎而公處守有詔宗室惟親王朝行在所公榜詔旨於省門宗王以下視常加歛戢焉陞福建布政司左參政閩多連山峻嶺公觸冒炎霧行部千餘里冦掠連江自浙入壽寧壽寧萬山起伏如波濤官兵至賊散藏人家欻然無迹兵去復出公至譏得所匿盡捕之其冬復有浙賊自車嶺入松溪刼崇安建陽公至建寧又得土賊賊於是始平大率閩人以為囊槖賊以故縱公蓋得其要非徒兵力所能竟云擢本省按察使陞江西右布政使行至建寧病作上疏懇乞致仕得俞旨公在閩持憲無所撓而高御史刻深州縣官被按問無免者朝論罪之高知公已去遂欲劾公以自解奏寢不報而高竟坐貶公為人敦重言不能出口所至閭户讀書絶無他好而自奉如寒素孝友恭遜鄉人稱其

厚德公在汴文康公方柄用人皆擬其峻擢及閩藩之命莫不歎息謂公不扳家勢以升也然以年少登科愛嗜文學宜在清華之地而久滯外省非其所樂嘗語所親曰北河櫂船者邪許之聲曰腰彎折此今人以喻兩司官者也其不能無望如此雖位崇岳牧以强年解組優游林麓有子又皆才俊能紹其業人望之以為不可及然竟默默不自得以亡嗚呼世之能成其志者蓋少矣其所遭際何可一槩而論也如公者豈不悲哉公卒于嘉靖三十七年十二月二十三日年五十有九配皇甫氏封恭人子男二允默允熹女一許聘李延實孫男女四以歲之不利權厝于中憲公之域在縣北之巴城嘉靖三十九年九月三日也銘曰

巴湖灝灝東莫高原蕭森古木栝人藏焉爰卜山龍穿中有戾聿来從之金井浮窾考事撰詞識其日月悲則有餘匪言能發竢于再卜惟龜墨食徵文列位昭垂穹石

伯妣徐孺人權厝誌

伯妣徐孺人以嘉靖二十一年權厝於須浦之原曾大父城武府君墓域之外伯父曰有光汝為之誌於是小子涕泣頓首曰纂述遺行子弟事也烏敢辭廼誌曰孺人姓徐氏祖明長壽縣教諭父尚志母朱氏孺人之歸於我也曾大父城武府君歿久矣而高大父承事府君尚在堂吾伯父為嫡長曾孫孺人為家婦所事大人以十數循謹柔和婦道無曠内外莫得而議之是時遭世熙洽家門隆盛小大愉愉孺人新來為婦而伯父為縣學弟子有聲方淬勵進取孺人未嘗得一日樂也中更賦役苛擾門户萎苶孺人長持勤儉遂以勞苦終其身所御衣少時所御者也所用器物少時所用者也亦不至於乏性尤靜黙歲遣二子入學婦習女事獨居一室竟日不聞言笑若無人焉他婢妾有喧爭者亦無所詬怒也孺人母家與吾家鄰比先是朱孺人無恙孺人諸姊妹時時過從會集諸母恒歎羨以為難得孺人數有疾常卧數日輒起嘉靖十九年二月一日乃至於大疾年止六十於戲痛哉初先妣與孺人先後來歸先妣少孺人七年而先妣蚤棄有光遥遥三十年矣每見伯父母雙雙意慘然淚下以為吾兄弟無此悲也今又復降割於吾兄弟欲見吾伯妣又不可得矣伯妣生子二人有嘉有慶女二人孫男女五人

鄭君漢卿壽藏銘

鄭君漢卿年五十九為壽藏請予書其家世生年月日而銘之蘧伯玉行年六十而六十化未知今之所謂是之非五十九非也漢卿寧以今之五十九之是耶蜚廉為紂石槨北方桓司馬為石槨君子譏之趙太僕司空表聖之徒皆預為壽藏後世以為達若以為在上為烏鳶食在下為螻蟻食則二子亦取譏於世矣蓋有不可以一而論者羊叔子登峴山而歎杜元凱自書其功於二石一竪峴山之上一沉漢水之淵二子豈為身後之名而登高顧盼周覽百世之後歎生人之速化其意遠

矣予少聞長老言吾鄉先達之高致天下太平士大夫棄官家居以詩書文藝為樂吾外高祖太常夏公與漢卿之祖介菴先生生時皆有壽藏數十年來前輩風流邈不可復見也漢卿其有意慕其祖之為者與漢卿名吉字漢卿又自號怡山其先汴人宋華原王居中之後南渡始家於崑山祖諱文康正統戊辰進士乞恩歸養遂不復仕鄉里高之所謂介菴者也父諱暠成化戊子舉人選授吉水縣丞漢卿生弘治辛亥某月某日娶某氏生女嫁顧光裕側室某氏生子某某其予為漢卿書如此蓋予知其意欲有所述而又不自言予亦莫得而論也鄭氏世傳帶下醫有神驗其家甚有方書漢卿尤能變而通之多所全活然予問其治狀亦不言也曰活人自是醫者之事且吾亦不知人之所以活元凱非為區區一時之功吾何敢靳為後世之太倉公邪壽藏在圓明村其字圩之原為三穴以十月日初度之辰封之寔嘉靖二十八年銘曰

天地擴擴日月循行星辰粲列萬物畢形孰謂之有目明則明孰謂之無目冥則冥以死為尻以生為脊猗與鄭君古之達識嘯歌高堂樂飲玄室我為銘文刻于貞石

南雲翁生壙誌

嗚呼國家以科舉之文取士士以科舉之文升于朝其為人之賢不肖及其才與不才皆不係于此至于得失之數雖科舉之文亦不係其工與拙則司是者豈非命也夫南雲翁者少為諸生有聲于黌校之間今老矣猶能誦其科舉之文時當正德之時與翁同較藝于文場者往往至今官追九列入為三少以與翁較其工拙則未知其孰先而孰後也使南雲當其時而得之其為貴顯詎可涯量世孰得而輕之豈非命也夫南雲年甫弱冠御史與之廩食即不得一第當循年資升國學高不失為縣令府佐卑亦為郡文學而當時有司以小過例汰之萬里之塗出門而蹶余獨怪夫當時之不能愛惜

人才而眉越如此也雖然與南雲同時而得者使其顯榮極于九列三少而果瘝曠于職茍冒于干禄以負天子之任使豈如南雲之脫然無所累也乎南雲家饒財自為諸生頗自馳騁喜音樂歌舞其為御史所汰以此南雲既棄科舉之學日從鄉先生長老為社會性不能飲酒喜音樂歌舞益甚以此傾其貲顧猶忻忻愉愉無日不然蓋至是年七十有一矣豈非所謂達生之情者哉翁初與家君同學又與伯父同年生故常往来余家

以予之謭陋翁獨愛慕其辭以為可傳求予誌其生壙者十有二年予未能應翁之命翁亦不怒而請之益勤謂予曰人死後而有誌是誌者生之所不能見也吾得子之誌是能見其死後顧子之誌吾壙也翁為人有風致可謂脩然于生死之際則予之所謂命者又不足為翁道也翁姓龔名其字其南雲者其老而自號云是為誌

姚生壙誌

嘉靖十九年姚生子英自嘉定来崑山學于余友周士洵是時生年十七其秋試京闈不第後二年始復學于予予一見其文歎曰未有如生知予之深者也生居安亭東庵病去不見者久之以其冬十月甲辰死嗚呼生未見予而知予予于生無數月之聚而戚戚然嘗念生此莫知其所以然者生之志與文宜不止此其天耶生有父母其祖尚生且老矣憐生依依旦暮望其有成生數之他郡試試未嘗不隨也故生死其父母尤悲將葬予

無以寄其哀使生之友李汝節買石而書之納諸壙中

亡兒䎖孫壙誌

嗚呼余生七年先妣為聘定先妻而以吾姊與王氏一年而先妣棄余余晚婚初舉吾女每談先妣時事輙夫婦相對泣又三年生吾兒先妻時已病然甚喜呼女婢抱以見舅氏臨死之夕數言二兒時時戟二指以示余可痛也蓋吾祖始有曾孫故其母字之曰曾孫余重違其母言又以曾孫不可以為諱故名䎖孫云時吾兒生

甫三月日夜望其長成至於今十有六年見吾兒丰神秀異已能讀父作書常自喜先妻為不死矣而先妣晚年之志先妻垂絶之言可以少慰也不意余之不慈不孝延禍於吾兒使吾祖吾父垂白哭吾兒也吾兒之亡家人無大小哭盡哀今母之黨皆哭之愈於親甥其與之游者相聚而哭其性仁孝見父母若諸母尚有乳哺之色慈愛於人多大人長者之言故其死莫不哀始余憐吾兒不甚督課之或以為言余獨自念如吾兒當自不待督課也嘗試之三史即能自解諸生來問學者余少出令兒口傳往往如所言或入自外舍輒就几旁展卷視所讀何書余閒居無事學著書每一篇成即持去忻然朗誦與之言世俗之事不屑也一日余與學者説書退食方念諸子天寒日已西尚未午飧使人視之則兒已白母為具食矣洞庭有來學者貧甚余館之兒時造其室視食飲慇勤慰藉其人為之感泣余與妻兒市宅直已讐而求不已兒每從容言舅舍大

宅而居小宅可念吾父終當恤之他勿論也余誤笞一人兒前力爭之余初不省而後悔笞者聞兒死為之大哭余窮於世久矣方圖閉門教兒子兒能解吾意對之口不言而心自喜獨以此自娛而天又奪之如此余亦何辜于天耶歲之十二月余病畏寒不能蚤起日令兒在卧榻前誦離騷音聲琅然猶在吾耳也會外氏之喪兒有目疾不欲行强之而後行蓋以己酉往甲子死也方至外氏姿容粲然見者歎異生平素强壯無疾也孰意出門之時姊弟相攜笑言滿前歸來之時悲哭相向倏然獨不見吾兒也前死二日余往視之兒見余夜坐猶曰大人不任勞勿以吾故不睡也曰吾母勿哭我吾母羸弱今三哭我矣又數言亟攜我還家余謂汝病不可動即顰蹙甚苦蓋不聽兒言欲以望兒之生也死於外氏非其志也嗚呼孰無父母妻子余方孺慕天奪吾母知有室家而余妻死吾兒幾成矣而又亡天之毒于余何其痛耶吾兒之孝友聰明與其命相皆不當死三

月而喪母十六而棄余天之于吾兒何其酷耶當時足不踰閾外而以旅死其又何耶術者曰外氏之喪以甲寅呼癸巳吾兒癸巳生也青烏之書偎瑣拘畏常以為不可信其又足以移禍福於人耶禹鼎淪沒九黎亂德是何白日晦冥邪鬼鴟張神奸敘擾王虺封豕長爪巨牙暴横於原野之間耶何美好清淑如吾兒使之摧折沉埋必蒙倛而鷙盭者乃享富貴而長世也夫服仁義稱先王非獨世之所嗤笑抑亦天之所嫉惡也余蓻蓻

世路落落無所向回視三鞬韓子所謂少而强者不可保而孩提者可冀其成立耶嗚呼吾于世已矣按禮公為適子之長殤中殤大夫為適子之長殤中殤是適子亦殤也而春秋伯姬卒傳曰此未適人何以卒許嫁矣婦人許嫁字而笄之死則以成人之喪治之郎之戰汪踦死魯人欲勿殤孔子曰能執干戈以衛社稷雖欲勿殤也不亦可乎先王之禮為之大法而已至于因時損益輕重之宜一聽之於人檀弓記曾子問諸篇可見矣夫禮之精微不能一一而傳也余悲吾母之志而先妻於是真死矣故字之曰子孝而以成人之喪治之蓋吾祖吾父之所痛國人之所許而先妣之志之所存也孔子曰延陵季子吳之習於禮者也夫延陵季子之葬子非古有也而孔子之所謂合禮者也余于吾兒欲勿殤也其可乎死之四日丁卯為壙於縣之金潼港先高祖承事郎府君饗堂之東房渴葬未成葬也書以志余之悲而已矣嘉靖二十有七年歲次戊申十有二月某日

女如蘭壙志

須浦先塋之北纍纍者故諸殤冢也坎方封有新土者吾女如蘭也死而埋之者嘉靖乙未中秋日也女生踰周能呼予矣嗚呼母微而生之又艱予以其有母也弗甚加撫臨死乃一抱焉天果知其如是而生之奚為也

女二二壙志

女二二生之年月戊戌戊午其日時又戊戌戊午予以為奇今年予在光福山中二二不見予輒常常呼予一

日予自山中還見長女能抱其妹心甚喜及予出門二二尚躍入予懷中也既到山數日日將晡予方讀尚書舉首忽見家奴在前驚問曰有事乎奴不即言第言他事徐却立曰二二今日四鼓時已死矣葢生三百日而死時為嘉靖己亥三月丁酉予既歸為棺斂以某月日瘞于城武公之墓陰嗚呼自乙未以來多在外吾女生既不知而死又不及見可哀也已

寒花葬志

婢魏孺人媵也嘉靖丁酉五月四日死葬虚丘事我而不卒命也夫婢初媵時年十歲垂雙鬟曳深綠布裳一日天寒爇火煑葧薺熟婢削之盈甌予入自外取食之持去不與魏孺人笑之孺人每令婢倚几旁飯即飯眶冉冉動孺人又指予以為笑回思是時奄忽便已十年吁可悲也已

震川集卷二十二

總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣李廷敬
謄錄監生臣呂爾禧

欽定四庫全書薈要
集部
震川集卷二十三
四

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷二十三

明　歸有光　撰

墓表

亡友方思曾墓表

予友方思曾之歿適島夷来寇權厝于其地已而其父長史公官四方子昇幼不克葬其年月日始祔於其祖侍御府君之墓来請其墓上之文亦以葬未有期不果為至是始畀其子昇俾勒之于石蓋天之生材甚難其所以成就之尤難夫其生之者率數千百人之中得一人而已耳其一人者果出于數千百人之中則其所處必有以自異而不肯同於數千百人之為而其所值又有以激之是以不克安居徐行以遂入於中庸之道則天之所以成材者其果尤難也思曾少負奇逸之姿年二十餘以禮經為京闈首薦既一再試春官不利則自叱而疑曰吾所為以為至矣而又不得彼必有出於吾

術之外者則使人具書幣走四方求嘗已得髙第者與夫邑里之彦悉致之於家而館餼之其人亦有為顯官以去者然思曾自負其材顧彼之術實不能有加於吾亦遂厭棄不能以久方其試而未得也則憤憾而有不屑之志其後每偕計吏行時時絶大江徘徊北岸輒返棹登金焦二山徜徉以歸與其客飲酒放歌絶不與豪貴人通聞與之相涉視其齷齪必以氣陵之聞為佛之學於臨安者思曾往師之作禮讃嘆求其解説自是遇禪者雖其徒所謂墮龍啞羊之流即跪拜施舍冀得真乘焉而人遂以思曾果溺於佛之説不知其有所不得志而肆意於此以是知古之毀服童髮逃山林而不處未必皆精志於其教亦有所憤而為之者耶以思曾之材有以置之使之無憤憾之氣其果出於是耶然使假之以年以至于今又安知其憤憾不益甚而將不出於是耶抑彼其道空蕩翛然不與世競而足以消其憤憾之氣耶抑將平其氣無待於外安居徐行而至于中庸

之塗也此吾所以嘆天之成材為難也思曾諱元儒後更曰欽儒曽祖曰麟贈承徳郎禮部主事祖曰鳳朝列大夫廣東僉事前監察御史父曰築今為唐府長史侍御與兄鵾同年舉進士侍御以忤權貴出而兄為翰林春坊至太常卿亦罷歸思曾後起謂必光顯於前之人而竟不得位以殁時嘉靖某年月日也春秋四十娶朱氏福建都轉運鹽使司判官希陽之女男一人昇女三人皆側出思曾少善余余與今李中丞廉甫晚步城外隍橋每望其廬悵然而返其相愛慕如此後予同為文會又同舉於鄉思曾治園亭田野中至梅花開時輒使人相名予多不至而思曾時乘肩輿過安亭江上必盡醉而歸嘗以余文示上海陸詹事子淵有過奬之語思曾凌曉乘船來告予非求知於世者而亦有以見思曾愛予之深也思曾之葬也陳吉甫既為銘予獨痛思曾之材使不得盡其所至亦為之致憾於天而已矣

從叔父府君壙前石表辭

歸氏世著於吴自唐天寶迄於同光百八十年以文學科名為公卿侍從有至令僕封王者吴人至今紀之宋咸淳間湖州判官罕仁居崑山之太倉項脊涇洪武初徙今附城須浦上六世之墳墓在焉叔度逃難走夜郎印笮間有神人來迎將之宜興徐文靖公為之作傳叔度再世為我高祖諱璿承事郎生我曾祖諱鳳城武縣知縣城武公三子長我祖諱紳仲叔祖諱綬季叔祖諱綺府君仲之子也諱格後更諱子德字民從弘治間曾

祖父母與叔祖一歲中皆亡府君少孤吾祖教之後常依季叔祖以居恩勤撫育二父之功為多其後吾歸氏之在海虞白茆者兄弟皆修學延致府君府君遂盡室以行白茆瀕江海府君築居田野中四望寥曠每秋風落木慨然首丘之感然去歸市隱隱莽蒼間歸市諸兄弟家也時時相過從會集府君是以喜曰吾居此殆不乏跫然之音也府君雖在海虞界與宗叔諫猶籍崑山博士弟子歲皆有米廩之養諫復推其半與之蓋白茆諸父兄弟三十餘年睦友任恤之義可尚焉然性曠達髙簡獨以宗門相依他無所屈也嘗與人友善後其人貴顯終身不見其面有所得飲酒輒盡以是不能為家而少有異稟讀書過目輒成誦能日寫經義百篇人見其無所事學而藝甚習數試不第會督學御史牒至府君當貢博士有所私持兩端上請御史墮其計中遂以府君為次還至楊子江大風雨連日不得渡忽感疾腹脹泄痢府君母龔氏青縣教諭紱之女山東左布政使

清惠先生理孫也家世科名府君少隨諸舅計偕北上至是歎曰吾少從舅氏覩都邑之盛宮闕官署街衢至今歷歷記之天子致治中興建明大典數事及備禦外國吾方壯年不得有所試今老矣且將一望闕廷而竟不得往命也夫府君卒于嘉靖三十八年十月十二日年六十有五娶張氏修武縣知縣讓之孫卒於嘉靖三十年七月初七日年六十有二生男四人有恒有倫有守有徵章氏生女一人章氏出漢陽太守賢孫男四人士

弘士和士毅士達城武公墓在須浦上先祖妣及仲叔祖父母祔左先妣先姑祔右先姑以下無餘地故為新塋海虞萬歲涇之陰南去白茆浦百武禮公子始來在他國者後世為祖謂之別子明有始也又曰去國三世爵禄有列於朝出入有詔於國若兄弟宗族猶存則反告於宗後明不絕也嗚呼宗門衰落念吾先世燬宫室族墳墓而聯兄弟吾叔父竟羈窮以死能不為之悲慟哉其塟也叔祖曇以下皆自崑山往哭之同學諸生上

其行於有司友人陳敬純斂賻贈而弟學顔供塟事尤盡其力云（按章氏不言繼娶又不言側室疑脫漏刻本抄本皆然今姑闕）

通政使司右叅議張公墓表

公姓張氏諱寰字允清世為蘇州崑山人曾祖諱用禮贈奉政大夫刑部郎中祖諱積考諱安甫祁州知州封奉直大夫刑部員外郎初奉政有四子積其長也次和中順大夫浙江按察司提學副使次穆太中大夫浙江布政司右叅政兄弟以文章節行稱於世號二張先生次种濮州判官始英宗皇帝臨軒策士中順兄弟同舉禮部太中名第二及入對策中順第一天子使小黄門密至其邸識之以有目眚寘二甲第一太中積官當入為都御史會李尚書秉為大理寺卿王槩所排太中在李公奏中遂罷官而兄弟四人惟伯與其季不為進士而伯實生奉直公其季生大理評事申甫又皆舉進士奉直性高簡不屑世故為祁州滿任即致政詒嘉之增秩以歸蓋張氏子姓不甚繁衍而世登科甲二張先生

最有名而公父子仍紹其美崑山之人以是榮貴之公登嘉靖辛巳進士明年知濟寧州至則減損戶徭拊循流亡州水陸二驛併水驛須冰沍乃給陸以省其費修學舍揀生徒才俊者督課之創方正學先生祠時奉直公就養在濟雅不樂公居孔道晨夜餝儲侍候望公遂䟽乞改官調濮州濮於濟北境而僻公益蠲去繁苛出庫錢以賑饑荒水齧州城公新築增羊馬城東郡有大賊詒書名捕不得公陰誘其豪具得橐槖逐捕斬之廵

撫都御史上其最兵部以非邊功格不行丁内艱服除補開州州瀕河河溢水退多填閼之田豪民兼併以虛租影射下户公命魚鱗比次以絶其姦輯二州志修衛公子路墓陞刑部山西清吏司員外郎尚書以公才令攝浙江司郎中獨循寛法人以無寃居項之予告歸養奉直公春秋高愛公甚常同卧起項刻不離年八十有四而終公居喪廬墓有乳燕之祥服除授通政司右參議司事清閒散衙後即從名流賦詩會九廟災詔京朝官三品以上自陳而公秩五品往見夏學士問詔旨欲自陳夏公謾應之曰可蓋素不樂公欲悮之也公遂自陳得致仕以强年坐廢論者惜之其後撫按先後薦吏部特表薦皆不行公之歸也惟以圖史自娱臨摹法書揮翰竟日不倦好遊名山初嘗從奉直公觀雁蕩登天目父子相随衣冠儼雅浙人慕之後益得縱意渡浙江南抵武夷至匡廬還觀石鍾小孤釆石九華黄山白嶽足跡幾遍東南先是垣上翁與名士吳琉陸崑輩為湖

社孫太初亦與其中垣上翁者前工部尚書劉公麟也建安李尚書嘗稱見翁峴山了無宿具惟以乳羊博市沽風雨瀟瀟欣然達夜高風可想而翁獨與公善公晚入社而顧尚書諸名賢皆在公春秋如期至茗上社畢輙遊山然以其人夷曠多愛所至大吏迎將人比之鄭莊千里不齎糧自陽明殁後學者稍稍離散公嘗登其門至是吉水鄒謙之餘姚錢徳洪以師門高第會講懐玉之山公欣然赴之欲以明年為太嶽之遊而遘疾不起矣實嘉靖四十年正月二十四日年七十有六子男四人恒慕恒純恒思恒學女二人孫男六人孫女四人公為人篤于行誼事長姊終身孝敬不衰置義田以贍宗族少年有善推奬適分以故多依歸之陳主事者分司濟寧詿誤繫獄公抗言使者竟白其冤楊太僕杖死朝堂召故人賓客為棺歛所部三州經三十餘年其人猶不絶問遺其見愛如此人或當筵有所淩忤但坐睡少頃欠伸即命肩輿去終未嘗有所較也晚歲惟務遊

覽在舟中之日為多家事一無所問人望之蕭然有神仙之氣殁後郡人有設香茗降仙者公憑乩自謂已得仙云余少辱公見愛俾與其長子有婚媾之約公自懷玉還即見過復置酒相名欲以文字見屬而不竟所言但曰此兒子輩事也不幸公尋謝世於是諸子以嘉靖癸亥十月二十八日癸酉塟公于邑東南沖川鄉七保在字圩横塘先塋之次屬余書其墓上之石余何敢辭焉

封奉政大夫南京兵部車駕司郎中王君墓表

無錫有隱君子曰王君以仁孝施於其家而訓廸其鄉之子弟二子相繼登進士初朝廷用伯子官推封為户部某司主事及仲子之在駕部也誥又以其官命之其於世俗榮顯美而君且樂嘉遯遺利勢聞子有美政善事貽書慰勞而終不喜以官封自矜炫以為居官者不得顧其家而居家者不知有其官其自殊别如此伯子方侍養而仲子進官廣東以君春秋高不忍踰嶺亦懇

疏歸於是父子兄弟相聚蓋又承懽顔者十餘年而君始卒年逾大耋見五世之孫羣兒環遶膝下怡怡愉愉獨得其天性之樂如君者吾江南仕宦之家不多見也君諱澤字均霑高祖諱宏居三登里以人材調補浙江都轉運鹽使司判官通利鹽筴商人惠賴其卒也来共致金塟之曾祖諱惟益祖諱經兄弟五人皆好任俠宣德中徭上林苑因破耗其家父諱宗常課書自給而教子以經學君以是明經為人師無錫黌舍之士半出其門而二子卒以經學顯君為人至孝父性嗜甘日貯棗柿蜜餌餦餭必愜其意一日行仆堦下傷其足病至危殆割股療之母袁孺人喪明左右扶掖十餘年目忽自明人謂孝誠之所感有賈人被掠盡亡其蓄行乞于市且餒死君知其湖湘間人賈吴久矣意憐之厚資送得生還其鄉其樂施予急人之難類如此日閲古書傳方又數與黄冠遊多得禁方為藥齊活貧人甚衆居家無燕婧之容檢御精明不以老故自解嫚嘗服延壽丹形

神充沃黑髮莪莪復生顱骨隆起乍開乍闔逾八十年侍姬復乳一男子一女子嘉靖三十七年秋遘疾食漸少氣微目炯炯不寐亟索枕中書又索阿羅漢傳欻然而逝人尤以為異是歲八月十八日也年八十九配錢氏吳越武肅王之後濤之女封安人贈宜人先卒子男三人名户部某司員外郎問廣東按察司僉事幼子怡女二人孫男二人金鑑鑑舉進士未廷試孫女四人曾𤣥孫男女十六人以嘉靖三十九年十二月某日葬馬鞍塢先塋之傍予數過無錫行九龍山下思與其賢士大夫遊而道無由今僉憲見屬以墓上之石蓋余所夙仰其高風而不可即者因讀進士鑑所為狀於是乃知其子孫之能成名者以有君也遂摭其大畧書之於墓云

懷慶府推官劉君墓表

懷慶府推官劉君以嘉靖年月日葬於上海縣之方溪後若干年其子天民具狀請余表於墓上劉氏之先自

大梁來居華亭曰亨叔亨叔生仲禮始徙上海仲禮生慶慶生四子長曰銑次曰鈍銑坐法被繫京師鈍陰乞守者代其兄令出得一見家人而歸死鈍既繫而銑歸紿其父母云鈍死已得赦歸銑久繫而其兄不至京師士大夫皆知其寃為餽食飲久之赦歸家人驚以為鬼物母泣曰兒餒欲求食吾自祭汝勿怖吾也鈍具言不死狀乃開門納之鈍倉皇從竇中逸去遂不知所之鈍生玉璵璵為建寧太守玉以其家衣物寄官所不令有擾於民璵卒為廪吏玉子兖汀州通判兖子兆元字德資即君也君自少舉止不類凡兒及為諸生常試高等嘉靖四年中應天府鄉試先是其所親有誣害君者及君得舉則又曰吾固稱德資聰明今果然矣君益厚遇之上海俗奢華好自矜炫君獨閉門讀書雖兵陣風角占候之書皆手自抄寫時從野老散髮箕踞樂飲不自表異計偕還渡江登秣陵諸山呼古人名舉酒與相酬不醉不止也嘉靖某年選調懷慶先太守已遷去會中

使衛命降香王屋山民苦供應多逃亡君攝守能以權宜辦濟使者告成事而去君嘗慮囚一女子呼冤君察其誣繫獄已二十年遂出之武陟富人以女許巨室因借其資以致大富而壻家後貧遂結諸豪為証欲離婚君責令歸其女而疑富人家多女婢即歸恐非真女乃問有老嫗嘗識其女面有黑子已而果非真女君怒欲按籍其家竟以其女成婚君為人寛和至持法雖權貴請乞不能奪也尋以病去官至淮陰道卒臨卒於邑曰吾始與唐元殊飲酒讙呼寧知有今日耶我死於此無親知故人為訣男未成女未嫁負用世之志而不施命也夫唐元殊者君從父在汀州元殊同學相好時偕遊二老峯皮冠挾矢從僮奴上山以酒自隨酒酣相視大笑人莫能測也後元殊過海上時不見已數年為道平生慷慨泣下當炎暑置酒且歌且飲酒酣裸立池中傳荷筒以為戲君既困於酒且為水所漬竟以是病一日卧覃懐官廨見一女子徙倚几旁以為其婢也呼之取若恍惚不見自是神情不怡因請告還而卒時嘉靖某年月日年四十有九君先聘陸文裕公女後娶瞿氏子男二人天民天獻女三人適太學生顧從德縣學生張時雍張秉初天民自傷少孤頗為序述君遺事俾余書之如此惜其獨負奇氣自放於盃酒之間然所施設一二已無媿於古人而不盡其才可悲也已

敕贈翰林院檢討許府君墓表

天厚人之有德將以興其家不當其世而特鍾於其子然猶使之困窮晻鬱以殁若是其理有不可知也然非其困窮晻鬱則亦無以大發於其後此其數詘伸消長之必然亦其理未嘗不可知也敕贈翰林院檢討許君之子曰國當許君之世已舉于鄉為進士第一是時國方計偕上春官君奄然以殁未幾其夫人汪孺人又繼之國既免喪遂上春官獲第選入翰林隆慶元年天子新即位覃恩近侍國時為檢討得以其官推封而汪夫人為孺人嗚呼國亦既顯且貴矣君夫人竟不及見國

之所以痛泣荷國厚恩而抱無窮之悲也許氏自唐睢陽太守之孫儒避朱梁之亂以來江南故其子孫多在宣歙之間而君今為歙人君諱鈇字德威曾祖仕聰祖克明父汝賢皆有潛德君蚤孤依于外家稍長挾其資從季父行賈有心計舉十數年籍如指掌季父所至好與其士大夫遊君悉為存問酬報尺牘又善書江湖間推其文雅季父初無子以君同産弟鈺為子其後有子曰金金幼而季父卒於客所君持其喪還葬金長盡歸其

貲或搆鈺云金非而繼父生也謀逐之金懼言于官鈺以不直憤死於是君同産諸弟藉藉向金且魚肉之君曰鈺自無理耳死非由金顧何罪為涕泣勸解乃已或又說金若父亡時貲出兄手非有明也金疑父果有餘貲君愈不自辨輙償之君既不勝金所求又養諸寡母振人之乏遂至罄匱乃之吳中收責諸家又盡貧空手來歸入門意懽然晩以病居家猶與族人月會食訓束子弟焚香宴坐吟詠不輟嘉靖四十年九月某日卒年六十有六孺人曾祖某祖某父憲孺人始髫與其姊奉觴為壽父愛其綽約婉善歎曰吾安得此女為吾男子子乎蓋汪處士自傷無子也君久客孺人事舅姑撫諸叔甚有恩禮國生已七年君還始識其子遠或十數年不歸孺人日閼無儲嘗大雪擁敝絮卧乳兒獨又經紀母家養送其母黄媪人謂始處士歎不能生子然生女無媿其子也孺人能以巫下神往往聞神語嘗謂君曰兒當貴然吾與君不能待矣後竟如其言云嘉靖四十

一年九月某日卒年六十八余讀王荆公所謂許氏世譜稱大理評事覬者有旁舍客死千里歸其骸骨而還其金翁雖於其家兄弟而其事畧相類凡許氏再以陰德而再興天之報施于人如是其顯著耶抑伯夷之後其源遠流長後世忠孝之良不絶也天其遞興而未艾其不止於是耶國方為太史有道而文與余遊使余表其墓余少愛荆公文顧何敢廁於其譜之後然其詞核亦可以信許氏而示知者云

貞節婦季氏墓表

嗚呼男女之分天地陰陽之義並持於世其道一而已矣而閨門之内罕言之亦以陰從陽地道無成有家之常事故莫得而著焉惟夫不幸而失其所天煢然寡儷其才下者往往不知從一之義先王憫焉而勢亦莫能止也則姑以順其愚下之性而已故禮有異父昆弟之服至於高明貞亮之姿其所出有二其一決死以狥夫其一守貞以殁世是皆世之所稱而有國家者之所旌别然由君子論之苟非廹於一旦必出於死為義而出於生為不義是乃為可以死之道不然猶為賢智者之過焉耳由是言之則守貞以殁世者固中庸之所難能也婦之於其夫猶臣之於其君君薨世子幼六尺之孤百里之命國家之責方殷臣子之所以自致於君者在於此時耳三代以来未有以臣狥君者也以臣狥君者秦之三良也此黄鳥之詩所以作而聖人之所斥也夫不幸而死而夫之子在獨可以死乎就使無子苟有依者亦無死可也要於能全其節以順天道而已矣常熟之文村女子季氏為同縣人蔣朝用之妻少而喪夫撫其孤世卿比於成立寡居二十有七年以嘉靖某年月日卒黎平太守夏君玉麟高其行為貞婦季孺人傳獨稱其所以能教世卿者為有功於蔣氏而未有墓石葢季氏之祔在虞山之陽邵家灣其舅汝州守蔣氏之兆域也予因世卿来請因論著之以表其墓上使知女子不幸而喪其夫者當以季氏之徒為中道云

震川集卷二十三

震川集卷二十四

明　歸有光　撰

碑碣

中憲大夫貴州思州府知府贈中議大夫贊治尹貴州按察司副使李君墓碑

嘉靖三十年貴州麻陽苗為亂先是思州知府李君有銅仁之役還郡五日苗龍許保吳黑等偽為哨兵突入

城殺掠君巷戰不勝與其孫文炳皆被執留郡二日刼以歸寨苗每執郡縣長吏必求厚贖院司及守將亦幸朝廷不知也率許之以為常君謂天子命吏為賊刼質是孰為之開端者書告清平鎮將石邦憲亟進兵勿以我為忌邦憲不應君乘馬出盤山關至稍寨崖高水深遂自投下賊驚共挽之出氣息僅續棄之途而去思人舁還至清浪衛而卒麻陽之苗亂已數年自辰沅鎮草銅仁石阡印江皆受其害君初至郡即被檄驅馳兵間已又城銅仁而郡故有關隘守兵為攝郡者所侵削散去賊以是得驟至事聞詔贈貴州按察司副使廕一子命按察司僉事戴梗諭祭于家賜葬融縣之高沙邑八嶺惟古之治馭蠻夷得刺史太守勇畧仁惠者可不煩兵而自戢今知府受一郡之寄而日使舍所事事軍吏之役及事敗未嘗不委以為守者之罪也清平去思僅一宿程而太守困於賊已數日且彼殘苗六七百人耳守將若不聞知此何為者哉朝廷之卹死事者優矣其於

兵吏有軼罰焉君諱允簡字可大其先貴州諸城人元時有為融州路巡檢使者因家於今柳州之融縣高祖子贇封奉直大夫協正庶尹夷陵州知州曾祖芳進士雲南布政司右布政使祖序進士吏科給事中考鏞鄉試第三人未仕蚤卒季父鐸教繁昌君少隨之任學成而歸弱冠中鄉試明年中會試乙榜授潼川學正未上丁內艱服除改夷陵攝荊門州為政清勤民德之陞知內江公廉自持士大夫乞請無所得大旱齋沐祈禱徒

步暴赤日中令兒歌之曰旱既太甚治邑非人寧禍其身勿病其民三日霖雨大足嘗於通津治石梁御史題之曰壽溪壽溪者君所自號御史以此旌其能得民也大學士茶陵張文隠公知君名從銓部乞以為其州守內江民扳留之不得為涕泣立石君至茶陵均徭賦剔姦蠹豪民為之斂跡皇太后梓宮祔顯陵承檄給糧芻所過無乏有白金文綺之賜最上當遷張文隠公自往乞銓部云願得展一年俟黃籍成茶陵民受十年之賜

矣其見重如此陞雲南同知攝守澂江君既吏治民號為精練凡斷獄所上監司以為平允豪有奪民田者勒令歸主不服再訴於朝下法司皆如君論滿去滇民泣留立石如內江時尋陞思州君既不得在郡亦以孤城多冦遣其帑歸融獨與孫文炳居為守餘三年在郡六月而遇害是歲三月初六日也春秋五十孫文炳之被刼者後竟以重賄贖還之恭人吳氏子男一人祝女五人祝鄉試舉人今署新昌教諭融於中州為遠然龍城於今為仕宦之邦至李氏世有科第子孫蟬聯不絶而君又以死事顯雖中州世官之家類此者僅僅有之祝有志行痛憤君之歿請銘于余余不可辭而為銘曰

黔中之境連絡五谿麻陽猖狂馭不于機如水滔天失在漏卮兵吏隳武習為謾欺皎皎李侯亶明其志奮不顧死以絶刼質帝嘉精忠恩詒優至彼亦何人天子之吏以身為市生寧不媿彼亦何人邉圉所寄聞守之死曾不睨視自古為文匪以其詞在有所表乃永傳之融

山荒絶我實銘此有石業業其詞則嶶後千百年可配柳子

何氏先塋碑

南陵何進士塋晉孝子琦之後也其先塋在其縣之西山山亘數里羣峯環其外若屏大水縈其前若帶何氏世葬之塋五世祖諱海妣項氏曾伯祖諱銘妣孫氏曾祖諱鋭妣孫氏世以昭穆為序而虛其高祖之位高祖萬户府君諱應龍別葬界橋山祖諱旺別葬栢山嶺而

祖妣章氏葬先塋之右數十步益葬三世而祖妣異其兆焉歷年圮廢㙶以嘉靖乙巳加修而封樹之以書來請記于石予聞之古者墓而不墳後世始有墳矣古不修墓後世始有修墓者矣夫禮之微難言矣之生而致死之不仁而不可為也之死而致生之不智而不可為也然孝子之於其親無往而可以致死者故禮之微難言矣後之君子知隆於墓事者豈非古禮之變而近於人情者哉周禮冢人用爵等為封土之度與其樹數觀其封則知位秩之高卑觀其樹則知命數之多寡所以使後世子孫之識之也凡何氏之葬者悉山澤之敦龐淳固以忠厚世其家而不顯於位故無行事可紀獨著其名諱死生以示其後之人云（此文崑山常熟二本大異崑本敘何氏先世之生卒年月及㙶之歷官較詳而文辭不如今從常熟本崑本有銘辭仍存于後）

大吉之姓歸有胡何厥原維一何於四宗特世多顯封侯外戚汜鄉蜀郡慎濟陽宛族以運撥成陽陽夏頴昌遂之遹貴而溢繼東海郯廬江相望雅道郁郁晉興恩澤著自廬江文穆贊密懿哉孝子實維昆季皆有名德戾於宣城厥縣陽谷子孫世茁迨迨千載奚前之遂而後之塞纍纍者墳山高水深厥藏孔謐想其生時黃髮兒齒熙然古質蘊積之久是生黃門逢時濬發松柏九九石虎馬羊青葱崛岉凡爾後世有孝有忠敬視斯述（按大吉字疑誤據羅泌路史歸有胡何四姓皆虞舜後此文連舉四姓必引用路史則當云大舜之後或有媯之後何氏自前漢何武以司空封汜鄉侯蜀郡人後漢何進以外戚封慎侯進弟苗封濟陽侯皆宛人武為新莽所殺進謀誅宦官不克而死漢亦隨以亡所謂族以運撥也三國何夔仕魏封成陽亭侯晉何曾陽夏人以

三公封頴昌侯陽夏之何至曾而顯故云頴昌遂之曾日食萬錢累世奢侈過度所謂遹貴而溢也何無忌東海郯人何充廬江灊人而宋何尚之及何點兄弟亦皆灊人所謂廬江相望雅道郁郁也何準之女為晉穆帝后而何充以尚書令輔幼主謚文穆所謂晉興恩澤著自廬江文穆贊密也何求求弟點胤世稱何氏三高而點又有孝隱士之目所謂懿哉孝子實惟昆季皆有名德也宋神宗時何正臣以刑部侍郎知宣州宣城疑指此陽谷未詳莊識）

葉文莊公墓地免租碑

吏部左侍郎葉文莊公墓在崑山城南溢瀆之原公以成化十年薨於位朝廷勅葬如制而墓地猶歲輸官租

嘉靖十六年天子奉冊寶上祖宗徽謚推恩海內詔前代帝王陵寢及名臣本朝文武大臣勅葬墳墓所在官為修治置守塚復其人稅未除者除之時北境常熟大理寺卿章公格墓用此制而崑山獨否至是民葉奉言於巡撫都御史翁公下其事於縣知縣陳侯子佐移牒常熟取章卿事以上巡撫公曰文莊公當代名臣吏宜以丁酉詔書從事由是文莊公墓地始不輸官租云我國家正統己巳之變幾成宋南渡之禍世謂于肅愍公有旋乾轉坤之力是時公在諫垣一二日間疏至七八上所以裨贊廟謨者實多信乎臺榭之榱非一木之枝矣其明年皇輿旋軫公封上匿名書請為河南之避在廷之臣無敢為言者然斯論所謂百世以俟聖人而不惑也北首阿羅入黃河套中後遂久居不去為陝西邊患議者欲驅出之而連城屬之東勝田作其間公奉命往相視獨以道險遠勞費又春遲早霜不可田請增戍守而已至今上時言事者銳意欲復河套既而天子震

怒皆誅死而後知公所謂時勢之難者卓見遠識不可及也公在廣至今撫臣守其規模如吳中之于周文襄公而獨石宣府所築八城七百堡為邊人長久之利公所至有所建明而清明直亮望重本朝信一代之名臣矣天子思股肱之臣湛恩沾被於墟墓之間而有司之廢格沮令如此巡撫公祇奉明詔修舉曠典汲汲於師旅饑饉日不暇給之時其風誼尤可尚矣賢人君子之沒遠者數千年近者數百年而光顯于世常如一日蓋賢者雖沒而後之賢者相繼而生故能表章崇奉之而精神意氣之續歷世而愈新此世教所以不墮也公五世孫鄉進士恭煥蒙荷天子之恩感巡撫公之誼及縣侯之勤其事因請書之于石以告于後人

安亭鎮揭主簿德政碑

安亭鎮在崑山東南偏鎮以北三區石田歲收於他鄉最下往者周文襄公特為優假規畫縣賦以歲布予之務紓其力民以樂業其後縣官剋去歲布歛以常額會

水利益廢不治田高枯不蓄水卒然雨潦又無所洩屢經水旱百姓愁苦失業然有司習聞其貧下凡議寛恤猶先三區云正德末吏於玆者頗為急政或告以海壖去治回遠界入四邑東驅則西走賦不時輸非由田惡直負依抗吏治耳於是務窮難之始有收解等役與他鄉比諸捕繫拷掠大戶瘐死者數十人民逃亡無數田多荒萊矣自是十餘年來有司日憂三區之賦稅不起太守以上悉知其弊而未有以救也嘉靖乙未歳大旱野無青草官督賦如常民狼顧四走將空其地主簿揭侯言于太守文安王公縣令同安楊公為借究約歳熟還之履畝量視諸不可墾者除其稅立圖頭法圖頭者先是為糧長一人掌稅悉亡其家今則圖各一人事力省而易辦又檢故事免其收解永無所與會二公皆有勤民之心故侯言得施行民稍稍安業乃相與涕泣曰吾人自父子祖孫百年以來生聚於此幾不復以相保乃今得有其室家揭侯之賜也為立石請紀侯之事嗟夫先王之道量地以生人必權其輕重而均一之若吾縣之三區殆宜如鰥寡孤獨而先之彼暴横者獨何心耶揭侯之職卑矣朝有其心而夕效焉且一時救敗之術僅僅止於力之所及而民之胥悅如是則夫瞋目以視謂吾民難治者亦未之思也已侯名變江西南豐人元翰林學士文安公之族孫以太學生來調稱良主簿多可紀者

玄朗先生墓碣

嗚呼士之能自修飾立功名于世以取富貴世莫不稱述之若是而以為賢不知此亦其外焉者耳茍其中有不然雖暴著于一時而君子奚取焉蓋昔孔子之門其持己立身不以小節而不閑其論可謂嚴矣而於虞仲夷逸之徒其人皆放於禮法之外而孔子未嘗不深取之蓋知其存于中者不茍然也昔吾亡友吳純甫嘗稱玄朗之為人歴指平生之知交而獨言玄朗有高行多大節以其在于隱微幽獨之間而不可誦言于人者此

玄朗之所以為賢而人莫之知也玄朗姓沈氏諱金馬字天行後更諱世麟字明用而自號玄朗少有俊才為文率意口占而成與吳純甫周于岐同里並知名三人者相善也于岐官達位至大理寺丞玄朗純甫屢困于鄉闈純甫晚乃得薦其後一再試南宮復不第以歿然二人在學校中名聲籍甚太末方思道為崑山令自負海内文學之士而於玄朗純甫深所推奬然純甫後益矜奮治名園與其徒講學論文邑之才俊多歸焉玄朗自放于酒無日不醉往往對人皆醉中語也常持胡餅獨往來山中或時髽髻裸袒行于市遇不可意即大罵家貧從縣令乞貸令亦笑與之有郡推官迎延為師玄朗日與飲酒不交一言歲終謝去瓶罌堆積滿庭督學御史與之有故檄令讀卷玄朗不屑意故為妄言卻之御史莫能致也玄朗於書强記其後絕不覩而架上書數千卷指謂純甫曰吾神遊其間矣其寄興清遠如此玄朗以嘉靖七年二月二十二日卒年四十有二有子一人曰大宗玄朗之祖諱愚字通理其從祖諱魯字誠學兄弟皆有文名葬在邑中馬鞍山純甫一日與予過之指曰此玄朗家墓也異時古栢甚奇常鬱鬱蒼翠以此代有文人今忽枯萎明用其不起矣已而果然沈氏至今有仕者獨玄朗負才氣以死人猶謂之狂生云嘉靖某年月日附葬于朱瀝原之祖塋純甫曰我宜為銘及純甫北上大宗送之滸墅泣以請純甫許以南還竟不果於是大宗以屬之予蓋又二十年始為之書於墓上此純甫之意也嗚呼純甫其亦可謂深知玄朗者矣

張季翁墓碣

古之言能孝者生以致其養死以致其哀而已生以致其養至於千鍾之奉食飲饍羞百品味之物以為無加焉然猶有啜菽飲水可以盡其情者死以致其哀至於朱綠龍輴題湊之室以為無加焉然猶有斂手足還葬蓬顆蔽冢可以盡其情者凡皆先王所以盡性命之理順萬物之情而使人得而為之者也若人之行善不善

不可以責諸其子使為人子務揚前人之善而親之行不能皆善則將有誣其親者矣故不以槩於禮而禮之所得為者生養死哀盡之矣雖然此慮其親之有不善者也人不能皆無不善故不以責諸其子若其父有善而不彰是非其子之情也然則禮不止於生養死哀而已矣余識張季翁之子獻翼嘗造其室與之飲食而未及見翁然聞其賢久矣先是季翁年六十獻翼與其兄鳳翼徵諸文士為傳敘數十篇余聞之疑季翁以生人之惟而豫死者之事於是盡終矣季翁其不久乎明年嘉靖四十一年五月五日季翁卒然翁之行卒賴諸文以顯故以為翁之子能盡於生養死哀之外者也於是請余碣其墓之左夫諸作者詳矣余敢著其大畧翁諱冲字應和其先濠州人國初始占名數於吳數世為富家翁為人孝友以財讓其昆弟封股以療父疾嘗游燕還受人寄千金為盜所掠金主聞被盜頗來訊翁紿曰金皆在盡以己資償之而卒不言養寡姊代其户徭翁好為高髻小冠短衣楚製携吳姬度歌曲為蹴踘諸戲常在吳城西山水間人以少年輕俠目之而其大節乃如此至以師史之業而好聚古書為子致千里客蓋皆彬彬有文學矣子即鳳翼獻翼皆太學生燕翼府學生葬在塘灣百花山實四十二年三月六日云

褚隱君墓碣

前史有孝友傳余嘗歎之世之善人君子非其蹟著于朝廷莫可得見至于巖壑草莽之中沒沒者多矣其得列于史蓋百之一二也若榆次褚隱君者其孝友篤行非其子進登於朝與當世之君子遊亦何以稱焉隱君世家榆次東白一里考諱鑛仁善好施畜牧於沾之重興山間牛羊以谷量人稱之為東山翁東山翁病且死君籲天求代賽禱山神祠去其家數里所十步一膜拜見者憐之又為母持佛氏盂蘭經十五年不輟唄誦菜蔬有鮮必進乃敢嘗從父兩人無子孝養之終身已喪葬立其祠為弟更娶後妻及其避徭之旁縣名還分與之

田宅縣中有大役吏請賄免君曰吾有財不佐縣官之急而以私吏耶歲租必先入里人化之無敢逋者人有病死先嘗盜禾為田主所笞遂誣以毆死君率衆白於官為直其事歲饑山庄千石穀皆以賑飢民猶不逞盜其窖中藏其黨泄之曰是不能忍飢而至是不足問也然家自是乏至人有求必屈意赴之平生重然諾不與人分爭田宅財物必讓而布衣蔬食終其身嘗自號善菴揄次張先生曰善菴孝友忠信今時罕見雖暫困天

將使之有後其後果然娶李氏繼娶秦氏最後娶賈氏皆有賢德君以嘉靖三十六年八月日卒年六十有一葬于其縣之楊安祖塋之次先二孺人祔子男五人鉞錠鈇鋑鎧女一人適杜庭元鈇登嘉靖四十四年進士在京師具狀謁余書其墓石銘曰

在晉之邉畇畇原隰草莽廣薦羊牛濈濈有美伊人仁服義龔嶷嶷厥子載觀其入允矣國器其究有立前聞是追公卿是為後將考始其在於斯

贈文林郎邵武府推官吳君墓碣

嘉靖某年天子曰福建邵武府推官梁之父翰可贈文林郎邵武府推官母李氏贈孺人命翰林儒臣撰勑命臣梁拜捧感泣為焚黃於墓而先是墓石未具梁陛為刑部山西司主事於是始豎石於墓道唯文林君之懿美制詞所褒盡之矣君姓吳氏諱翰字其世為華亭人君未有以顯於世而幽潛之德久而自光率性履貞於草野之間而遂得達於天子而形於制詞豈不謂之榮

顯也君之行蓋非有求知於世以徼為善人之名獨其性之所自得而已而皆世人之所難為者詩曰凱風自南吹彼棘心棘心夭夭母氏劬勞子之於其母孰無孝愛之心而能敬為難君之母氏喪明而孝養備至有所譴責叱令之跽雖至竟日母不命不起也君之孝如此制詞所謂竭力盡懽者無愧矣詩曰脊令在原兄弟急難每有良朋況也永歎兄之於弟孰無友于之念而亦不能不自顧愛君之弟詿誤有司匿之他所而身被搒

掠遂脱弟於難而成就之卒貢於禮部為郡文學君之悌如此制詞所謂挺身急難無愧矣詩曰彼有旨酒又有嘉殽洽比其鄰昏姻孔云人必自裕而可以及人而君樂于施予迎延賓客瓶之罄矣賑卹不倦日闕無儲尊酒不空君之濟人愛客如此制詞所謂尚義樂施履謙秉禮無媿矣凡此皆人之所難君又非好為之特其性然推君之志雖無聞於世亦非其意之所及而天之報之遂有賢子政行於郡邑名著於本朝所謂立身揚名於君為不朽矣余與君之子為三十年交因知之詳遂不辭其請而書之其世次生卒別有載茲不具云

泗水何隱君墓碣

何氏世居魯泗水君諱珍字伯荆高大父清曾大父名大父聰聰三子瑄璠其季即君也世修學不仕則去為耕農伯兄為令長子而君與仲居田初縣舉君有德為亭長督鄉賦賦入而人不告病令旌其能以鼓吹鐃羣絳帛金簇花再至門犒之後為鄉飲酒賓者十有九年嘉靖四十一年正月某日無病年若干而卒將卒告其子凌霄曰汝兄弟三人今唯汝存又學問孝養我至於今獲考終吾懼重累汝吾死三月即返我玄宅毋久殯且怛化凌霄如其言三月而葬之其鄉之先兆娶楊氏嘉靖二十年十一月某日卒年六十有六慈和祇肅能助君為家先君而葬實合葬三子凌漢次即凌霄又次凌雲蚤亡二女適張某毛某庶子凌斗三女適陳某喬某某一未行凌漢子學凌霄子問凌雲子慮凌霄初倅雲中以行能高徙倅魏郡今大名而余官邢邢魏兩郡之守倅數往來也故余善凌霄又嘗同有事京師旦暮會闕下因為余言其先人葬時不及埋銘按令得以品官樹碣其墓因拜請為碣銘余諾而未果及是歲將終矣自大名遣人如京師來請銘曰

孰智而趨山窮水殊舟浮而馬馳孰愚而居耕農釣漁生而壯而耆終身不出孔子之鄉銘以揭之此古三老之良

宣節婦墓碣

節婦姓宣氏蘇州嘉定人同知泉之孫濮州通判效賢之女也節婦少有異質生數年濮州病侍立床下終夜不去如是者數日人以為奇及為張樹田妻樹田與同里沈師道友善師道妻孫氏夫婦相愛而樹田暴戾無人理節婦歸見父母父母對之泣節婦曰此不足以傷父母兒自是命也樹田病節婦進藥樹田泛之罵曰若毒我乎節婦飲泣而退及樹田死節婦被髮號踊人初見樹田狂虐皆為不堪比死則皆以為喜而節婦哭之極哀非衆所擬也是時沈師道亦死孫氏與節婦兩人志意相憐數遣女奴往來比孫氏送夫喪過河下因求見節婦以死相要頃之同日自縊節婦有救之復甦而孫烈婦竟死其後三年父母謀嫁之節婦見其家竊竊私語覺其意登樓自縊時嘉靖十七年十二月二十日年二十五予友李瀚好義之士每談節婦事慨然歎息至是與節婦之弟應揖請書其墓上之石夫捐軀狥義

之士求之於天下少矣嘉定在吳郡東邊海上非大都之會數年間女子死節者四人甘氏孫氏張氏宣氏張氏得禍最烈予嘗為記其事若宣氏蓋又人所難者銘曰

沉沉幽谷不見日光葵藿生之日向嚴霜彼童之狂以為存亡綠衣終風自古所傷生雖不辰有此銘章

王烈婦墓碣

余生長海濱足跡不及於天下然所見鄉曲之女子死其夫者數十人皆得其事而紀述之然天下嘗有變矣大吏之死僅一二見天地之氣豈獨偏於女婦蓋世之君子不當其事而當其事或非其人故無由而見焉嘉靖三十三年倭夷入寇余所居安亭有一女子自東南來奔衣結束甚牢固賊逐之至一佛舍欲汚之不可得乃剖其腹腸胃流出里人為槀葬北原上竟不知其姓名余欲為之志其墓而未及也至如王烈婦之死在姻親之間今二十年而無一言以紀之至是其弟執禮始

請書以勒石其墓蓋烈婦之夫周鎰蚤死遺二孤已而皆病疹長者七歲而死幼者疹愈矣復病病又經年為之廢寢食百方求瘳之不可得亦七歲而死烈婦於是自縊也嗚呼豈不悲哉執禮稱其在室好觀古書父謂選卒於京師姊每哭之聞者莫不悽然淚下平時撫教執禮甚至妹嫁而恥其姑之行不肯執婦禮一日姊妹相聚語及之姊曰妹過矣曷若盡孝使之自媿而不為也又言他人於死生之際誠難姊於是直視之甚輕蓋

未嘗經意也真可謂赴死如歸者矣周鎰父諱土工部都水司主事祖諱燋封監察御史太倉人烈婦父諱可大太學生祖諱秩雲南右布政使崑山人其卒以嘉靖十八年十月初四日年二十有七葬在雙鳳里吳墟之原其明年太倉州守上其事於巡按監察御史奏下禮部旌其閭國家依古格旌表高其外門門安綽楔左右建臺高一丈二尺廣狹方正稱焉圬以白而赤其四角人之過者有所觀法不然者以為恥所以扶翊世教其意遠矣會水部君卒其家寢其事未有舉者而鎰又不置嗣執禮時時夢見烈婦携其兒或長者或幼者蓋其精爽不亡云

曹節婦碑陰

長洲蘇寶之姑始年十八嫁曹君綬二十七夫亡寡居四十九年以嘉靖庚子卒春秋七十五亡子女寶以甲寅十二月二十四日葬於長洲縣戴墟妍字圩之原予為題其墓曰曹綬妻蘇氏貞節之墓寶又請書其碑陰

曰吾姑未死前三年吾卧病姑來視病寶見姑老矣因語及平生歔欷曰男子壯年何憂疾苦今老且死女不可不為吾計吾死慎勿葬我曹氏墓曹氏墓迫隘自夫死後其宗姓率火瘞散漫荒莽間遥遥五十年不復知夫處矣苟厠諸纍纍間殆與誰比去此一里所有界浦其水清潔死必燔我颺灰浦中令吾骨與此水同其清也寶是以營兹新兆蓋今十有二年而克成噫可悲也已詩云穀則異室死則同穴傳曰合葬非古也自周公

以來未之有改也衛人之祔也離之魯人之祔也合之孔子生而叔梁紇死葬于防山及孔子母死殯於五父之衢鄹人曼父之母誨孔子父墓然後往合葬焉夫孔子之慎於葬母也如此使無曼父之母必不敢於防山雖從古禮其可也蘇氏蓋得之矣自古女子不幸失其所天能守禮義不見侵犯見於史傳者不少然必待備述其平日閨閫之素而後其節始著若竇之稱其姑一言而已要之與古易簀結纓何以異哉嗟夫五十年高風勁節可以想見千載之下當知其人其胄與此水同其清也因表著之

張通參次室鈕孺人墓碣

孺人姓鈕氏其先淮陰人父容吳中始為吳人公諱寰通政司右參議其考諱安甫祁州知州封刑部員外郎張氏世以科名顯於世其最著者二張先生皆無子祁州府君惟生公一子而公元配王宜人年逾三十未有子府君以為憂遂為公取孺人時年十五其後四年年

十九生子恒慕其後諸娣更生子乃有丈夫子四人府君以為螽斯之祥兆於孺人大加愛之在尚書刑部孺人留居家為其子延師夜則篝燈紡績躬督課之比公歸恒慕已壯大問學有成矣初府君性高曠到官輒自劾免歸而公宦亦不遂而父子皆好游名山水不問家事孺人獨勤於治生故於祭祀婚喪飲酒伏臘之費不至乏絕公常出遊一歲中還家率不過一二月諸子更供養至孺人所尤懽孺人為人婉順於姑若諸娣閒孝友無間其治生纖嗇而不信因果之說吳俗尼往往出入人家孺人絕不與通臨終言不他及獨諄諄戒其子不得令男子與含殮而已卒年五十有九時嘉靖壬戌也以卒之明年祔於縣東南沺川鄉横塘之先塋蓋古之女子不幸而為側室而其賢德終不可泯者如小星之寔命不猶歸妹之以恒相承聖人皆書之於經惟張氏世有文學二張先生之沒郡中名士劉欽謨楊君謙為之表志至於今傳之恒慕愛尚文雅有先世之風不忍

其賢母之沒沒於後世旣勒銘幽堂又請於予爲立石

墓道云

震川集卷二十四

總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣李廷敬

謄錄監生臣呂涌禧

欽定四庫全書薈要

集部

震川集卷二十（五至七）

詳校官候補道臣郭祚熾

震川集卷二十五

明　歸有光　撰

行狀

吳純甫行狀

先生姓吳氏諱中英字純甫其先不知其所始曾祖傑自太倉來徙崑山祖璇父麒母孫氏先生生而奇穎好讀書父為致書千卷恣其所欲觀里中有黃應龍先生名能古文先生師事之日往候其門黃公奇先生留與語貧不能具飯與啜粥語必竟日還先生以故無所不觀而其古文得於黃公者為多先生童髫入鄉校御史愛其文封所試卷檄示有司他御史至悉第先生高等開化方豪來為縣縣有重役召先生父先生以書謁方侯侯方少年自謂有文學莫可當意得書以為奇引與游甚歡其後方侯徙官四方見所知識至吳中者必以先生名告之然先生意氣自負豪爽不拘小節父卒遺

其貲甚厚先生按籍視所假貸不能償者焚其券好六博擊毬聲音婦人擁妓女彈琵琶歌謳自隨散其家千金久之迺更折節自矜飾顧不屑為齷齪小儒篤於孝友急人之難大義落落人莫敢以利動令有迎館先生者欲有所贈遺見先生竟莫能出一語先生之弟嘗以事置對令閱其姓名疑問之乃先生弟先生不自言也與其徒考古論學庭宇灑掃潔清圖史盈几觴酒相對劇談不休雖先儒有已成說必反覆其所以不為茍同後生有一善忻然如己出亟為稱揚里中人聞之輒曰吴先生得無妄言耶某某者皆稚子何知也然往往一二年即登第去或能自建立知名當世而吴先生年老猶為諸生進趨學宮揖讓博士前無愠色年四十四始為南都舉人先生益厭世事營城東地藝橘千株市鬻財自給日閉門不復有所往還令兒女環侍几傍誦詩而已少時所喜詩文絶不為曰六經聖人之文亦不過明此心之理與其得於心者則六經有不必盡求也如今世之文何如哉嘉靖戊戌試禮部不第還至淮先生故有腹疾至是疾作及家二日而卒是歲四月某日也距其生弘治戊申月日得年五十有一娶陸氏蚤卒無子側室某氏生子男一人原長女三人長適工部主事陸師道其次皆許聘予于先生相知為深十年前嘗語予曰子將來不忘夷吾鮑子之義吾老死不患無聞於後矣於是先生弟中材使予為狀不可以辭嗚呼先生不用於世予所論次大畧其志意可考而知焉

李南樓行狀

李府君諱玉字廷佩號南樓祖某父某妣某氏娶杜氏生一子曰憲卿鄉進士孫男女若干生于成化丙午月日卒于嘉靖乙未月日享年五十憲卿卜以卒之年月日葬于新阡先期衰絰踵門而告余曰不肖不敢没先君之行將欲稍加撰次求銘于里之長者而哀荒無緒每一舉筆摧心裂腸欲作復止見吾子習太史公之書願假手于子吾子弗吾拒也將為予言其畧予其文之

求責先君于地下惟吾子焉賴余唯唯不敢辭憲卿嗚咽流涕泣曰吾李氏居崑山之羅巷村百餘年矣家世業農未有顯者先祖質菴生四子先君最少贅城中杜氏學書不就為縣掾亡何謝去家居垂三十年專以不肖為念延致師友惟力所及見邑中豪俊與俱即大喜即不肖所與游稍不勝終不懌不肖素孱弱多病心獨憐之而口不言為人忠實無他腸與人交洞見底裏審取重諾尤好面折人過先祖考妣居伯父所時時徒走出城往省之或輿迎至家值宴會有不與必悽然不樂比其沒也歛葬之具靡不悉心營辦所授田宅盡以與諸父曰生吾不得盡其養沒吾何忍受其產耶且諸兄貧亦自應得耳嘗掌區稅不忍于斗槩間取圭撮之羨寧自受累乃其心所樂也今年春忽病作意頗自危而不肖尚阻水清源未即歸也心懸謂吾子未至病未即愈旦暮見吾子來吾念已慰病當去五六矣因是令遍訪醫藥不至為痼疾也詎意延緩踰時病與日積五月十日不肖方抵家色已非舊歲人矣亟往郡中謁醫已不可起矣嗚呼痛哉先君以不肖之故聊欲營樹產業俾不肖無所顧于衣食屹不自暇逸今日不肖獲上進冀少息肩而背棄矣嗚呼吾與子言若是者吾悲而弗詳也余聞而傷之余始與憲卿游見其丰儀俊清衣裳整潔皎然不染坋埃時相過從談笑竟日醴膳豐嘉不索而具憲卿一無所經意乃知府君所以縱其子遊學如此俗今以學生得雋者謂之有成憲卿以去歲發解南都府君及見其成亦足慰矣抑其種之之勤獲其實而不及于食可悲也已余惡夫世之撰事者弗核故弗敢損益于憲卿之言俾銘者考焉

通議大夫都察院左副都御史李公行狀

曾祖茂

祖聰贈通議大夫都察院左副都御史

父玉贈承德郎吏部驗封司主事再贈奉政大夫吏部驗封司郎中三贈通議大夫都察院左

副都御史

公諱憲卿字廉甫世居蘇州崑山之羅巷村以耕農為業通議始入居縣城獨生公一子令從博士學山陰蕭御史鳴鳳奇其姿貌曰是子他日必貴吾無事閱其卷矣先輩吳中英有知人鑑每稱之以為瑚璉之器公雅自修飭好交名俊視庸輩不屑也舉應天鄉試試禮部不第丁通議憂服闋再試中式賜進士出身明年選南京吏部驗封司主事歷遷郎中吏在司者莫不懷其恩

居九年冢宰鄭閬公奉新宋公皆當世名卿咸賞識之陞江西布政司左參議江右田土不相懸而稅入多寡殊絶如南昌新建二縣僅百里多山湖稅粮十六萬廣信縣六贛州縣十粮皆六萬南安四縣粮二萬三郡二十縣之粮不及兩縣巡撫傅都御史議均之公在粮儲道為法均派折東最為簡易蓋國初以次削平僭偽田賦往往因其舊貫論者謂蘇州田不及淮安半而吳賦十倍淮陰松江二縣粮與畿內八府百十七縣埒其不均如此吳郡異時嘗均田而均止於一郡且破壞兩稅陰有增羨民病之不若江右之善而惜不及行也陞山東按察司副使兵備臨清臨清先是寇薄京城又數聲言從井陘口入掠臨清臨清綰漕道商賈所湊人情恇懼公處之宴然或為公地欲移任公曰詎至於此境上屯兵數萬調度有方寇亦竟不至師尚詔反河南至五河兵敗散獨與數騎走莘縣擒獲之在鎮三年商民稱其簡靜甌寧李尚書自吏部罷還所過頗懈慢公勞送禮有加

李公甚喜歎曰李君非世人情吾因以是識其人會召還即日薦陞湖廣布政司右參政景王封在漢東未之國詔命德安造王府公董其役又以承天修陵恩殿陞河南按察司按察使受命四月尋擢巡撫湖廣右僉都御史奏水災乞蠲貸親行鄂渚雲夢間拊循之東南用兵禦日本軍府檄至調保靖容美桑植麻寮鎮溪大剌土兵三萬二千所過牢廩無缺公因奏土司各有分守兵不可多調且無益徒糜粮廩其後土兵還輒掠內地

人口公撤所至搜閱悉送歸鄉里顯陵大水衝壞二紅門黄河便橋而故邸龍飛慶雲宮殿多隳撓奏加修理建立元祐宮碑亭是時奉天殿災勑命大臣開府江陵總督湖廣川貴採辦大木工部劉侍郎方受命以憂去上特旨陞公左副都御史代其任先是天子稽古制建九廟而西苑穆清之居歲有興造頗需蜀荊之材公至則近水無復峻幹乃行巴庸僰道轉荊岳至東南川往來督責鈎之荒裔中於是萬山之木稍出然帝室紫宮

舊制瓌瑰於永樂金柱圍長終不能合公奏言臣督率郎中張國珍李佑副使張正和盧孝達各該守巡參政游震得副使周鎬僉事于錦先後深入永順卯峒梭梭江參政徐霈僉事崔都入容美副使黄宗器入施州金峒參政靳學顏入永寧迤東藺州儒溪副使劉斯潔入黎州天全建昌董策入烏蒙參政繆文龍入播州真州酉陽僉事吳仲禮入永寧迤西落洪班鳩井鎮雄程嗣功入龍州參政張定入銅仁省溪參議王重光入赤水

猴峒僉事顧炳入思南潮底汪集入永寧順崖而湖廣巡撫右僉都御史趙炳然巡按御史吳百朋各先後親歷荊岳辰常四川巡撫右副都御史黄光昇歷叙馬重夔巡按御史郭民敬歷卭雅貴州巡撫右副都御史高翀歷思石鎮黎巡按御史朱賢歷永寧赤水臣自趨涪州六月上瀘叙而巨材所生必於深林窮壑崇岡絶箐人跡不到之地經數百年而後至合抱又鮮不空潰昔尚書宋禮及近時尚書樊繼祖侍郎潘鑑採得逾尋丈

者數株而已今三省見採丈圍以上楠杉二千餘丈四五以上亦一百一十七視前亦已超絶矣第所派長巨非常故圍圓難合臣奉命初恐搜索未徧今則深入窮搜知不可得而先年營建亦必別有所處伏望皇上敕下該部計議量材取用庶臣等專心採辦而大工早集矣上允其奏命求其次者其後木亦益出自江淮至於京師箄筏相接而天子猶以皇祖時殿災後十年始成今未六七載欲待得巨材故殿建未有期而西工驟興

漕下之木多取以為用三省吏民暴露三年無有休息期大臣以為言天子亦自憐之將作大匠又能規削膠附極般爾之巧而見材度已足用公懇乞興工罷採以休荆蜀民使者相望於道詞旨甚哀而工部大臣力任其事天子從之考卜興工有日矣其後漕數比先所下多有奇羨凡得木一萬一千二百八十九章公上最推功於三巡撫下至小官莫不録其勞今不載獨載其所奏兩司涉歷採取之地曰四川守巡督儒溪之木播州

之木建昌天全之木鎮雄烏蒙之木龍州藺州之木湖廣督容美之木施州之木永順卯峒之木靖州之木及督行湖南購木于九嶷荆南購木于陝西階州武昌漢陽黄州購木于施州永順貴州則於赤水猴峒思南湖底永寧順崖其南出雲南金沙江云大抵荆楚雖廣山木少採伐險遠必俟雨水而出而施州石坡亂灘迂迴千里貴陽窮險山嶺深峭由川辰大河以達城陵磯蜀山懸隔千里排巖批谷灘急漩險經時歴月始達會河而吏民冒犯瘴毒林木蒙籠與虺蛇虎豹錯行萬人邪許推軋崩崒鳥獸哀鳴震天岋地蓋出入百蠻之中窮南紀之地其艱如此故附著之俾後有考焉昔稱雍州南山檀柘而天水隴西多材木故叢臺阿房建章朝陽之作皆因其所有金源氏營汴新宫採青峯山巨木猶以為漢唐之所不能致公乃獲之山童木遁之時發天地之藏助成國家億萬年之王圖其勤至矣是歳冬徵還内臺明年考察天下官已而病作請告病益侵乞還

鄉天子許之行至東平安山驛而薨嘉靖四十一年四月乙亥也年五十有七公仕宦二十餘年未嘗一日居家山東獲賊湖廣營造東南平倭累有白金文綺之賜而提督採運之擢吉從中下蓋上所自簡也祖考妣皆受誥贈母杜氏封太淑人所之官必迎養世以為榮公事太淑人孝謹每巡行日遣人問安還輒拜堂下太淑人茹素公跽以請者數太淑人不得已為之進羞膳平生未嘗言人過其所敬愛與之甚親至其所不屑然亦

無所假借在江陵有所使吏逕至公問其故言方食市肆中又無馬騎故事臺所使吏廩食與馬為荆州奪之公曰彼少年欲立名耳竟不復問周太僕還自滇南公不出候蓋不知也周公鄉里前輩以禮相責誚公置酒仲宣樓深自遜謝而已為人美姿容自少衣服鮮好及貴益稱其志至京師大學士嚴公迎謂之曰公不獨才望適人丰采亦足羽儀朝廷矣所居官廉潔不苟採辦銀無慮數百萬先時堆積堂中公絶不使入臺門弟貯荆州府募召商人賞購過當人皆懷之故總督三年地窮邊裔而民以不驚以是為難是歲奉天殿文武樓告成上製名曰皇極殿門曰皇極門而西宮亦不日而就天子方加恩臣下敘任事者之勞績而公不逮矣娶顧氏封淑人子男五延植國子生延節延芳延英延實縣學生女四適孟紹顏管夢周王世訓其一尚幼孫男七世彦官生世良世顯世達餘未名孫女六余與公少相知諸子來請撰述因就其家得所遺文字參以所見聞

稍加論次上之史館謹狀

敕封文林郎分宜縣知縣前同州判官許君行狀

君姓許氏諱志學字遜卿其先蘇州之嘉定人諱慶賜者為崑山魏氏館甥遂為崑山人子文衡文衡生琮其季曰瓚琮子翊承事郎瓚子翀羽林衛經歷平定州同知承事生襄勅授登仕佐郎南京馴象所吏目君之考也自慶賜始遷再世而有兄弟數人勤於治生多蓄藏延禮耆儒沈同菴先生於家塾以教諸子當是時葉文莊公張憲副和張參政穆沈憲副訥一時名賢皆往來其家故許氏富而子孫多在衣冠之列君少勤學强記善為文詞登仕蓋晚而得子憐愛之故用貲升為太學生六館之士推讓焉累舉不第以上舍選為同州判官六年凡署州縣事五同州夏陽臨晉徵重泉同州以守缺其餘諸縣即令去必以君攝士大夫皆為文紀之曰承上使下悉有成度姦軌壹跡境內肅清不於分外徼

索以阿上官意修黌舍勵學者此朝邑之所紀者也釐前秕政革浮靡絶苞苴儲廩給足傳爰精明修啓聖名宦祠此蒲城之所紀者也今世州縣官悉簡自天朝唯權攝則監司得自用類前世之辟舉者故或其人不稱必不以攝或少試之旋即牒去君之署篆至於四五可以知其選矣其子給事君言令重泉臨晉間民有肖像而拜祀者又言谿田馬公苑洛韓公皆關中名士每見君未嘗不加敬也既解官則治亭圃於先塋之側而居之歲時食新先以奉親然後敢嘗與人交不設城府然不能容人過惡故亦往往寡合令有科徭及君家君自以嘗任州縣為七品官與爭論無所詘令欲重困之會給事發解報至以故得免君始為太學生遊閒及官同州沙苑登覽華山之勝甚自樂也至為鄉社會飲酒笑謔無虛日吴中田土沃饒然賦稅重而俗淫侈故罕有百年富室雖為大官家不一二世輒敗許氏自國初至今居邑之柴巷無改也有屋廬之美田園市肆之入又以詩書紹續及給事君而貴顯初給事令分宜已勅封如其官及是人方賀君將更有加封之命而不幸已矣君卒於嘉靖己未年六月初六日得年六十有三娶錢氏封太孺人子男一人從龍户科給事中女一人適張必顯孫男一人汝愚太學生女二人曽孫男女二人有光高大父時已與君家交好見家中文字有顧惟誠許鵬遠者鵬遠即承事君而惟誠者太保顧文康父也高大父是以與兩家締姻而大父與登仕君又皆高年為社會而君與家君又同社社中君最年少癸丑之歲給事同余北上道中聯轡嘗以登仕年老為憂念意獨謂君壯盛未艾也而登仕卒裁踰六年君亦卒僅止於中壽給事是以痛恨焉亟圖所以不朽者以予知其家世因頗采示馮翊之政俾次其大畧存之家乘他日墓隧銘誌之文詞史館推封之制草庶於斯有徵云

封中憲大夫興化府知府周公行狀

公姓周氏諱書字存中其先汴人宋靖康末扈蹕臨安

至貴一公始家崑山之吴家橋貴一生思聰思聰生士賢士賢生顯顯生明是為耕樂翁有行誼學士吴文定公銘其墓曰剛直君子生四子長諱璿是為樂清翁次諱璣諱玉諱衡衡太學生家世孝弟力田至太學始用儒雅登上舍然兄弟並以貲雄鄉里吴家橋在邑南千墩浦上直橋並小溪以東獨周氏兄弟居之殆成聚落無他族其南惟有晏翁云樂清生四子公其季也母張氏公甫冠為晏翁壻雖在賓館猶東西家也每入定省父母以其出壻憐愛之至則喜見顔色少有志於學為博士弟子益自砥礪以病不克卒業其病痰喘竟歲不瘉即瘉月復繼作然性孝友恭謹不以病廢禮居母張碩人之憂號毁骨立諸兒為之勸解哭愈哀惟見相隨擗踴則稍慰曰兒能助吾哀自是病日益深樂清晚得末疾不能行又時時欲行公旦夕扶掖令諸兒讀書於傍以更代樂清謂能將迎其意喜曰吾有子有孫死不恨矣兄弟友愛甚篤不忍一日相離仲兄嘗病脹輿舁

至家晨夕不去側湯藥必躬調以進其他内外宗黨待之曲有恩禮見耆年特加敬讓人有犯輒自反曰吾其有以召之也置不與較自為博士弟子不遂居常悒悒故尤勤於教子延師禮費不少靳而規範之嚴諸子循循未嘗識人間佻宕之習仲子憲副君自束髪至於貴顯所至必與天下知名之士遊而居官律己當世士大夫稱之繄公之教也其為興化知府政成上計得貤封如其官金緋輝煌然惴惴不敢當自憲副君起進士出守郡至持憲節專制海南積官十餘年依然故廬無一瓦一椽之增焉仲兄之殁也公已病亟力疾往哭甚哀公自是遂不復起矣恭人姓晏氏父諱安母趙氏性端重寡言笑與公伉儷五十年相敬如一日公自壯歲嬰病迄於壽考左右調護之功為多諸子自幼學時公出外即為標識書額自督課之其勤儉出於天性至貴紡績未嘗釋手晏翁蚤世諸孤纍纍皆庶出恭人相其母撫之極有恩晏家業日圮趙母生養死葬悉出恭人又

與公謀置田守翁夫婦家春秋祀焉公生於成化壬寅六月六日卒於嘉靖丁未十二月十七日得年六十六恭人生於成化甲辰六月二十七日卒於嘉靖丁未閏九月十一日得年六十四子男四大倫太學生大禮即憲副君大賓大跽女二適姚舜卿凌天惠孫男女十五人初憲副君之在興化也數遣人迎養公與恭人相謂曰居官以潔己愛民為本至彼有甘旨之累且往來輿馬皆民力也魚羹脫粟田中獨不能自具耶遂堅却不

往及誥封命下憲副君即馳疏於朝乞恩歸養其畧云自守郡以來感激聖恩未嘗不矢心勵行以圖報效於萬一不意搆成疾病雖勉强備位而精神消耗日不能支伏念臣之父母皆年踰六十亦時患病相去二千餘里山海阻隔音問不通誠恐旦暮客死重貽無窮之恨臣嘗以是具達而巡按御史等仰體朝廷用人之意慰留調治遷延至今臣憂思愈甚乃不得已昧死哀鳴於闕下臣竊惟為國忘家人臣之道而亦臣生平之所自誓也然病廢無用於時則聽其偃仰於父母之旁以親旦夕之養實國家教人以孝之道況若臣病即死則鞠躬盡瘁臣之分願已畢若乃反復淹綿坐靡廩餼臣罪益深亦非朝廷用人之意矣伏望陛下俯察微臣勑下吏部容臣致仕幸不即填溝壑則扶杖進屨之年皆歌詠太平之日也疏奏朝廷勉留之尋有廣南之命不欲行公與恭人强之上道甫視事而恭人之訃至蓋三月之間再涉鯨波望國而公之訃又至憲副君以是自傷

云有光之先妣與公同祖不幸蚤逝嘗念少時之母家從諸舅每見輒哀憐慰藉為談先妣生平相與淚下至今使人有戚戚渭陽之感而憲副君又同學相知愛故以公恭人之遺事使予論次因謂憲副君既以卓然有立於世而推周氏之淳德淵源蓋有所本以附之家乘云

魏誠甫行狀

嗚呼予娶于誠甫之女弟而知誠甫為深孰謂誠甫之

賢而止於此蓋誠甫之病久矣自吾妻來歸或時道其兄輒憂其不久至於零涕既而吾妻死八年誠甫諸從昆弟三人皆壯健無疾皆死而後誠甫乃死於誠甫為幸然以誠甫之賢天不宜病之又竟死可悲也誠甫諱希明姓魏氏世為蘇州人始居長洲後稍徙崑山之真義里曽大父諱鍾大父諱壁以力穡致富甲於縣中是生吾舅光禄典簿而誠甫之世父太常公以進士起家為當代名儒誠甫為人少而精悍有所為發於其心不

可撓其少時頗恣睢莫能制也已而聞太常之訓忽焉有感遂砥礪於學以禮自匡飭是時誠甫為縣學弟子員與其輩四五人晨趨學舍四五人者常自為羣皆裒衣大帶規行矩步端拱而立博士諸生咸目異之或前戲侮誠甫不為動每行市中童兒夾道譁然而誠甫端拱自若也誠甫生平無子弟之好獨購書數千卷及古法書名畫苟欲得之輒費不貲其樂善慕義常忻忻焉以故郡中名士多喜與誠甫交每之郡從之游者率文學儒雅之流也去其家數里地名高墟誠甫樂其幽勝築別業焉枝山祝允明作高墟賦以著其志誠甫補太學生三試京闈不第以病自廢居家猶日裒聚圖史予時就誠甫宿誠甫蚤起移置紛然予臥視之笑其不自閒誠甫亦顧予而笑然莫能已也雖病對人飲食言語如平時客至出所藏繙閱比罷去未嘗有倦容終已不改其所好至於生產聚畜絶不膺於心固承藉祖父亦其性有以然也誠甫卒於嘉靖十九年十二月乙酉年

三十九娶龔氏裕州守天然之女子男二人長大順太學生次大化女一人孫男一人

先妣事畧

先妣周孺人弘治元年二月十一日生年十六來歸踰年生女淑静淑静者大姊也期而生有光又期而生女子殤一人期而不育者一人又踰年生有尚妊十二月踰年生淑順一歲又生有功有功之生也孺人比乳他子加健然數顰蹙顧諸婢曰吾為多子苦老嫗以杯水

盛二螺進曰飲此後姙不數矣孺人舉之盡啗不能言正徳八年五月二十三日孺人卒諸兒見家人泣則隨之泣然猶以為母寢也傷哉於是家人延畫工畫出二子命之曰鼻以上畫有光鼻以下畫大姊以二子肖母也孺人諱桂外曾祖諱明外祖諱行太學生母何氏世居吴家橋去縣城東南三十里由千墩浦而南直橋並小港以東居人環聚盡周氏也外祖與其三兄皆以貲雄敦尚簡實與人姁姁説村中語見子弟甥姪無不愛

孺人之吴家橋則治木綿入城則緝纑燈火熒熒每至夜分外祖不二日使人問遺孺人不憂米鹽乃勞苦若不謀夕冬月鑪火炭屑使婢子為團累累曓階下室靡棄物家無閒人兒女大者攀衣小者乳抱手中紉綴不輟戶内灑然遇僮奴有恩雖至箠楚皆不忍有後言吴家橋歲致魚蟹餅餌率人人得食家中人聞吴家橋人至皆喜有光七歲與從兄有嘉入學每陰風細雨從兄輒留有光意戀戀不得留也孺人中夜覺寢促有光暗誦孝經即熟讀無一字齟齬乃喜孺人卒母何孺人亦卒周氏家有羊狗之痾舅母卒四姨歸顧氏又卒死三十人而定惟外祖與二舅存孺人死十一年大姊歸王三接孺人所許聘者也十二年有光補學官弟子十六年而有婦孺人所聘者也期而抱女撫愛之益念孺人中夜與其婦泣追惟一二彷彿如昨餘則茫然矣世乃有無母之人天乎痛哉

請勅命事畧

先人諱正世為吴中著姓先曽祖諱鳳中成化甲午鄉試選調兖州城武縣知縣先祖諱紳縣學生為太常卿夏㬇之孫壻㬇以文學為一時名臣詩書之業以故世有承傳先祖家教尤嚴先人早遊縣學屢試不第而有先後出有名及舉鄉試先人遂謝去先祖於諸父有分獨退讓處其薄先祖以髙年篤老先人與伯父年亦皆逾七十侍側日忻忻然如少年兒子皆不知其老也日閉門讀書每自喜以為有所得性坦率未嘗與人有爭

與里中結社有香山洛社之風社中人尤敬其德稱其别號曰岫雲言如出岫之雲無心也歲壬戌有光八上春官不第還先人遂以是年卒年七十有八又三年始登第而先人不及見矣悲夫以有光之困於久試祖父皆以高年待之而竟不及及先人之方歿而始獲一第曾不得一日之祿養所以為終天之恨也有光仕宦既不遂獨幸以建儲詔得推封此亦可少慰人子之情於萬一敢叙其大畧上之史館

先妣姓周氏世家縣之吳家橋先外祖諱行太學生家世以耕農為業外祖始遊成均而後其從孫大禮始舉進士為河南左參政先妣河南之從姑也先妣年十六歸先君聰明勤儉生伯姊與有光先後僅一年先妣比歿有光與姊年七八歲已教之小學及女紅甚習常程課不少借先人則怡怡然也不幸年二十六卒所生弟妹又三人伯姊嫁河東都轉運使王三接其在禮部時封伯姊為安人有光獨久不第而先人春秋高先妣墓木已拱有無窮之感也常默默自愧其姊云

先妻魏氏光祿寺典簿庠之女太常卿謚恭簡公校之從女也恭簡公為當世名儒學者稱為莊渠先生云先妻少長富貴家及來歸甘澹薄親自操作時節歸寧外家以有光門第之舊而先妻未嘗自言以為能可以自給及病妻母遣人日來省視始歎息以為姐何素不自言不知其貧之如此也嘗謂有光曰吾日觀君殆非今世人大夫當自立何憂目前貧困手事舅及繼姑孝敬閨門內外大小之人無不得其懽人以為有德如此不宜夭歿而生一子甚俊慧又夭僅存一女天道竟不可知矣

繼妻王氏吳中王氏多自以為太原之後然實無考獨先妻家譜系最明遠有承傳曾祖益讀書吳淞江上時海虞大理寺卿章公格及吏部左侍郎葉文莊公皆當世名卿以文字往來為締姻好屬再世壯男子死家又苦役先妻少喪父妻母教之甚脩謹年十八來歸不失

婦道撫前子愛甚已子前子死時哭之悲病遂亟其聽明慈愛蓋天性也魏氏生時有光方年少為諸生及王氏方鄉舉家益貧歷歲歲北上辦裝及下第之窮愁有光自歎生平於世無所得意獨有兩妻之賢此亦釋家所謂隨意眷屬者也今蒙恩封贈例當封妻前一人與最後一人而恩詔乃許移封今妻費氏亦願推讓王氏則泉壤之下亦被希世之曠典矣

予自臨安辭謝臺省還過弁山午飯後舟中無事因

書此當即遣人赴京受勅雖簡畧數語下筆輒為哽咽人生之痛無以加矣

震川集卷二十五

震川集卷二十六

明 歸有光 撰

傳

歸氏二孝子傳

歸氏二孝子予既列之家乘矣以其行之卓而身微賤獨其宗親鄰里知之於是思以廣其傳焉孝子諱鉞字汝威早喪母父更娶後妻生子孝子由是失愛父提孝

子輒索大杖與之曰毋徒手傷乃力也家貧食不足以贍炊將熟即譏譏罪過孝子父大怒逐之於是母子得以飽食孝子數困匍匐道中比歸父母相與言曰有子不居家在外作賊耳又復杖之屢瀕於死方孝子依依戶外欲入不敢俯首竊淚下鄉里莫不憐也父卒母獨與其子居孝子擯不見因販鹽市中時私其弟問母飲食致甘鮮焉正德庚午大饑母不能自活孝子往涕泣奉迎母內自慚終感孝子誠懇從之孝子得食先母弟

而已有饑色弟尋死母終身怡然孝子少饑餓面黄而體瘠小族人呼為菜大人嘉靖壬辰孝子鉞無疾而卒孝子既老且死終不言其後母事也繡字華伯孝子之族子亦販鹽以養母已又坐市舍中賣麻與弟紋緯友愛無間緯以事坐繫華伯力為營救緯又不自檢犯者數四華伯所轉責者計常終歲無他故才給蔬食一經吏卒過門輒耗終始無愠容華伯妻朱氏每製衣必三襲令兄弟均平曰二叔無室豈可使君獨被完潔邪叔某亡妻有遺子撫愛之如己出然華伯人見之以為市人也

贊曰二孝子出没市販之間生平不識詩書而能以純懿之行自飭於無人之地遭罹屯變無恒産以自潤而不困折斯亦難矣華伯夫婦如鼓瑟汝威卒變頑嚚考其終皆有以自達由是言之士之獨行而憂寡和者視此可愧也

張自新傳

張自新初名鴻字子賓蘇州崑山人自新少讀書敏慧絶出古經中疑義羣子弟屹屹未有所得自新隨口而應若素了者性方簡無文飾見之者莫不訕笑目為鄉里人同舍生夜讀倦睡去自新以燈檠投之油汚滿几正色切責若老師然髫齔喪父家計不能支母曰吾見人家讀書如捕風影期望青紫萬不得一且命已至此何以書為自新涕泣長跪曰亡父以此命鴻且死未聞有他語鴻何敢忘且鴻寧以衣食憂吾母耶與其兄耕田度日帶笠荷鋤面色黧黑夜歸則正襟危坐嘯歌古人飄飄然若在世外不知貧賤之為戚也兄為里長里多逃亡輸納無所出每歲終官府催科搒掠無完膚自新輒詣縣自代而匿其兄他所縣吏怪其意氣方授杖輙止之曰而何人者自新曰里長實書生也試之文立就慰而免之弱冠授徒他所歲歸省三四斂衣草履徒步往返為其母具酒食兄弟酣笑以為大樂自新視豪勢眇然不為意吴中子弟多輕儇遊冶鮮好衣服相聚集

以褻語戲笑自新一切不省與之語不答議論古今意氣慷慨酒酣大聲曰宰天下竟何如目直上視氣勃勃若怒羣兒至欲毆之補學官弟子員學官索贄金甚急自新實無所出數召笞辱意忽忽不樂欲棄去俄得疾卒自新為文博雅而有奇氣人無知之者予嘗以示吴純甫純甫好奬士類然其中所許可者不過一二人顧獨稱自新自新之卒也純甫買棺葬焉

歸子曰余與自新遊最久見其面斥人過使人無所容

儔人廣坐間出一語未嘗視人顏色笑罵紛集殊不為意其自信如此以自新之才使之有所用必有以自見者淪没至此天可問邪世之乗時得勢意氣揚揚自謂已能者亦可以省矣語曰叢蘭欲茂秋風敗之余悲自新之死為之叙列其事自新家在新洋江口風雨之夜江濤有聲震動數里野老相語以為自新不亡云

顧隱君傳

隱君諱啓明字時顯世居崑山之七浦塘今為太倉人相傳晉司空和之後散居浦之南者其族分而為三故世稱其地曰三顧村云宋末有諱中二者兵燹之後盡喪其貲有田數頃遺其子公廉公廉生愚好濂洛之學讀書常憑一几几有刓處人以比之管幼安是為原魯先生原魯生五子其季奐贅居塘北又為塘北顧氏奐生謨謨生昊昊生四子寅以明經為始興教諭其次即隱君也隱君有子曰存仁舉嘉靖十一年進士選調餘姚知縣以最入為禮科給事中皇太子生覃恩近侍封

隱君如其官隱君為人敦樸麤率任真尤不能與俗競平生不識官府會里中有徭役事隱君為之賦鴻鴈之詩戾止于吴門君故生長海上言語衣服猶故時海上人也無纖毫城市媮靡之習及貴愈自欽約就養餘姚以力自隨獨夜至官舍縣中人無知者敕受章服閉門不交州郡郡太守行鄉飲酒禮到門迎請終不一往每旦焚香拜闕一飲一食必以手加額曰微天子恩不得此居常讀書有所當意每抉摘向人談說不休曰吾不

信令人非古人也故平生未嘗愛財未嘗疑人季弟鍾蚤世先屬意隱君子為後隱君固讓其兄子在餘姚見家人持官物即椎碎加詬責焉雖流離顛沛之際孜孜以濟人為務有乞貸分貲予之知其人必負業已許之不變也或偽指隱君賺人金隱君曰吾不知金而金實為我卒償之而不自言州大夫建綽楔使人送其直送者詭曰此吾贖金也而非其罪隱君惻然遽還之里有某宅某墓地相鄰比有某橋道未修有某死未殯葬以告必得所欲至其所自奉布衣蔬食而已瀕海多逋稅置役田以恤其里人嘗曰海上吾故鄉吾不能一日亡首丘之志故自號海隱居士時時往廬於墓側從始興君遊年老兄弟相樂也竟自海上得疾以歸而卒初隱君未六十為教曰古人葬以掩形務從樸實觀美何益吾葬不拘忌棺必油杉有一不然是為逆命因乞始興君書之勒石於墓存仁為禮科給事中以言事忤旨謫居保安州保安州在居庸關外自稱居庸山人

贊曰顧氏自丞相肅侯始著於吳錄司馬氏渡江顧賀紀薛號稱世冑高門蓋其來久矣正德嘉靖間湊濟兄弟一時起海上竝為給事中最後山人繼之即所謂三顧族也余少從山人遊至貴顯終始不改其操可謂純篤君子矣及觀隱君行事考論其家世蓋有以哉冢宰王峰朱公以碩德元老為之銘可以不愧而通參張先生之狀尤為詳覈余得而論次之云

元忠張君家傳

元忠既歿之三年其子士淪葬之縣東南以為墓銘所以藏諸幽也將欲發揚先人之德莫如傳昔太史公贊留侯云見其圖狀貌如婦人好女其論田橫則恨無不善畫者莫能圖今二子之畫無有也而尚猶想見其人豈不以傳哉古之孝子色不忘乎目聲不忘乎耳心志嗜欲不忘乎心士淪之見吾先人者安敢忘諸遂以其所撰先人事數百言乞予為傳予讀而悲之為叙次其語作張元忠家傳元忠名廷臣字元忠其先汴人宋南

渡徙家於蘇州之崑山弘治間割崑山之東為太倉故今為州人而其家猶在崑山之治城高祖能新城知縣曾祖注潮陽訓導祖鑾封承德郎刑部主事父寬舉進士歷官至廣東僉事元忠生而敏慧僉憲公奇愛之初為錢塘令元忠方五六歲携以之官每僚佐宴集必呼與俱應對機警禮容秩然人咸異之時有詐為臺檄者元忠從旁辯其誣已而果然縣中老吏皆驚愕年十九補學官弟子員尋例貢太學祭酒增城湛公亟稱之未幾中南都鄉試學士內江張公尤加賞識元忠少尫弱多疾藥餌不絕於口又宦家子弟然自力於學蚤歲得舉而尤能治家其遇事强敏精悍總理操切無所縱貸僉憲公其始宦遊在外迨其罷歸獨日召故人賓客飲酒而已故與僉憲公交者皆稱其有子而自以為不可及云自初舉至其卒凡六試南宮不第卒時年四十三元忠為人楚楚門內外斬然雖盛暑燕坐未嘗解帶與人語纚纚不止也

贊曰予聞元忠之將死縣有郁君善相人元忠聞其在所親家飲酒使人詗之曰是必談我已而酒次郁君果言元忠必不可起明日元忠召郁君與對坐啜粥談論竟日其精强自持類如此自以蚤歲發解進士可必得以其所為家者施于吏事優然有餘而卒困躓此其所以有遺恨也

章永州家傳

君姓章氏諱棨字宗肅世為海虞人曾祖珪宣德中舉賢良方正拜監察御史論三楊學士有直聲生四子儀國子助教表廣西布政司右參議格南京大理寺卿律都察院左都御史大理有高節致仕家居縣令楊名父以其清貧買田給之謝不受名父為構亭虞山上獨時時邀與登覽相對飲酒名其亭曰仰高云大理生沐贈單縣知縣君之父也君為人孝友入縣學以德行為博士所稱嘗從鄉先生都御史陳公遊後中南京鄉試入南太學是時增城湛公高陵呂公並以八座居留都

開門講道學者雲集君兩遊其門屢上春官不第選調單縣知縣單瀕河而地窪下每歲桃花水發河南人夜過河盜決隄防民患苦之君至適盜決者水將泛率丁夫伐木增樁晝夜捍禦卒以無虞少年為胥卒趨走縣庭候伺短長規為不法或以為言君曰是於我無顯迹不宜豫逆之撫以恩信皆感激思為用山東盜賊多逃入單縣界中單人為囊槖積不能得於是諸少年為君耳目盡獲之院司所下逐盜文符無慮百數君一日條具申報上官以為能田賦法弊乃詢民所欲而斂以錢民便之齊魯間皆推用其法有急兵自寧武關趨太原聲言欲向山東都御史議兵事部署將帥獨留單縣令轅門會寇信不至而罷陞安吉州知州歲旱民饑殫力賑救多所全活其民好訟恒以理解之有匿稅者為案籍人人閱之鞭扑不用而逋負悉出君歎曰此豈古頭會法也吾以救弊而已州所治孝豐迄君去一無所擾其縣人至不知有州焉遷永州府同知永州在楚越

間號無事太守日閉門高臥以郡事委君君亦優游而已上疏乞休方治行而卒此其弟宗實之所稱者云爾宗實父涯君之從父初無子以君為子晚得宗實君撫而教之今為鄉貢進士

歸子曰大理公與予外高祖太常公有姻予少時數從祖母之外家蓋聞章卿云及登虞山求所謂仰高亭者已無没於空烟翠樹間矣於是識永州君恂恂然君子人也往予試南宮君自安吉來朝過予邸舍歡飲上馬去予顧其弟言君近形神不偕久官勞悴而致然耶抑有所不自得者而竟死永州悲夫仕雖不遂論其行事可以不愧於先人矣

戴錦衣家傳

戴錦衣者父文潤其先湖州之德清人後為安陸人安陸今之承天府也文潤家州郭外為興府良醫事睿宗皇帝父戴隱君歿文潤以毀滅性郢中人以孟子之語題其廬曰終慕故錦衣家有終慕之堂夫人徐氏夫亡

時年二十九子經甫七歲即錦衣也家貧克勵清操以拊其孤及錦衣貴終不改其淡泊故錦衣家有高節之堂今皇帝以親藩入繼大統國中舊臣皆用恩澤升錦衣年甚少補環衛積功勞至指揮使錦衣之職於上十二衛最親貴兼領詔獄士大夫被逮者多見掠辱少有全者而錦衣恂恂然為人尤仁恕凡被繫者往往從其人問學常保護之御史楊爵給事中周怡員外郎劉魁禁繫累年三人已赦出相謂曰微戴君吾等安得生至今日乎聶尚書豹亦在繫甚稱錦衣之德謝都御史存儒巡撫河南以師尚詔反錦衣奉駕帖往逮行數千里衣破獘謝公以一縑贈之卻不受錦衣今謝事家居門庭寂然其清素如此錦衣名經字伯常

歸子曰余寓京師南薰坊錦衣時過從示余以家所藏文字為叙其蕪而歸之質作戴錦衣家傳然余讀華亭楊奉常之論終篇有旨哉有旨哉

京兆尹王公傳

京兆尹王公震字威遠曾祖景賢初自燕南徙任縣遂占籍于邢今為邢臺人祖罍宣德間以鄉進士為平度州同知抗中使謫戍灤州數歲病思歸子整上疏代父整戍又二十八年始赦還整妻亦死於戍後妻生公體貌豐偉善騎射博涉經史弘治癸丑進士觀政大理授戶部主事奉使部送犒軍銀於西夏至紅城堡後又使雲中至陽和堡猝為寇圍公督率衆守禦寇以解去正德初榷九江稅劉瑾愛幸蒼頭奴唐英王俊至多所誅求公絕不為禮時瑾怙權流毒天下士大夫二人還欲訴於瑾皆病死於道人以為公幸遷員外郎尚書韓文為瑾陷下獄罰贖二千石公率其僚捐三年俸贖韓尚書得出庚午川湖盜劉烈起猖獗甚上命兵部尚書洪鍾討之洪尚書奏公知兵請以為鄖陽守迄平寇甚得鄖陽之力歷陞河南左右參政潁川盜小張虎嘯聚公往捕之不四月小張虎就擒戮小張虎餘黨全活甚衆潁川人感其德立祠祀之嘉靖初陞河南左布政是年

冬陞應天府尹奏罷上元江寧花園夫千餘人省諸官寺獄具銀千餘兩覈江灘蘆葦千餘頃以佐赤縣里甲費尋上書乞骸骨歸初公舉進士二親皆在堂未幾相繼卒所至扁其居為永感長沙李文正公率館閣諸公為賦詩趙郡石文隱公為之序自是每陟一官必悲思其親自在部已獲推贈及為京兆得贈三世皆如其官公天性純孝有厚德嘗在京師鄖人張得才為部從事病死妻子貧不能歸公聞之愴然捐金助其喪還後其

子寅中鄉舉來謝言其父喪前至金陵欲寄其鄉人舟鄉人負約遂寄他舟經小孤山鄉人之舟覆過吉水欲寓山寺寺僧固拒不納經夕而寺焚以公之施惠孤喪與神明符也公既歸所蓄書數千卷悉輦送郡學以資學者講習家居杜門足跡不至公府今邢州士大夫雖隆貴門第不改布素至以造官府為恥子弟斂戢市無綺紈之遊繇公之化也嘉靖辛丑年八十二卒訃聞賜葬祭子某

贊曰予至邢訪其先賢士大夫近代皆稱王京兆京兆所居官其條教方畧無文字可考僅僅得其家狀履歷然今邢中風俗之厚本於王京兆予數過學宮取其遺書讀之為之歎息其高風可仰矣予以是論次之

湞南居士傳

湞南居士者姓杜氏名孟乾其先自魏滑徙扶溝邑居湞水南故以為號曾祖清以明經任大同經歷祖璿贈戶部主事父紹進士官戶部主事居士少為諸生已有

名歲大比督學第其文為首而戶部乃次居四時戶部得舉人曰此子不欲先其父耳久之竟不第貢入太學選調清苑主簿庀馬政卻禮幣之贈數言利病於太守又欲開郎山煤導九河諸所條畫皆切於時太守嗟異之會刱盧溝河橋雷尚書檄入郡選其才得清苑主簿而委任焉然苑人愛其仁恕及聞居士之孫化中舉於鄉喜相謂曰固知吾杜母之有後也陞瀘州經歷丁內艱服闋改鞏昌至則陳茶馬利病太守罷其能郡事多

咨焉竟卒於官年五十居士為學精博尤長於詩所交皆知名士平生尚氣輕財收卹姻黨字孤寡不憚分產畀之縣中有事皆來取決伉直不容人之過族人子弟往往遭撻楚然未嘗宿留於中皆敬服而怨讟者鮮矣初洧水東折歲久衝游轉而北居士力言於令改濬以達於河扶溝人賴其利為之語曰洧水淤老幼啼洧水通賴杜公居士於家事不訾省閒有善書多方購之建書樓且戒子孫善保守刻石以記所著有洧南文集洧

南詩集北上藁南歸藁西行藁五經韻語書經駁彙集醫方若干卷君既没其從父弟孟詩狀其行如此嘉靖四十四年化中登進士明年為邢州司理隆慶三年吴郡歸有光化中同年進士也來為司馬因採孟詩語著之其家傳

歸子曰大梁固多奇士尤以詩名吾讀洧南詩意其人必超然埃壒之表及為小官似非所屑顧必欲有以自見乃知古人之志行所存不可測也視世之規規謭謭無居士之高情逸興雖為官豈能辨治哉化中蓋深以予言為然云

周封君傳

周封君者廣東按察司副使周美濟叔之父也其先海虞人後徙崑山之茆涇祖父好道家言人稱為玄本公封君自茆涇入居縣城馬鞍山陽馬鞍山里俗所謂玉山者也故自號玉川云濟叔少時封君口授以書比數歲遣從師學暮歸輒燃膏令從旁讀誦夜分乃寢率以

為常及濟叔入郡學念已自能進取遂不復閱省日取醫卜地理星命書觀之尤精小兒痘疹決死生晷刻不爽晨起焚香拜神忌日祭祀常感傷悲泣其為人誠樸任真子貴猶淡食布衣與人諄諄皆平生語人尤以是敬之自推命數年七十九適生日值其所生年甲子喜曰吾當增壽一紀可得八十九至期設祭祠訣祖考無疾而終初濟叔為尚書秋官郎封君就養在京師秩滿受封父子相隨奉天門謝恩觀者歎息內侍引入禁苑

徧觀玉堂神明漸臺泰液之勝餉以內珍曰封君謝恩者蓋少況年逾八十健輿如此者乎掖送出長安門而别及濟叔出僉湖憲封君尚隨居蘄黄間也比從蜀藩送至長橋曰吾老矣不能從兒行也旦暮遲汝歸耳濟叔至官奉敕督理黄籍邅迴二載及海南命下即上疏歸養下隴坻倍道行至家逾月而封君殁

歸予曰濟叔嘗為余言在蜀時按行所部經邛郲九折阪又登峩眉山雲霞飛湧其下下視東吴何啻萬里詩

有之陟彼岵兮瞻望父兮夙夜無已猶來無止余論周封君事蓋傷人子之志云

東園翁家傳

東園翁馬鼏者字文遠長洲甫里人翁蚤孤事其母甚謹出入必告初好內典有賷餳者勸令讀儒書遂通詩易史傳洪武中涼國公得罪尸於市翁時遊京師哀之往觀歎焉幾為邏卒所縛大理寺少卿胡槩巡撫蘇州翁為鄉老胡卿對衆有謔語翁諫以為非大人在上者所宜胡卿乃謝之邑民虞宗蠻以豪當簿錄時巡撫無行院居瑞光寺胡卿雅善其僧僧特為宗蠻請胡卿曰當問馬者胡卿重翁不名而呼其姓也僧乃私許翁百金翁起便旋搖其首僧以為少也益之千金翁竟不許遂沒宗蠻家他郡送囚至皆已論死翁知有冤不及白意常恨之臨安關吏苛留人翁從胡卿入抗言之關吏誅死胡卿養鶴市兒不知擊死之逮及其父母翁以市兒為家僮携之入見胡卿乃以死鶴予市兒嘗為胡卿

規建書院即今巡撫行院治所也翁與人有讐會舉鄉老其人慁翁居其間置酒試翁翁大言曰是宜為鄉老其人側耳於壁間聽因喜躍出曰翁不計吾怨遂與交好翁蓋謂其才能堪之也其不私類如此翁雖以鄉老時時從胡卿而好讀書築精舍於賑牛涇遠近來賀至以囷貯棗郡别駕張大猷登拜於堂扁之曰東園故甫里至今稱東園翁云翁與徵士周谷賓鄱陽令趙宗文交善皆甫里人谷賓姚少師薦至京師以跛辭歸宗文

洪武間舉人材辭以母老永樂三年翰林典籍梁用行薦為鄱陽令嘗為翁作翠雲朵歌翠雲朵者東園石也翁三子望企行望子杲昂杲望嘗相其三子曰伯有錢而無權仲蠶眼有錢季鶩行鴨步當以萬計其後皆如其言杲為楊氏贅壻不為舅所禮夫婦空手不持一錢而出卒自奮積貲鉅萬馬氏蓋興於成化間後諸子皆能繼其業遂甲於甫里為長洲著姓諸孫淮以太學生調官海南還七十餘好學不倦瀚太學生好尚文雅用拯為諸生通史學曾孫致遠南京鄉貢進士

贊曰余論東園翁悉載用拯之詞蓋以為其家傳不得而畧焉用拯余女弟夫也余聞吳故有大理卿熊槩巡撫類以没人產為事吳民寃痛今馬氏書謂熊為胡俣也以槩之酷東園翁事之觀死鶴事其所匡捄豈少哉是必有陰德宜其子孫之盛也

何長者傳

何長者名緒字克承家會昌之白埠倚蕭帝巖為居長者父卒兄纓與其子亦蚤卒遺孤孫而長者庶弟方十歲皆撫育以至成人長者既善治生産於其父業贏數十倍弟約與其兄孫請與長者分長者會其貲以為三兄弟平受之不以祖父貽與已所創為區別也人有急求鬻田長者與之價過當其後事已輒悔其田長者還之不責償年既老鄉里高其行縣為請鄉飲酒固謝終不肯與而會昌人皆稱以為何長者云長者妻劉氏會昌城遡流南八十里曰湘鄉鄉有九田之屬平川沃壤多富人而白埠有何氏小田有劉氏為甲族故長者與為姻長者所以能撫孤造家四世同居無間言世謂家人之離起於婦人凡長者之美類劉氏助成之也劉孺人事姑尤孝姑年八十六奉養備至為人平恕有夜胠其篋者物色之得其人家人欲聞之官問孺人所亡金若干孺人曰金無多無用窮詰為也竟不言盜遂獲免會昌人皆云不獨何君乃其婦亦長者也故為作何長者傳

歸子曰長者之子渭與余同在六館今來佐縣民有德焉至觀長者之行宜有子哉何侯以事至南都見其鄉大宗伯尹公尹公題其堂曰永慕而何侯之於其先對人未嘗不流涕言之也

篘溪翁傳

余居安亭一日有來告云北五六里溪上草舍三四楹有篘溪翁居其間日吟哦數童子侍側足未嘗出戶外余往省之見翁頎然皙白延余坐瀹茗以進舉架上書悉以相贈殆數百卷余謝而還久之遂不相聞然余逢人輒問篘溪翁所在有見之者皆云翁無恙每展所予書未嘗不思翁也今年春張西卿從江上來言翁居南澥浦年已七十神氣益清編摩殆不去手侍婢生子方呱呱西卿狀翁貌如余十年前所見加少亦異矣哉噫余見翁時歲暮天風憭慄野草枯黃日將晡余循去徑還家媪兒子以遠客至具酒見余挾書還則皆喜一二年妻兒皆亡而翁與余別每勞人問死生余雖不見翁

而獨念翁常在宇宙間視吾家之溘然而盡者翁殆如千歲人昔東坡先生為方山子傳其事多奇余以為古之得道者常遊行人間不必有異而人自不之見若篘溪翁固在吳淞烟水間豈方山子之謂哉或曰篘溪翁非神仙家者流抑巖處之高士也歟

可茶小傳

可茶為秦越人之術醫者稱工焉始可茶有賢母蚤寡家貧欲為縣書獄母曰為是者多辱苟貧不能業獨不可責蚊烟凉箑遺日乎可茶願為醫其女兄之夫沈氏顱顖在練城世有傳業可茶日往記數方還錄之又觀其製劑和丸皆得之乃為醫方坐肆有求療者饋紅菱青葱母喜曰是子醫必效饋鮮菱者如仙靈也方言以家饒裕為從容是葱之兆耶可茶醫果日進求者屨滿戶外可茶或自外歸酒醉母即怒責之可茶善候顏色母少有不樂未嘗不長跪母既責其飲酒醉即終身飲未嘗敢醉其他事受教戒皆如此母所不嗜食物即終

身不食每至生辰長齋數日中歲無子欲買妾毋恐其家失和意不欲買妾即不買妾寡姊有一子因以為已子而養其姊三十餘年至今無恙其孝友如此至于醫貧者徒施藥與之雖富亦不望報以故縣中士大夫皆愛敬之嘉靖四十年冬予兒子患疹可茶為撤已事來自練城三十里晝夜調視兒竟獲安不獨其技然而其為人慈愛使人感歎余與可茶論小兒疹前世稱陳文中異攻散施於江淮間無不效今醫家以為不可用時

其危急死而復生之其所製劑多秘不言以為有神術竊窺之即陳氏方也然可茶守丹溪之說自謂恒得中醫至自比李英公用兵不大勝亦不大敗云可茶名卿姓蘇氏

贊曰孔子稱人而無恒不可以作巫醫古之醫師疾醫皆士大夫也以可茶之孝施之於醫其活人可勝道哉

鹿野翁傳

鹿野翁姓李氏名元壽少工書嘗書諸經四書小本楷法精善三原王端毅公巡撫江南見而愛之呼為李生使侍舟中無事輒令李生朗誦大禹謨咎繇篇歛衽以聽焉又嘗為顧御史寫進本奏書天子以其書為善鹿野翁為人淳篤其訓子弟有法而又善書以是為縉紳所重邑中有文字必經鹿野翁手相為推引往往他州碑石多鹿野翁所書也

歸子曰余少聞邑東門有李元壽善書云然余故不識元壽元壽書余亦未之見也其子始出所藏文字求余

論之夫書於學者事末矣而今人未有能追古人者邑里之中如鹿野翁其亦足稱哉

震川集卷二十六

震川集卷二十七

傳

明　歸有光　撰

王烈婦傳

王烈婦陸氏其夫王土家崑山之西盆瀆村崑故有薛烈婦彭節婦嘗居其地舍傍今有薛家焉百六十年間三烈婦相望也自烈婦入王土門其墓園枯竹更青三年三生芝皆雙莖比四年芝已不生而烈婦死世謂芝為瑞草芝之應恒於壽考貴富康寧而於烈婦以死是可以觀天道也已時王土病且死自憐貧無子難為其婦計烈婦指心以誓土目瞑為絕水漿家人作糜强進之烈婦不得已一舉輙顰蹙曰視吾如此能食否俯視地喀喀吐出每涕泣呼天欲與俱去家人頗目屬私語然謂新死悲甚不深疑更八日其舅他出家無人諸婦女在竈下烈婦焚楮作禮俯首竊淚下闇然向夫語見漆工塗棺曰善為之徐步入房閒闔户聲縊死矣麻葛重襲面土尸也

歸子曰王土之祖父儁為吾家比鄰世通遊好予髫年從師土亦來長與案等耳不謂其後迺有賢婦異哉一女子感慨自決精通於鬼神其舅云新婦故淑婉仁孝人也嗟乎是固然無疑然予不暇論論其大者

韋節婦傳

韋節婦九江德化人姓許氏為同縣韋起妻節婦歸韋氏八年夫死生子甫八月父母憐之意欲令改適然見其悲哀終不敢言也夫亡後有所遺貲復失之貧甚幾無以自存而節操愈厲尤善哭其夫哭必極哀蓋二十餘年其哭如初喪之日以故年四十而衰髮盡白口中無齒如七十餘歲人初所生八月兒多病死者數矣節婦謂其姑曰兒病如此奈何吾所以不死乃以此兒今如是悔不從死因仰天呼曰天乎不能為韋氏延此一息乎兒不食即節婦亦不食歲歲如是至六七歲猶病

後乃得無恙既長教之學名曰必榮已而為郡學弟子員始有廩米之養自未入郡學無廩米之養非紡績不給食也議者以謂節婦之所處視他婦人守節者艱難蓋百倍之至於終身而毀其誠蓋出於天性尤所難者節婦既沒必榮以貢廷試選為蘇州嘉定學官

贊曰予嘗從韋先生游問洞庭彭蠡江水所匯處及廬山白鹿洞想見昔賢之遺跡而後乃聞韋夫人之節然先生恂恂儒者其夫人之教耶

陶節婦傳

陶節婦方氏崑山人陶子舸之妻歸陶氏期年而子舸死婦悲哀欲自經或責以姑在因俛默久之遂不復言死而事姑日謹姑亦寡居同處一室夜則同衾而寢姑婦相憐甚然欲死其夫不能一日忘也為子舸卜葬地名清水灣術者言其不利婦曰清水名美何為不可以葬時夫弟之西山買石議獨為子舸穴婦即自買磚穴其旁已而姑病痢六十餘日晝夜不去側時尚秋暑穢不可聞常取中裙廁牏自浣洒之家人有顧而吐婦曰果臭耶吾日在側誠不自覺然聞病人溺臭可得生因自喜及姑病日殆度不可起先悲哭不食者五日姑死含殮畢先是子舸兄弟三人仲弟子舫亦前死尚有少弟於是諸婦在喪次子舫妻言姑亡後不知所以為身計婦曰吾與若易處耳獨小嬸共叔主祭持陶氏門户歲月遥遥不可知此可念也因相向悲泣頃之入室屑金和水服之不死欲投井井口隘不能下夜二鼓呼小

嬸隨行至舍西紿嬸還自投水水淺乍沈乍浮月明中嬸從草間望見之既死家人得其屍以面没水色如生兩手持茭根牢甚不可解也婦年十八嫁子舸十九喪夫事姑九年而與其姑同日死卒葬之清水灣在縣南千墩浦上

贊曰婦以從夫為義假令節婦遂隨子舸死而世猶將賢之獨濡忍以俟其母之終其誠孝槩之於古人何愧哉初婦父王崗為蘄水令將之官時子舸已病卜嫁之

大吉遂歸焉人特以婦為不幸卒其所成為門戶之光豈非所謂吉祥者耶

許烈婦傳

許烈婦柳州馬平人平遠知縣王化妻嘉靖四十三年先是南詔山賊流刼江西湖東西殺憲臣三省騷動者數年已降而復叛去王君受命為平遠平遠時新建王君開除荒萊招撫流亡規造新邑會田坑賊突起將過江閩為患時初縣城櫓未立王君以其孥寄壽昌與賊戰黃沙石子嶺多有殺獲已復擣仙花峒擒斬賊首復與賊戰為其所困賊因遣間至會昌曰王知縣死矣烈婦聞之即沐浴更衣告天曰吾夫為國死吾義不忍獨生因指六歲兒曰天乎願保此一息以延王氏血食以兒抱置妾懷中磨笄自殺有司以聞王君亦以平賊功超拜廣東按察司副使詔婦所在春秋奉祀初王君父尚學嘉靖二十九年為兵部職方郎中寇薄都城王郎中力贊出兵而丁尚書為權臣所悞不出兵因以論死王郎中當隨坐丁尚書獨自引罪以故得減死論丁尚書在西市見王君呼曰爾父得無坐耶果爾可謂有天道吾死不恨矣王郎中故在部中守法能敢為而王君有父風烈婦父某潮州通判弟坤亨國子博士謙亨嘉靖四十四年進士兩人皆在京師謙亨與余同榜而博士先教崑山與余善余故知烈婦事為詳蓋兩家詩書禮義之族而烈婦天姿懿淑其死非一時感慨者所同也要之王君蒙峻擢顯名於世雖以立功實亦因烈婦之死為之增重云

沈節婦傳

沈節婦者湖州安吉孝豐人吳祥九之妻節婦歸吳氏時年十六而祥九年十八間歲祥九病劇節婦割股以進不瘉祥九竟死節婦每哭輒死復生見者皆為流涕終日不離殯所比葬設几筵居幃中哭泣如初殯時舅姑憐之為好言勸解皆不答久之父母謀奪其志即大慟閉戶引刀截髮自誓居三日忽晨起出戶走數里之

祥九墓山深無人多虎狼獨居塚間哭不絶聲諸大人從求得之乃皆相謂曰始謂婦少年難守故計令他適今其志如此殆不可復强因為置後節婦遂安之祥九與其弟有分節婦獨取田數畝才足自贍而已曰叔子衆吾不可以多取舅姑死喪之六年如禮吴氏大族其尊與舅姑等者事之如舅姑蓋年十八而寡至七十二而終為祥九後者弟之子曰惟一隆慶二年冬其從子維京倅蘇州為予言其事

贊曰予聞沈節婦不獨其志行也至推分其叔抑亦退讓逡逡有禮矣余官雉城往來苕溪欲泝苕水上天目山過訪孝豐吴氏會遷不果蓋其家富貴多巨公長者矣至如節婦之高行亦安可少哉亦安可少哉

蔡孺人傳

蔡孺人真真福州太守朱公豹之妻也父蔡翁多女而無子因語蔡媪後毋舉女及蔡媪有娠父夢異人授之玉玦十五至十五月而生女以為奇乃舉之即蔡孺人也孺人生而端重寡言笑能讀孝經列女傳及歸朱公朱公時為諸生貧孺人躬操作以資給之朱公父母在堂兄弟五人皆同爨孝睦之譽洽於閭里朱公為御史受誥封被服布素如其夫為諸生時始朱公舉進士令奉化再調餘姚其後為二千石皆以清廉著聞福州廨中有鷓鴣二其子察卿愛弄之欲持歸孺人曰爾父未嘗持官物二鳥亦官物也竟不許朱公卒時察卿九歲其女七歲孺人泣語人曰女吾出然終為他家婦此子若不立何以承朱氏宗祊故於察卿教之甚嚴每夜篝燈火令從旁誦讀時或加笞已復流涕中心實憐愛之也出入必令老僕隨之戒毋與輕俠遊朱公前妻有贅女孺人為取壻終身養之女死復收卹其孫嘗寄人黄金其家遭變倉卒不知其鎰但以枚數使二嫗舁來及歸時或勸鎔之而藏其贏孺人不許遂完歸之察卿已成立孺人曰吾死可以下見汝父矣孺人年五十奉佛道齋疏十有六年臨死召戚屬分釵衣辭訣謂察卿及

其女曰吾死毋遽哭我以怛化俄頃整襟而逝歸子曰余至上海過察卿所讀其先世遺集自元仲云先生以來三百年世有文學而朱公所至官著風節及觀蔡孺人之事海上稱詩書禮義之家有以哉察卿復攻文有孝行不愧賢母之教云

俞楫甫妻傳

俞允濟楫甫妻周孺人生而令淑明敏其死楫甫哭之悲甚女子死不以色愛而使丈夫悲之未有如孺人者也孺人祖倫刑部尚書康僖公父鳳鳴大理寺左寺丞母顧氏封宜人孺人少通孝經小學欵見奇警大理公曰吾得生男子如此女足矣有以錦綺來市心欲之而不敢言大理公知之謂顧宜人曰壻家貧女須荊釵布裙無用此也孺人慚後常却袨麗不御初楫甫父璋與大理同進士卒官評事官不遂而周氏父子官顯門户赫奕而楫甫近衰落孺人恬然不知為尚書家女姑病日侍湯藥喪之盡哀楫甫有兩兄同居三十年娣姒間

絕無嫌間楫甫從父官嶺南觸瘴霧獨遺一女子還孺人育養齎嫁尋死復為治葬具治家儲偫米鹽賓客張具必盡其能見里媪慰姁未嘗以色加時縣胥以稅糧為奸利巧設方故以疑悮人謂之改兑楫甫亦惑而從之孺人曰此雖獲少羸後必悔未幾事敗楫甫甚不樂孺人曰事豈可復悔耶第償之而已大理既殁家大有疑事顧宜人輙就問其女蓋推其明識也卒年四十三

贊曰余聞楫甫稱其婦如此問其姻戚良然女子賢異於丈夫而行顧不外聞人以是輙不信余嘗再失婦有楫甫之悲而不能以告人其悲也獨自知之而已昔雍門子吟而孟嘗於邑事固有相感者悲夫悲夫

震川集卷二十七

總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣李廷敬

謄錄監生臣趙　寅

欽定四庫全書薈要　集部
震川集卷二十八至三十

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川集卷二十八

明　歸有光　撰

譜

世家

夏氏世譜

禹之先出於黃帝而別氏姓姒氏其後分封以國為姓有夏后氏夏今陝州夏縣禹所都因以為有天下之號者也殷湯時有夏革衛有夏戊夏期而陳別有夏氏以王父字所謂少西氏嬀姓之後也楚漢之際陳餘為代王以趙王弱國初定自傳之夏說為相國守代漢易太子夏黃公避秦而隱留侯招之出卒定漢嗣夏寬從申公齊魯間受詩事武帝為陽城內史以廉節稱夏恭蒙陰人習韓詩孟氏易光武拜為郎中遷泰山都尉從學者常千人門人私謚曰宣明其子牙舉孝廉鄉人稱為文德先生而夏勤官至司空夏馥陳留圉人與范滂張儉同被詔捕為黨魁變形入林慮山中夏統者不事司

馬晉傲睨王公賈充見於洛水而異之夏方者少喪父毋負土為墳虎豹皆來馴擾其傍為五官中郎將除高山令統方皆會稽永興人也夏孝先桐廬人嘗廬墓有野火延燒近墓孝先悲繞號慟鳥獸羣以毛羽濡水撲滅之宋夏遇并州榆次人為武騎將軍與契丹戰歿子守恩天雄泰寧武寧節度使守贇同知樞密院事贈太尉謚忠僖公守贇子隨都總管沿邊招討副使贈昭信軍節度使謚莊恪公並寵顯於真宗仁宗之世任西北

邊帥夏承皓江州德安人以右侍戰歿於契丹子竦同中書門下平章事侍中鄭國公謚文莊公子安期龍圖閣學士兼侍讀知延州竦有文學才術而安期亦以才居邊任夏執中袁州宜春人姊宋孝宗成恭皇后以恩澤官奉國軍節度使提舉萬壽觀加少保循守禮法不以外戚干政初秦莊襄王母夏太后宋成恭皇后國朝武宗莊肅皇后夏氏為皇后者三人莊肅皇后洛陽人也宋末夏士林為簽書樞密院事夏貴為樞密副使兩淮宣撫大使貴竟以兩淮歸元為淮西安撫使而元軍入皖城通判夏椅死焉國朝高皇帝起兵定天下夏氏為元帥總管功在太常者五六人刑部尚書夏恕洛陽人而夏原吉為戶部尚書輔佐五朝當世以為名臣贈特進光祿大夫太師謚忠靖公忠靖公湘陰人其先自會稽徙也蓋禹之後別為姓以百數有扈有男斟尋彤城襃費杞繒辛冥斟戈此其章章者禹以明聖為天下山川神主聲教訖於海外故自周武王封杞後亡而越

勾踐興其後有閩越王無諸粵東海王搖至餘善滅國而繇王股等猶為萬戶侯而騶子淳維居於北陲世為北國主雖在蠻夷皆為君長則禹之遺烈遠矣初禹崩會稽祔封以為世祀二十餘世至勾踐及無彊滅於楚楚盡取吳地至浙江越以此散為君王居海濱無彊之長王去瑯琊無諸保泉上漢既郡兩粵而姑粵區句章吳門餘候黄林餘不甌鄧猶皆越之餘也故夏之著者在會稽今吳郡夏氏當方谷珍之亂其家殲焉亮方孩

毋抱以逃後適海虞雙鳳里朱氏因冒其姓夏氏之老姑自滇南來尋訪其家獲亮告以其故亮始知其先居崑山之太倉曾祖曰景芳祖曰君實父曰文通亮後以子貴封中書舍人贈中憲大夫太常寺少卿葬馬鞍山四子昺㫤杲晟昺字孟陽以薦入中書授河南永寧縣丞送徒天壽山坐事謫隆慶復召為中書舍人㫤字仲昭少為諸生事訓導盧從龍太守姚善死國難株連黨與及從龍諸生逃散㫤獨不忍去人高其義舉進士選

翰林院庶吉士太宗皇帝愛其書曰被顧問上嘗以其名昶云日當居上改昶為㫤故世以昶字皆作㫤云仁宗皇帝在青宮與舍人朱孔易秀才凌晏如並直東華門時尚書蹇義學士楊士奇贊機密㫤預焉詔㫤書北京宮殿榜會修釋典集朝士及天下名僧書上親第㫤書第一授中書舍人直文淵閣進考功主事正統中纂修仁宣二廟實錄書御覽諸書及皇陵碑知瑞州入為太常寺少卿遷本寺卿後累加正議大夫資治尹中奉大夫㫤善寫墨竹妙絕一時海外朝鮮日本暹羅諸國爭重購之為人灑落篤於倫誼初昺戍隆慶杲亦從坐㫤徒步往省脫杲於難後言於院長薦昺授中書舍人㫤居翰林二十餘年其子文振復在中書父子兄弟世掌絲綸當世以為榮而吳中稱富貴孝友之家必曰夏太常賜葬迎鐘浦昺二子欽字克承葬齊禮坊二子寅辰錦字德文一子津字時濟鄉進士知象山昌化二縣病還昌化民遮道泣留之津有孝行嘗作夏氏譜㫤子

三人鉞字德威承事郎以蔭讓其弟太常既老善娛奉之極亭館花木之盛為人有義俠風二子景淵景瀌景湘鐸字文振以字行㫤進其書景皇帝命入中書累官舍人大理寺右寺正六子景澄景瀾景潤景洪景淮景清鎡字德年蔭補南京光祿寺署丞葬白馬涇三子景淳景灝景瀚杲字季明子一人錡無後晟字季章子一人鎰二子天恩天宥寅之孫璋復為族譜今序止太常之孫其後支庶並詳於譜圖

歸子曰余譜夏氏有夏后氏而又有夏氏蓋后之省也世謂周成王封夏公余考之不然二王之後杞為公疑夏公即杞公也世世代綿邈子孫播散四方不可復紀惟越守禹塚祀會稽千餘歲不絕故言江南之夏繇會稽近之矣

歸氏世譜

歸氏其先胡子國於汝陰魯昭公十四年胡子始見於春秋而昭公母夫人歸氏也當是時荆楚憑陵中夏暴横江淮間胡小國不能自立與江黄沈頓相隨服屬於楚嘗從楚伐吴敗於雞父其後亦時從諸侯侵楚定公十五年楚子滅胡以胡子豹歸太史公以其微不為世家言故莫知其得姓所始於古帝王功臣何祖也胡既亡子孫散在他國或以國氏或仍歸姓歸姓歴秦漢魏晉至於隋無紀唐天寶中崇敬舉博通墳典科對策第一為史館修撰代宗幸陝召問極言生人疲弊當率天下以儉富國迺可以用兵大歴初使新羅贈遺無所受當世傳其清德崇敬治禮家學尤為諸儒所服累遷翰林學士兵部尚書封餘姚郡公謚曰宣子登事後母篤孝舉孝廉復以賢良對策拜右拾遺抗論裴延齡及為起居舍人十五年不遷澹如也順宗時為皇太子諸王侍讀獻龍樓箴以諷憲宗每咨政理登所對中外傳以為讜言官至工部尚書封長洲縣男謚曰憲子融元和中進士歴官翰林學士御史中丞劾奏湖南之進羨錢者官至兵部尚書太子少傅封晉陵郡公會昌中少儒者朝廷禮典多本融議融五子仁晦仁翰仁憲仁紹仁澤皆舉進士至達官仁澤以第一人至列曹尚書觀察使子諤亦舉進士拜侍御史為朱全忠所怒貶登州司户參軍同光初為尚書左丞吏部侍郎太子賓客致仕諤子係復舉進士第一人官至禮部侍郎而後至於宋無紀元有曰暘者至順初舉進士同知潁州年少精敏能擊斷河南有大賊殺行省官為亂劫暘守黄河口暘守死不從由是名聞天下拜監察御史入朝順帝加獎

賜以上尊累官刑部尚書集賢學士國子祭酒蓋自秦至於唐而得宣公一人傳子至孫自唐至於元而得集賢一人以歸氏數千年來所紀者如此亦可慨矣或曰盛德必百世祀原歸氏所起者微故其後莫顯夫史之闕久矣唐虞之際十有一人者垂益夔龍不知所封咎繇之後英六無譜咎繇垂益夔龍豈其微者哉或曰歸氏自亡國後世居於吴未嘗遠徙故吴中相傳謂之著姓然自宣公累世貴盛為吴人而集賢實居汴梁不知汴梁是何别也今他處亦頗有歸氏而惟吴中為多吴中之歸皆宗宣公有光之所可知者始自湖州判官罕仁罕仁而上十五世至太子賓客諤其譜失亡罕仁生道隆居崑山之項脊涇今太倉州也道隆生廉訪使德甫德甫生子富子富以洪武六年徙崑山治城之東南門子富以下崑山之族可得而詳焉其别者居吴縣或居太倉或居嘉定或居湖州其在長洲者居婁門或居沙湖在常熟者居白茆

歸氏世譜後

吾歸氏之譜既亡吾祖之高祖始志其里居世次而曰高祖罕仁唐太子賓客諤之十五世孫宋末任湖州判官以此知吾家本於宣公而不得其世次名諱不可譜也又曰曾祖道隆自號居士祖德甫仕河南廉訪使天下亂失官稱提領生考子富洪武六年徙崑山之東南門此其所可考者其他行事莫詳也吾祖之高祖諱度字彦則少喪父而所生母亦已先亡事嫡母甚孝處兄弟有恩弱冠坐事亡命走西南萬山中經辰水麻合山烏江紫梢蠻峒數處幾死常有神人護之自播州轉入丁山丁山之神夜來與語其貌甚偉曰吾姓褚氏導以如巴中巴人以為神相與敬愛之居九年赦歸時洪武三十年也將渡江又有戴笠者若云江不可渡是日大風諸渡者盡溺死以此獨免永樂中以人材徵辭不就初高祖兄弟三人高祖獨有七子子孫最繁衍矣高祖治家有法年老益精明每雞鳴子壻方巾布袍揖而受

事及暮復命亦如之諸婦小有言即曰兄弟所以失愛者皆婦人之為也使謝過乃已作遺訓數百言又為書云吾少聞先考之言吾家自高曽以來累世未嘗分異傳至於今先考所生吾兄弟姊五人吾遵父存日遺言切切不能忘也為吾子孫而私其妻子求析生者以為不孝不可以列於歸氏其所以訓如此亦可以見吾歸氏之紀雖不詳而家法相承之厚也吾祖之曽祖諱仁字克受為人剛毅必行已之志不為勢力所怵以高年

賜冠服吾高祖諱璿字文美例授承事郎生而奇偉磊落然自尊奉每飯未嘗不鳴鼓也好飲酒恒至達旦賓客往往自失亡去高祖儼然無倦容明有天下至成化弘治之間休養滋息殆百餘年號稱極盛吾歸氏雖無位於朝而居於鄉者甚樂縣城東南列第相望賓客過從飲酒無虛日而歸氏世世為縣人所服時人為之語曰縣官印不如歸家信高祖同時諸昆弟並馳騁因為武斷者或有也高祖與諸弟出常乘馬行者為之避道其後縣令方豪年少負氣士大夫多為所陵然曰惟歸氏得乘馬餘人安可哉高祖歿於正德三年有光已生三年矣吾曽祖諱鳳字應韶曽祖美姿容恂恂愛人長者治尚書精誦雖奏厠不輟成化十年中南京鄉試北上人有居京師者其家寄遺以百金曽祖中途遇掠盡以已貲與之竟完金以歸其人弘治二年選調城武縣知縣務休息其民兖州太守龔弘御史嚴明少當其意顧獨愛曽祖然曽祖雅不喜為吏每公退輒擲其冠曰

安用此自苦亡何以病免歸曽祖母林氏世宦族祖鍾為山東參政有名曽祖母歸歸氏事上撫下曲有恩禮宗黨稱之曽祖嘗夜臥聞枕間有鍾鼓聲及卒柩上有聲如鸛曽祖母未幾亦卒有光受命於吾祖而其述止此時嘉靖之二十年也

興安伯世家

興安伯徐祥興國大冶人初為陳氏萬戸至正辛丑江州附隷傅友德軍與從征黄梅東勝數有功洪武八年

由西安護衛馬軍小旗除金吾左衛百戶從征松花江黑山乃兒不花塔灘里陞副千戶己卯燕兵起祥首議帥師奪九門克居庸關陞燕山左護衛指揮僉事尋攺左衛指揮僉事援兵懷來破雄縣按兵月樣橋追敗大軍於莫州復敗之於真定出劉家口破大寧敗齊尚書軍於鄭村垻陞指揮同知尋陞北平指揮僉事破廣昌庚辰克蔚州攻大同大戰於白溝攻濟南陞指揮同知辛巳敗長圍軍於雄縣敗大軍於夾河大戰藁城復敗之攻順德至彰德破保定西水寨敗援軍壬午破東阿東平汶上至鳳陽奪河南橋小河垻鳳凰山與大軍戰於齊眉山敗漕軍於靈壁復敗大軍於營寨取泗州盱眙渡江入金川門是歲冬封功臣皇帝制曰昔我皇考太祖高皇帝峻德廣運格於皇天光天之下用集大成亦有熊羆之士不貳心之臣膺作股肱心膂左右弼成悉視功載懋之官賞列爵崇報萬世有辭皇考升遐建文即位自絕於天攺更成憲屢造大愆圖任側媚戕劉

宗親禍延於朕朕不獲已以爾有衆底天之罰咨爾都指揮使徐祥事朕藩邸首獲奸宄內奪九門外攻居庸追戰莫州真定應援永平走遼東兵從下大寧捷於壩上白溝大戰遂取滄州威深夾河藁城西水小河靈壁每有功能克堪用武輔成大勳疇咨於衆惟良顯哉是用授爾奉天翊衛宣力武臣特進榮祿大夫柱國興安伯食祿一千石子孫世世承襲乃與爾誓除謀逆不宥其餘若犯死罪爾免二死子免一死以報爾功於戲位不期驕祿不期侈其益遜乃志弘乃量以持乃祿位朕無忘爾功爾亦無忘朕訓常以暇逸思其艱難常以富貴思其貧賤欽哉惟克永世永樂二年興安伯祥卒孫亨嗣十一年亨從駕北征至紅山嘴敗瓦剌於蒼崖峽二十年至渠列兒河天城等地二十一年至陰山二十二年至半邊山西路奉駕南還宣德二年與黔國公征交趾失利正統九年征兀良哈三衛出界嶺口河北川敗賊師多鹵獲賜誥券進封興安侯興安侯常守關中

侯弟愷居京師一日天子集諸武臣及子弟馳騎命懸本爵牙牌奪得公者與公奪得侯者與侯愷直馳豐城侯奪其牌豐城初不覺既而請於侯侯顧愷解還之人多其不競天順四年興安武襄侯卒子賢嗣為興安伯賢卒子盛嗣盛卒從弟良嗣良祖母故小妻也良父既生而其祖繼娶定襄伯女及是郭氏之孫與良爭襲朝議以郭氏初嘗適人法不得為正嫡良竟得襲良年五十猶日於大中橋受雇為人汲水比都督府求為興安伯嗣乃謝其鄰而去良僉南京中軍都督府事奏請給其祖父母誥命尚書楊一清議以私親不宜干大宗不許嘉靖癸巳良卒子勳嗣乙未勳卒先是賢以跛足免朝参革去半俸劉瑾時革去折色二百石才得食祿三百石折色五百石迄良之世不能復也祥季子麟金吾衛指揮同知洪武末冦騎臨城內外震恐麟挺身出閉午門亦以功世官南京

賛曰予至南京嘗館於興安伯家覩太祖太宗所賜鐵榜板榜其於功臣訓戒切矣河山帶礪之盟宜與國長久而當時封爵存者十二三興安雖式微其世次頗可敘述云

記壬午功臣

壬午封爵之稱有四曰輔運曰翊運曰靖難曰翊衛或因或革而三等之祿又各自有差次其間或襲或降或止其身又有不同焉凡封爵有三十嘉靖時存者成國鎮遠永康武安泰寧保定隆平興安應城忻城襄城新寧平江一公六侯六伯云

公二

靖

成國朱能　淇國丘福

五千二百石　二千五百石

附舊爵增祿一

輔（原封）

曹國李景隆

加一千石
侯十有四
靖
永康徐忠　武安鄭亨　成陽張武　同安火真
一千二百石
運
武城王聰　泰寧陳圭　保定孟善　鎮遠顧成
一千二百石
靖　輔　靖
靖安王忠　永春王寧　武定郭亮　隆平張信
一千石　一千二百石世伯　一千石世伯
輔
安平李遠　思恩房寛
世伯　八百石世指揮使
伯十有四
衛

雲陽陳旭　武康徐理　興安徐祥　應城孫巖
一千石　都指揮同知淵之子
忻城趙彛　信安張輔　襄城李濬　新寧譚忠
一千石
運　衛
順昌王佐　平江陳瑄　新昌唐雲　富昌房勝
一千石世指揮使　世指揮使　世指揮使　世指揮使
運　兵部尚書
廣恩劉才　忠誠茹瑺
九百石世指揮同知　一千石不世
附
驃騎將軍都督僉事張興
驃騎將軍都指揮使張成

震川集卷二十八

震川集卷二十九

明　歸有光　撰

銘　頌　贊

為善居銘

崑山之俗自昔號為淳樸葉文莊公嘗稱鄉先達自吏部尚書余公熫盧兗州熊林參政鍾呂沁州昭其子僉事旦朱舍人吉范御史從文七人者其孝弟忠誠足以為鄉里表式後生小子有所憚而不敢為非然當文莊公在時已憂老成彫謝而典刑之日遠矣況今去文莊之世又遠鄉之亂俗者如蘇明允之所謂其輿馬赫奕婢妾靚麗足以蕩惑里巷之小人官爵貨力足以摇動府縣矯詐修飾足以欺罔君子為鄉里之大盗者往往而然也予幼及見饒州通判陶先生於文莊公時猶近其人安貧自足無營於世卒窮困以没嘗自為生誌曰曽大父始居崑山五傳至予更其舊廬然自宦饒還嵗典衣以供薪粟卒又易主僦居三年始定今居自正德丁夘鄉薦丁丑除授寧波府學訓導已夘福建同考試官嘉靖六年丁亥九載秩滿陞饒州府通判上任甫三月内含幼子夭折之慼外受風寒跋涉之勞病眩氣鬱良久而呼吸僅屬累乞致仕上官抑不以聞為御史劾當改調幸遂歸志乙未秋得末疾杜門不出待終於家自念居常無駭俗之行遊宦無出衆之能恐没後乞銘於人少譽之過情衹資識者談笑乃備述履歷刻諸壙

石昔漢東平王蒼嘗曰為善最樂每愛其言學而未能也愧無以遺後人而不敢不為善實吾之所遺也予讀其辭真質可愛信乎其為有德君子耶先生没後十有四年子秉端即其室扁之曰為善居觀其所以能遵其乃考之訓益見先生之所以遺之者厚矣如明允所謂者身且未殁積不善之殃昭著目前尚不覺悟方猶炫耀於鄉里之人不媿先生也哉銘曰

玉山之闉婁江之垠山明水秀其民屯屯自古先哲抱

樸含淳彼何人斯汩其彝倫為夔魍魎白日見形自彼小人駭惑逡巡流俗奔化俱為風壓于車上舞芬華日陳維是令門子孫循循究其德音厥考是遵為善最樂我懷其人

素節堂銘

天地萬物之初皆起於素窮人情之欲好智慮而趨於文先王為之禮備其鼎俎設其豕腊酒醴黼黻文綉莞簟丹漆彫幾之美然必明水疏布蒲越藁鞂素車之尚東漢之時崇用悃愊三公皆敝車羸馬布衣瓦器其時天下多高節後世莫及晉泰始以後競以侈靡放誕致胡羯之亂則士大夫之好尚顧可不慎與刑部尚書周康僖公懸車之日建堂於崑山之里第而榜其額曰素節當公之時國家已一百七十餘年天下亦少文矣今仲子太僕君尤以謹飭能世其家嘉靖三十九年九月望日余飲酒於其堂追感公之志而嘉太僕之善繼為之銘曰

顯允康僖弼我明時歸老於家素節以居羔羊之詩揭我堂廬豈于其家蓋著厥志大臣之志其以慮世維古之初曷云其季俗化日流滔濫靡制逡逡太僕克茂厥祉庶其萬年貽爾孫子

鎮平王府大奉國將軍孝門銘

太祖高皇帝之子曰周定王定王之子曰鎮平恭靖王恭靖王生七鎮國將軍子玠鎮國生三輔國將軍同鎋輔國生大奉國將軍安河國制王庶子子孫遞降為將軍中尉世饗祿入蓋皆漢之王子侯也周定王成祖文皇帝同母弟最為親睦永樂間王獵於鈞州得神獸以獻蓋騶虞云故周藩代有明德而恭靖之後尤以書禮著稱奉國生而穎異通諸經史天性至孝母賈夫人患瘵日夕侍湯藥不解衣帶嘗便甘苦以伺其劇差賈夫人欲食野禽肉奉國泣往求之復刲股以進病是以蘇其後賈夫人歿哀毀骨立廬居三年及輔國病亦如侍賈夫人而日夜籲天乞以身代病良已有烏千數集於

庭樹飛鳴不去王聞上其事已而巡撫河南都御史又交上其事天子異之使中書舍人扈永通錫璽書褒奬焉是歲嘉靖十一年也於是汴有司奉以從事建旌孝之門奉國好文尊禮賢士大夫而長中尉睦㮮益修學知名當世議者以恭靖之族比漢紅侯及北海王睦迨向歆騊駼累世文學奉國父子無忝矣至於以孝行受旌主上二族所未有也嗚呼懿哉銘曰

太昭廿餘周次以五分王諸子成實同母脤膰之國親睦無伍麟趾流化騶虞前覩兆祥集祉施於鎮平鎮平綿綿孫子淑清奉國克孝性由天成懿德美行昭我皇明天地人貴人行孝大自天顯異光賁億代於穆皇風自家而國錫汝蒸民罔不保極

聖井銘

余讀金史皇統二年使劉筈以衮冕玉册册宋康王為帝以臣宋告中外嗟乎世變至此天道不可問矣紹興君臣萬世之罪人也昔晉永嘉之亂其禍不異靖康然

江左世守正朔歷五代至於陳亡以其力不足與中原抗而未嘗少屈也孔子曰微管仲又曰管仲之力也五代之君其功豈在管仲之下哉陳高祖平侯景之亂卒禪梁祚恭儉勤勞志度弘遠江左諸帝號為最賢余來長城遊下箬里觀其故宅相傳其始生時井中沸涌出以浴帝今其井尚如故慨然而歎令人去蔽翳而出之作亭於其上銘曰

帝王之生靈感幽贊觱沸水泉浴帝始誕流虹瑤月應時則滅惟不改井於今不竭我尋華渚翳桑之處寒泉古甃如見其沸赫赫陳祖大業光燦寂寞沛鄉吾茲感歎嗟後之王荒墜厥緒麗華辱井建康所記

書齋銘

齋故市廛也恒市人居之鄰左右亦惟市人也前臨大衢衢之行又市人為多也挾策而居者自項脊生始無何同志者亦稍稍來集與項脊生俱無中庭以衢為庭門半開過者側立凝視故與市人為買賣者熟舊地目

不暇舉信足及門始覺而去已乃為藩籬東以修扉用息人影然耳邊聲闃然每至深夜鼓鼕鼕坐者欲睡行者不止寧靜之趣得之目而又失之耳也項脊生曰余聞朱文公欲於羅浮山靜坐十年蓋昔之名人高士其學多得之長山大谷之中人跡之所不至以其氣清神凝而不亂也夫莽蒼之際小丘卷石古樹數株花落水流令人神思爽然況天閟地藏神區鬼奥邪其亦不可謂無助也已然吴中名山東亘巨海西浸林屋洞庭類非人世皆可宿舂遊者今遥望者幾年矣尚不得一至即今欲稍離市廛去之尋丈不可得也蓋君子之學有不能屑屑於是者矣管寧與華歆讀書户外有乘軒者歆就視之寧弗為顧狄梁公對俗吏不暇與偶語此二人者其亦若今之居也而寧與歆之辨又在此而不在彼也項脊生曰書齋可以市廛市廛亦書齋也銘曰

深山大澤實産蛇龍哲人靜觀亦寧其宫余居於喧市肆紛那欲逃空虚地少天多日出事起萬衆憧憧形聲

變幻時時不同蚊之聲雷蠅之聲雨無微不聞吾惡吾耳曷敢懷居學顔之志高堂靜居何與吾事彼美室者不美厥身或靜於外不靜於心余兹是懼惕焉靡寧左圖右書念念兢兢人心之精通於神聖何必羅浮能敬斯靜魚龍萬怪海波自清火熱水濡深夜亦驚能識鳶魚物物道真我無公朝安有市人是内非外為道為釋内外兩忘聖賢之極目之畏尖荆棘滿室厥恐惴惴危階是習余少好僻居如處女見人若驚噤不能語出應世事有如束縛所養若斯形穢心忸矧伊同胞舉目可惻藩籬已多去之何適皇風既邈淳風日漓誰任其責吾心孔悲人輕人類不滿一瞬孰塗之人而非堯舜

清泉銘

崑山司訓袁先生宜春人名豊字某別自號清泉子蓋其居地名馬領清泉云予考袁郡圖經有大袁山小袁山相傳漢高士袁京隱於其下後人以名其山又别有袁嶺以為袁閎嘗所隱處閎汝南公族無繇至此史稱

其晦迹亂世自投深林其至袁嶺或當在延熹以前耶世謂袁州之袁皆京之後世子孫也今先生自托於清泉夫安知數百年後清泉不復姓袁也耶何豫章山水之多袁也先生云清泉發馬領演迤而東過其居之南出虎狼東崗崗之南為石鏡雲峰峰之東為南峰南峰隔清泉道適與其居相對而馬領在其西往往有菴院林木泉水流布灌田數百頃予愛其清泉之名為之銘曰

天一生水地六成之動溶無形孰能識窺泚泚之泉見於山下我儀其德宿汚以化

几銘

嘉靖三十六年丁巳上元于世美堂以皇慶舊材作

惟几經諸史先聖賢所傳少而習焉老而彌專是皆吾心之所固然是以樂之不知其歲年

順德府几銘

余為邢州司馬無所事事署中無几案可以讀書會大風拔木城外倒柳無數因於太守乞得一株以製是几銘曰

問治天下何異牧馬挾策而狂自同亡羊噫嘻非熊無夢獲麟有書呂望老矣尼父吾師

太行石銘

余有事黃寺道中得巧石二高者近二尺卑者尺餘慕東坡先生之高致攜歸買盆貯水供之而為銘

聞昔大士坐此巖龕西海之西東海之東雲車徜徉吾安所從我慕東坡願作此供以四海水貯於盆中

其二

是石尺餘太行之遺置一几間分山東西

西山石銘

余得西山石五豎其一於郡齋其小者二株貯盆中為几案之供其二猶倒卧壁間皆勒銘其背余將行不忍棄去攜其四以歸蓋嘗

時至清河涉江淮舟苦風飄須石以鎮之雖米南宮之癖不可療亦復慕吾郡陸鬱林之高風云

中央古帝久已死日鑿一竅不肯已儵兮忽兮尚姼姼吾學老龍惟隱几

其二

太行崔嵬摩高穹沫流碎濺沙土中混沌古色巧嵌空宛如東南花石同始知大塊一氣融山川萬里常相通

誰將王井芙蓉供移置吾家五湖東

松江新建行省頌

自諸侯為郡縣古牧伯之制已不復存漢稍置十三州部刺史刺史秩輕位下故有州牧之改建漢末並自九卿出領位任益重魏晉以來有持節都督之號然天下州道大抵無慮數人而已蓋自唐之開元天寶宋之熈寧元豐監司莫盛於此時焉元有天下外省與內宰相並建凡行省官皆宰相職也今制官名雖異而建置實同參政之名即參知政事之舊也猶宰相職也近者朝廷以東南財賦事重設山東行省於蘇州以藩屏重臣分司圻甸自此始書曰王朝步自宗周至於豐以成周之衆命畢公保釐東郊猶宰相職也嘉靖某年翁公實來涖任適海上有倭寇之警公敭歷中外望實俱隆簡在帝心時松江古秀州華亭之境被冦尤劇詔俾公移治焉議者謂公以畢公之德而有南仲之威以保釐之職而兼往城之寄者也蝦蛦小醜不日蕩平以紓我天

子南顧之憂矣小子不佞辱荷甄陶使與執經之末又念吾東南之民父子兄弟將出之塗炭而措之衽席之上因松江新建行省知太平有日迺考古官制推公之職事即古之牧伯與宰相之任天下所以繫公者不淺也遂作頌曰

明明皇祖定鼎初載分畫郊圻亘於大海百八十年帝命不改蠢爾島人窮山阻餒來求衣食生此罪悔天子曰咨命我元宰汝往作牧于夷所在惟此松江湖海之

滙公來至止萬民所待衣其輕裘匪甲伊鎧我民之饑勞徠不怠我賦之逋公無我罪冥海波濤風雲埃皆曤然四除萬里光彩孰是番鬼敢作奇侅省府巍巍公德磊磊願公千歲為天子宰公之勳庸銘於㫛鼎

巡撫都御史翁公壽頌

章皇帝初命大臣六人分巡天下時周文襄公以工部右侍郎巡撫江南巡撫之名始此其後在邊任者兼戎馬之務江南畿輔地歲漕所仰領財賦而已自頃倭夷

為患朝廷并敕以閫外之事寄任滋隆焉倭國前世為冦絶少國初有之故備倭之衛起自遼海接於閩廣首尾聯絡祖宗制馭之法甚詳百餘年來中國宴然頃歲忽肆憑陵學士大夫策之詳矣愚嘗讀史魏正始中夫餘為勿吉所逐涉羅并於百濟兩國之貢不至宣武帝於東堂引見高句麗使者面諭以連率征討綏懷之畧謂海外九種黠悍唯高麗能制之也今世朝鮮國最號恭順倭奴侵犯此事宜可以責之不然當申中國之威如前世慕容皝陳稜李勣蘇定方未嘗不得志於海外或以元人五龍之潰為創此自由將帥之失耳然是二者草野籌之廟堂之議不及於此豈以天下之根本在內不在外故惟慎選撫臣為安內攘外之長策也大中丞姚江翁公弱冠登第由省郎出為兩司才望鬱然今自山東左方伯陟內臺膺巡撫之命是歲適海波清晏逆氛不作識者已知公之福德矣先是吳地荒旱民無宿儲然且北轉二邊之輸南增兩海之戍邑里蕭然時

事孔棘公憂國愛民之心屢形於奏牘方將減戍輕徭省漕蠲逋以蘇編氓之困允矣仁人之言宜國家委寄東南之重而億萬生靈恃之以為命也巡撫舊治南都今命移治姑蘇公度海瀕州縣道里之中建治古婁江之上於是三月某日公降誕之辰江南司府州縣官吏諸生耆老咸來上壽公辭不敢當則又以南山有臺之詩愛君子之德音而祝之以眉壽黃耇發于咏歌人情之所不容已者公其何以辭頌曰

於皇宣祖纘運休明閔是元元肇簡拊循於時文襄卓為名卿前有忠靖玄圭告成配食於吳寢廟奕新惟申與呂自嶽降精巖巖我公聿追前聞江海之壖世樂耕耘蠻夷恍惚陵水來侵天子曰俞咨我元臣冦匪外至孽由內生吏蠹民偷狎於太寧其撫吾人毋訖於兵公拜稽首天子是承是諏是詢悉其呻吟封章屢上仁言諄諄庶其可績協是休聲迢迢東海依公為城願公百年永保我民

魁星贊

魁枕參首星官之書圖厥怪形畫史之愚吾所知者犖犖天問日月並麗萬古常然

葉文莊公像贊并序

文莊公之從孫女王子敬之外姑也故得此像於內家子敬大父為廣東參議時布政使王公用兼參議盛公思禹皆公同縣人見嶺南人語及公往往流涕而子敬外大父顧太守孔昭嘗以御史督學京畿有口外試士懷公之作其後欲圖公與孫秋官像出入拜之秋官亦吾鄉之先賢也子敬少聞此言於是以公像示予請代為之贊

孰傳斯像蓋有所自猗與文莊妻之外氏高風遺烈嶺海塞垣焚香拜之二祖有言

弘玄先生自序贊

贊曰弘玄先生老而貧日以著述為事出無輿從一童子挾書自隨步履如飛間以所序生平示予者如此可

以知其志之所存矣先生以國子上舍生倅霍邑夷陵令世為官恥不出進士不肯為盡力人亦以非進士待之雖有志終不獲見故予復述先生為兩州之迹其志有足悲者使為進士豈非世之所稱才賢者哉初山西旱饑命先生賑河東芮陸猗夏蒲解二十州縣使一武官輦致銀數萬兩而懷仁王府祿米久逋王使人篡入府已剖鞘出銀先生使人言曰天子憐晉人飢故空帑藏以活之今民旦暮死王奈何取以為已奉即天子聞

王何以處王大慚懼完鞘還武官至則出銀堆排卓上吏兩旁立稱停裹紙各書其人姓名壹不涉手以次俵散民歡呼歌舞晉人以魅敕下行省有羊酒文綺之賜王府在霍城中宗室常數百人來索祿米乘垣騎危呼曰今日不得米飢死矣先生與之言氣和而剛諸儀賓或曰判官言是也盍少去待司符下給我米矣宗室皆曰然相牽攜而去霍有荒田三千餘頃歲責逋賦里甲先生發庾粟千石予里甲代耕歲大熟收麥數千監司

詬之曰若何等官也遂自擅命發廩耶然而鉤考籍記甚明不能加罪也至今霍無逋賦且人得私其贏以為利焉夷陵三四月多火災火發有類若烏者羣飛銜火至他屋處處皆焚山海經所謂畢方者也然非如鶴一足赤文而白喙者柳子厚逐畢方文蓋未嘗見先生所見實烏也先生夜夢一人白袍烏巾翹右足旁有一人言曰此白將軍也旦日民列狀請建火神廟先生曰吾夜夢乃秦武安君耳先是州有四綽楔通衢四出皆已

燔先生建三重樓設鐘簴樓中為武安君像而祀之火患遂息豈白起數千年尚燒夷陵耶然神怪不可究知子產實沈臺駘黃熊之論非誣也樓上望西陵石鼻天柱諸山層巒疊巘如翠屏李太白所謂巫山夾青天者可以憑檻得之而飛帆蕩槳出沒於漣沱漩島之間極荆楚之勝觀矣秭歸治楚臺山上久雨水壞石土危城欲墜議欲遷州先生時攝守為之刊山麓決沮洳自陡波溝縱橫而出之水工費而人不疲州遂不遷白將軍

樓歸州街渠記皆先生自為文車駕南巡省撤統領輦夫萬人上居飛龍殿每一念至即如陵上不以朝暮聞礮聲輒發輦夫皆集無失期諸貴人率來取役輦夫先生小冠匿他所諸貴人皆不得取送駕至樊城大鴻臚揭簿呼名先生與郡太守以下皆先歸有旨事過界不問會天子已至鄧故免譴其後有按察司官責先生以避事官實後代不知此時事先生具言統領輦夫時常懼不免死官為默然一日被檄至施州治獄施去江陵

數千里南出夜郎平時於郡但以文書羈縻無官長來見者其帥以百鎰金置苞茗中餽却之夜宿僧寺蕭然賦詩有暗室如白晝之語都御史顧公璘聞而歎獎之夷陵故有黃陵廟而城北夾河亦有風濤之阨先生為作黃陵行祠按黃陵在今巴陵所謂瀟湘之尾洞庭之口而歐陽公但有黃牛峽祠詩故東坡述公丁元珍之夢及石馬繫祠門之句勒石祠下而先生云特黃陵廟旁有黃牛祠耳盖不知何年而變也會陞開建令不肯赴僦舟還吳以舟輕夷陵人舁大石鎮之先生意忻然以自擬吳鬱林太守云

王氏畫贊（并序）

余妻太原王氏嘉靖三十年五月二十九日卒余哀念之至恨無善畫者因記唐人有云景暖風暄霜嚴氷淨此為吾妻畫也又流涕誦揚子雲之詞云春木之芚兮援余手之鶵兮去之百歲其人若存兮後二月門人許進士使其弟來畫余口授之許默然良久為作此畫家人見之莫不悲慟以示諸姨皆流涕小姨以為真是吾姊但不言耳然如余所稱揚子雲虞伯施語未能畫也涕泣而為作贊曰

哀窈窕思關雎杳不見秉雲霓墮明月遺輕裾風蕭蕭慘别離來陳寶景帝珠何珊珊是耶非

震川集卷二十九

震川集卷三十

明 歸有光 撰

祭文 哀誄

祭方御史文

嗚呼庚子歲有光與公孫元儒聯名薦書是年九月同榜之士使予爲文以壽公予序公爲兩京御史時猶見古所謂桂後惠文冠者因畧論數年間天下之事詹事陸文裕公讀之以爲知言今俛仰又二十年矣公孫蠖屈於南宮之試予亦瓠落於東海之濵當是時公蓋相期以天下之士而今何如也嗚呼富貴壽考公則巳矣後生小子歎歲月之如流而長年者之不能待所以不知其涕之無從也尚饗

祭王方伯文

惟公早歲奮跡甲科踔厲風發令聞孔多始涖永康民載其德疆理其田石不可泐分部南都以釐餘皇奔走江湖啓處不遑武寧王家勳貴無二獨繩其私卒屈以義于越之臬遂視南海鹺政既通黎亦知悔受節章貢威稜日著帝用簡在命端臺叙公起諸儒武服之共愛人下士所向有功桃源華林大帽狂猘旌旗一麾首駢頸縶帝嘉其休俾藩於滇乃以將父弗究其年自公之歿垂四十載士習選愞孰知敵愾海島小夷敢齮我疆於今九年我武未揚故老流涕思得公等適會里社薦公鼐鼎惟公孝友宗黨所稱況復才傑起慕後人公有令孫辱之交遊敬進斯文以侑醪羞尚饗

祭王儀部文

嗚呼先生早歲而孤懿惟賢母以訓以謨年踰弱冠飛翔南都太音不諧連城屢刲七上春官每進踟躕鄉里輕儇見謂爲迂先生弗顧猶來于于遂被首薦冠絶羣儒向之哂者自愧轂雛吾崑名邑世產瑾瑜南都大魁陸與張瞿先生接跡夢兆前符貢於大廷夏璉商瑚清華之職奉常所需稍陟儀曹廓然天衢天胡中道頓蹶

駒駼嗚呼先生今也則亡人生之變旦異夕殊惟我吳越山海陬區二百年來不聞鼓桴一朝海上有此倭奴先生過家仗節紆朱方榮晝錦忽聞惕呼捐金散糈以卹荷殳厲志循城卒全其郛衆口鑠金武夫睢盱先生仗義往明其辜遂罹毒暴俄焉告徂八年輦下首丘於吳莫逃者數天其可呼歲之正月歸先公墟凡我親交出祖於婁有肉在俎有酒在壺先生有知啜此清沽嗚呼尚享

祭朱恭靖公文

孝皇御極十有八年覆冒區宇其仁如天思遲多士六策臨軒惟崑爲縣僻在海堧三選大魁公出其間豈芒之遺于今再傳皆爲公相燦爛星躔公獨難老齒德莫先公之初登屬世休明在漢廷中年如賈生濟濟振鷺談道虞黄石渠天祿經史是程公守純質不競於榮卒以資敘乃躋六卿既長天官居於洛京召公之誥未老而行永貴丘園令譽日隆海內企望天子臨雍升歌鹿嗚下管新宮三朝禮建比古榮躬云胡不憖遽爾告終帝用震悼贈卹寔崇人臣之寵其有始終哲人云亡朝野所恫奠此清酒以告殯宮尚享

祭顧方伯文

有光於公少荷許與迺以濩落有負相知昔卷衣之復方當計吏之偕不得致撫棺之情今葬紼之發適拘巫史之忌不能供復土之役然生辱委重俾論序其文章殁又僭踰獲撰次其行事穆叔有云是三不朽於以荅

公亦無愧矣敬陳洞酌告訣堂筵庶幾明靈鑒此享侑

祭周孺亨文

昔恭簡公倡道於星溪而一時學者之雲集曾日月之無幾而微言之頓息惟先生發揮遺旨儼師門之典則公以先生之少恢廓而屢箴其微窄然自公之云亡門人學徒何啻五侯倍譎而先生依繩循矩以無失蓋終以有所至而無間於參魯與商也之不及惟先生之孝友温良真鄉里之矜式讀書養親歲不出於戶閾與古

之篤行君子實並駕而無慚色中耿耿欲有所為外靖恭而簡默使之立乎廟廊雖不出一語猶足以儀刑其德何天命之不佑而使之老於行役今歲之春吾邑同黨之士蓋二十餘人並褒然以北既無拔茅彙征之期而有北風攜手同行之戚孰知先生中道而返而又罹此極嗚呼先生之不幸蓋有繫於邦國而身世之可悲又何異於一吷睹旨酒之在尊共陳詞而灑泣嗚呼哀哉尚享

祭沈養吾仲常文

嗚呼人亦有云子門貴顯五年之中忽焉淪殄養吾少俊仲常順婉言念相從懷之胥胥人生富貴如花之妍朝露方晞夕已萎焉人皆痛子蓋莫不然所爭蚤晚何足相憐念子兄弟托余墓石狼跋東歸吾廬未葺敢忘此言以負乎昔嗚呼痛哉尚享

祭居守齋文

嗚呼君於世人居聲利間混混與衆如玉與硃彼市道

交朝醜暮妍春花秋草君無變遷君之教子一經是專是穮是蔉不知豐年憶子之試君嘗居先子出父俱有往必連昔在陽羨不遇收甄風雨凄其旅泊蕭然子為父泣父為子憐二年前事猶在眼前子成有待君胡溘然後乃萬鍾何及當年凡為子者誰不痛焉

祭唐虔伯文代

嗚呼黃鵠摩天一舉千里蜩與鷽鳩榆枋而已孰云不然兩易其處先生之志而止於此顧視童嬰凌空出羽嗚呼哀哉昔在學宮侃侃斷斷行則方履語則正襟邈然孤特高步士林排難立節義色必形諸生後學退讓逡巡州牧邦伯來咨來詢千木之廬過者則欽衆所指目玳瑁南金胡以白首獨抱遺經積日累月旅貢在庭一命之榮道殞彭城嗚呼哀哉凡我同門夙承奥旨歲月荏苒慚德無似三年不見夢寐京邸聞有歸音相告以喜瞻望城西素旌來止其誰與歸九原莫起臨觴一慟薦於筵几嗚呼哀哉

祭劉縣丞廷運父文

維翁氏唐別姓以劉赫赫太宰世仰厥休太史振挺式紹芳猷翁潛弗耀高於鄉州歲時升賓拜至獻酬宜受多祉胡以彌留嗚呼哀哉生我賢丞奕奕清修周視原野十夫有溝從者告饑日坐孤舟蓁蕪萬畝惟民之憂言於太史欲去其蟊民方恃賴罹茲家尤嗚呼哀哉天靳翁壽奪我賢侯奔喪之禮世莫能蹊移其訃日炫服事賕寐吏仍踵罔以為羞丞則見星蹈禮莫偷其仁其

孝翁教之周惟昔國僑鄉校不仇儒者之道所闡必幽敬述民謠以侑牢羞

祭張封君文

嗚呼九隆既哲七絡亦隆昆明不閉鄒魯同致清河綿綿以燕後昆年耄行獨為鄉禮賓有子登朝不遑將父終朝永歎三復陟岵嗚呼哀哉大疾奄及靡聞歲月銅魚使至傳言恍惚訊之果然悲痛存沒嗚呼哀哉昔也越嶲萬里燕臺今也乘化風雲徘徊鑒茲嘉旨魂兮歸

來尚享

同年祭陳封君文

嗚呼乙丑之歲登於南宮吾邑四人鄭州為榮言念生我高堂半空鄭州二親祿養獨隆府君之年方進未窮胡以長逝濛汜忽終於維府君世承文學其祖博士卓為先覺校文省中所得卓犖府君傳業遭時齟齬以遺令子方發其璞衎衎飲食珪璋有渥於乎人之生世何者能全傷哉貧也每食泣然府君於子欸見高軒天若

厚之又靳其年悠悠江水有鬱新阡葬以大夫亦顯孝賢嗚呼尚享

祭外舅魏光祿文

有光七歲為公之壻不幸先妣蚤逝中間多故婚姻失時以公之仲女之賢淑周旋六年遽從先妣於地下藐然二孤置之今妻之懷抱以撫以育辛勤萬端而婚姻往來如先妻之存未嘗有間可謂邢遷如歸衛國忘亡也蓋死生之際難矣重以不肖連蹇困頓自辛丑以來

四殿南宮鄉里親戚以為噱笑公慰藉懇懇未嘗不以遠大為期至於生平迂拙不能與世俯仰而數十年中屏居野處隔越百里造請或不以時公未嘗責望禮節幾微見於辭色也公可謂淳德君子矣去年冬雨雪中公使人至江上遺以綿炭今年四月人自公所來言公聞吾妻病方開龜視吉凶又聞公疾草數問吾妻其見念如此也不意間一月而公之訃至吾夫妻相對泣下然吾妻死者數矣以是先令女甥星夜奔公之喪而吾妻尋亦至於大疾如刺之痛旦暮日新加以形體羸弱死殤相繼疾病憂虞比聞公之變則又驚悼痛怛以至於今不勝哀苦氣息奄奄行五六步忽自僵仆獨念公之卒踰二月矣禮有殯聞喪將往哭之則服其服而往所以至於踰月者病也扁舟百里勉强匍匐以拜公之前冀公一舉吾之觴而已矣哀哉尚享

祭顧文康公夫人文

嗚呼女婦之職不出閨中及其崇貴與皇家通維文康

公大科奮跡四十年間遂躋崇極富壽康寧當世所少夫人配之與之偕老赫赫我皇統壹聖真考禮肆樂制作紛紜既秩殷典百神咸侑文康雍雍在帝左右猗與夫人象服是宜朝于兩宮從后之居太室穆穆佐上册寶金章玉牒夫人是尊西苑膴膴庀其蠶事鞠衣翟車夫人則侍邈然千載大禮曠墜夫人際之見所未覩匹婦之微一命為多有美夫人如山如河生有誥命一品之貴薨有奏訃賜之葬祭潭山之原從文康止天子之賜恩榮極矣凡厥富貴莫不有終維我生人誰能不恫尚饗

祭葉夫人王氏暨世德夫婦文

嗚呼夫人以司馬之愛女衡州之賢配宜膺受多祉而壽康以石野之才賢宜紹文莊公之休先而孺人之慈孝有以奉姑相夫子以觀其後之繁昌也三十年間庭內雍雍人曰文莊公之門尚有典刑一朝變故遘此痛寃萱堂既空蕙帳靡存奄及主鬯懷寶沈淪遂以窀穸

之事貽厥嗣孫嗚呼哀哉崢嶸霜天千里玄沍慘慘令毋攜持子婦帷輤相屬往即長路吁嗟造物為幻群庶人生婉好誰不樂處回首百年皆非其素如一葉飛千林空樹惟是積德可以相付我懷文莊聿起遐慕猶有孫謀永世無斁尚享

祭張貞女文

自古女子之見於史傳者多矣或自閑於安平無事之時或蹈難於感慨卒然之頃惟貞婦之所遭殆人生之

未有以淫姑之內主值兇徒之參會魑魅魍魎見形於清晝之中豺狼虎豹聚毒於深夜之際入地無穴叫天不聞備百端之荼毒竟一死以自明惟彼兇徒漫天之惡恃其多財力能使鬼懸千金於市中謂三尺之可賣豈知神明之吏緣夢寐以求形童髫之女坐公庭而辨貌實人心之共憤信天網之難逃嗚呼哀哉死何酷烈生何艱辛獨任綱常子然一身沈沈昏夜炯炯者存謂其不然彼亦何人誰無室家誰無此心

弔何氏婦文（并序）

何氏婦鄒平王教授周君女也始鄒平君教長興婦與何生隨家長興何生病婦潛自割肱合椒湯進之良愈鄒平君既遷官生夫婦還崑山一日婦病死生與予亡妻有兄弟之戚為童子時嘗來予家予妻死生亦不來不意數年間生亦有妻已死見生言之潸然淚下為文以弔之

惟孝子之獨行兮世或議其為奇苟毀身以全親兮又何乖於民彝斯前世之所傳兮在人子固有之至於今

而創見兮婦為夫而自刲夫與父其一道兮夫孰謂其非宜殘肢體以事君子兮謂白首其相隨胡淑婉之速化兮忽自背而先馳致夫君之徬徨兮形枯槁而面黧旦出門而難歸兮夜涕泣於空帷惟夫病之可念兮尚無愛於玉肌何遐舉而不顧兮乃又遺之以離悲自今其被疾而致羸兮又誰為之憂危彼萬族之相托兮各得其偶以嬉嬉夫人生之有妃匹兮固百年以為期何

中道而自失兮行忽歎其仳離子昔嘗歷此變兮況日遠而星移憶何生之垂髫兮悼往昔而傷咨況同事而相感兮不知夫涕淚之淋灕

祭外姑文

昔吾亡妻能孝於吾父母友于吾女兄弟知夫人之能教也麤食之養未嘗不甘知夫人之儉也婢僕之御未嘗有疾言厲色知夫人之仁也癸巳之歲秋冬之交忽遘危疾氣息掇掇猶日念母扶而歸寧疾既大作又扶

以東沿流二十里如不能至十月庚子將絕之夕問侍者曰二鼓矣聞戶外風淅淅曰天寒風且作吾母其不能來乎吾其不能待乎嗚呼顛危困頓臨死垂絕之時母子之情何如也甲午丙申三歲中有光應有司之貢馳走二京提攜二孤屬之外母夫人撫之未嘗不泣自是每見之必泣也嗚呼及今兒女幾有成矣夫人奄忽長逝聞訃之日有光寓松江之上相去百里戴星而往則就木矣悲夫吾妻當夫人之生既以遺夫人之悲而死又無以悲夫人夫人五女撫棺而泣者獨無一人焉今茲歲輤車將次於墓門嗚呼死者有知母子相聚復已三年也哀哉尚享

祭妻祖父母文

橘泉先生趙氏夫人既葬之後三日孫壻歸有光始獲奔祭於墓泣而言曰嗚呼吾妻之歸予蓋晚而事公與夫人最久於諸孫中特加憐愛吾妻嘗言公夫人所以勤閔以昌厥家者甚詳癸巳之歲吾妻遘罹屯疾屬公

夫人之歸舉將駕猶扶攜至家迨疾轉亟一日九死乃始舁歸迢迢至家二十里懼不能至而死於中塗且以不得送其祖父母為恨今歲吾舅始為公夫人啓攢即窆忽忽七年矣於乎人生離合倏焉而來倏焉而去方其數盡何有於壯何有於老同返於冥漠之鄉高墟之原公夫人藏焉馬鬣新封草茅已茁樵夫書歌猨狖夜號公夫人不能起吾妻又不能歸已乎傷哉千古之憾

謁宋文貞公墓文

維年月日具官歸有光謹以瓣香拜謁唐宰相宋文貞公之墓唐有天下三百年惟貞觀開元號為盛治賢相並稱姚宋而屹然正直之氣可與公媲者獨始興文獻公而已有先自初束髮知讀唐史歎天寶以後何其亂也生民之禍極矣使公與曲江尚在匡持之唐之國祚歷年豈可量哉信乎國以一人而興也今者備員茲土下車之初以吏事過南和聞公墓在此鄉而魯公碑刻尚存因迂道廨宿縣邸來致景仰之私嗟夫公之直道

有國者一日而無此則相率靡靡以馴至於亂亡而不覺三季之後若同一軌此予心之耿耿徘徊於公之墓下而不忍去也謹告

祭楊忠愍公文

維年月日具官歸有光謹以清酌庶羞之奠致祭於贈太常寺少卿謚忠愍楊公之靈曰昔我世皇繼天作后多歷年所疇咨左右中歲好道穆然在宥有臣怙寵恣為姦宄父子持權瀆亂天下一旦殘夷天威不假天下以此感歎先皇神武雄决蓋代之英在古權姦鮮不害國今則自斃緊皇不惑天亦助明與古異勢社稷之福可保萬世惟忠愍公撲其方熾誠欵懇惻辭引主罷冀以覺悟憫不顧避賊臣切齒必致死地臨命賦詩時在俄頃季子就臨冠纓必整叔夜彈琴顧視日影公何從容造境愈靜亦維前歲寇薄都城犬羊虓呼噬嚙生氓廟議失策以冀緩師公亦抗疏慨然論之爭國重輕利害必明抵掌鳴劍志絕殊庭時已犯忤重被考掠折指

鍥骨曾不畏爍閭閻萬里諤諤不已志士求仁必趣於死先皇之英亦自公啓龍馭欻忽未及褒美天子明聖思繼先志恩綸首建加官賜謚俾延世賞勵其後人剖心封墓天下歸仁嗚呼自古正士常見憎嫉邪人害正千古若一方公侘傺遠集何日覿彼踥蹀嘿嘿自吒不忍大姦因時發憤遂震聾耳如雷之聞雖彼黨人稱公忠義衆口相和誰敢云異房子之邑公之所生奕奕新廟薦祀馨香公言不亡公有詩章報恩皇家猶有英靈

擣詞告祭以寫吾誠嗚呼哀哉尚享

告祭崑山縣山神文

某等少聞長老言昔時方谷珍之亂神有顯應遂見山之草木皆兵賊以畏懼而遁然無文字可考獨以民間每歳四月十五日為賽會奉神以王者之儀比年官府間歳有禁而秩祭如一日也自至元間迄今二百年復見海水沸騰吾民肝腦塗地而有司嬰城以自守境外無蚍蜉之援民既無所恃賴則所以日夜皇皇獨依於神而已願假神靈默佑於冥冥之中殄此妖孽使吾民復得安其田里父子祖孫世世如前二百年報謝於神則神之休亦永無窮也尚享

告崑山縣城隍神文

維神不獨保護縣邑又以為能司禍福之柄故民之趨走奉祭無虚日焉今倭寇臨境虔劉我民其慘毒極矣神必思所以庇覆之吾邑人孝弟力田鄉里齒讓於吴郡七邑之中號為淳古而比年以來風俗日漓相劘相

刃以至於今殆有不忍言者識者已預知必有今日之事矣然神聰明正直福善禍淫神之所司豈其假手於犬羊以縱其噬嚙而淫及於無辜之良善耶民之事神勤矣纎芥之事無不有求於神今縱其犬羊以噬嚙於民而神不聞知此神之所耻也惟神鑒之

祭長興縣城隍廟文

承乏宰縣典司神祠宇廟弗稱瞻仰太息歳則不易未遑鼎構聊爾塗塈以飾厥觀庀工卜吉敢用昭告尚饗

祈雨文

維此雉城阜為名邑邇者人心不古吏道多端遂以禮義之邦化為夷鬼之俗帝用不懌降此旱殃有先自惟師帥者之不賢願以一身當其罪罰而小民之嗷嗷實為可矜神其降鑒特賜一日之澤以慰三農之望

謝雨祭城隍神文

值此農時山川如滌令實閔雨有禱於神荷神降臨惠澤霶霈萬民歡喜循省獨慙實上天之愛人豈微誠之

能感也蒙神之力敢不報謝更祈終惠永荷神休尚饗

再祈雨文

有光不敏不明不知世俗所以為吏之事獨遵孔氏之訓其於治民事神不敢不盡其心所恃以鑒臨者惟神而已前五月不雨為民乞哀於神神即賜之甘霖四野沾溉綠疇彌望萬人胥悅今復竟六月不雨為民乞哀於神神未之許為此焦勞靡寧瞻仰何里願神之終惠之也吏以數易之故不能久以事神然一日在位亦不忍忘乎民惟神永享民之報祀於無窮其何可以不念也

祀厲告城隍神文

具官歸有光於今日祀厲即於壇所哀告於城隍之神曰自六月以來雨澤不降田禾焦枯今有遷徙之命民被催科之急沴氣上干祈禱莫應闔境憂惶莫知所為今令候代猶有一日司民之責適今祀厲敢復瀝懇於神令宰牧三年饗祀無失哀矜鰥寡對越在天神其毋以世人之見棄而亦不肯恵顧若能督率萬鬼呼吸風雷頃刻以至猶能使歲半熟以慰此嗷嗷之民也敢告

御史中丞李公哀詞

嘉靖四十一年四月乙亥御史中丞李公先是以病請告還鄉是日行次鄆州之安民山而薨公為人和易修潔爰自登朝敭歷内外二十餘年未嘗有所摧挫以至為大官會天子新建紫宮載度弘規及西苑平臺神仙長年之殿公連歲採運大工迄成召歸院中登庸始峻而遽殞逝朝廷莫不痛惜之大宗伯太常方將請卹典定謚議而喪還於吴余與公少親善同志業公治五經之餘獨好司馬遷班固書以余之駁稚樸陋而公常傾鄉之每得一語忻然誦之以為有會於心雖世所競俳優軋茁銑谿虬户爭為古文名高者了然獨能辨之議者以公為善處世以能至大官余獨知公蓋有得於古而直用文雅緣飾之是以人望之而敬與之處而親也公久官余介居江海隔越二紀僅一再見見所嘗見於

公者必道公語今年春余試南宮見所嘗見於公者公益貴余益困而語稱益加公方在告余一往不見初謂公貴人不顧往也公顧亟呼余從人至榻前勞問慇懃手書兩及墨跡猶新不謂遂爾永别余未渡淮時再夢見公覺而訊之以為不祥不意其果然也迺始以數年之别不一見公為恨雖公之書亦云昔子產與申徒嘉同學於伯昏瞀人嘉謂子產倚其相於夫子之門今公乃與余遊於形骸之内而余反索公於形骸之外公賢

子產而余愧申徒矣嗟夫士於顯晦之際固不能無情公今已矣世之所謂利勢者今則廓然漠然而獨公之知我者炯然在也余可不致其哀乎余方遭先府君之喪古者朋友有緦麻之服以其服哭之禮也其詞曰

昔甯戚歌於牛口兮桓公舉火於昏夕鬷明跼蹐於堂下兮以何道而能識管夷吾之見逐兮鮑子終不謂其無能而致黜信精志之日通兮何顯晦之殊職歷星紀之屢周兮誠款款其如昔豈若以人言為毀譽兮忽朝云而暮易彼其中有然然者兮寧狥世而拘迹嗟天道之難測兮公遂與化而俱寂余唯窮老而恂愁兮莽馳騖而不知其所極年洋洋以日往兮將誰使予宗之奈何乎古之人不作兮恍不知涕之無從

思質王公誄

思質王公諱忬字民應吴郡太倉人南京兵部右侍郎倬之次子歷官至兵部右侍郎兼都察院右僉都御史總督遼薊軍務嘉靖三十八年以吏兵之辭有連其明

年十月朔被禍京師長子山東按察使司副使世貞次子進士世懋並解官號踊究痛數絶明年春喪還吴吴士大夫哀之僉謂余宜為詞載於素旐迺作誄曰

粵昔姬代俎靈而衰子晉登假厥有支遺繫王垂姓綿世洪丕秦翦魏錯奮鉞秉麾漢庸吉駿名賢纍纍睢陵貴曹仍晉台司惟始興公邁勳江左六代輝華鳴玉襲組將門相門世無與伍遜矣朐封迄唐踵武瑯琊之别分水有譜夢聲廣學為吴始祖洎先司馬連理擢英兩

枝之肖繩繩科名惟先司馬懿行徽聲佐時嘉績樹位九卿分祿養族逮及孤矜鄉歸其厚沒世稱仁公生神秀先公愛子早馳儁譽克紹休美羽儀初升牙角欻起天馬騰翔不限疆里峻陟大僚日緝王旅公之勤功先公之施天之報之宜厚其祉命也如何猝見傾圮嗚呼哀哉初為大行奉使有經有國之卹言共其旌廞車告虔拊帝哀誠惠文嶽嶽大璫怵懲聿巡南楚去吏蝥螟寀理寃獄活者千人滔滔江漢千里風生神州攬轡獨當寇兵完其危堞奠我帝京遂參中臺東山拊循攝機而謀建立三城咸寧逆節折其勾萌帝警海魚命之南征洪波血戰渤海朱腥越氓煦德布路泣行迺帥雲中遏寇修亭營有新竈旁見烟青帝曰汝忬常在行間惟汝賢勞其過我邊閔閔朱旗戾於薊門殺獲首功歲有報聞罔不應格茅社宜分疇邑未及罹此大屯嗚呼哀哉歲之暮春幺麼犯威軼我郊圻疾如風雷繼告粮盡翳翳窮壘師以左次時其氣衰嗚呼哀哉疆場之事何

歲不有命也如何公罹其咎我思盛衰如轉圜走先公鼎貴公仍其後兩世同官復凌其右繼以二嗣才猷日茂鬼神忌之誰能無詬嗚呼哀哉惟帝惟天命之攸制亦既惠之又復蹶之亦既珮之又復剟之其始榮之復乃悴之榮則萃之悴忽墜之昔也何順今也何盭誰為推之誰為擠之誰獨徘徊誰當横厲蒼天茫茫莫詰所謂大運斡流隨之以逝公之許國致命則遂有子纘承不隕其世必復其始其有以慰嗚呼哀哉

招張貞女辭（并序）

二十三年五月十六日夜嘉定縣男子羣入張貞女室以椎梃亂擊膚肉寸斷不死乞死乃用屠豕法縶手足刺頸宛轉久之血出盡乃死貞女居亂家姑引羣賊日闞帷幬間志意皎然卒及於難時年十九楊台州作招貞女辭用以風司土者予訪其意而殊其辭云

魂兮歸來乎北有高樓連昏姻兮憶昔二八爰來嬪兮魂獨守此甘苦辛兮夫雖不夫寧敢嗔兮房櫳空虛月

西淪兮機杼軋軋靡昏晨兮胡為委棄苔生菌兮蟲絲罥戶滿埃塵兮床頭刀尺纖手親兮遺掛在壁昔所珍兮魂兮歸來乎

魂兮歸來乎南有列屋父焉居兮少小攜持事遨嬉兮母為翦髮親畫眉兮出門辭母行道遲兮丁寧汚澣莫後時兮小妹呼姊泣仳離兮倚閭今過黃昏期兮當年匋采猶在笥兮羅襦粲若嫁時遺兮烏違故林何所如兮魂兮歸來乎

魂兮歸來乎夫門淪喪慘傷神兮閨房腥臊走鹿麑兮父母恩勤養我身兮修容姱質徒悲辛兮旁皇中野誰為鄰兮白日黯慘玄雲屯兮青草漫漫不見人兮羣鬼啾啾亂流燐兮柔軀雅步忽逡巡兮眇眇默默將安遵兮魂兮歸來乎

魂兮歸來乎東有穹祠門廡肅兮朱火粲粲麗文木兮黃金鎧甲光煜煜兮雲中鼓樂來逆復兮神女迅衆齊歡睦兮靡顏盛鬋被綺縠兮芳馨雜糅紛郁郁兮遨遊閭閻鶩輕轂兮邑宰敬恭虔尸祝兮閒安弘靚永宜屋兮魂兮歸來乎

震川集卷三十

總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣李廷敬
謄録監生臣趙寅

欽定四庫全書薈要

集部

震川別集卷一

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川別集卷一

明 歸有光 撰

應制論

士立朝以正直忠厚為本（以下諸生課試作）

天下之治繫乎人臣之有其德而才不與焉夫天下之才未嘗無也所賴以致至治者非其才之難而所以用其才者難也能用其才係乎人臣之有其德而已矣所謂德者必其資性之純而心術之正是故其氣剛以毅出于正直而必不至于佞其心寛以恕出于忠厚而必不至于薄如此可謂有其德矣而後以其才用之故天下服其正直之氣而樂其忠厚之化而人心世道實係之夫才者行於一時則固一時之善而已也行于一事則固一事之善而已也惟正直忠厚之道其用為不窮士之立朝而不以此則餘無可取矣善乎豫章羅氏之言士立朝之道不為驚世可喜慥然赫然以為人臣之

偉節惟以正直忠厚為本儒者之論何其切近而篤實也夫所謂本者言士之用世其所施為措置葢未暇論而不可窮之業實根底於此也夫木之有本本既撥則枝葉無所寄託矣士之有德德既瘝則才猷無所附麗矣葢有其德而後其才可以成天下之事無其德則才之所用適足以僨天下之事而已矣夫人君治四海之衆一人不能獨為而與海內之士共之士之欲行其志者輻輳並進而歸命天子三公九卿百司庶府設官分職如此其衆也天下之才惟天子所以使之葢自一命以上無虛位也無乏人也則人人盡其才因其職以自效舉目前之事則既能辨飭矣夫正直也忠厚也士無此二者皆能任天下之事皆能治天下之民皆能建天下之功皆能興天下之業然有利焉不勝其害也有得焉不勝其失也天下幸而無事人臣安享祿位以為才如是足矣不知其俗之漸靡積習而不可挽也故士必本之以正直忠厚其大者固已磊落卓犖自立于世然

後隨其所受之職皆能不違于道是故與之任天下之事而事必集與之治天下之民而民必安與之建天下之功興天下之業功成業廣而後無患嗚呼此正直忠厚之道所以為本也且所謂正直者何也氣之剛以毅也其質近乎義而心術之正必不苟為佞天子欲有所為而不敢以或阿羣臣皆以為然而不肯以或同天子有失必規羣臣有姦必發事有庇于民益于國爭之而必行有病于民害于國爭之而必不行可與為善而不可與為不善可與為義而不可與為不義萬鈞之重不為懾雷霆之威不為怵諤諤乎無所隱也蹇蹇乎無所避也侃侃乎無所撓也亹亹乎必致之也人主為之改容姦萌為之弭息四夷聞之而不敢窺伺此正直之臣也其在于古若排闥折檻引裾壞麻之類皆可以言正直也其大者如汲黯蕭望之李固宋璟張九齡陸贄李沆范仲淹李綱之徒是也所謂忠厚者何也心之寬以恕也其質近于仁而心術之厚必不苟為諄輔天子而

以寛仁與羣臣處而不求為異天子有過而非心逸志為之潛消而不知人臣有失務包容其小而愛惜其才可以裨國而不便于民不行可以取名而無益于國不舉如泰山之安而不揺如深淵之靜而莫測休休乎其無所不容也粥粥乎若無所能也渾渾乎若無辨也與與乎其可即也君德賴以培養生民賴以滋息社稷賴以鎮定此忠厚之臣也其在于古若僨金脫驂翻羮唾面之類皆可以言忠厚也其大者則如曹參周勃丙吉

狄仁傑郭子儀裴度吕端王旦韓琦之徒是也或者曰正直近于伉厲容有激天下之變是固有之然刓方為圓以規世好君子終不避伉厲之譏而出于此也忠厚近于無能容有以養天下之弊是固有之然鍥厚為薄以索人情君子終不避不能之誚而出于此也大抵由于質性之美而原于心術之正則正直而不至於伉厲忠厚而不至於無能此自然之理故士而舍此欲以委隨變化而謂之通淩訐盡察而謂之能此則天下之所謂才而非士之所貴也唐虞之盛其臣皆有神聖之姿其功與天地並若非人之所能為者也然君臣之相勉戒不過曰直清曰弼直曰予違汝弼汝無面從退有後言曰臨下以簡御衆以寛何其近于人情也古之聖賢所以佐其君者不過如此而已矣迪知忱恂夏之所以有室大競也惟茲有陳商之所以格于皇天也秉德迪知周之所以怙冒聞于上帝也夫其正直如此忠厚如此故能循道履信而功業所至乃與天地並成王之命

君陳曰予曰辟爾惟勿辟予曰宥爾惟勿宥此告之以正直也曰無忿疾于頑無求備於一人必有忍乃有濟有容德乃大此告之以忠厚也天下之勢欲其直常趨于佞欲其厚常趨于薄世道之不可挽如此是以不惟士之所貴者如此而有國家者務培養之以伸抗直之氣而全忠厚之體孔子生于周末褒史魚之直惡祝鮀之佞思史之闕文而稱周公之訓其所感者深矣夫相噓以成風相吹而成俗隆沍之時一人噓之不能為熱

也炎赫之景一人吹之不能為寒也天下有一正直者崇奬之而不抑之以伉厲若文帝之信申屠嘉也有一忠厚者敦尚之而不嗤之以無能若光武之封卓茂也如此則天下知所慕效矣此在天子與公卿大臣之事誠如此則百僚師師皆忱恂于九德之行而羔羊之正直行葦之忠厚可以遠追于成周之盛也謹論

太極在先天範圍之内

天下之道不可以象求也以象求道則道局于象而有

所不該以言求象則象滯于言而有所不盡嗟夫古之聖賢本以天下之道不著而以象該天下之道本以天下之象不詳而以言盡天下之象卒之象立言設而反有所不該不盡則聖賢之心于是乎窮雖然聖賢固非逞奇炫異尚為制作以駭于天下則其始之為象也將謂其足以該道也其後之為言也將謂其足以盡象也象有不該之道而言有不盡之象則聖賢不輕以為之名由此言之則天下之道不可無聖賢之象而天下之象不可無聖賢之言先天之圖伏羲之象也太極之圖與說周子之言也天下無異道則無異象無異象則無異言奮乎千百世之上而常符于千百世之下奮乎千百世之下而常符于千百世之上是先天之與太極也豈可以先後大小而區别之耶然謂太極在先天範圍之内者何也天下之道太極而已矣太極之動靜陰陽而已矣陰陽之變合五行而已矣五行之化生男女善惡萬物萬事而已矣聖人愚人君子小人之别動靜修

違之間而已矣而太極圖者為數言以括之而未始遺也則夫先天雖上古聖人之作寧能有以加乎周子之書六十四卦三百八十四爻周還布列寧有出于太極陰陽五行男女善惡萬事萬物聖人君子小人之外而曰範圍焉者固非以不該不盡為周子病而獨為夫周子之末離乎言也未離乎言則固不若先天之龍統包括淵涵渾淪于忘言之天也聖賢之始為說于天下固謂可以盡象而該道而明言曉告以振斯世之聾瞶孰

知夫象之所不該者象不能盡而言之所不盡者非言之所喻也上古之初文字未立易之道渾渾焉流行於天地之間俯仰遠近巨細高卑往來升降浮沈飛躍有目者皆得之而為象天下未嘗有易而為易者未嘗亡迨夫羲皇有作始為先天之圖天下之道一切寓之於方圓奇偶之間如明鑑設而妍媸形淵水澄而毛髮燭然而失之者猶不免狗象之病則天下固已恨其未能歸于無象之天而孰謂其生于聖遠言湮之後建圖屬

書嘵嘵然指其何者為太極為陰陽為五行為男女善惡萬物萬事為聖人君子小人其言如此之詳也而可同于無言之教耶故曰圖雖無文終日言之而不盡也噫惟其無文故言之而不盡而言之所可盡者有言故也故自先天之易羲皇未嘗以一言告天下而千古聖人紛紛有作舉莫出其範圍以艮為首夏之連山也而不能易先天之艮也以坤為首商之歸藏也而不能易先天之坤也取八卦而更置之周之周易也而不能易

先天之八卦也暢皇極而衍大法而有取夫表裏之說觀璿璣以察時變而有取夫順逆之數作經法天而必始于文字之祖備物制用立成器以為天下利而必尚夫十三卦之象未始為聲音也而言律呂者推之未始為歷象也而言十二辰十六會三千六百年者推之未始為寒暑晝夜風雨露雷也而言天地之變化者推之未始為性情形體走飛草木也而言萬物之感應者推之未始為元會運世歲月日辰也而言天地之始終者

推之未始為皇帝王伯易書詩春秋也而言聖賢之事業者推之形器已具而其理無朕則太極之立也剛柔相摩八卦相盪則動靜之機也乾兌離震居左而為天卦巽坎艮坤居右而為地卦所以分陰分陽而立兩儀也乾坤亥巳天地之戶陰陽所以互藏其宅也否泰寅申人鬼之方天地相交生生之所以不息也以消長求之而動靜見以寂感求之而聖人君子小人分先天未嘗言太極也而太極無所不該太極言太極則亦太極

之說耳是故無言者不暇言以傳而有以盡天下之所不言有言者待言以明而不能盡天下之言自羲皇而下所以敷衍先天之說者愈詳而卒不能自為一說自立一義以出六十四卦之外譬之子孫雖多而皆本于祖宗之一體故太極者先天之子孫也雖然有先天則太極可以無作而周子豈若斯之贅也蓋天下不知道聖賢不得不托于象天下不知象聖賢不得不詳于言于是始抉天地之秘以洩之自文王已不能無言而易

有太極孔子亦不能自默于韋編三絕之餘矣大饗尚玄酒而醴酒之用也食先黍稷而稻粱之飯也祭先太羹而庶羞之飽也嗚呼亦其勢之所趨也

泰伯至德

聖人者能盡乎天下之至情者也夫以物與人情之所安則必受受之而安焉情之所不安則必不受雖受之而必不慊焉人之喜怒發于心不待聲色笑貌而喻而意之所在有望而知者故受物于人不在乎與不與之迹而在於安與不安之間此天下之情也天下之情天下之所同而濡滯迂緩貪昧隱忍將有不得盡其情者惟聖人之心為至公而無累故有以盡乎天下之至情論語之書不以讓訓天下而言讓者二伯夷稱賢人泰伯稱至德是已夫讓非聖人之所貴也苟以異于頑鈍無恥之徒而已矣而好名喜異人之所同患使天下相率慕之而為琦瑰之行則天下將有不勝其弊者春秋之時魯隱宋穆親挈其國以與人而弒衂之禍不在其身則在其子國內大亂者再世吳延陵季子可謂行義

不顧者矣然親見王僚之弒卒不能出一計以定其禍身死之後僅三十年而吳國為沼以延陵季子而猶不能無憾者故讓之而不得其情其禍甚于爭苟得其情則武王之爭可以同于伯夷故聖人之貴得其情也伯夷叔齊天下之義士也伯夷順其父之志而以國與其弟然終於叔齊之不敢受而父之志終不遂矣夫家人父子之間豈無幾微見于顏色必待君終無嫡嗣之日

相與褰裳而去之異乎民無得而稱者矣故聖人以為賢人而已蓋至于泰伯而後為天下之至德也古今之讓未有如泰伯之曲盡其情者蓋有伯夷之心而無伯夷之迹有泰伯之事而後可以遂伯夷之心故泰伯之德不可及矣自太史公好為異論以為太王有翦商之心將遂傳季歷以及文王鄭康成何晏之徒祖而述之世之說者遂以為雖以國讓而實以天下讓不以其盡父子之情而以其全君臣之義故孔子大之夫湯武之

所以為聖人者以其無私於天下天下歸之而不辭也使其家密相付授陰謀傾奪雖世嗣亦以是定則何以異于曹操司馬懿之徒也太王迫于戎狄奔亡救敗之餘又當武丁朝諸侯之世雖欲狡焉以窺大物其志亦無由萌矣就使泰伯逆覩百年未至之兆而舉他人之物為讓此亦好名不情之甚亦非孔子之所取聖人無意必固我之私須臾之間常不能以預定而曰百年之必至于此不幾于怪誕而不經耶蓋翦商之事先儒嘗

以辨之而論語之注釐革之未盡者也說者徒以太王溺愛少子而有此此晉獻公漢高祖中人以下之所為而太王必不至于是故以傳歷及昌為有天下之大計殊不知兒女之情賢者之所不免也篡逆之惡中人之所不為也詩云爰及姜女來朝走馬孟子以為太王之好色也詩人之意未必然而孟子之言亦不為過太王固不勝其區區之私以與其季子泰伯能順而成之此泰伯所以為能讓也泰伯之去不于傳位之日而于採

藥之時此泰伯之讓所以無得而稱也使太王有其意而吾與之並立于此太王賢者亦終勝其邪心以與我也吾于是明言而公讓之則太王終于不忍言而其弟終于不忍受是亦如夷齊之終不遂其父之志而已矣張子房教四皓以羽翼太子其事近正而終于傷父之心申生徘徊不去其心則恭而陷父于殺嫡之罪故成而為惠帝不成而為申生皆非也惟泰伯不可及矣孔子所謂以天下讓者國與天下常言之通稱也苟得其

讓奚辨于國與天下也苟盡其道奚擇于君臣父子也讓其自有之國則不信而求其讓于所未有之天下舍家庭父子之愛勤百年以後君臣之事而為之說是孤竹不為賢而必箕潁以為大歷山不為孝而必首陽以為高諸儒之論之謬也夫先意承志孝子之至也泰伯能得之故泰伯之所為迺匹夫匹婦之所為當然者夫惟匹夫匹婦以為當然是天下之至情也

忠恕違道不遠

天下不求道於有而求道于無求道於無而道始荒矣求道于有而道始存矣求道者非求其無也求其無者非求也葢道根諸心心所自有奚庸之他故求道於有者求諸心之謂也自堯舜禹湯之迹遠文武周公之學荒世之論道者不勝其說而求道者不勝其塗汶汶紛紛孔氏之門辟而闢之日不足也而為之說曰忠恕則足以近道夫天下方苦于道之難求其說宏遠恣肆窮天極地嘵嘵焉唯恐其言之不詳萃其終身之力白首有不得其源者而孔氏之徒一言以蔽之何其言之簡而功之徑也嗟乎道固然也非孔氏之徒為之也天下之患在于不知道知其物而後能取之知其途而後能由之知其的而后能射之夫然後取之而獲由之而至射之而中也不知其道而求之何怪其言愈多力愈勤而愈不至也嗟乎亦取之心而已謂道為遠人而心亦遠人乎天命之謂性率是性而為道心即道也舍心以言道則為荒遠荒遠非道舍道以言心則為形軀形軀

非心道也者無所不盡而心者道之舍也故曰天聰天明照知四方天精天粹萬物作類可以為堯舜禹湯文武可以作禮樂可以齊萬物可以一天地日月四時鬼神前之而莫測其所以始後之而莫既其所以終游乎無窮而莫知其方此心之所以為心者也心以會道而私或濁之心以通道而私或間之心失其所以為心故道失其所以為道詩曰視爾不臧我思不遠嗚呼亦反之心而已矣忠恕者反諸其心渟濁去間之道也性者

則無事乎此矣下焉者可勉也匹夫懷千金之璧途而失之烏得不從其途而求之也物我之未融形骸之未化不能與天地萬物為一體融而化之體烏有不一乎故自聖人以下未嘗不勉勉于茲也為人子者以父之心為心則何患乎不孝為人臣者以君之心為心則何患乎不忠居乎前後左右者而以前後左右之心為心則何患乎上下四方之不均故忠恕非有所增益之也求吾之心也翳去而目明垢去而鑑明私去而心明心

明而道在是矣故曰心之精神是謂聖故曰夫子之道忠恕而已矣故曰神而明之存乎其人神而明之言此心也愚智之障去而聖賢可為中和之性流而禮樂可作形骸之室通而萬物可育天人之界徹而天地日月四時鬼神可一孔氏之學何其簡而易徑而要也抑此所謂忠恕者先儒以為學者之忠恕耳嘗試推之程子之言曰充拓之則天地變化草木蕃天地萬物一也宇宙會合由忠恕之故宇宙澆漓由不忠恕之故秦漢以來上下之分嚴君臣之情塞失均于貧富奔命于征求騈死于誅罰匹夫匹婦不獲自盡者多矣長人者可無意于斯乎

君子尊德性而道問學

道散于天下而君子會諸心而猶有待于外者理一故也夫心無待于外者也待于外非心也何者勢有心迹之判而理無內外之殊道通天下之故而心極宇宙之量天下信心而疑耳目其說是內而非外自謂其心之

大也而不知心之大而拒于其外則有所不包天下徇耳目而遺心其說則徇象而拘迹自謂其用之妙也而不知用之妙而沮于其內則有所不達合外以為內而後知心之大也由內以為外而後知用之妙也子思子曰君子尊德性而道問學學者疑之以為德性所以為內也問學所以為外也事于外則苦于支離之弊專于內則馳于玄妙之歸大者窮極高虛而無所底止小者役役焉汨沒以終身外之于內若是其相戾也德性之

與問學若是其相悖也尊德性之與道問學若是其不相伴也嗟乎夫孰知子思之言合内外而一其散于天下者而會諸其心乎今夫人之所以為人者何為者也苟徒形骸而已耳飲食動作而已耳則與夫翾飛蠕動者奚以異也而乃超然異于羣生為萬物之靈而天下之尊莫尊于人則以其德性之尊而已二五構精造化萬有皆同于天而會其精于人人而會其精于心至清而不滓也至純而不瑕也至貴而不敵也至富而不倫

也得之而為德生之而為性德性之有貫乎天地矣冒乎羣生矣紀乎萬用矣磅礴乎無端無紀而周流乎至静至正矣故謂之降衷謂之明命謂之受中謂之立極皆取尊名焉尊于天而賤于人與之者之重而受之者之輕是横奇寶于道而委珪組以逐屠沽也折枝之命受之者不敢委抱關之位居之者不敢辭而况吾受諸天而不偶然者而褻天棄天而甘心焉謂之何哉故君子欲以盡其為人者其道在于尊德性而其所以致其

德性之尊者其詳在於問學而已尊德性者非以尊於内而不兼乎外而道問學者非以徒騖乎外而忘其内也德性不離於事物則尊之者不離于問學矣散于天下而一于心尊吾心則天下之理會不出乎一心而不外乎天下道問學則天下之理熟萬者熟而后一者純也易曰惟深也故能通天下之志惟幾也故能成天下之務書曰安汝止惟幾惟康聖人以為深于志止于心足以已矣而必幾焉康焉研審而不遺思惟而不怠誠

以辨于務而深可達審于幾康而止可安也使百九十二之文無用于揲則所謂受命如響者果何物而一日二日之幾不兢兢焉而堯舜之道或幾乎息矣故知者德性之通也通天地萬物與人焉盡精微焉知新焉所以通之也行者德性之體也而體天地萬物與人焉道中庸焉崇禮焉所以體之也雖其戒謹恐懼以立天下之大本者固不待于物感事變之交然而知崇禮卑窮理踐實要之亦不失吾高明廣大之體以究其温故敦

厚之功而已矣故曰智周萬物而道濟天下周物而不過乎性之智濟世而不外乎性之仁天下之理無出于德性之外而道問學所以盡尊德性之功射藝之游非拳捷之逞也洒掃之末固精義之學也徐行之微固堯舜之道也經史之業非亡羊之路也本末源流一以貫之矣舜之命曰惟精惟一虺之誥曰制事制心孔之教曰博文約禮精以歸一義以全禮博以致約千聖相傳之秘其在玆乎吳文正以為道問學之功有六而尊德

性之功一而已矣斯言可謂發越無餘矣由是而言則知外德性以為問學者徇知化物世之所謂博洽之學雕蟲之技傳經之家若司馬遷劉向鄭玄王弼之流也外學問而為尊德性者馳空入幻世之所謂頓悟之習玄牝之學明心之說若關尹老耼瞿曇鳩摩之屬也自漢以來出彼入此吾道不墮如髮至關洛數子者出得子思之緒于殘篇亦已燦然指世之迷途矣然議者猶謂新安金谿之異旨德性問學之專門徒泥鵞湖是非之辨而不知相里勤五侯各立門戶之非嗚呼德性吾所有也學問我所事也為之而自知之矣不知論此而徒欲起大儒于九原辨聚訟于兩家乃所謂道在邇而求諸遠也噫

六言六蔽

天下之理盡于學矣而天之所與者不可恃也何也限于氣也限于氣則有所偏徇其偏而不求至其中則往往遂其性之所近其偏者日以重而其不能者終惛焉

而莫之知卒以自陷于偏詖邪遁之歸而不適乎大中至正之矩其美也祇所以為蔽也天之所與果可恃也哉故夫求至于中者莫如學也疏之則通拭之則明矯之則直砥勵之則精密培養之則成遂夫物則亦有然也而況于人乎況于學乎學也者以明理也理明則德全德全則氣不能為之限夫是之謂能成其天故氣質之用小而學問之功大糠粃眯目則天地為之易位彼美質之為尤物也豈直糠粃之謂哉今夫仁智信直勇

剛是六者世之所美也夫人而能好之則固可以謂之君子而世之所指稱者若是焉亦足矣聖人曰是六者皆有蔽惟好學為無蔽非六者之足恃而好學者之足恃也夫豈以六者之不美哉天以是理全畀于人固不以人人殊也是故有溫良慈愛之懿有辨別剖析之明有真實無妄之誠有順理無罔之心有強毅果敢之氣殘忍之不足以勝吾仁眩瞀之不足以勝吾智詐偽之不足以勝吾信回互之不足以勝吾直懦怯之不足以

勝吾剛勇其性則然也然而氣之參錯不齊而五行之分數有多寡則於其偏重者而勝焉偏而好好而不學則蔽蔽于有餘而不能以自裒蔽于不足而不能以自益仁者見之謂之仁智者見之謂之智信者以執滯用直者以攻訐用剛勇者以強戾用彼固以沾沾自喜而不知去道也日遠矣是以聖人不恃乎天而求備于人不恃乎天所以去其蔽求備于人所以全其美皐陶言九德皆以其氣質之性而濟之變化進修之學而變之

典樂亦不外乎直溫寬栗之數語晏嬰曰以水濟水誰能食之琴瑟之專壹誰能聽之馬或奔踶而致千里謂其能偃然以就吾之鞭策也調習之不馴泛駕之不止則百里之不致昔夫子之門固皆天下之英也參之魯可以謂之確柴之愚可以謂之厚師之辟可以謂之文由之喭可以謂之直而夫子則謂之魯焉而已矣愚焉而已矣辟且喭焉而已矣畧其所美而稽其所蔽美者不足恃而其蔽者深可憂也是以君子知天之所以畀

吾者恐恐焉若有所負也汲汲焉不能自已也退退焉不敢自謂已足也我惟理之求而已于是有探索考究之學于是有沈潛默識之功于是有省察克治之力于是有去偏救弊之術于是有深造極詣之方于是有消融渾化之妙過者以損不及者以益夫然後有以得其理而無所蔽愛人仁也而惡不肖亦仁也不可罔智也而可欺亦智也踐言信也而變通亦信也無隱直也而委曲亦直也無所不伸無所不為剛勇也而有所不伸

有所不為亦剛勇也惟好學故仁惟仁故智而信直剛勇皆舉之矣若一元而司四氣之運若中央而觀四方之至有六者之用而無六者之蔽是六者性而我無加焉是六者質也而矯克振勵之功為不少矣大哉學之道乎夫子與子路葢每每言之而伉直自用卒無改于冠鷄起舞之習去就不明汶汶以没悲夫美之為蔽乃至于此自昔聰明絶異者為不少而卒自叛于道而為天下之罪人者其始皆由于質之美葢以其聰明絶異之資而自信其不該不備之見以成其偏倚詭僻之行則將何所不至故曰老子有見于屈無見于伸慎子有見于後無見于先宋子有見于少無見于多墨子有見于齊無見于畸莊子有見于天無見于人有所見而有所不見此美之所以為蔽也由是言之椎魯朴鈍非學者之患也聰明絶異學者之深患也

聖人之心公天下

聖人能順諸天下之理而已矣天下之理不容于偏故

聖人之心亦不容以有偏夫惟不容以有偏而後足以盡天下之理大哉聖人之心乎人皆曰聖人之心有是非吾則曰聖人之心無是非人皆曰聖人之心有好惡吾則曰聖人之心無好惡人皆曰聖人之心有褒貶吾則曰聖人之心無褒貶因物而有是非是非者聖人之明因明而有好惡好惡者聖人之情因情而有褒貶褒貶者聖人之言言生于情情生于明明固緣諸物而已天下之物固有可是非之理固有可好惡之理固有可褒貶之理取而進之不加增抑而退之不加損稱之為善而非譽訾之為惡而非毀聖人順因其理無所于是無所于非無所于好無所于惡無所于褒無所于貶遷移變化進退伸縮惟其所遇不可端倪曰是非好惡褒貶云者吾姑以是觀聖人之心之著而已非以為聖人之心泥于是也何者順因諸理也理故一一故無所不公而彼區區有為之應迹固其所謂塵垢粃糠糟粕煨燼云者而奚足以芥蔕于聖人之心也哉今夫理之散

于天下其是非曲直可否輕重隨物而在無不分明其遇于情而偏之也天下之物于是而始不得其平天下之心至是而始不得其公專而不咸隘而不宏藏匿而不化膠固而不解紛擾焉而不釋日以其情與天下相角執其先以應其後舉乎彼以該乎此攻其瑕而忘其堅愛而不知其惡憎而不知其美強立而不返終其身焉其于愛憎取舍若枘鑿焉不相易也是何也以情勝也情勝則有我而無物其不能公天下之心固也夫天下之物以天下之理處之而已而曷容有我於其間哉故惟無我而後為聖人而後其心能公天下嗟乎聖人之心猶天也陽舒而陰慘旦明而暮晦生長肅殺不一其職風雨露雷不一其施而萬物之巨者細者高者下者栽者傾者成遂者夭閼者變易者流遷者枯偃而憔悴者壯盛而猥大者仆而起者息而消者彼固以隨乎氣之所至在萬物為適當耳造物者則何所私哉是故聖人順因天下之理不累于有我之情天下之人所謂聰明仁聖德充而業完者固未可以人人求也而人又什百千萬之不可以一律齊也固有能于此而不能通于彼失于早而圖之于末百不可觀而一有可取世之所謂小人者猶有所長而賢者或難于十全也故聖人亦以天下之情與天下而已矣故曰孔子大管仲之功而小其器聖人之心公天下也夫獨管仲乎哉管仲者固其一事也言天者無端也指其昭昭之多曰天之大若是而已矣言聖人者無象也指其稱管仲之事曰聖人之公若是而已矣故此一管仲也世之汩溺者孰不艷慕之其德與學固可畧也至于鄙賤之甚者則擯絕之不以入于耳而奚功之足云聖人曰管仲之器小哉又曰管仲人也如其仁如其仁方其稱也不知其貶也方其貶也不知其稱也管仲之所為若二人焉聖人亦曰若二人焉是非在仲也好惡在仲也褒貶在仲也聖人不知也是故羽山之放百揆之宅鯀出焉入不以為疑鹿臺之誅三監之設紂滅庚封不以為忌故使鯀能

自變司空之職可復紂能改創孟津之師無舉聖人固未嘗有然也朝而放諸野夕而升諸朝罪大者不以議其功罪輕者不以蓋其善順諸其理而何有于我也彼世之瞽者刖者宮者莫不以為棄人也聖人曰吾使汝為樂吾使汝為閽吾使汝為守嗚呼聖人之心之公固如是也春秋之書嚴于大一統而王之出狩不容于無敗明于尊有爵而諸侯或稱人重于辨外內而吳楚或有稱子書載二帝三王之文而秦穆公何人者也乃以厠之篇末吾于是真見聖人之心如天也使夫人之有過者不容以自阻而小善者亦有以自遂見容于聖人者不敢不勉而得罪于聖人者惴惴焉不敢自安是又聖人之教之也嗚呼聖人之功大矣

史稱安隗素行何如

將以圖天下之變而所以自治者不可不嚴也夫士君子以其身任天下之事而適當其潰敗決裂之際而天下之事之變不可以急返而力拯之也天下之小人方

乘時肆志逞其所欲而其氣之薰灼熾艷凌轢震盪勃焉有不可遏之勢而君子者以其弱植之身惴惴焉而日與之角以吾之衰敵彼之強以吾之寡敵彼之衆以吾之明白踈濶洞然無防閑之設立彼閃忽詭詐之中機智陷穽之區斯時也勢不足恃也恃吾之有道而已夫道有時而不能勝勢然而循理以須其未定之天而或勝焉或不勝焉猶足以持之也設使吾之所自立者已自陷于頗僻則小人之投間抵巇其將何所不至哉吾既無所恃而吾之所恃又亡而輕試于小人之鋒卒之名隳業墮而身與之俱斃焉由是言之小人得志于天下非盡小人之罪也君子亦與有責焉耳矣愚讀漢史未嘗不嘆安隗所處之真善而又以嘉范曄之知言也夫不曰小人之不加害于君子而特曰安隗素行高亦未有以害之誠有以見君子得持勝之道也嘗謂天下之所以稱為君子小人者非生而有是名也蹈道而行之謂之君子背道而行之謂之小人所謂蹈道而行

者素行必嚴嚴者非為小人而設也以其君子之道固然也背道而行者則淫佚放縱無所不為矣夫其淫逸放縱者亦非為害君子而設也以其小人之道固然也此淑慝之大分自古邪正之所以相軋而世道之所以升降者係此也小人固挾其所以為小人者以恣其惡而君子者不知其所以為君子而制之則君子小人之分吾亦無以定其極矣而又安能取勝負于其間哉是故君子所以成功者勢也所以定勢者道也勢有所待

于外而不可必道固吾之所挾以常伸者易言陰陽之義備矣消長進退損益盈虛每以時運為之變化而辭亦因之屢遷而至其所謂道者則無往而不著其然以明君子之所行者有常而不易至一而無二立乎是非利害之塗而獨守其貞不以消而亡不以長而存不以進而滿不以退而缺不以損而隕不以益而茁不以盈而耀不以虛而約一之于天而已天者君子所以定其極也而物何與焉小人何與焉小人之能害與不能害何與焉天道當揫斂肅殺之候其所以為生生者宜剝盡而不存矣而完聚凝固不至于陰之盛而喪其所以生生者故卒之太和回斡勃焉盎焉變而為朱明長嬴之氣君子當小人之時亦唯無喪其所以為君子者而已矣無喪其所以為君子者亦唯無喪其素行而已矣素行嚴則守不敓守不敓則節無毀節無毀則道常伸如兩敵對壘雖未得殄滅之會而所以禦其游兵防其鈔掠者不可一息而弛也不然則移晷瞬目之間而彼

已伺其便而乘其隙矣故曰不恃敵之可勝而恃吾有以勝之勝之者非求勝于彼也勝于所以為我者而已矣怒眥裂目非君子之勇也擐甲厲兵非王者之師也冠帶佩劍而高談仁義是所以化强暴之術東漢之世外戚宦豎之禍纏綿糾結而不可解一時賢人君子相與勞心焦思感慨發憤正色于巖廊清議于田野求其有以少紓一旦之禍適足以磨虎之牙更相枕藉駢首而死者不可勝計然而考其素行非其過于忤物則其

失于防閑者也陳竇一代之英以身排難而至于貪天之功親戚子弟帶紱裂土布在有位内不足以遠權勢外不足以孚人心張與北州之豪士猶不能使之相信而為羣閹所賣吁亦可悲矣名為天下之君子而以其不純乎君子者而與羣小較力是所以齎寇兵而助之攻也是以君子有危言之時而無毀行之日所以持天下邪正相軋之機而直以道勝之耳故曰春秋之義以貴治賤以賢治不肖不以亂治亂也召陵之師不足以

折水濱之對文王之道不足以救於泓之敗而楚圍之討不能不反慶封之辭自漢以來任人國家如向猛之制于恭顯訓注之困于仇王二李之遞為出入五王之自相魚肉欲以去小人而失于持勝者多矣君子所以重有取于安隗也雖然二子亦自守焉而已耳益無益于天下之變也豈非其節有餘而權不足回斡大運撥亂反正之才有所短耶抑光武奪三公之權崇階美號徒擁虛器政權一無所關二子亦無能為力矣吾獨惜夫撫天下之權而行不足以自守才不足以經世而反以激天下之變此吾所以歎息于二公也

孟子敘道統而不及周公顏子

古之聖賢有遺言而無遺意得聖賢之意則可以知聖賢之言知聖賢之言則可以明道統之說夫其有詳有畧也而非有去取也有先有後也而非有牴牾也論其人焉論其世焉合其異焉會其同焉此所謂意也苟徇其辭執其一以求其紛紜異同之論則聖賢之言將有

所不達故以言觀言則有遺言以意觀言則無遺意雖然亦謂之無遺言可也愚于是知周公顏子無異道而孔子孟子無異說矣今夫斯道之流行其用在天下其傳在聖賢由堯舜以至于孟軻中更數千載可指而數者如斯而已矣（疑有闕文）則已若比肩矣其不與者聖賢不得而與也其與焉者聖賢不得而廢也堯不得以與丹朱而瞽瞍不得奪諸舜者蓋謂此也聖賢之論至孔子而定繼孔子者孟子也孔孟親有之而親見之者也後

之學者當據之以為定而豈可因之以為疑哉當文王之時周公以元聖而受緝熙之傳制禮作樂有身致太平之功達而在上使聖人之道大行于天下者周公其人也是以東周之夢為之惓惓而易詩書春秋禮樂之刪述葢自以為得繼于周公而忻慕之者亦至矣夫何孟子獨得而不與之當孔子之時顏子以大賢之才而承博約之訓隳體黜聰示不違如愚之教窮而在下使聖賢之道大明于天下者顏子其人也是以孔子喪予

之嘆痛惜尤深而殆庶之稱葢真以其得聞乎斯道而許與之者亦深矣夫何孟子獨得而輕廢之嗚呼此孟子所以為與之者也太公望散宜生可以為見知則周公不居其下矣孟子以此自任則顏子不在其後矣純佑作德而修和之所由賴敬怠義欲而戒書之所由作呂散謂之見知非過也然而虎踞鷹揚視夫欣欣休休之氣象何如也其不敘周公者夫亦以文王言之則周公之所師即敬止之家學其視文王若一人焉父子一

道舉乎此可以該乎彼矣易作于羲文周孔而班固曰易更三聖至于談之與遷同稱太史彪之與固同號班書葢昔人之恒辭也苟執其辭焉則武王何以不舉乎他日稱三王而繼之以思兼孟子之意可知也性善時中之論義利王伯之辨孟子之自任以道非僭也然而泰山巖巖視夫和風慶雲之氣象何如也其不敘顏子者夫亦以在我者言之則孟子之私淑葢自附于及門其視顏子猶儕輩焉彼此一道方自論則不暇于及人

矣周有亂臣十人而君奭曰惟茲四人至于序大孝則稱曾子論好學則獨予顏淵葢昔人之專辭也苟執其辭焉則曾子子思又何以不舉乎他日論禹稷而歸之于同道孟子之意可知也雖然周公無敵矣論顏子者往往有異說焉則以其年之不永遺言之不見造詣之未極也殊不知夔益稷臯初無文字而禹湯文武分量亦有不同者先儒謂顏子發聖人之蘊而優于湯武此定論也事有當于吾心則自吾可以起千古之議論而

況古人之已發者哉世之人惟不敢以顏子自處故不敢以聖人處顏子云耳厥後宋儒周子默契道統得不傳之正而世猶以中庸序明道墓表不及為疑意亦類此大抵古人之言多潤畧而後世之辭多謹嚴以此之心求彼之説其相戾者固多而論説之紛紜亦無怪也嗚呼道統之傳自孟子之後得宋儒而愈白自宋儒之没而愈晦矣章縫之士耳剽目采孰不曰周孔孰不曰顏孟言之日似行之日遠斯道之真亡滅壞爛幾乎不

振此則有志者之所深恥也主張斯文者所以為深憂也

乞醯十歲作

天下之理自然而已無容于矯何者理無矯也無容于有待矣有所謂乞者斯矯矣有待矣夫我所無而求人謂之乞求人而望其與謂之乞理者天下之人所有天下之人所不相及者也當取當與各全其天而何乞之云彼醯可乞也直可乞乎直者天地生人之至理也奈之何以微生之直亂天地生人之直乎彼天地生人之直何如也在父則慈在子則孝在臣則忠在弟則敬在交友則信蓋天下之直而非吾之直吾之直而非人之直也是者是之非者非之有者有之無者無之如斯而已何有于我苟有我焉則物本非而是之是我是而非物是也物本無而有之是我有而非物有也既有我于其間而必因物以成乎我使必得是物而後我之理始得焉嗚呼理之云乎若是其勞矣乎彼勞也非直也髙

之意則以為苟可以得直雖勞無辭也方其人之乞醯高果有也可以為惠不幸而無高之心已恨不能以及人于是而乞諸其鄰不與之以無而與之以有使彼受者曰高可謂天下之直矣無且如此況于有耶小且如此況于大耶是一事之微可以納交也可以為惠也可以使人稱我也高為是矯險之事而不知天下無矯險之直因是事而為是直亦愚矣彼意夫直之猶醯也醯尚可以乞人為已有直亦可以假物為己名也獨不因

其自然而思之彼醯固有也非我之醯也鄰之醯也彼乞我而非乞鄰也我與人而非鄰與人也我以其我鄰以其鄰惡用是假借哉猶幸魯人所求者醯也假使求于高曰汝與我千駟萬鍾高何以待之又有求于高者曰汝與吾以天下又何以待之高將曰有耶無耶亦將乞諸其鄰耶吁至是而高之直窮矣故天下之理求之于我恒不窮求之于物恒有盡順之以天恒有餘矯之以人恒不足蓋理在我而不在物理有天而無人也是以奪人之物則為盜取人之有則為襲假無而有則為偽盜乎襲乎偽乎高之謂也從高之道則天下之為善者亦艱矣夫與人必待于物則一介不與伊其吝矣推之至于待富而孝則簞食瓢飲顔其餒矣待功而後為忠則身死功墜孔明其窮矣夫其必物也必富也必功也則伊必至于取人之有顔必至于奪人之財孔明必生而不死而後可也信如是是使天下父不得而慈子不得而孝臣不得而忠弟不得而敬交友不得而信事乞于人物物乞于人有如醯者乃克有濟則何時得盡吾人道哉是其人道輕而醯重也未乞醯之時本無直也既乞醯之後而始有直也鄰無醯則我無直矣則直之于醯有得矣由是以為奇為高則竊父之逃不如證攘之直歷山之耕不如割股之孝首陽之餓不如於陵之廉而天地生人之直果不如微生之直矣誰謂直者如此哉彼之求直在于此而吾謂之不直亦在于此不知彼之為是勞者欲直耶欲不直耶雖然高猶幸也

世方謂高為直而奔慕之夫子獨曰孰謂微生高直使矯飾止于高而天下必直天下必不為矯飾亦無有曰其如此者是高之流禍也嗚呼高于是不與楊墨同為害矣此謂高幸而遇夫子

聖人之心無窮（嘉靖庚戌會試）

聖人之所以治天下者心也而天下之不能盡歸于聖人之治者勢也聖人之治天下不能不因于天下之勢勢之所不能則吾治病矣而聖人之心于是乎窮夫以

聖人之心運天下之治而吾心果為勢之所窮囂囂然自得曰吾治如是足矣聖人果如是耶蓋有時而窮者勢也不可得而窮者心也勢不能勝乎心而心不窮于勢謂聖人之世無不得所之民者非聖人之心也以有窮之心量聖人者也謂聖人之世有不得所之民者此聖人之心也聖人之心所以無窮者也書曰惟天生民有欲無主乃亂惟天生聰明時乂又曰亶聰明作元后元后作民父母又曰天子作民父母為天下王蓋聖人

以其身為億兆生民之主自謂天之所以命我而天下之人皆寄命于我其無所辭于天下如此則其以天下為心誠有不得已者矣而憂天下之心如之何而能釋也雖然天下之不治吾憂之天下已治矣而聖人之憂終不能一日而釋則非有所深憂過計而亦天下之勢有不得不然者聖人果不能必其無一民一物之不得其所也則天下已治矣聖人之心何嘗一日自以為天下之治惟其未嘗見天下之治而其憂愈無窮者此聖人之心也且其始天下之民不得其所者多矣聖人為之焦思于廊廟之上殫其心慮竭其耳目修其法制陳其軌則導其善利而除其菑害其所以仁之者固已勤矣亦期于使天下無一物不得其所而已矣然四海之廣兆民之衆風氣之異嗜好之不同剛柔善惡之殊性其勢有不能盡一者聖人亦且奈之何哉為人父母者為其赤子慮其饑餓而乳哺之或不能盡得其所欲況周天下之人而欲人人而衣之食之而教之求其無一

人之不食不衣而不至于敗度而斁倫者聖人果可以自必耶故不可必者天下之勢也不容已者聖人之心也以其所不容已而思其不可必則聖人之心何時而窮也堯舜禹湯文武之際何其盛也協和萬邦矣而驩兜共工之屬猶在明良之列也率舞百獸矣而有苗宗膾胥敖之屬則猶盭干羽之化也敷于四海矣而下車而泣之囚猶迷象刑之治也十一征無敵矣而舍我穡事之徒猶勤畏帝之誥也順帝之則矣猶迄崇墉之師

也垂拱而天下治矣而大誥康誥酒誥之訓保釐之命淮夷三監之征再世未已也是以聖人相與咨嗟于一堂之上一則曰疇咨二則曰疇咨曰思日孜孜曰予畏上帝曰自朝至于日中昃不遑暇食曰不敢康夙夜基命宥密可以見聖人之心矣蓋政也者聖人所以致天下之治者也心也者聖人所以運天下之政者也靜處于大庭之中而周流于寰海之外端拱于深宮之中而昭徹于宇宙之表培養于瞬息之頃而繼續于千萬世之遠丘甸井牧里居以安其生矣而勞民勸相之未已也瞽宗米廪詩書絃誦以時其教矣而格懲厲威之未已也六典八法八則九貢九賦九式與夫祭祀喪紀師田行役下至登魚取龜揭鼈繪畫刮摩之屬以盡其制矣而維清緝熙之未已也其無所不及無所不達者政也不能無所不及無所不達者勢也憂其勢盡其政者心也茍心自以為無不及則有所不及矣以為無不達則有所不達矣心有一息之間政必有所不盡而天下之治荒矣或者曰聖人之治天下必無一人之不得其所而其所以如此者特其不自滿足之心耳嗟乎此不惟不知天下之勢而亦不達聖人之心者也使天下果無一人之不得其所聖人亦何為是無窮之憂也哉天地之大也猶有所憾而聖人亦有所不能聖人惟深知其如此故一日二日萬幾惟幾惟康與天同其不息也大抵聖人之心與天同運天之道氣以噓之萬物以生窮乎午矣而未嘗已也而陰已生矣氣以吸之萬物以成窮乎子矣而未嘗已也而陽已生矣故天道運而不窮以生萬物聖心運而不息以生萬民然天亦烏能使萬物之皆得其所哉殰者殈者夭閼者枯槁者大造之內何所不有此亦勢也惟夫不以其勢之所窮而使吾心之有窮此所以為聖人之心也

王天下有三重

嘉靖癸丑會試

天下之法非聖人不能制也聖人所以能制天下之法者謂其能盡夫法之理也法之制出于聖人之心而法

之理在天下蓋其理如是而吾之為法者不得不如是而後知夫法者道之所不能已也聖人以道重天下故不得不重夫法也道在則法治道不在則法亡有法則道行無法則道廢故聖人之于天下非能强率之以就吾法而所謂法者又未嘗以吾之意為之有見夫天下之理有固然者從而條理區畫于其間而盡其精微之至者也則夫聖人之法豈曰區區于後世繁文靡飾過制曲防苛簡濶畧而不由夫道者乎故王者之法即道也後之人徒見夫繁文靡飾過制曲防苛簡疎畧之為法也因以疑王者亦何重于此而不知王者之法非後世之所謂法也惟天生民有欲無主乃亂天生聰明時乂天祐下民作之君作之師惟曰其助上帝寵之四方蓋王者之責其重如此其所以上承天命之重下思四海生民之衆求其所以順天之理遂民之生有一日不能自寧者矣夫天之生是人也其相與羣然而生也生之所存者性也性之所稟者命也發乎其心著乎其動

作而施于相與羣然之際而道之大用無所不著惟夫由之而不能自知知之而不能盡于是乎血氣心知勝而道幾乎晦聖人受天下之重思以生之治之教之而法之設于是乎不容已故法者凡所以觀天下之所為而制之而已矣觀天下之所為而制之者出乎道而已矣是故道形乎事不可以無禮于是乎禮重道形乎禮不可以無度于是乎度重道形乎禮度無書文字性靈不通于是乎文重是三者天地之所生也生人之所立也萬物之所紀也一不重則道戮二不重則道悖三不重則道斃蓋自上古之時其民吁吁怡怡莫不愛其所以生我者尊其所以長我者樂其所以與我者是其禮然也有老者則處其安焉有尊者則處其多焉是其度然也人之所存發于其聲聲之所出而音韻自成是又其文然也此皆夫人所能也然非王者不能知天下之自然者而為之法王者有法以行其道俾天下自行其禮自遵其度自識其文而後知王者之制所以通萬世

而無弊者皆其道之所不能自已者也使王者恃其崇高之勢徒以其勢力法制謂天下可以就我之範圍而率己之意以為之則亦何取于王者之法是故朝覲以明君臣之義聘問以使諸侯相敬喪祭以明臣子之恩鄉飲酒以明長幼之序婚姻以明男女之別天下不可一日無禮也雕鏤文章黼黻裘帶鼎俎豕腊宗廟居節衣服宮室天下不可一日無度也明其約契正其會要定其時日通其言語達其情志天下不可一日無文也故卑而不可不因者民也賤而不可不任者物也匿而不可不為者事也麤而不可不陳者法也聖人通于天下之情而知其理達于萬物之變而知其時精之至也故度長短者不失毫釐量多少者不失圭撮權輕重者不失累黍吾心之禮與天下之禮一也而禮出焉故自子事父母朝諸侯于明堂至于冠婚喪祭燕射士相見之禮可得而議也所以周旋裼襲升降俯仰者聖人能議之而不能為之也吾心之度與天下之度一也而度出焉故自天子七廟諸侯五大夫三士二至于龍袞黼黻玄衣纁裳冕朱綠藻十有二旒之度可得而制也所以多寡輕重隆殺大小者聖人能制之而不能為之也吾心之文與天下之文一也而文出焉故自天府之所藏象魏之所懸與夫達之四方同書文字可得而考也所以橫斜曲直平正倒仄開發呼斂清濁高下者聖人能考之而不能為之也故曰聖法道道法天君子之道所以考三王而不謬建天地而不悖質鬼神而無疑俟後聖而不惑者此也不然以相接則不得其體亦緄縵之禮而已何重于王者之禮以相臨則不得其分亦凌悖之度而已何重于王者之度以相諭則不得其志亦寄象鞮譯之音而已何重于王者之文故曰王者制事立法一稟于律繼天順地序氣成物統八卦調八風理八政正八節諧八音舞八佾監八方被八荒以終天地之功所謂律者即天下之理也其理本然如以規應圓以矩應方而莫之易也是王者之律也故曰大禮必易

大樂必簡以天產作陰德以中禮防之以地產作陽德以和樂防之以禮樂合天地之化百物之產以事鬼神以諧萬民以致百物豈非作者之聖歟或曰王者之制如此宜萬世不可易而何孔子論禮則曰夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋不足徵也吾學周禮記禮者則謂有虞氏之旂夏后氏之綏殷之大白周之太赤毋追夏后氏之冠如周弁殷冔夏收其不同如此若夫書文自河流天苞洛出地符之後世傳又有龍書鳥書龜書魚書蟲穗之書自蒼頡至于史籀又不知凡幾變也豈以聖人之制猶有所未盡耶蓋天下之變無窮而王者有隨時制作之義孔子蓋曰所損益可知矣理之在天下可變耶後世不達其意妄取先王之法而盡廢之自朝廷以至于閭閻皆為一切之政無非衰世苟且之習民之所以養生送死者無一能盡其道世之君子又從而附會之曰五帝不相襲禮三王不相沿樂嗟夫所謂禮樂果何在也吾獨怪夫文武周公之法至

秦而遂絕而李斯程邈謬妄之制至于今更數千載而不能易也

明君恭己而成功

嘉靖乙丑會試

天下之任至不易也明主獨能致天下之治者亦惟得人以任之而已矣以天下之大而責于人主之一身是故不可以一息而自暇自逸者而明主獨能恭己以致之是豈有他道哉誠以天下之任之不易而吾以一人之身而為之其明必有所不周其勢必有所不給將必舉天下之事皆萃于吾身是以吾身與天下日戰于擾擾之中而聰明智慮與之俱困是知天下而欲以一人為之固無是理也故明主致天下之治非得人不可也蓋以天下之事與天下之賢者共之是所以獨操其要以御其機而非苟樂于優游無為也以天下之賢者任天下之事使各竭其力以周其務而明主端委以責成焉此固天下之勢也今夫有器于此一人之力足以舉之矣以其器輕也其有重于此者其舉之必數人焉又

有重于此者其舉之必數百人焉其器愈重其舉之者愈衆夫以衆人任之故雖千鈞之重可不勞而移也大器非一人任也使一人者自恃其力而欲以專百人之任其亦必無是理也天下大器也非一人之為也世之人主亦有恃一己之智力而欲以攬天下之權而天下之事日以紛然蓋自以其術足以持之盡天下之人無有出於我者舉其人皆不可以任吾之事必吾之身一一自為之蓋前世人主有其術出于此者未有不至于亂也故明主者豈樂于暇逸者哉夫亦深見夫治天下之道未有以易于此者也人之耳能聽而目能視其視聽不出帷牆之外有蔽之矣任天下之耳則聰無所不聞任天下之目則明無所不見以天下之耳為耳以天下之目為目故四海之外莫不照徹焉夫一人之身其分固有限矣夫以天下付之人主盡一世之人而制命焉其聰明神智必有以兼乎天下之人者固宜其一身而為之可也所謂聰明神智者亦以能用乎天下而已

矣所以用乎天下者非苟自暇逸之謂也葢其聰明神智所以運乎天下者也運吾聰明神智于天下是以朝廷公卿百司庶府其命之必得其任其任之必得其人得其人以為之不必吾之侵其官而天下之官皆人主之為也謂其自暇逸不可也當堯之時天下之故多矣洪水方割矣民未粒食而阻饑矣五品不遜矣五刑未明矣草木鳥獸未若矣禮樂未興矣共工驩兜之徒猶在朝也而堯首命羲和欽若昊天而已堯豈為是迂緩不切之謀哉誠以人主之所當為者獨有事天之責使天道少有不順而愆忒或見于上吾心所以悚惕者當無敢少寧者矣是以舜遵行其道而在璇璣玉衡以齊七政以窺察天道而觀其意之順與否也若乃其時天下誠有未得其安者而堯咨之不過一二言而已至于得舜而其事已矣舜從而任之九官十二牧而天下之務無不翕然悉舉故孔子稱之曰大哉堯之為君又曰無為而治者其舜也與恭己正南面而已矣嗚呼此堯

舜所以恭己而成功者也夫以堯舜之聖如此其至堯舜之治天下如此其無為而當時急于得人而任之益其所以無為者也吾以見聖人之心有不自暇逸者矣非宴然恭己而已也堯之所以經天下之慮在于得舜舜之所以經天下之慮在于任九官十二牧吾于是知古之聖人無為之道也公卿大夫贊襄于上百官有司奔走于下人主垂衣搢笏不動聲色端居于九重之上公卿大臣日宣其謨也百官有司日靖其務也六卿日

率其屬以倡九牧也其微至于鄉遂都鄙之吏其遠至于荒徼之外人主罔不致其人以為之治焉要之明主之所謂恭己者其事一無所為而其神運而以天隨者亦無時而無所不為如天之運其神無不在也神故不息不息故無為故公卿大臣宣矣明主之神在公卿大臣也百官有司靖矣明主之神在百官有司也六卿倡九牧矣明主之神在六卿九牧也神者無為而無不為也人主之神一不至天下之務息矣故神無一日不運于天下故天下之賢才任而天下之庶務成淵蜎蠖伏之中深宮宥密之地俯仰之間而撫四海之外豈其疲智慮于一人之耳目哉故人主恭己無為所以養其神也人主任天下之賢所以成其功也不能恭己不能任天下之賢不能養其神不能成其功故天子之車大路越席所以養其體也側載臭茝所以養其鼻也前有錯衡所以養其目也和鸞之聲步中采齊行中肆夏所以養其耳也龍旂九旒所以養其性也寢兕持虎鮫韅彌

龍所以養其威也凡以天下之大以養之不欲累之以天下之故所以尊之也其養之尊之所以得以神運天下也故曰大樂必易大禮必簡易故不怨簡故不爭四海之內莫不係統故能帝也雖然人主亦何以得賢才以任之其成功如此之逸哉其養之必有其道其求之必有其方其任之必有其宜養之不以其道則才不成求之不以其方則才不至任之不以其宜則無以使之効其用嗚呼欲得天下之賢而任之而又其難如此然

後知明主之所以成功者非苟然也

震川別集卷一

總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣周厚轅
謄錄監生臣李維翰

欽定四庫全書薈要

集部

震川别集卷二上

詳校官侯補通政司經歷臣郭祚熾

震川别集卷二上

明 歸有光 撰

應制策

嘉靖庚子科鄉試對策五道

第一問

夫闡揚帝王之烈者必假於文以傳文者所以讚述往古傳示來裔者之不刊垂之無極者也蓋帝王為可繼之道而未必其後世之能繼其所託以傳者典册紀載而已典册紀載而不文則不足以傳故曰言之無文行之不遠由此言之則帝王所以衍萬世無疆之休者其創立在我而其纂述而揚厲之者在于後人一代之文不具則一代之道德經制亦幾乎泯矣故古之帝王所恃以為不泯而使其子孫世世有考焉者託之于文也我國家列聖相承代有作述所以闡揚祖功宗德者亦既備矣如一統志會典之作皆在于前朝文獻之世以

昭混一之盛經綸之迹者執事以下詢末學愚生槩乎未之知也至于考制度審憲章博聞而强識之又非所及也夫金匱石室之藏蘭臺秘閣之載草野賤人無所得覩記惟二書傳誦於天下已久愚生可以端拜而論乎荀卿子曰欲觀聖王之迹於其燦然者矣所謂燦然者豈非聖人之制作布之天下迪之後世者也虞夏商周之盛可考已當時之所謂典章經制者皆聖人之作而又有聖人者以播揚之故其言語文章著于天下大

者事天襃帝小者至于敺互蟲豸靡不纖悉王府則有以咸正無缺豈非其盛歟漢以後其德固已不逮于古而當時文章之盛猶彷彿于三代故太史公八書之撰班固諸志之述猶足以備一家之言至于唐之六典宋之會要元之經世大典則其文章氣勢愈趨於下而說者謂三代之後惟唐制為盡善而六典建官之法足以上追姬周則其亦未可輕訾者而比于典謨則有間矣蓋虞夏商周有帝王之制而又有帝王之文漢之文可矣而制不備唐宋則文與制均之未至也若今一統志會典之作欲以比隆于典謨而豈可與漢唐宋例論哉然愚獨恨當時儒臣奉命不能深明聖意究述作之至以勒一代之鉅典而容有采緝補綴疏畧牴牾于其間蓋一統志出于睿皇帝之命而大學士李賢等為之者也會典出于敬皇帝之命而大學士李東陽等為之者也是二者若以為聖人之制則何敢議出于二臣之手誠不能無疵者蓋祖宗之功烈過漢唐亦宜有比隆三

代之文不宜猥瑣于末議牽制于文詞而賢等所載沿革郡名人物古蹟往往剽摘書傳字句詩人組繪之語不足以稱王者之制而職司事例又多務簡省一代之因革漫不可考夫以祖宗之土宇自古所未有而祖宗之制述亦自古所未有而漫以若此則二臣之過也今天子中興邁志憲古已嘗勅所司重修會典則一統志亦將以次而及之矣開局秉筆固皆一代之長材茂學必有所見以廣聖意者愚猶以為彰往緒揚休烈以紹

諸無窮當屬諸一代之宗工而其體裁宜依彷禹貢周官之書序山川必先其原委于田土物貢尤必著其詳而民風土俗則畧用漢地里志及後世圖經之法序官職必先其體統于建廢沿革悉皆存其故至于臣下論建亦如歷代書志通攷之類兼存而並志之又竊謂修書之臣高帝之時多延天下有文學者如梁寅徐一夔之徒皆以儒士在局今拘于科目一不可也蘇洵修禮書必欲明實錄以昭來世今動有避諱使人無從攷實

二不可也自古為書者多出一手今局務既開議論紛沓分門著撰文體不一三不可也古之文章必先體制今之文章馳騁浸淫極矣而不要于古雅體裁不明義例不立四不可也明興以來百七十年豈無遷固之徒以勒成一代之典哉愚生狂僭及此惟執事寛之

第二問

王者既以其身致天下之治尤必思所以繼其治而詒以萬世之業故天下之本在于太子太子之教不可不豫也三代尚矣其遺法至今猶存禹有典則而啟敬承湯有風愆而太甲終允德文武有謨訓而成康代為有周之令主誠以天下之大生民之衆天命之隆替祖宗之繼隆咸有賴于一人故曰一人元良萬邦以貞太子之謂也太子之教萬世之所係也恭惟皇天眷佑我皇上篤生元子正東宮之號螽斯繁衍廣藩輔之封皇子賴天能勝衣將出閣講讀宗社休嘉臣庶均慶逮稽古典近考制度斟酌損益以適萬世之中以裨我皇上盛

德至意者不獨文學法從之臣有是心而亦江湖之士之所同也愚所望于今日者固三代之事而已漢唐宋其何足以云今者六傳之設賓客之制崇文崇賢府坊館局之建官則備矣而非古之三公三少之舊也帝範之書戒子之篇元良之述承華要畧之制教則詳矣而非古之典則之詒也古法之存于今者惟周制為詳其可考者在二戴之記及所稱明堂青史氏之記古者胎教王后腹之七日而就宴室太史持銅御戶左太宰持

升御戶右比及三月王后所求聲音非禮樂太師縕瑟而稱不習所求滋味非正味太宰倚升而言曰不敢以待王太子太子生有士負之禮有擇于諸母之禮有知妃色就學之禮有記過之史有徹膳之宰有誹謗之木有敢諫之鼓工誦箴瞽誦詩百工執藝事以諫有三公三少保保其身體傅傅之德義師道之教訓故成王之生仁者養之孝者襁之四賢傍之而德成也後世官非三代之官而教非三代之教始以為之法者既無周密

詳悉之慮而其為言又無躬行心得為之本而官僚並建辭旨諄復徒一時之美觀耳漢高祖文帝之盛所崇用者叔孫生晁錯之徒卒使惠以懦怯廢事景以任刻殘物武帝開置博望苑以通賓客賓客多以異術進者而太子後遭巫蠱之禍唐太宗教其子者甚悉而聚麀之恥實以身誨之宋時家法雖嚴而其所以為教亦不切于身心性情之實夫漢唐宋所為天下計者未嘗不甚詳而根本之地如此其曠畧此宜其立國僅僅至此

我太祖高皇帝創業垂統洪謨遠慮莫非三代之法而萬世之計立國之初庶務倥偬首建大本堂圖史充牣其中招延四方名賢為太子講論經理敷陳治道又為昭鑒錄使知前代太子諸王之善可為法而惡可為鑒而成祖文皇帝又為文華寶鑑蓋為學而不知先代之故則不足以有所感發而懲創成祖之書一本太祖之意雖一事之善惡皆在所錄者固以身為天下之所係善惡起于幾微而治忽之端在于此尤不可以不嚴也

今日欲舉三代之典繼祖宗之志亦宜有可言者矣愚敢條其所當急者其一曰選宮僚昔太祖不設專官而以公卿兼領以防後世離間之患夫銜雖列于朝班職則專于訓導不宜徒取文學而用道德可為師表者家丞庶子皆宜選用吉士以備其職二曰慎與處太子雖有宮官而其所常與處者則保姆內侍小黃門之屬女子小人尊以非心尤宜防慮擇其淳德謹厚者而使之漸涵濡漬于德義而不知三曰禮師傅夫尊卑之分懸

隅則官屬不得盡其忠昔懿文太子之於宋濂仁宗宣宗之于楊士奇其相親禮往復辨論如家人父子蓋太子有子道臣道不宜濶畧於師友之禮以成乖隅之患其四曰明實學世儒率謂天子之學與韋布不同文華進講不過採摭經中數條以備故事夫豈所以深探聖奥必先專一經以次而及其餘五曰辨儀等蓋富貴之極惟其所欲故周官有王后世子會不會之文所以撙節使之不過今宜飲食衣服悉有制度又使太子諸王禮秩必異所以防微杜漸固萬年之基蓋天下之事莫大于此者執事幸採而聞之于上

第三問

三代之樂不傳於世見於遺經歷有可考者君子追尋缺軼于千百載之下因其辭以求其意得其意而後足以會其辭然必其有以深探古人之心而會本末源流于一而後可以斟酌古今擬議制度以為復古之漸而未易言也當天下無事之時世之君子輒言曰興禮樂

夫禮樂豈易興哉自漢以至于今數千百年明君良臣相與咨嗟太息講求掇拾卒無有復三代之舊者而儒者又從而畀其說以為禮以養人為本少有過差是過而養人也蓋謂隨世可以制作而不必盡合于三代而不知三代之禮樂舍焉則天下無所謂禮樂者蓋三代之制皆非一世之事自其初累世相因以為治而馴至于大備雖代有變革而不過進退損益于其間故異世而不可不襲者禮也其所不相襲者禮之末也殊時而不可不沿者樂也其所不相沿者樂之末也夫以三代之聖人皆因于累世之故故其樂易舉而可行至于後世蕩然矣又無聖人者以起之而欲稽考于既廢之後豈不難哉樂之所從來久矣黄帝使伶倫斷大夏之竹兩節而吹之以為黄鍾之宮制十二篇以聽鳳鳴比黄鍾之宮而生之以為律本故後世皆宗黄帝之樂周禮大司樂以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大韶大濩大武之舞分樂而序之奏黄鍾歌大呂舞雲門以祀天神

奏太簇歌應鍾舞咸池以祀地祇奏姑洗歌南呂舞大韶以祀四望奏蕤賓歌函鍾舞大夏以祭山川奏夷則歌小呂舞大濩以享先妣奏無射歌夾鍾舞大武以享先祖以九變而致天神地示人鬼固九韶六英六列之遺也黃帝之清角英招其本聲固在于此世人自莫能察而徒知求太古之音于洞庭之野而不知周家之盛固已備六代之樂而周官豈其僞書哉說者謂其所序圜鍾為宮黃鍾為角太簇為徵姑洗為羽此律之相吹者也函鍾為宮太簇為角姑洗為徵南呂為羽此律之相生者也黃鍾為宮大呂為角太簇為徵應鍾為羽此律之相合者也樂之變數皆用其宮之本數黃鍾在子子數九故九變而終夾鍾在卯卯數六故六變而畢林鍾在未未數八故八變而止其究以感天神地示人鬼焉者非如昔人天社虛危類求之說也至和之氣寓諸器而託諸聲感應自然之理無所不通分天地人者所從言之異也虞書商頌推之固有合焉者矣文中子曰

化至九變王道其明乎故樂至九變而淳氣洽矣鳳凰何為而藏乎蓋聖人之制隨時不同而非截然為數代之樂成周兼而用之以六代之樂配十二調每樂二調以一陰一陽相對而為之合其感動神示自有不容已者故曰天之與人有以相通如影之象形響之應聲為善者天報之以福為惡者天降之以殃其自然者也他書所載師文師開之鼓琴師涓之寫濮上之聲其感薄陰陽通于物類要其理有不可誣者惜乎周衰王者不作天地之氣不應而淫過凶嫚之聲競以相誇浸淫于後世先王之制遂不可考漢之制氏僅能得其鏗鏘鼓舞而不能言其義其後河間獻王所得雅樂天子但令太常以時存肄不令奏郊廟其郊廟及所奏御皆俗樂淫聲西漢一代文章之盛名卿才士輩出而卒莫有能興禮樂者而亡國新聲代變日增自此以往豈復可冀耶前世號知樂者如荀勗阮咸張文收萬寶常王朴諸人卒亦未有以見之于用而牛弘何妥鄭譯李照阮逸

范鎮司馬光之徒紛紛莫決而士大夫之議常與工師之說相悖固有所謂訂正雖詳而鏗鏘不協韻辨析可聽而考擊不成聲倀倀焉如瞽無目而以手模指索狀物之形難矣此無他先王之制既廢後之人雖欲罄心思而測度摹擬于千百載之上不可得也故樂者漢以前有司掌之無不知其義漢以後儒者求之而卒莫得其數有傳與無傳之異又無先王以制之也雖然樂者千世一理而已矣不以有傳而存不以無傳而亡其始在於人心人心之動物使之然也情動于中而發于聲聲成文謂之音比音而樂之及干戚羽旄謂之樂千古之人心不亡則千古之人皆可以制樂而世之論樂者不求夫樂之本而區區于樂之數夫其數可知也其義難知也知其義而本末一以貫之矣後之人不察而殫精于璧羨尺度之間較量于累黍多寡之際致疑于鍾律洪殺之節紛紜于五聲十二律變宮變徵之異夫樂誠不可以舍器數而沒于氣數之中則其力愈勞而其

數愈失盍亦反其本矣太史公曰神使氣氣就形細若氣微若聲聖人因神而存之雖妙必效莊周曰奏之以天徵之以人行之以禮義建之以人情天機不張而五官皆備此之謂樂無言而心悅者也古者百姓太和萬物咸若聲律身度五音天音也八聲天化也七始天統也秋養耆老而冬食孤子勃然招樂興大鹿之野然則明君在上休養生民陶以太和萬物之生各得而天地之沴不作然後吹律以生尺命神瞽以寫中聲以黃鍾為聲氣之元則太和薰蒸八風順序鳳儀獸舞之治可復追矣不然雖使置局設官招選天下知音之士以研究律呂之精無不符于先王此為瞽史之事而非治天下之本也

第四問

王者之興必有一代之臣以輔翼天下之治而成弘濟之功夫有是君而無是臣則上常患于不得其下而君之事無所寄有是臣而無是君則下常患于不遇其上

而下之才無所展然天將以開一代之治而啟其明良之會既生是君使之致推陷廓清之功則必生是臣以致協謀參贊之力蓋天下之勢亂極而治天之愛民之深必不使之終于此也故聖人之生以安民也而聖人之於天下又非一手一足之烈也必得是人足以辨吾事者故賢臣之生以佐聖也自古大亂之世未有無聖人而可以致治者亦未有無賢臣而可以弘化者如雲龍風虎氣類自應相須而成相待而合而烏知其所以

然哉堯以前如風后力牧常先　之徒非經所見不可得而論矣虞書所載九官十二牧班班可考者三代而下以革命而有天下則有如成湯有一德之伊尹而後有升陑之師武王有鷹揚之太公而後有牧野之會至于畢散周召之徒皆以聖人之德奔走後先禦侮疏附詩書所稱有大功以配享于先王暨其子孫藉其休以有國者數百年蓋其盛不可及矣三代而下漢高起布衣誅秦戚項以有天下而淮陰絳灌之徒摧鋒陷陣以致其百戰之功而其時稱蕭何韓信張良此三人者為尤烈光武承王莽之亂奮迹南陽恢復舊物則有鄧禹吳漢賈復寇恂馬援馮異岑彭來歙之徒宣其力唐太宗舉兵晉陽平隋之亂則有劉弘基李勣李靖房玄齡杜如晦之流致其勲宋太祖受周之禪去五代戰爭之患致天下于太平則有趙普潘美曹彬之輩殫其謀天下不可以無君故立之君立之君不可以無臣故生之臣以佐之有堯舜三代之君則必有堯舜三代之臣

有漢唐宋之君則必有漢唐宋之臣天之愛民久矣不如是何以戡定禍亂克成太平耶慨自宋失其馭自金及元相嬗者數百年既而運窮數極天閔斯人之亂於是生我太祖高皇帝于淮甸奮其神武於以拯天下之禍而援生民之溺數年之間定金陵平吳會克荆襄閩廣荒主遠竄息於狼望之北固宇宙以來所未有之勲而聖人獨稟全智功高萬古神謨廟筭有非他人所能贊其萬一者而一時諸臣應運而生皆起于淮甸之間

乘機遘會以成不世之勲有若高祖之豐沛光武之南陽者此豈人之所為哉蓋將以開我國家億萬年無疆之治故聖祖龍興于上而諸臣景附于下乘風雲之會依日月之光而昭諸鼎彝銘諸策府有非一時之所能殫述者其大勲光宣炳烺于天地之間如中山武寧王以下六王者其功尤烈天下之人至今能道之他如朱文正李文忠咸以內外之親而郭子興郭英吳良禎廖永忠永安之徒則以父子兄弟後先致力效死于其間大抵數總大軍以不殺為威而沈毅好謀定大事于一言武寧之功為大而開平之窮搜于漠北黔寧之收功于滇南此方面之功之最著者其他或撫一城或定一方或專城而秉鉞或分閫而受寄或敵愾以怒寇或殄滅以為期孰非體天地好生之德勤皇祖安集之命有功于方夏而惠于元元者乎國史之所紀載者固莫得而覩而往往見於儒臣銘章碑志之間此愚生之所竊識其萬一者因念百六七十年父子兄弟長養太平之

世方內無兵革之禍寇盜之警者固我高皇帝天覆地載之功諸臣匡持輔協之力不可少也書曰丕顯文武克慎明德昭升于上敷聞于下惟時上帝集厥命于文王亦惟先正克左右昭事厥辟越小大謀猷罔不率從此之謂乎今太廟既已配享而功臣廟又有特祠金書鐵券山河帶礪之盟于今不替適者皇上又興滅繼絶開廟藏覽舊記以昭元功之侯籍使開平寧河岐陽誠意之賞復延于世我國家之酬諸臣者可以無憾矣顧承平日久為其子孫者或驕溢于富貴而不能體乃祖乃父之心時陷法禁從而棄之又所不忍而未免有厚德掩息遴東布章之識則高皇帝之大誥武臣文皇帝之鐵榜訓戒今日誠不可不申明而訓飭之也書曰古我先王暨乃祖乃父胥及逸勤予敢動用非罰世選爾勞予不掩爾善茲予大享于先王爾祖其從與享之作福作災予不敢動用非德敬以為今日獻

第五問

古之為天下者養民之生後之為天下者聽民之自生夫聽民之自生可也又從而取之取之可也而不求所以為可繼之道則我之取者無窮而民之生日蹶民蹶而我之取者將不我應國計民生兩困而俱傷其何以善其後是不可不深思而熟慮之也我國家建都北平歲輸東南之粟以入京師者數百萬舳艫相銜接于江淮加以方物土貢金帛錦繡以供大官王服者歲常不絕其取于民不少矣而比年以來民生日瘁國課日虧水旱薦告有司常患莫知所以為計然惟知取于民而未知所以救菑捍患與民莫大之利也大抵西北之田其水旱常聽于天而東南之田其水旱常制于人蓋其地有三江五湖之瀦注而東南又瀕海有隄防蓄泄雖恒雨恒暘而可以無虞故昔之言水利者先焉禹貢三江既入震澤底定震澤即今太湖周禮所謂具區五湖蓋地一而名異也爾雅具區郭景純云吳越之間有具區周五百里故曰五湖也其言五湖猶江之言九江爾春秋越與吳戰于五湖豈太湖之外復有四哉其所謂具區洮隔彭蠡青草洞庭及李氏圖彭蠡洞庭巢湖太湖鑑湖為五湖者非也禹治揚州之水西偏莫大于彭蠡而東偏莫大于震澤欲寧震澤之水在於疏其下流三江入于海而後震澤無泛濫之虞震澤固吐納衆水者也西北有宣歙蕪湖荊溪宜興溧陽溧水數郡之水西南有天目富陽分水湖州杭州諸山諸溪奔注之水瀦聚于湖而由震澤吳江長橋東入松江青龍江而入海溧陽之上古有五堰以節宣歙金陵九陽江之水宜興之下有百瀆以疏荊溪所受之水江陰而東有運河泄水以入江宜興而西有夾苧干與塘口大吳等瀆泄四水此治其原委之法也三江東南泄水之尾閭也三江之流不疾則海潮逆上日至淤塞而下流不通此吳淞江之疏導不可不先而凡太湖以下諸江之入于海者皆不可以不加之意也昔宋單鍔嘗疏東南水利書蘇文忠以為有利于民條其事于朝而亦莫能行之者

大抵承平日久人習于苟安稍有建國家之計必以為迂遠動衆而不可用故經國之慮每至于格而不行夫自漢以來天下之用不盡于東南至唐宋而東南之民始出其力以給天下之用然自吳越竊據于此乃能修水利以自給外以奉事大國而内不乏於朝府之用是以其國不困而民猶足以支及天下全盛江南不熟則取于浙右浙右不熟則取于淮南于是圩田河塘因循隳廢而坐失東南之大利以至于今夫錢氏以一方用

之惟其治之也專故常足于用今以天下用之惟其治之也泛故常不足于用嗚呼以天下之大而無賴于東南則可以坐視而莫為之所以天下之大而專仰給于東南其又何可不考其利病而熟圖之也先朝周文襄公夏忠靖公治之常有成績矣然百餘年來已非其故有司案行修舉故事已漫然莫知其故迹之所存矣至又委之國貧民困夫國貧民困已矣任其困而貧也則將何時而已乎夫亦延訪故老徧考昔人之論而求今日之所宜又不必專泥于古之迹而惟視夫水勢之所順蓋古今天時地勢陵谷丘淵代有變移必欲鑿空以尋故迹吾恐力愈勞費愈廣而迄不可就反為苟安目前者之所嗤笑禹之行水行其所無事而已矣五堰百瀆可復則復之白蜆安亭青龍江可開則開之或為縱浦或為横塘或置沿海堽身堽置斗門使渠河之通海者不湮于潮泥堤塘之捍患者不至于摧壞而又督成水利之官常時相視禁富人豪家碾磑蘆葦茭荷陂塘

壅礙上流而倣錢氏遺法收圖回之利養撩清之卒更番迭役以浚之而後利興而可久害革而民不困不然如近者嘗浚白茆曾幾何時漸就湮塞此可懲也今夫富人有良田美庄猶不使之荒蕪而加意焉況東南以供天下之貴乎抑是法也非特可以行之東南也齊魯之地非古之中原乎數日不雨禾俱槁死黄茅白葦一望千里父子兄弟束手坐視相率而為溝中之瘠凡以溝渠之制廢也謂宜少倣古匠人溝洫之法募江南無

田之民以業之蓋于古吳則通三江五湖于齊則通菑濟之間滎陽下引河東南為鴻溝以通宋鄭陳蔡曹衛與濟汝淮泗會而朔方兩河河西酒泉皆引河關中湋渠靈軹引諸水東海引鉅定泰山下引汶水皆穿渠溉田萬餘頃豈獨三江五湖之為利哉舉而行之不但可興西北之利而東南之運亦少省矣天下之事在乎其人毋徒委之氣數而以論事者為迂也

隆慶元年浙江程策四道

問自昔帝王立極垂統為後世計如禹有典則湯有風愆文武有謨烈其子孫能敬承之故夏商皆饗國長世周過其歷至于八百年漢唐而下蓋莫能比隆焉我太祖高皇帝受天明命誕受多方在御日久萬幾之暇輒親著述睿思玄覽自身心以至於天下國家無一事不有垂教而祖訓一書為聖子神孫慮尤諄悉矣其大經大法世世遵守昭如日月固不待贅述也乃若微言至論為今日聖天子之繹思者可得而詳言之歟我世宗肅皇帝憑几之言告戒深切皇上孝思罔極遵承末命改元一詔風行雷動乃至荒陬絕徼含齒戴髮之民靡不拭目以觀德化伏讀詔旨稱郊社等禮各稽祖宗舊典斟酌改正有以仰窺聖天子法祖之盛心矣詔條所列固首奉皇考之教中間與皇祖之訓相符契者亦可述其槩歟夫臣子為君父陳烈祖之訓蓋忠愛之至也即有大美而弗彰何以仰答鴻庥于萬一乎諸士子具悉以對將為爾聞于當宁

帝王之御天下也欲垂萬世之統者必欲其謀慮之遠欲保萬世之業者必致其嗣守之勤謀慮以垂統仁之周也嗣守以保業敬之至也是故德業光昭而心源繼續顯承丕大而佑啟無疆自古有天下者其祖宗肇之于前而子孫繼之於後所以長世而不替者用此道也請因明問而陳之昔唐虞之際以天下相授受而示之

以精一執中之旨彼其平時都俞吁咈相告語于一堂之上者無非此道然猶咨命之諄諄者誠以天下重器不能不為之長慮也故以天下與人而并以治之之道與之斯知所以與天下矣受人之天下而并其治之之道受之斯知所以受天下矣不然徒以天下相傳則非堯之所以授舜舜之所以授禹也夫三聖人面相授受而猶如此況祖宗之天下傳之子孫而能不為之長慮乎誠念今日得之之難而他日保之之尤難故垂訓以為子孫計者不容不詳且切焉是故聖有謨訓明徵定保禹惟有是訓也而其子孫能敬承之有夏之歷至四百年聖謨洋洋嘉言孔彰湯惟有是訓也而其子孫能克從之有商之歷至六百年文武宣重光奠麗陳教故子孫嗣守大訓無敢昏逾有周之歷至八百年蓋禹湯文武為其子孫慮天下者如此其周而啟太甲成康所以保天下者如此其至也我太祖高皇帝受命自天奄有函夏聖武神文天經地緯削平僭亂海宇乂寧登天

下之賢俊相與修明政刑暇則又親灑宸翰睿思所及動輯成書如存心省躬諸錄以至孝慈女戒昭鑑其大者如三編大誥資世通訓洪範之註及又以意命羣臣纂修寶訓律誥職掌集禮諸書自古帝王著作之盛未有如此之富也若祖訓錄特為聖子神孫深遠之慮尤詳且切矣嘗自叙以為創業之初備嘗艱苦人之情偽亦頗知之自平武昌以來豫定律令頒而行之至于開導後人復為祖訓一篇立為定法大書揭于西廡朝夕觀覽以求至當首尾六年凡七謄稿而定我子孫欽奉朕命不負朕垂訓之意天地祖宗亦將孚佑于無窮矣于是頒賜諸王且錄于謹身殿乾清宮東宮壁因顧侍臣曰朕著祖訓錄所以垂訓子孫朕更歷世故創業艱難常慮子孫不知所守故為此書日夜以思具悉周至紬繹六年始克成編後世子孫守之則永保天祿大哉皇言誠萬世聖子神孫所宜欽承而敬守之者也是書之目有曰聖訓首章又有曰持守曰嚴祭祀曰謹出入

曰慎國政曰禮儀曰法律曰內令曰內官曰職制曰兵衞曰營繕曰供用其篇袠簡要而條貫靡遺綱領宏大而精微具悉歷世保之以為大訓至于朝廷之典章百官有司之所行有不待盡述者請舉一二明言之有曰凡古帝王以天下為憂守成之君常存敬畏以祖宗憂天下為心則宜永受天之眷顧夫聖祖起自布衣同時僭王叛國芟夷殆盡海內曠然尤且惴惴然懼天下之起而相軋也況自古承平之久無常靜之國而南面之奉可以娛耳目悅心意者交引于前人主能時懷警懼而淵涓緩護之中此心卓然清明則宴安之欲不生而慮周于天下釁孼之萌無所作矣今日之所當繹思者此也又謂憂常在心則民安國固蓋惟望風雨以時田禾豐稔使民得遂其生又謂四方水旱當驗國之所積優免稅糧歲雖無災擇地瘦民貧亦優免之夫聖祖雖在深宮之中乃至祁寒暑雨靡不關心當時庶事草創建都封邑征伐四方用度廣矣而免租之詔無歲不下

今天下宴然而大司農往往告乏歲一不登議改折帶徵有司且相顧以為曠恩矣使閭閻不被免租之惠民何以聊生聖主顧畏民嵒思小民之依簡勸農之官廣蠲貸之澤則海內之民樂生矣今日之所當繹思者此也又謂帝王居安常懷警備動止必詳人事審服用仰觀天道俯察地理皆無災變然後運用（疑有闕文）夫聖祖躬擐甲冑出入兵間及為天子猶謹備之如此人主必當儼神明之居慎出入之際端拱穆清正容謹儀和鸞之節清道而行開延英閣以登魁磊耆艾之士朝夕燕見紬繹顧問考古驗今則聖德日脩天眷日隆亦不勞心于非意之防矣今日之所當繹思者此也又謂平日持身之道無優伶近狎之失無酣歌夜飲之徵正宮無自縱之權妃嬪無寵恣之專又謂內府飲食常用之物設局于內職名既定要在遵守故當時日歷聖政記所稱后妃居中不預一髮之政外戚亦循理畏法無敢恃寵以病民寺人之徒惟給掃除之役本朝家法超絕前代

如此至今陰教修明后宮順序尤望體聖祖述周禮設局之義修掖庭永巷之職使戴金貂之飾者有濟濟謹孚之美無戲敎驕恣之過左右勅正則王爵天憲不至旁落矣今日之所當繹思者此也又謂四方荒服得其地不足以供給得其民不足以使令吾恐後世子孫倚中國富强無故興兵致傷人命但元孽與西北邊境至相密邇累世戰爭必選將練兵以謹備之今日禦西北之寇其上策在于不攻其無策在於不善守謹備邊塞

驅而出之居中制外之道惟此而已若欲開邊隙以快心于狼望之北必無幸矣聖祖嘗戒諸王遠出開平謂守邊之要未嘗不以先謀為急故朕于北鄙之備尤加慎密今日之所當繹思者此也我世宗肅皇帝導揚末命告戒深切我皇上改元一詔實奉皇考之教明詔所謂仰惟末命之昭垂深望繼述之兼善者也夫郊社等禮所以遵祖訓者莫大于此若夫言官加恤錄之恩方士致左道之辟宗室解甸人之繫若盧施寬釋之仁百司嚴黜陟之典銓選破資格之條冗員申裁省之令郡縣別望緊之差沒北布招懷之惠殪敵速上功之簿至于重貪墨之罰督勘覈之報舉大臣之贈謚加閒散之名服聽監司之薦辟所謂推類以盡義通變以宜時有難盡述者明詔又曰各地方官以武備為不急以玩寇為苟安將賊盜妖逆隱蔽縱容不早撲滅往往釀成大患祖訓所謂憂天下者明詔得之矣又曰天下軍民十分窮困國用雖詘豈忍照常徵派四方聞之孰不感泣

田租逋負改折蠲免與夫大官之所增派尚方之所趣辦繕部之竹木兵曹之子粒多所停罷則祖訓所謂憂民者明詔得之矣又曰內府各衙門供應錢糧朕加意節省自有餘又令戶工二部科道稽查各監局庫段疋軍器香蠟等物祖訓所謂內府設局與周禮天官之義合者明詔得之矣若夫求賢納諫不一而足凡可以正士習糾官邪安民生足國用等項長策仍許諸人直言無隱此即祖訓所謂防壅蔽而通下情也然則與皇祖

之訓蓋無不相符契者宜天下之人如屨而起如瞶而聞含齒戴髮靡不拭目以覯德化之成也顧愚生猶惓惓于皇上之繹思者實臣子忠愛之忱不容已耳書曰我受天命丕若有夏歷年式勿替有殷歷年欲王以小民受天永命愚竊以為今日聖天子頌焉

問我祖宗列聖世有實錄表年紀事撰述功德以為信史邇者皇上深詔近臣纂修世宗肅皇帝實錄載筆之臣必能仰體宸衷勒成鉅典然竊以先皇帝享國最久年載曠悠又無前代記註之書編摩捃輯成一家之言若有未易然者矣夫實錄之名何所起歟抑古之論史每難其事昔劉子玄與宰相言二史不注起居而歐陽永叔論日歷之廢蓋近代為史之通患而子玄又謂史有三長至曾子固序南齊書其論美矣二子之言後世多稱之可得而備述歟茲者先皇帝稟進史館方當下之學官諸士子皆得而與知者宜以所聞著之于篇其毋讓焉

經綸世道者立一時之功纂述先猷者垂百世之訓大哉國史所從來久矣上古帝王繼天立極功德與天地同流其不可傳者與化而往矣其可傳者獨賴有史以存之故巍然煥然之迹亦與天地而同久雖在千百世之下而神明之號天下之人皆得指而稱之何者其托于史者無窮也夫垂徽名而記往號昭遂古而示方來史之所繫其重如此邇者明詔纂修我世宗肅皇帝實錄通行海內博採遺事明問特舉以策諸生敢不具述所聞以對夫左右史以記言動自夏殷以前已有之周官大史小史內史外史御史皆史官之職事而諸侯各有國史迄于戰國紛爭秦滅典籍而史官尚存漢武帝以司馬氏為太史東京則班固為蘭臺令史劉珍等著述東觀皆天下之選故史記兩漢書冠絕後代自後史館著作莫不妙簡其人雖其文辭不能方駕前古亦各一時之美而陳壽以下悉倣漢書之體往往類萃諸家

别錄而斷代以為正史正史之外自唐武德間房玄齡許敬宗敬播等相與立編年之體而實錄之名自此始太宗以下十五帝每至易位必纂實錄惟獨宣懿之後以亂故缺然及五季宋元皆因之而後之為史者以之為依據至我朝列聖相承一如前代故事每世必命纂修固已敷宣景耀崇闡大猷金匱之藏永世作典祖宗之洪業真與天地永久矣我皇上嗣登寶位甫當朝廟之日即降綸音特命纂修實錄天下皆仰聖人孝思罔

極繼志述事之大也洪惟我世宗肅皇帝以上聖之資撫中興之運上比列聖二祖五宗饗國獨為長久嘉靖以來四十五年振古之事曠世之勳特異疇昔包括旁羅錯綜銓次在于今日實為重難嘗考國初猶設起居注而大明日歷聖政記則學士宋濂所撰其序以為幸得日侍燕閒十有餘年書之頗為得實使他日修實錄者有所採掇以傳信于來世自起居之官不設而史館論撰亦鮮則今之修史可以藉手者蓋寥寥矣夫千金之裘非一狐之腋也臺榭之榱非一木之枝也史家所因惟有博採自司馬氏猶取左氏國語世本戰國策班書則世皆以為司馬遷王商揚雄歆向之筆自古以來未有不裒聚衆家而成者故唐宰相撰時政記史官撰日歷而宋則宰相主監修學士主修撰兩府撰時政三館修起居注此等之類今並廢缺而欲以責成于一旦蓋因仍者之易為力而創造者之難為功也我先皇帝大制作大建置固昭然揭諸日月天下之人所共知之

若夫深宮秘庭動靜起居羣臣不能記也聖性之淵懿聖德之精微如堯之安安如舜之濬哲羣臣不能測也至于類取諸司供報博採羣臣墓銘家狀夫進退百官剖決章奏裁處萬幾錢穀甲兵四夷之事百官有司典籍雖在視諸故府似乎有徵然曹分局别歲殊月改綴緝穿聯欲無牴牾固亦勞矣而一時臣工人品之淑慝心迹之疑似殊功偉德非常之事姦宄凶慝檮杌嵬瑣之形墓誌家狀不足盡也蓋古之為史者易於有所因

雖遷固之才不能無因而為也今之為史者難于無所述雖有遷固之才無以自見矣當唐宋之世史官尚未放失而劉子玄為蕭至忠言五不可其一謂漢郡國上計太史以其副上丞相後漢羣臣所撰先集公府乃上蘭臺故史官載事為廣今史臣惟自詢采二史不注起居百家弗通行狀若今之起居廢失得無如劉子玄之所論乎歐陽脩以為史官職廢其所撰述簡畧百不存一至于事關大體沒而不書加以時政日歷起居注例

皆積滯相因故追修前事歲月既遠遺失莫存聖人典法遂成廢墜若今之追修積滯得無如歐陽修之所論者乎然則所貴良史裁酌體例旁采異聞攷求真是發憤討論使歸于一古人有言所見異詞所聞異詞所傳聞異詞先朝之事尚在所見則已異于所聞與所傳聞遠矣抑嘗讀武帝本紀諸志表傳皆史遷當時撰述而班固陳宗尹敏孟冀共成光武本紀後漢列傳載記當時紀志蓋不廢也自實錄專行則紀志殆廢此尤史家

之闕典竊以為實錄之外宜用擬古遷固之書此不當待後世而定也先皇帝大禮郊祀九廟明堂先聖祀典耤田親蠶章服禮儀河渠刑法諸所興建散入紀年難以會通當令首尾貫串包絡彙稡可倣司馬遷八書而為之宰相百官報罷不常可倣公卿志表為之羣臣之善惡四夷之叛服則列傳載記皆不可廢此即一代之史非直俟數百年之後而為也徒恃實錄一書所軼多矣此方今史館之所當議者也愚又謂漢史成于班固

唐歷緝于吳兢柳芳韋魏唐書成于吳兢韋述于休烈令狐峘宋國史凡三書後洪邁復請合為九朝而續通鑑長編成于李燾本朝二百年歷列聖而未有統會之史此亦方今史館之所當議者也抑劉子玄又云史有三長才學識有學無才如愚賈操金而不能殖貨有才無學如巧匠無楩楠斧斤不能成室善惡必書使亂臣賊子知懼此為無可加者曾子固為南齊書目錄序云古之所謂良史者其明必足以周萬事之理其道必足

以適天下之用其智必足以通難知之意其文必足以發難顯之情而後其任可得而稱也噫能如子玄之論得為良史矣若子固所稱則又追遷固而上之蓋唐虞三代之史官也茲者明詔採取遺事諸生幸得躬逢其盛惟時金馬石渠之彥宜有其人愚生草茅下士獨能誦習舊聞而已述作大義何敢僭及之

問古者國有大事必合天下之議所以集衆思也王通氏著續書嘗曰議其盡天下之公乎夫黃帝有合宮之聽堯有衢室之問舜有總章之訪皆議之謂也黃帝堯舜尚矣三代以下惟漢近古請舉漢之議者其或是或非或罷或行亦有可論者乎夫匡衡張譚郊社之說何據貢禹韋玄成祖廟之議何本董仲舒師丹之請建限田何罷而不行祝生唐生之請罷鹽鐵何議而不用公孫卿壺遂司馬遷改朔之議何取賈讓關並韓牧王橫治河之策孰得先誅先零之謀何以卒從趙充國罷邊塞

置吏卒之請何以卒用侯應此皆漢之大事而有國家者之所當考昔韓退之非三代兩漢之文不敢觀諸士子皆通經學古以待有司之求必有能及之者請言之以觀所學

欲盡天下之理者必并天下之智欲并天下之智者必兼天下之謀并智合謀而天下之公盡矣天下之公盡而天下之理得矣故古者國有大事常令議臣集議不專于一人不徇于一說惟其當而已是故大臣之言必用小臣之論必廣衆思之集必繹一夫之見必伸故丘山積卑而為高江河合水而為大大人合併而為公此古之帝王所以用天下之議也王通氏論帝制恢恢乎無所不容天下之危與天下安之天下之失與天下正之千變萬化而吾守中焉故曰議其盡天下之公乎漢制大夫掌論議事有疑未決則合中朝之士雜議之自兩府大臣下至博士議郎皆得盡其所見而不嫌于以小臣與大臣抗衡其道公矣若明問所及皆一時朝廷

之大務然非當時能詢採博議盡天下所欲言何以粲然著于簡策如此請為執事言其畧古之帝王郊祀天地以冬日至于地上之圜丘以降天神夏日至于澤中之方丘以出地祇故祭天于南郊就陽位也祭地于北郊即陰之義也漢之郊祀多襲秦故武帝巡祭天地諸神名山金泥石記淫誣甚矣成帝初匡衡張譚始建南北郊之議以甘泉河東之祠非神靈之所饗宜就正陽太陰之處于是始作長安南北郊罷甘泉汾陰祠漢二百年間郊祀不經文帝賢主猶拜灞渭之會相如文士獨留封禪之書匡衡能本周禮正一代之大典論者或恨其不能盡復三代郊祀明堂配天之文然其所論建亦偉矣禮王者受命為太祖以下五廟而迭毀毀廟之主藏之太祖之廟五年而再殷祭則毀廟未毀廟之主合食于太祖父為昭而子為穆孫又為昭王者禘其祖之所自出而以祖配之以其始受命而王故尊以配天而不為立廟親盡也太祖以下五廟則親盡迭毀亦有

終也漢之祖廟至元始之際大禮未備貢禹始發之韋玄成已議罷郡國廟又本禮經所云而建議如此惟獨以高帝為太祖之廟而孝文以後皆以承後屬盡宜毀故許嘉劉向更議以文武皆為宗漢二百年間祖廟無准賈生通達不著宣室之對劉向博雅附會家人之語玄成能依古義垂一代之大法論者猶疑其五廟七廟廟數之殊然其所考據亦正矣自秦用商君之法開阡陌除井田之制漢初不為限制累世承平豪富吏民貲數鉅萬而貧弱愈困故董仲舒欲稍近古限民名田以塞兼并之路師丹言古之聖王莫不設井田然後可致太平今未可詳請畧為限武帝方事四夷內興功利宜未及此而丁傅董賢隆貴用事詔書雖下亦寢不行然至後魏孝文獨用李安世均田之法則仲舒師丹之說其果泥乎後之有天下者能知此意則井田雖未可復而均田之法亦可少倣也自齊用管子之術正鹽筴斂山澤之利漢初以屬少府武帝用東郭咸陽孔僅筦其

利郡國多不便昭帝始詔賢良文學之士問民所疾苦教化之要九江祝生等抗言皆願罷鹽鐵酒榷均輸毋與天下爭利示以儉約而桑弘羊獨以為國家大業所以制四夷安邊足用之本竟不果罷自此迄于永平尋罷尋復然後魏宣武嘗采甄琛弛禁之表則賢良文學之議其果迂乎後之有天下者能知此意則鹽筴雖未可廢而取利之法亦不當甚密也漢自襲秦正朔晦朔月見弦望滿虧多非是張蒼名習歷而仍水德之謬公孫卿建改朔而信黃龍之誕百年歷紀之廢甚矣司馬遷倪寬等始謂帝王創業改制不復用傳序則今夏時也三代之統絕而不序請定考天地四時之極則順陰陽以定大明之制為萬世則于是招致方士唐都分其天部洛下閎運筭轉歷然後日辰之度與夏正同昔孔子論為邦言行夏之時馬遷之議實本于此此古今治歷者之不能易也漢自武帝塞瓠子其後河復數決大為東郡害平當領河堤奏賈讓之策桓譚典羣議集關

並韓牧王橫之論一代治河之說備矣賈讓謂古者立國居民疆理土地必遺川澤之分度水勢之所不及大川無防小水得入陂障卑下以為汙澤使水有所休息因欲從冀州之民當水衝者決黎陽遮害亭放河使北入海河西薄大山東薄金堤勢不能復遠汎濫讓之此策視諸說最高昔大禹治洪水惟順水之道此古今治河者之所當知也夫明王之御外國非以極兵勢也誠盡謀而已西羌之反朝廷發兵及屯田者六萬人酒泉太守辛武賢欲分兵並出張掖酒泉合擊罕幵趙充國獨以為敵即據前險守浚阨必有傷危之憂獨欲捐罕幵之罪先行先零之誅以震動之方是時公卿議者不同而充國獨守便宜璽書切責堅不為動卒不煩兵而自解散諸羌罷騎兵留屯田以待其敝大抵西羌之反其萌在于解仇充國急赴罕幵之約使先零不得先其約此所以坐而得勝筭也故制勝之要若使寇盜得締其交非中國之利也漢自單于入朝加賜皆倍于黃龍

時既自以親好願保塞上谷以西至燉煌請罷邊備塞以休天子人民時羣臣以為便而候應以為北邊塞至遼東外有陰山東西千里草木茂盛本冒頓依阻其中來出為寇至武帝斥奪此地攘之于幕北設屯戍以守之如罷備邊戍卒示遠人之大利夫雁海龍堆天之所以紀華夏也炎方朔漠地之所以限内外也國家苟與遠人共地利而無藩籬之限則中國坐而受其困由此言之中國之要害所當固守而不可失也夫郊祀宗廟井田鹽鐵歷律河渠四夷舉漢之大事而崇論竑議槩具于此今廟堂方有郊社宗廟之議而天下田賦未均鹽課折閲歷紀漸差授時之度徐沛歲有治河之役兀良哈之屬國翻為外應受降城之故地棄為賊巢則此數者正今日之所宜攷毋謂漢畢而不足法因是而亦可以畧追三代之遺文古義所謂法後王者謂此也

問六經之教未嘗專以仁為言至論語一書孔門之論仁始詳今觀孔子之荅問者數矣而皆不同

何歟夫若然者則仁宜可以人人而至也然孔子之所許者蓋鮮矣當時惟稱顔子三月不違若仲弓冉有子貢公西華門人之高第令尹子文陳文子春秋之賢大夫孔子槩稱之而獨不許以仁顧惟于微子箕子比干而謂之三仁于伯夷叔齊而稱為得仁至管夷吾伯者之佐而亦曰如其仁抑又何歟夫以仁之難造如此而又謂博施濟衆何事于仁必也聖乎則仁與聖猶有等歟後之學者皆以為孔子未嘗言仁而特與弟子言其用功之方耳其果然歟如此則果何以謂之仁乎士人自知學即讀論語而不求其意祇見諸說之紛紛而無所取衷也茲欲會而通之必有至當不易之論試言其大旨以觀自得之學

甚矣仁之難言也非言之難而體會之難能體會之而自得之于心則能以其所不同而求其所同以其所言而知其所不言雖聖人之於學者隨人異施不可以一

端求會而通之而至精至粹之理一而已矣夫惟天下之論仁者病于不能自得之于心而徒言之求是以若彼其紛紛而不一也執事發策以孔子之言仁為問欲覲學者自得之學愚生何知焉雖然論語一書童而習之敢不摭拾以對昔孔子傳堯舜禹湯文武周公之道志欲有所為于天下而時不能用退而追述三代之禮樂序詩書易春秋以備王道成六藝夫子自以為教天下如此盡矣夫子既沒而門人記其微言以為論語顧若稍不盡同于前古聖人者蓋其平日獨以仁之一言為教則皆先聖人之所未嘗數數然者雖其孫子思傳之亦不盡用其說孟子稍稍言之而復以仁義對舉又非若夫子當時之獨指而專言之也蓋嘗思之夫子以仁聖並稱而又有仁人之號則其所謂仁者夫亦以其人品之至精至粹而已矣夫如是故以仁聖並言之而當時學者雖其才器不同而其學于聖人固其志舉欲造于至精至粹之地是以諸子之問仁特詳而夫子之

告之不一要其因才成就而使之造于至精至粹之地者則一而已矣世之君子見諸子之問而夫子告之其不同如此遂疑其所謂仁者支離而難合散漫而不可求而不知其所以至之者一也惟其才器不同引而進之各異譬之于水其可以導之于江者引之以至于江導之于河者引之以至于河導之為淮漢者引之以至于淮漢及其不已而至于海一也夫子之門顏子仲弓子貢子張樊遲司馬牛人見其皆入聞夫子之道而不知其才器相去遠矣然夫子皆不逆之隨人以為之成就使此數子者能遵其教而莫不可至于仁是乃夫子之善教也使是數子者夫子獨舉其一而皆告之是使樊遲而欲為顏子夫子必不若是之誣也然而此數子者亦皆可至于至精至粹之地者何也若孟子之所謂伯夷聖之清伊尹聖之任柳下惠聖之和孔子聖之時也伯夷伊尹柳下惠夫豈方于孔子顧謂之聖則亦造于至精至粹之地而已矣譬之于玉為玫為瑰為琳為

珉之不同而追琢之成器一也故夫子于微子箕子比干伯夷叔齊而皆謂之仁豈可同哉管夷吾者能以功利之術使諸侯歸齊而不能勉其君至王也而以為如其仁管仲之仁豈又與微子諸人可同日論哉夫子之門人可與語聖人者惟顏子與夫子皆步皆趨皆言皆辨皆馳矣而獨所謂仰之彌高鑽之彌堅瞻之在前忽焉在後未能與化為一也然亦已進于仁矣夫子以用之則行舍之則藏與之同其出處則所謂克己復禮者

蓋以有天下之事告之故以為天下歸仁也若仲弓出門使民而至于邦家無怨則南面諸侯之任而已顏子與仲弓同居德行而相遠如此其為仁者不同如此而況子貢以下哉子貢之聘于諸侯所以有大夫士之交也子張之問政所以言恭寬信敏惠也樊遲之不知禮義信以成德所以言先難後獲也司馬牛多言而躁所以言訒言也然于是數者而進之豈不亦皆至于仁哉夫人之才器有大小至于至精至粹之地為難故孟子以伯夷伊尹柳下惠為聖而夫子亦以微子箕子比干伯夷叔齊為仁夫子之所謂仁孟子之所謂聖也然數子者夫子告之則如此而造而至之實難故雖果如子路藝如冉有不佞如雍禮儀如赤使之治國家理人民立朝著夫子皆許之而不許以仁以其至于至精至粹之地為難也當時之大夫忠如子文清如文子使之事伯朝去亂國夫子皆許之而不許以仁以其至于至精至粹之地為難也若夷齊讓國逃隱微子箕子比干之

或去或奴或死積仁潔行以自靖自獻于先王豈不至于至精至粹之地哉管子者聖人蓋未之許若曰其于仁者之功特如之而已然則是數子者夫子特進之而已終莫能至也夫仁之精微與聖同極而他日子貢問博施濟衆乃以為何事于仁而必以聖當之似若夫子之優聖而劣仁而不知其意蓋以為博施濟衆者聖人身外之事業立人達人者仁者切己之實功子貢未可驟以唐虞之事許之亦勉以忠恕而已矣故曰賜也非

爾所及也雖然夫子之于仁也豈終日為學者瀆言之如此蓋皆因其有問隨其人而告之孟子之所謂荅問者也當時高弟弟子如顏子之外曾子未嘗問仁而一貫之唯豈不亦謂之仁哉而後之儒者又謂夫子平日蓋未嘗言仁也特言其所以為仁者而已然則夫子之論仁當見于何書曰夫子于繫易曰大哉乾元萬物資始乃統天又曰元者善之長也此夫子之所謂仁者也雖然夫子豈有隱哉凡平日之所以問荅者皆此理也宋張敬夫嘗類聚夫子之論仁以為洙泗言仁錄朱子不取謂聖人之言隨其所在皆有至理不當區區以言語類求之可謂得其旨矣後之學者去聖愈遠其尊聖人為太過至或舍其終日應用與所以進德修業之實而欲于虛空想像之中求所謂仁者而名狀之夫天下皆知佛老為空虛之說以惑世而後之儒者不求切實之功舍夫子之所謂仁而於空虛想像之中求所謂仁此亦何以異于佛老之說也

震川別集卷二上

摛藻堂全書薈要寶

總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣周厚轅

謄錄監生臣李維翰

欽定四庫全書薈要
集部
震川別集卷（二下 三）

詳校官候補通政司經歷臣鄒祚熾

震川別集卷二下

明 歸有光 撰

應制策

浙省策問對二道

問今之浙省古會稽并鄣郡之境儒林之盛著於前史古未暇論自洛學浸被東南而浙士有親及程氏之門與受業于其門人者其人果可稱歟朱子集諸儒之大成陸子靜崛起江右二家門人傳受之緒其可述歟其與朱子並時而起者果亦有聞于道歟其能纂述朱氏之學亦有可言歟其以文章名世者于道亦有所得歟諸士子生長斯地景行先哲久矣願相與論之

執事先生以浙中道學之傳歷歷下問顧愚非其人何敢與聞于斯然古者祀先聖先師于學所謂先師即其國之賢者明有所嚮仰也浙之諸君子愚生亦竊識之

矣昔楚威王有問于莫敖子華子華對以楚之先令尹子文以至蒙穀五臣之事楚王太息嘉其能善語其國之故吾浙之儒者所謂齊魯諸儒于文學自古以來其天性也敢無述焉蓋嘗謂士之所以自成者莫貴于學學莫貴于聞道知所以求道矣而後知其所以為學知其所以為學矣而後能有以自成其于修身齊家治國平天下不難也秦漢以下其經學文章功業節行稱于天下代不乏人而大要歸于不知道而以氣質用事故

其所就不能庶幾于三代蓋千五百年而宋河南程氏起而紹明之其澤流被于閩粤間此朱子所由以得其傳者也至于兩浙又河洛閩粤所漸被者也然程子之門惟游楊謝號稱高第弟子而吾浙之士及門者周行已能發明中庸之道浙中始知有伊洛之學而劉安節戴述知求成己之方以文行推重而元承天資近道敏于問學此門人之尤章著者也自龜山載道東南學者多從之遊而宋之才能得程氏正脉喻樗推明中庸大學論語之旨王師愈從受易論朱子稱其有本有文德望為東州之冠此受業于程氏之門人者也自羅從彥從學于龜山再傳而為李侗侗授之朱子學者以為程氏正宗陸九淵起于江西超然有得于孟子先立乎其大者之旨二家議論初有不合其全體大用之盛皆能不謬于聖人其學皆行于浙中輔廣徐僑初事呂祖謙後從朱子偽學之禁學者解散廣不為動而五經解詩童子問多所發明僑以朱子之書滿天下不過割裂掇

拾以為進取之資求其專精篤實能得其所以言者蓋鮮其學一以真實踐履為本葉味道對策率本程子告人主以帝王傳心之要然朱子門人黄幹為最著何基師事幹得聞淵源之義王栢捐去俗學從何基基告以立志居敬之旨金履祥事王栢從登何基之門論者以為基之清介純實似尹和靖栢之高明剛正似謝上蔡而履祥親得之二氏而並充于己者也其後許謙學于履祥其學益振及門之士著録者千餘人自基以下學

者所謂婺之四先生以為朱子之正適者也子靜之門人則楊簡篤學力行為治設施皆可為後世法清明高遠人所不及而袁燮端粹專精每言人心與天地一本能精思慎守則與天地相似舒璘刻苦磨勵改過遷善沈煥人品高明不苟自恕朱子嘗言與子靜學者遊往往令人自得蓋浙中尤尊陸氏之學而慈湖其倡也二家門人相傳之緒于婺之四先生四明之楊氏可謂光明俊偉能紹其傳者矣雖末流門戶各異而朱子所謂

子靜平日所以自任欲身率學者一于天理而不以一毫人欲雜于其間者其為夐出千古不可誣也今推原程子之學自龜山至于朱子朱子之後為婺之四先生象山之學雖行于江西而慈湖為最著則伊洛閩粵江西之學豈復有盛于吾浙中者哉虞集有云汝南周氏繼顏子之絕學傳之程伯淳氏而正叔氏又深有取于曾子之學以成已而教人而張子厚氏又多得于孟子者也顏曾之學均出于夫子豈有異哉因其資之所及而用力有不同焉者耳然則所謂道統者其可妄議哉此可以為二家傳授之定論也呂東萊以關洛為宗變化氣質其所講畫將以開物成務陳傅良于古人經制治法討論精博陳亮才氣高邁心存經濟王禕以為考亭朱子集諸儒之大成而廣漢張子東萊呂子皆同心勠力以闡先聖之道而當其時江西有易簡之學永嘉有經制之學永康有事功之學雖其為說不能有同而要皆不詭于道者豈不皆可謂聖賢之學矣乎此與朱子

並時而起皆有得于道者也至于項安世黃震方逢時史伯璿之徒無慮數十人皆發明朱子之道者也至于以文章名世如黃溍吳師道吳萊柳貫皆為一代之儒宗而貫與師道皆學于許文懿公而文獻公嶷然獨任斯文之重見諸論著一本乎六藝以羽翼聖道謂文辭必原于學術擬之聖賢之道無媿也宋景濂實出文獻公之門遂為本朝文字之宗而國初設禮賢館景濂與麗水葉琛龍泉章溢浙右儒者皆在焉國朝崇尚理學

實于是始則今日論先正之有功于斯道者豈可分道學文藝為二科哉抑士之相與為斯學者非苟為名也欲以明道也故天下貴之道苟明施之于世特舉而措之耳宋之君子不能大有為于世蓋天命不欲與三代之治而世莫能究其用也而景濂獨謂諸儒後先相繼推明闡抉疏闢扶持理無不章事無不格雖聖賢復生于後世無以加矣卒未有能繇其說而大有為于天下以為其有志者鮮也夫豈盡然耶愚生特于浙中道學

之傳敢因明問及之而道統之傳尚未之悉也伏惟進教焉

問禹之跡遠矣尚書獨載九州所至蓋已周四海之外而昔人乃云禹治水益主記異物海外山表無遠不至以所聞見作山海經非禹行遠不能造也及學者言禹事多奇怪史稱禹蓋會諸侯江南計功會稽及杜元凱注左傳以塗山在壽春會稽與塗山豈二事歟會稽固今浙江之境也至少康封其庶子于此以奉禹祀號為於越由此越世世為君王矣果真禹之遺烈耶入其地有觀河洛而興思者諸士子皆越産必知其國之故請言之

昔之聖人開闢宇宙以濟生人萬世之下皆仰賴其功德而思慕之况禹治水造地平天成萬世永賴之功而含氣之屬雖在四海之外猶知慕之况當時會羣后之地子孫封守之國有不知誦述之者乎夫人之景慕有同地而知思之者矣有百里之外而思之者矣有數千

里之外而思之者矣是其人之德之相去之遠也雖然以其人足為數千里之外思之而又同地則其思之何如也昔唐人都河東殷人都河内周人都河南三河天下之中帝王之跡多在焉後世之人考尋其故紀載其事惟恐失之太史公西至崆峒北過涿鹿東漸于海南浮江淮至長老皆各稱堯舜之處風教固殊焉又南登廬山觀禹跡九江遂至于會稽上姑蘇望五湖東窺洛汭大邳逆河行淮泗濟漯洛渠西瞻蜀之岷山及離碓

北自龍門至于朔方壯哉子長之遊其所感慨有餘思矣宜其為書能馳騁古今上下數千載成一家之言也夫唐虞堯舜之處今去之數千載而天下之人皆能識之以其功德之盛利天下于無窮也則夫遊觀聖人之地者雖數千載宜不能無感也自黃帝以來帝王莫不有都軒轅之都涿鹿顓頊之都帝丘高辛之都偃師帝堯之都平陽帝舜之都蒲坂禹興于西羌湯起于亳周之王也以豐鎬而黃帝披山通道未嘗寧居東自岱宗

北逐獯鬻西至崆峒南登熊湘往往無常處及尚書載舜五載一巡狩至周猶因之則三代天子其遊常徧于五嶽矣蒼梧九疑之間紀舜之跡尤著歷世久遠而前古聖人之跡具在而帝王世紀皇覽之書其述備矣禹受治水之命披九山通九澤決九河定九州行跡所至蓋周四海之外而世之論者乃以為山海經皆禹之所親至而紀述之以為東至轉木日出九津青羌之野攢樹之所搢天之山鳥谷青山之鄉窮髮帶方之國南至交趾孫濮續樠之域丹粟沸水之際南族黃支之堵不死之望西過三危之阸巫山之下飲露之民奇肱之國北至大正之谷夏海之窮祝栗之界禺彊之里積水積石之山此皆荒誕不可稽考張騫之窮河源班勇之記西域不能覩也大抵上古久遠故作者不經之論多託之而學者言禹事尤奇怪羽淵之龍紀其父石紐之生本其初台桑之合著其配觀河伯而受括地見六子而獲玉匱得黑書于臨朐覩綠字于濁水桐栢有鬼神之

書宛委出五符之要秦皷著陽行之跡應龍有尾畫之詭其荒唐不根甚矣而屈子猶勤其問郭璞直信其眞不知洪範錫禹九疇禹乃取其陰陽之數自一至九之序耳豈實有神人為之手授乎惟會稽之會雖不載于書而經傳猶有所據蓋禹會諸侯江南計功非五載巡狩之常典也傳稱禹望九山之南苑宛中者則意在此久矣故為是非常之會也而禹之事終于此故百姓哀慕之至今而左傳會于塗山執玉帛者萬國杜預以為

塗山在壽春北鄘道元以禹會諸侯防風氏後至禹殺之王肅家語塗山有會稽之名則杜預之說非矣而羅泌路史乃謂致羣臣于鍾山晉灼言會稽茅山故越絶春秋言禹登茅山朝羣臣乃更名會稽今會稽有禹村墟也又云禹抹水至大越上茅山今會稽在越中而防風氏之國在今武康則會稽亦非茅山矣禹之會羣臣非今之所謂會稽乎然云至大越而上茅山豈今之會稽即古之名茅山而非建康之茅山也吴錄云本名茅山一名覆釜蓋禹改之為今名也括地志云石箐山一名玉笥又名宛委山即會稽一峯也在今會稽縣之東而太史公言上會稽探禹穴所謂禹穴即在會稽山中而近世解者乃曠絶數千里而取巴蜀之禹穴亦誤矣禹既終于會稽故會稽之人思之是以少康封其庶子于此以奉守禹之祀號為於越此越之有國所以始也然傳至十數而中間國絶民復奉而君之是為甌越東越故越北界有禦兒鄉萬歲歷之說其事亦頗怪蓋越人之慕思禹而欲得其子孫之為君如此其後勾踐為王而與吴戰夫椒之敗保棲會稽得范蠡大夫種為之臣乘夫差之驕黃池之會以兵襲其國都卒復棲吴王于姑蘇之山故春秋於越入吴當是時越小國幾霸天下越垂絶而復興者亦以越人之慕思禹而欲其子孫之不亡如此其後王子搜患為君而逃乎丹穴越國無君求王子搜不得從之丹穴王子搜不肯出越人薰之以艾乘以王輿王子搜之丹穴即禹穴也方吴越之戰迎之檇李敗之姑蘇敗之夫椒棲之甬東檇李即嘉興之醉李城也夫椒即太湖椒山也甬東即勾章之東海中洲也後數世王無疆為楚所滅盡取故吴地至浙江越以此散諸族子争立或為王或為君濱于南海上蓋越人之慕思禹雖敗散而猶戴之為王為君也南海今台州之南海也無疆之長子後去瑯琊其次子蹄守歐餘之陽猶受楚封焉無諸保泉山漢立為閩越王其季餘善與孫揺又以海東隅地稱王號三越其地猶在今會

稽之域則雖至漢世而越人之慕思禹而猶戴之為君也太史公序越事蓋反覆嘆禹之功大矣漾九川定九州至于今諸夏乂安乃苗裔句踐苦身焦思終滅强國北觀兵中國而推稱禹之遺烈其論東越列傳則謂越雖蠻夷其先豈嘗有大功于民哉何其久也歷數代常為君王句踐一戰稱伯至餘善滅國而其苗裔繇王居股等猶尚封為萬戶侯由此知越世世為公侯矣而又嘆禹之餘烈蓋越之世祀視三代之後最為久長實以神

禹治水之功在萬世子長之論不可誣也愚生生長越中覽臨安之勝觀錢塘之江潮思宋建炎百五十年都會之盛每慨然太息况思禹之績有吾其為魚之嘆乎承明問敢述所聞要之其所懷者遠矣非誇胥臣之多聞子產之博物也謹對

河南策問對二道

問古之君子因時會竭忠讜建竑論卓然有稱於世紀諸史傳多矣今不暇縣舉姑取其最著者與諸士子論之或舉世共稱而不無疵議或一時救弊而未為通方或言可經常而足以行之後代或意義深遠可為世主法誡者夫通達國體矣而其學出于申商潜心大業矣而其術流于災異經明少雙者被阿諛之譏然其言可廢歟博物洽聞者泥五行之傳然亦有可采歟語當世理亂晁錯之徒不能過其果然歟志在獻替其所論辨通見政體可備述歟至于竭誠奉國而理歸切要儗之政

論為孰是論諫本仁義而炳若丹青平生力學所得而為世龜鑑方之申鑒孰優夫學者稱道古昔所以規摹當世也數子之書繁矣抑可以擷取一二足以為警誡而備世務者庶幾于魏相條陳晁董之對蘇軾進讀陸贄之言用以觀經世之學

論天下之士非才不足以達當世之務非識不足以周事物之情非誠不足以攄獻納之忠務不達則其幾莫能中也情不周則其致莫能極也忠不攄則矯激以沽

名懷隱而多避徇私而少公怯懦而不盡其言莫能信也甚矣人臣之于君于其得言之時亦莫不有言而嘗失之是三者猖狂叫號以自試于萬乘之前而不自度且以售其欺冒之姦故井鼃不可語于海者拘于虛也夏蟲不可語于冰者篤于時也曲士不可語于道者束于教也持寸莛以撞萬鈞之鐘必不振矣世之說者曰諫之道天下之難為欲以觀其所易而開其所難然後上下恬然而雍睦又以為臣能諫而必能使君之納諫

而後為能諫之臣此與韓非之說而憂其不合者何以異是皆懼攖人主之逆鱗而天下無忠義之言矣要之君子遭時遘會立人之朝其才足以達是其識足以周是其忍不為明主言之故知而不言言而不盡者非所以立人之朝者也是所謂謂吾君之不能為堯舜者也執事發策舉前代之論諫者以為問夫一世之君則一世之臣不知其幾也當時陳說者蓋多矣而史之所載彰彰者僅是以史之所載累而積之蓋多矣而執事所舉者又僅是雖然言而中其幾極其致而忠誠足以感移人主垂法後世者又少也如執事之所舉皆其人也夫謂舉世共稱不無疵議者豈不以賈誼通達國體而出于申商董仲舒潛心大業而流于災異匡衡被阿諛之譏劉向泥五行之傳乎漢高祖時同姓寡少尊王子弟大啓九國諸侯王僭擬踰制匈奴數盜邊賈誼陳治安之策皆當世切務而或謂其明申商之學者獨以論諸侯王宜用權勢法制耳然衆建諸侯實事之當然也

與鼂錯削七國異矣本三代之所以長久謂天下之命懸于太子太子之善在于蚤諭教與選左右教得而左右正太子正矣或謂誼與鼂錯皆明申韓而錯則以人主之所以尊顯功名揚于後世者以知術數也而以術數教太子若保傅之篇使後世知三代教太子法者誼啓之也豈可與錯同論乎漢初制度踈濶誼欲改正朔易服色正官名興禮樂謂湯武置天下于仁義禮樂而德澤洽秦置天下于法令刑罰而德澤無一有移風易

俗使天下同心而鄉道類非俗吏之所能為夫刀筆筐篋之間非徒漢事然也雖後至今數千年如此矣劉向稱誼言三代興秦治亂之意其論甚美通達國體雖古伊管未能遠過可不謂然乎武帝舉賢良文學之士仲舒以賢良對策皆傳經義本天道曰王者欲有所為宜求其端于天故聖人法天以立道天地之性人為貴知自貴于物又曰勉強學問則聞見博而知益明勉強行道則德日起而大有功尊其所聞則高明矣行其所知則光大矣此孔氏之遺言七十子之後莫能述也論聖王之禮樂教化欲令當世人主改絃而更張之與賈生之旨不異而仲舒之淵源深矣自漢興以來天子與其大臣皆好尚黃老至孝武始興文學罷黜百家表章六經實自仲舒發之故諸不在六藝之科孔子之術者皆絕其道勿使並進至於今學者守之雖然自恣苟簡之治百世未能變也道同六藝用世操術則異者又未必軌于聖人也班固稱仲舒遭漢承秦滅學之後六經離

析下帷發憤潛心大業令後學者有所統一為羣儒首其不謂然乎漢儒傳經皆有家法而匡衡明經說詩當世少雙所以其論奏粹然儒者之言曰朝廷者天下之楨幹也公卿大夫相與循禮恭讓則民不爭好仁樂施則下不暴上義高節則民興行寬仁和惠則衆相愛曰治性之道必審已之所有餘而强其所不足聰明疏通者戒於太察寡聞少見者戒于壅蔽勇猛剛強者戒於太暴仁愛溫良者戒于無斷湛靜安舒者戒于後時廣心浩大者戒于遺忘曰妃匹之際生民之始萬化之原婚姻之禮正然後品物遂而天命全曰審六藝之旨則天人之理可得聖王之自為動靜周旋奉天承親臨朝羣臣動有節文以章人倫夫端本養性審藝治內正儀皆人主之大法也衡能為此言而史譏其持祿保位被阿諛之旨與孔光等同譏以為恭顯用事不能犯顏直諫則然也然傳先王語其醞藉亦足稱賢矣劉向博聞通達古今作洪範論發明大傳著天人之應七畧剖判

藝文綜百家之緒三統歷譜考步日月五星之度與孟軻荀況司馬遷董仲舒揚雄並稱而譏切王氏尤發于至誠蓋自恭顯之世其忠懇已見于封事矣曰衆賢和于朝則萬物和于野覽歷世之治亂必以和氣致祥乖氣致異因論當世人主開三代之業招文學之士優游寛容使得並進章交公車人滿北軍朝臣舛午繆戾乖刺文書紛糾毀譽混亂熒惑耳目感移心意不可勝載是時恭顯用事善類蒙僇永光之詔亦自謂邪說空進事亡成功公卿大夫好惡不同孝元固已自知之卒以優游不斷隳宣帝之業可為來世之永鑑矣向之學在洪範傳推迹行事比類相從緣箕子之意著天人之應世儒亦未可妄論也夫謂一時救弊未為通方者豈不以崔寔語當世理亂而有政論之作也漢之儒者言教化自賈誼董仲舒匡衡劉向皆極論之而王吉亦謂俗吏所以牧民者非有禮義科指可世世行也以意穿鑿各取一切而質樸日衰恩愛寖薄東京以後尤競察察

鍾離意宋均魯恭第五倫之徒常以為言而杜林亦譏後世不能以德而勤於法吹毛求疵詆欺無限桃李之饋集以成罪家無全行國無廉夫而仁義之風替矣崔寔獨著論謂漢承百王之敝數世以來政多恩貸馭委其轡皇路傾險欲峻法以求治以此為亂世之藥石仲長統稱其書以為人主宜寫一通置之座右特亦以其達權救弊為一時之所急耳若以此施于宦戚縱橫之日是固其宜也寔之政論夫豈通方之論耶夫謂言可經常可以行之後代者豈不以荀悦志在獻替而有申鑒之作也當建安之時政移曹氏天子拱手而悦自以時無所用作申鑒五篇其所論辯通見政體謂致政之術先屏四患乃崇五政而以偽亂俗私壞法放越軌奢敗制為四患興農桑以養其性審好惡以正其俗宣文教以章其化立武備以秉其威明賞罰以統其法為五政悦之論非所以施于漢末顧自以抱王畧而不得志為奏以發之要其所施設皆平世法也可謂言簡而事

該矣攷其正俗之論謂君子之所以動天地感神明正萬物而成王化者必乎貞定而已在上者審定好醜善惡要乎功罪毀譽效於準驗聽言責事舉文察實無惑詐偽以蕩衆志故事無不覈物無不效善無不顯惡無不章百姓上下覩利害之存乎己也肅恭其心慎修其行而民志平矣漢氏所以淩遲怨戚官之權成鉤黨之禍夫豈不由於此即匡衡言四方楨幹劉向譏朝廷舛午皆此意也悅之申鑒豈非經常之法耶晉初士大夫

祖述何晏老莊之論朝廷皆以浮誕為美武帝創業法度廢弛劉頌竭誠奉公每有論奏該覈政體謂法禁寬縱積之有素未可一旦以直繩下然至于矯世救敝自宜漸就清肅如行舟雖不橫截迅流然當漸靡而往稍向所趣然後得濟也其救時矯世非急迫之論異于徒事一切敢于斷割者矣又謂聖王之化執要于己委務于下居事始以別能否因成敗以分功罪而羣下無所逃其誅賞尚書統領大綱歲終校簿賞罰黜陟之令權

不歸于上事功不建不知所責也細過繆妄人情之所必有而悉糾以法則朝無立人矣為監司者類大綱不振而微過必舉謹密網以羅微罪奏劾相接狀似盡公而撓法實在其中也故聖王不善碎密之按而責凶猾之奏須之斯言實末世通患所以然者彼持天下之衡而未能公天下之大觀以為如此足以塞區區之責也亦類俗吏之所為耳由此言之須欲矯弊而不必任嚴切之法所以為賢于寔者也擬之政論則須為是矣唐

德宗時陸贄上言諫諍之道有九弊以好勝人恥聞過騁辨給衒聰明厲威嚴恣彊愎為君上之弊以諂諛顧望畏愞為臣下之弊論朝廷之乏人其患有七不澄源而防末流不考實而務博訪求精太過嫉惡太甚程試乖方取舍違理循故事而不擇可否而覈才馭吏之三術則拔擢以旌其異能貶黜以糾其失職序進以謹其守常其欲人主悔禍新化要在捨己從衆違欲遵道遠憸佞而親忠直推至誠而去逆詐杜讒沮之路廣諫諍

之門掃求利之法務息人之術其道易知而易行在約之于心焉耳唐史稱其論諫數十百篇譏陳時病皆本仁義可為後世法炳如丹青蘇軾以為進苦口之藥石鍼害身之膏肓如贄之言開卷了然聚古人之精英為治亂之龜鑑者也雖房杜姚宋克致清平考其道德仁義之旨蓋過之矣其論興亡之際謂天所視聽皆因于人天降災祥皆考于德非人事之外別有天命也而時之否泰事之損益萬化所繫必因人情情有通塞故否泰

生情有厚薄故損益生聖王之居人上也必以其心從天下之欲不以天下之人從其欲乃至兢兢業業一日二日萬幾幾者事之微也信哉孔子讀易至于損益喟然嘆曰損益其王者之道歟贄于天命人情之際可謂論之剴切者矣宋嘉祐間司馬光上言人君之大德有三仁明武以興教化修政治養百姓利萬物為人君之仁知道誼識安危別賢愚辯是非為人君之明唯道所在斷之不疑姦不能惑佞不能移為人君之武其論御

臣之道有三曰任官信賞必罰謂國家采名不采實誅文不誅意故天下飾名以求功巧文以逃罪欲博選在位之臣各當其任有功則增秩而勿徙其官無功則降黜而更求能者有罪則流竄刑誅而勿加寬貸又以祖宗開業之艱難國家致治之光美難得而易失作保業隆平之基因而安之者易為功從而救之者難為力作惜時無遠慮必有近憂作遠謀燎原之火生于熒熒作謹微華而不實無益于治作務實合而言之謂之五規

光自謂獲事三朝皆以此六言獻平生所學盡在是矣又謂五規皆守邦之要道當世之切務也宋之仁宗可謂漢唐以來之令主矣當此時韓琦為宰相君臣皆賢迄不能如光所言豈以其分量有所止雖四十年深仁厚澤無以進于三代之隆為可惜也蓋嘗讀其保業之規言天下得之至艱守之尤至艱自周以來離而合合而復離五代生民之類不盡者幾希太祖始建太平之基上下一千七百餘年天下一統五百餘年而已承祖宗

艱難之業奄有四海傳祚萬世可不重哉人主撫全盛之運知易離難合之天下土崩瓦解之勢常伏于至全至安之中誠不可一日而不兢兢業業者也唐自失河北以天下之力終不能取燕雲十六州沒于契丹宋南北遂至抗衡迄不能自支折而入于北若奄有唐宋所不能有之土其不為尤重也哉所謂尺地莫非其有一民莫非其人也其所以愛吾人保吾土誠不可一念自放者矣夫陸贄司馬光其言固皆可以為萬世之所取法而申鑒之言亦不能易也文有博有約固不得以優劣論矣執事欲取數子之書為可垂警誡而備世務者愚于前所陳蓋亦得其畧矣昔者嘗誦而論之雖其言散見于史傳而天人性命之理出焉詩書禮樂之道存焉治性正身之則著焉端本善俗之幾昭焉朝廷之所以順治百官之所以得職王化之所以隆國是之所以定天命去留人心向背皆繫于此也夫謂意義深遠可為法誡則劉向山陵之奏與陸贄司馬光論天命保業

此其尤諄切者也至于財賦兵農夷狄之大務諸疏皆有之以明問之所未及亦未暇盡述也夫此數子者固皆一代之偉人其論議著于本朝載于後世視小儒齷齪暖姝勉強綴論而中無所有者真秋蟲之鳴也夫大人之言遠小人之言隘正人之言直邪人之言慝仁人之言恕賊人之言刻智人之言明昧人之言窒米鹽博辨非當施于人主之前也銖稱寸度非可以規天下之大也蓼菜成行瓶甌有堤量粟而舂數米而炊非治萬乘之國也如此之類常形于奏牘則人主之聽覽眊矣故梁麗可以衝城而不可以窒穴言殊器也騏驥騂騮一日千里捕鼠不如狸狌言殊伎也鴟鵂夜撮蚤察毫末晝出瞋目而不見丘山言殊性也故非有天下之才與天下之識而忠足以犯人主者其言必不文而其行必不遠噫安得起諸君子而與之言天下之事哉愚生狂愚亦頗有感于今世之務顧不敢以言未及而言之然竊有慕於魏相蘇軾之條陳進讀不勝忠愛之惓惓

也

問今河南置省大梁包鄭衛梁楚頴川南陽之地前代人才之盛難以盡舉姑取當時任事為豫冀之產者各舉其槩與諸士子論之俱遂角逐之秋矣或運籌帷幄辭萬戶之封或崇明王畧拒九錫之議其心跡何似並遇厥豎之轄矣或依違順旨定左袒之功或守正嫉邪嬰滅頂之禍其道誼孰得負蒼生之望均也一以致山桑之邸一以致淮汜之捷其名實孰當際中興[illegible]遇同也一以成述作之能一以成應變之務其功名孰優屬時多難或負高志而不能免陳濤斜之敗或有膽畧而不能拒封丘門之入其才畧孰勝遭世治平識量英偉定社稷之策臨時果斷有大臣之風其德業孰隆諸士子尚論古人凡此者固所宜究心況其鄉之先哲乎其悉述以對

任天下之事貴乎善應天下之變而非其才德之全不

足以當之才德純備是以能受之至大而不驚納之至繁而不亂以輔世成治能使天下不傾而自居其身于安全之地其在我者則然而使其所遭之數有不然者是固君子之所不能必也書曰若有一个臣斷斷兮無他技此德之有以兼乎才者也徒德而已則椎魯樸鄙之徒也不可以語才書又曰不敢替厥義德率惟謀從容德此才之本乎德者也徒才而已則輕儇疾捷之徒也不可以語德夫欲以任天下之事出于是二者皆不足以有成世因以為才德不足以集天下之事而又求夫小才涼德用之何怪乎天下事日以隳壞而不振也昔成周作洛宅于土中謂天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也詩曰嵩高維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申人才之盛固有以哉如伊尹太公申伯仲山甫卓然為王者之佐而管仲子產百里奚孫叔敖皆有聞于世孔孟蓋論之矣今特因明問畧舉漢以來遭時遇主經綸世故史傳所記者謹撥拾以

對張子房當秦楚之際以家世相韓為韓報仇擇可以委身者遂從高帝漢之天下已定矣子房不受萬户之封願從赤松子遊或謂子房不終事漢者為韓也夫誅秦滅項子房之志已畢移以事漢何損于義而必去之獨其為道恬澹薄視人世之功名而有飄然遠舉之志耳荀文若遭漢室之亂間關河冀以從曹氏奉迎鑾駕從都于許魏之大業垂成矣文若不從九錫之議畢命壽春或謂文若之死非為漢也夫士之死亦非容易使其甘為曹氏佐命何以輕于殺身獨其為才所役度天下無可以盡其用者而自托非所昧明哲之智耳蓋世之于子房也病于予之過其于文若也病于絕之深善乎史氏之言曰智算有所研跡原始未必要終取其歸正而已亦殺身成仁之義也其論當矣陳丞相傾側擾攘楚魏之間卒歸高祖常出奇計以救紛糾之難迨諸呂擅王無能有所匡正而阿意順旨呂氏之權由此以起然後將相合謀因間而發遂定宗廟蓋其從高祖在兵間不憚為詐卒以此成功可謂應變合權矣夫所貴于成天下之事使皆若王陵之言未必能逆折其勢不過謝疾杜門而已其後將何以有為哉陳仲舉處桓靈之時有清世之志樹立風聲抗論惛俗為天下正人所依歸而宦豎操弄國權濁亂海内仲舉與聞喜合謀誅廢以清朝廷天下雄俊莫不延頸企踵以思奮其智力而謀之不遂致太后有雲臺之遷凶豎得志士大夫皆喪其氣而邦國殄瘁矣徒能死天下之事而智不足稱也夫户牖功成而不免于譏仲舉身殞而不失于正善乎史氏之言曰以仁為己任功雖不終然其信義足以携持民心漢世亂而不亡百餘年數公之力也其論卓矣殷深源識度清遠為風流談論所宗屏居不就徵辟而時人擬之管葛以其出處卜江左興亡及其入東國鈞乘季龍之殂殁實關河蕩平之機也而出領中軍師次山桑曾無禦敵之策覆國喪師華夏鼎沸豈非名之浮于實者乎謝安石高臥東山本無處世之意而諸人

每恨其不出為蒼生憂及見登用鎮以和靜禦以長算苻氏率衆百萬次于淮淝京師震恐夷然無懼色指授將帥大致克捷勁寇土崩中州席卷江左奠安豈非實之能副其名者乎雖然深源之清巖雅量固自為衆議所歸而桓温尤忌之温亦謂人曰浩有德有言向使作令僕足以儀刑百揆朝廷用違其才耳斯言不誣矣或以安石比王導則誠然而以深源並王衍不無少貶也張燕公于玄宗最為有德及太平用事納忠惓惓所與

祕謀容計甚衆朝廷大述作多出其手善用人之長引天下知名士以佐佑王化粉澤典章成一王法天子尊尚儒術開置學士修太宗之政皆公有以倡之開元文物彬彬公之力居多故天下稱其文姚元之尤長吏道決事無淹思三為宰相常兼兵部屯戍斥堠士馬儲械無不諳記帝方躬萬機朝夕詢逮他宰相畏威謙憚惟獨元之佐裁決以得專任承權戚干政之後紀綱大壞而能先有司罷冗職修制度擇百官各當其才故天下稱其適雖然元之雖善應變以成天下之務然天資權譎計出張說于相州罷魏知古為尚書而東都壞廟之對幾于佞矣故燕許並稱其文章真為無媿而姚宋齊名君子不容無優劣也房琯自成都奉册靈武亟見任用以天下為己任知無不為叅決機務諸將相莫敢望既而以賀蘭之譖分軍討賊師敗于咸陽唐世名儒皆稱其有王佐之才然將兵固非所長一與賊遇遂至喪師前史稱其遭時承平從容帷幄不失為名宰而用違

所長遂陷浮虛比周之罪桑維翰事晉當草創之初藩鎮多不服維翰勸其主推誠棄怨以撫之訓卒繕兵務農通商以安中國羽檄從横從容指畫神色自若當時齊王捨維翰之謀信景延廣之狂策遂被俘虜抑維翰屈意北朝所謂毛羽未成不可以高飛蓋其勢不得不然耳又嘗讀唐史稱琯之厲朝臣多言琯謀包文武可復用雖琯亦謂當柄任為天子立功其喪師亦以監軍之促戰非其罪也惜夫一跌而遂不復振人比之王衍

陸機謬矣桑維翰兩東朝政出楊光遠景延廣于外一制指揮節度使十五人無敢違者使居平世都將相其勛業豈小哉嗚呼士之不幸遭逢阨會身名俱殞者則房桑二子是也宋自仁宗之世天下號稱治平韓富二公與范希文歐陽永叔一時並用世謂之韓范富歐魏公嘉祐治平間再決大策以安社稷當朝廷多故處危疑之際知無不為而與范歐同心輔政百官奉法循理朝廷稱治富鄭公為相守典故行故事傳以公議無心于其間而百官稱職天下無事史臣稱魏公相三朝立二帝垂紳正笏不動聲氣措天下于泰山之安可謂社稷之臣矣又稱國家當隆盛之時其大臣必有耆艾之福推其有餘足芘當世富公再盟契丹能使南北之民數十年不見兵革與文潞公皆享高壽于承平之秋至和以來共定大計功成退去朝野倚重由此言之二公之功名蓋相當矣嗚呼士之幸而遭際太平福德俱全者則韓富二公是也抑中州之人才此特因執事所問及者言之若賈生之通達蔡邕之文學張衡之精思卓茂之循良李膺之高節黃憲之雅度鄧禹之功勳有不可一二數者孔子嘗在衞則衞多君子光武起南陽則南陽多功臣至如程氏兩夫子傳千載不傳之道統而許文正公自得伊洛之學有開世太平之功皆今河南境內之產也詩曰高山仰止景行行止願因程氏以求觀聖人之道而志伊尹之所志也謹對

震川別集卷二下

震川別集卷三

明　歸有光　撰

制誥　奏疏　策問

諡文毅誥文

先任太子太保禮部尚書文淵閣大學士張治賜

制曰朕於國家之事凡臣下有所建白苟有可采咸賜施行實以付之公議而不私焉故太子太保禮部尚書

文淵閣大學士張治孚靈湘漢[illegible]風雲權掄魁於鴻漸之辰獲利見於龍飛之歲遂官翰苑事我先皇帝三十餘年往殿南都以長六卿尋被名還置之丞弼忠誠直亮庶幾有為而弗永其年然隆恩厚卹君臣之義可謂有終始矣間於媢嫉之臣易名未當頃有言者朕下之禮官攷論其世以爾詞尚理要制作渾雄心存世務議論慷慨考文章以知人如陸贄之識韓愈因公正而發憤若汲黯之斥張湯引以同升悉為今日之宰輔與之異趣實乃當時之大姦是以朝廷服其節槩天下想其風采昔我先正良用懷思不有嘉名曷稱輿論是用諡爾文毅蓋公議久而後定非樂於有所改亦必歸於是而後已也爾其不昧尚克享此

諭祭贈資政大夫南京禮部尚書裴爵幷配贈夫人楊氏封太夫人部氏文

維爾性含淳質家承素風有子為文學之臣進位膺秩宗之命贈封薦被伉儷偕榮考其積累之原寔由善德

之致再稽令式憫卹宜厚於厥終爰軫疏聞寵數特申於併錫賁茲新寵祭以共牢尚其冥靈歆此嘉饗

諭祭提督福建等處軍務都察院右僉都御史塗澤民文

惟爾蚤占科名歷躋通顯屢經任使積效賢勞自頃粵寇稽誅蔓延三省生民受毒徵發連年為我中國之憂貽朕南顧之慮爾當閫寄畀此簡書協謀進兵共成犄角鯨鯢就殄嶺海漸清方茲念功遽聞奄逝宜以山川

之險遂犯霧露之危朕用惻然遣官諭祭靈其如在尚克歆承

諭祭山西廵撫都察院右副都御史毛鵬文

惟爾初由俊造薦服仕官遺恵愛于桐鄉肅紀法于栢府超陞太僕尋陟中丞屬玁狁之匪茹廼朔方之攸寄斬首捕鹵捷音屢聞繕塞保城勞績可紀方申移閫之命亟上養疴之章未究厥施奄罹大疾彊埸多故朕用拊髀人才寔難予所哀念特遣諭祭以慰幽魂爾若有知其克歆此

諭祭原任南京兵部右侍郎劉戩文

惟爾世族名家接武科第清塗華轍薦歷寺臺昔從內庭曾董紫宮之役晚撫全浙永寧滄海之波顯有譽聞方深委寄蘭橑桂棟最勞績于考工鶴列魚書上鹵獲于幕府恩䘏嗣子位正陪卿在告養痾奄忽長逝用錫祭葬以厚厥終靈其有知尚克歆服

封朝鮮國王妃朴氏誥文

制曰我祖宗誕膺天命統御萬方睠惟東藩恪修方貢奕世休饗恩賚有加朕嗣守丕基率遵先典廼國君繼祚既遣使以疏封肆婦爵從夫復並隆其命數爾朝鮮國王李昖妻朴氏出自元宗夙閑方訓爰膺妙選作配名邦方嗣位免喪之時協令居燕譽之吉適覽來表良副佇懷特封爾為朝鮮國王妃於戲宜爾室家繫一國之風化共承祭祀衍百代之雲仍無隳令儀以逆多福欽哉

進香疏

某官某等謹奏為大喪禮事仰惟大行皇帝宮車遠馭奄棄萬方四海之內含氣之屬靡不哀慕況如臣等荷恩深重其於悲戀尤倍恒情謹備降香一炷具本專差某官齎進謹以奏聞

奉慰疏

奏為奉慰事某年月日接到大行皇帝遺詔以某年月日龍馭上賔普天同慕攀號靡及仰惟皇帝陛下聖孝

天性方當諒闇之時哀慕至切臣等不勝悲愴無以為情伏念大行皇帝受天明命纘紹丕圖覆露羣生四十五年享國長久近古罕比又以聖人為之子顧命之日為天下得人朝不改署市不易肆海内晏然大行皇帝在天之靈殆無遺憾矣天下神器帝王大統陛下膺兹付託之重伏乞仰遵遺詔節哀忍性愛精育神以繫華夏蠻貊之望為天地神人之主綿國家億萬年無疆之歷所以答揚光訓永世克孝實在於此臣等瞻戀闕廷不勝大願

乞改調疏

為乞恩改調以圖報効事臣於嘉靖四十四年會試中式蒙先皇帝收錄賜臣同進士出身除授浙江湖州府長興縣知縣自以平生受國家養育之恩亦欲少竭涓埃以圖報稱於萬一念百里之寄實非容易臣謹守教條悉意撫循妄謂今天下生民元氣耗矣宜專務休養之不當厲鑱銳事刻覈以取目前之快也然泥古而不通於時務信心而不達乎人情功効蔑聞罪過山積幸荷聖明不加罪譴曲賜保全於隆慶二年六月十八日陞臣順德府通判終以駑蹇不任驅策黽勉在官虛縻廩祿審己量力甘自退廢又自念髫齔厲志白首不衰方國家收錄人才之日臣不忍自棄於造化生成之外兹因入賀萬壽聖節得望闕廷君父在上臣子敢不控訴愚悃伏望勑下吏部改臣國子監一官俾臣以五經訓誨學者匡衡雖貧讀書不廢於宦學桓榮已老專門自許於師傅忖臣之力足以任之俾於未死之年少盡平生之志亦以見聖世之無棄才也臣無任懇悃屏營之至

乞致仕疏

奏為乞恩致仕事臣於嘉靖四十五年蒙恩賜同進士出身除授某官隆慶二年四月内朝覲回任今蒙陞授某官領到吏部文憑一道即離任至原籍某府某縣不意痰火忽作調治未痊見今病勢侵尋不能前邁伏乞聖恩容臣休致念臣髫齔勵志白首不衰僅獲第於九科叨食

禄者二載涓埃未竭覆載難酬及其未死之年敢忘圖報之志成漢二史作唐一經或能發揮盛德傳示来世

策問

問兩浙天下重藩涵濡至治生民樂業蓋二百年於兹矣獨以承平日久吏治刓弛蠹孽或萌殆不能不為民病焉以田賦言之豪右之兼併里甲之攤税其間欺隱飛詭姦宄四出今欲求經界之正丈量之法果當舉歟以差役言之官司之征派應辦之頻仍其間夤緣規避弊累百端今欲行均平之政雇募之法果當因歟自倭夷入寇民間徵調日廣邇者雖稱裁減猶未銷兵以踊外加之賦兹欲議兵食之省而練土著之民可乎自礦徒為梗州郡繹騷尤甚邇者稍已怗息旋復糾衆尚隱内訌之憂兹欲杜攘奪之源而嚴封山之令可乎夫丈量似矣而增税猶恐槩及下田不知何以合夫遂人辨野之規雇募似矣而輸直猶恐累及貧户不知何以得於司徒保息之道土兵似矣變或不測事當豫防既濟

衣袽之戒其可思乎築塞似矣利之所在人不畏死卝人厲禁之守其可復乎此四者均為民病誠宜亟慮而亟圖之也善救者譬如良醫之療病病已去而人不知否則投之或誤未免重困所以救之者非也是知變革之道必斟酌劑量識化裁之宜而後可以與此士於窮居天下之務當無不究心者矧是為鄉土之患諸士子必能悉其利弊毋徒諉之不知也

問我太祖高皇帝自始初建國庶事草創即命世子以師事宋濂又選國子生國琦王璞等侍太子讀書禁中其後大本堂之建制度文物盛矣而對詹同等議東宫官欲用勳德老成之士于時羣臣當其選者可得而言歟至於皇太子侍圜丘侍文華殿侍文樓無時而不致其訓戒太祖之留意國本如此列聖御極其所以設教置屬果能盡得聖祖之意否聖天子慈愛隆至近日廷臣出閣之請尚以皇太子年齡未許夫明堂保傅之篇莫不在於亟諭教與選左右所謂少成若天性尤今日

之所當急也即舉出閤之儀而今之東宮官屬與講讀儀注果足以為盡諭教之法歟昔賈生少年常為文帝陳之此亦爾諸生今日之所當知者言之毋讓

問國家有非常之災天之所以警戒人主使修德以保大業而受多福也今天子承統繼祚寛仁恭儉天下延頸以望至治邇來災異頻仍豈上天垂象示所以仁愛之至者歟今歳洪水泛濫彌漫數千里而大江以南海水震蕩沿海居民漂溺者以百萬計於洪範五行推其

事類以為貌之不肅故曰貌傷則致秋陰而常雨然至於江河横流海水飛溢其變不止常雨之應而已漢世如董仲舒郎顗之徒皆能推陰陽以納説時君學者或以為流於術數假經托義非吾儒之正道然前世因天變下詔求賢良方正直言極諫之士今天下之事可言以告吾君者多矣諸士子抱憂世之志其各以意對

問昔者孔子與其門人論學其後七十子之徒以此友教諸侯而漢興六藝皆有名家以師法相授受更千百年而學者不廢也至宋周子出而河南二程子從之受業同時有張子與二程並稱以為上接孔氏不傳之緒至朱子又獨得程氏之正傳則漢以來諸儒學者固置之不足道也然如程門高第弟子謝楊呂游之徒皆親有得於其師者而朱子往往病其悖於師説至其同時如陸子靜其所造已極於高明而鵞湖論辯終不能有合今之論學者所以倍格不相入為此也夫道一而已矣千古之人心不異也何獨為聖人之學者直有此紛

紛也願聞諸儒之失與朱子之所以獨得者

問北邊為天下患吾所以備禦之者常屈於力之不足二百年強盛之天下卒未有以得其勝算能幸其不來而已然此乃上古之所不臣者猶可言也若閩廣在吾疆域之中其聲名文物與齊魯不異非秦漢之時比也而數年以來叛命者踵起雖告捷屢至而出没如故非復如先朝斷藤峡八寨之類可以旋就撲滅今幾為吾腹心之疾矣議者謂不患於無兵而患於無財不患於

無財而患於無將又謂慎選牧守則能招諭解散雖不必選將可也其果然歟宋儂智高反嶺南得狄武襄而後平定漢李固薦祝良張喬為刺史太守則不發兵而交趾九真自寧前代得人之效如此今廟朝疇咨廷臣論薦自以為極當世之選而智勇之將循良之吏毋乃猶伏而不出歟抑得人如先朝之韓襄毅王新建者於今日果可必其成功否乎其有以告我

問揚子雲太玄惟弟子侯芭能知之雖劉子駿班孟堅蓋莫能測也然桓譚以為勝老子張衡以擬五經至范望之徒皆以揚子雲為聖人抑豈無見而云然耶則吳楚僭王之譏吾未知其果然否也至司馬温公又謂玄之書要以贊易非別為書以與易抗衡也然則今之學者皆知讀易而不能信玄則其所謂學易者亦毋乃無所得耶夫侯芭者諸士子之鄉人也故以太玄與諸士子論之

問我太祖高皇帝再造區宇創業之初經綸萬務若不

遑給而紛紛著作上追典謨以遺聖子神孫者龍圖延英之所庋不啻富矣姑舉一二為諸士子言之嘗以祭祀為國大事念慮之間儆戒或怠無以昭神明命禮官及儒臣編存心錄又將饗太廟致齋武英殿命東閣大學士吳沉等輯精誠錄曰存心曰精誠聖祖所以嚴事上帝神明者至矣其大旨與其條目可舉而言歟夫以我太祖之於祭祀如此其於深宮之居褻近之御肯少肆耶蓋即其對越神明之心也自古帝王著作多矣以儒者之學接堯舜禹湯文武之統此所以亘千古而莫及也二書實今日經筵勸講之所宜先者諸士子莊誦久矣宜敬陳之

問通者洪水為沴四方奏報日聞詔命所在賑貸德意至厚也夫先王九年之積今日不可冀矣周禮大司徒以荒政十有二聚萬民亦有可酌而行之歟管子書云湯七年旱禹五年水湯以莊山之金鑄幣贖人之無檀賣子者禹以歷山之金鑄幣以救人之困夫聖人居至

高之位乃能軫念人之無饘賣子者則當時之民其必不至於死也呂成公有言天下古今不同古人可行之法皆已施用今但舉而措之耳試舉前代之救荒宜於今者有幾其若堯湯之世能念人之無饘賣子者否昔哀公問於有若曰年饑用不足有若告以盍徹乎夫饑而用不足而告之以徹尤今世之所謂迂者也然散利薄征實荒政之首務徒散利而不薄征又不若不散之愈矣今議賑貸未嘗不行而曰免民田租則動以國計

為言然則必使百姓受其實惠以不負我聖天子哀愍元元之意如何而可

問程子答張子定性之書以為動亦定靜亦定無將迎無內外其論至矣然易傳解艮之辭謂止於所不見而外物不接內欲不萌則猶若張子之恐其累於外也中庸喜怒哀樂未發之謂中程子以為才思即是已發不知戒慎恐懼亦已涉於思否呂氏求之於喜怒哀樂未發之時楊氏未發之時以心驗之則中之義自見皆若有悖於程子之言至於李愿中學於羅仲素而知天下之大本有在於是者是即得之楊氏者也則呂楊之說亦未易可訾矣抑程子所謂內外兩忘與外順虛緣出怒不怒之言何以辨艮卦之傳與息緣反照猶耳目內通而外於心知者何以殊才思即已發與可使如槁木死灰者何以異夫學者於佛老皆知闢之矣至吾儒心性之學常不免與之相涉者凡此皆諸君平日所當體驗而析之於毫釐者願聞其說

問劉向稱賈誼通達國體古之伊管未能遠過又稱董仲舒有王佐之才雖伊呂無以加孝文一代之賢主其始未嘗不深知誼而卒為東陽絳灌之徒所排棄誼長沙武帝始三策仲舒乃以為江都相後亦見嫉於公孫弘再相膠東竟廢於家昔人稱賢才之用舍繫國家之治亂誼雖不用無損於文帝之治武帝以汲長孺之廷爭而上所傾向乃在於弘湯使仲舒列於九御其亦何所救乎即二子得君如伊呂其果可以追三代之治乎

抑班固言誼之所陳孝文畧見施行仲舒居家朝廷有大議使使者就問之及武帝推明孔氏罷黜百家立學校官舉茂才孝廉皆仲舒發之則二子於當時蓋未為不遇也而誼乃至自傷比於屈子之沉沙而後世尤以仲舒不用為武帝惜何也

問孔子贊易自庖羲氏刪書自帝堯此以前未之及也雖好奇如司馬子長亦斷自黄帝以為史記然圖緯所載世猶傳之秦皇九皇之稱或亦見於史記管子謂古

封泰山七十二家春秋緯有十紀之名其亦可信歟或謂古有渾沌氏盖天地之始生如屈子天問淮南子所稱多儵偬然皆無有及於此者至如豨韋冉相容成之號又何所徵歟孔子稱易有太極是生兩儀又論十三卦制器尚象之始則上古有天地其漸有帝王固理之必然者而左史倚相能讀三墳五典八索九丘之書當孔子時前古之書猶有存者何孔子皆棄而不録歟宋司馬温公為資治通鑑而道原劉氏與温公深相契合然通鑑不敢續獲麟劉氏作外紀乃始於盤古氏何也以諸君於書院中方讀外紀試相與論之

問周官之法五家為比十家為聯五人為伍十人為聯四閭為族八閭為聯使之相保相受刑罰慶賞相及相共以受邦職以役國事周公之所以經紀天下者詳矣國初斟酌前代之制定為里甲實本於此今天下編戶不具黄籍無稽流冗與土著雜處見丁著役牌面沿門輪遞之法比郡罕有行之所以姦宄竊發四夷交侵

夫豈不由於此也夫周官自鄉大夫至於閭胥無非教民以孝弟睦婣敬敏任卹漢置三老猶有此意我太祖高皇帝手諭教民榜文固在今欲遵行令鄉老教民決訟議者以為不可行何也夫不遵奉典憲而徒取壹切以務聲名豈國家所以任屬長吏之意茲欲求化民成俗之效何道而可諸士子為我言之

問周官宗以族得民昔之聖人其治天下而篤于敦本故其民維繫而不可解夫氏族之始宗法之立其可詳

歟宗法廢而譜牒重歷代為譜學者可數歟魏起北方胡為而獨重高門唐尚文雅胡為而更崇氏族袁誼柳玭豈非世家之賢者乎今譜牒亡矣宗法豈可得而復乎與諸士子論道而及此毋以為迂也

問兵之所圖畫者地形也古有九塞猶在中國之間若夫北紀以天街為界内外之大防莫嚴於此矣秦漢取河南地因河為固議者不以為上策何歟魏晉之世諸種雜處江統郭欽嘗論之矣以魏武之英畧不知慮此何耶魏之六鎮唐之三受降城源懐之所論張仁愿之所營果周秦之故塞歟石晉以十六州賂契丹中國失勢以宋太祖太宗之烈不能爭尺寸終宋之世武功不競卒貽青城之禍抑其故何也我國家廓清僭亂一統之勢尊矣然朔方故郡統萬舊城彼得以居之在廷碩畫之臣時有論建而未能復也諸士子籌之於今日必有勝算

問兵衆之所聚必有行列司馬法軍旅什伍之數具矣

管夷吾作内政所以輕於變古者何也世言陣法蓋本黄帝握奇而公孫弘范蠡樂毅之說果得其意歟諸葛孔明演之為八陣圖後世惟晉馬隆隋韓擒虎甚明其說李靖傳之造六花陣以變九軍之法李筌配四正四奇之位于八卦而裴緒新令有九陣圖其說可得而詳歟孫子曰紛紛紜紜闘亂而不可亂渾渾沌沌形圓而不可敗兵之至妙非陣莫能也而筌又以為兵者如水水因地以制形兵因敵而制勝能與敵變化而取勝者謂之神則筌雖為圖而其說乃又出於圖之外固知兵者之所不可不究也願有聞焉

問古語云有必勝之將無必勝之兵將者三軍之司命也人主求天下之士而尤難於得將才而兵法言論將之道有所謂五才十過八徵其求之可謂詳矣又曰將者智信仁勇嚴也又曰將之所慎者曰理曰備曰果曰戒曰約其責之可謂全矣然昔君臣之相遇風雲感會定分於俄頃如湯之聘伊尹於莘野文王之載尚父於

渭濵其果詳而求之歟齊桓登管仲於車中秦穆用百里奚於牛口其果備而責之歟古之人相遇如此之盛也今天下嘗病將才之難然恐有之而不能得也孔明不遇先主終老於南陽而已桓温顧王猛而别求所謂三秦豪傑者豈豪傑之伏而不出其坐此歟抑雖終日與之居而莫識其人也請質之諸士子以觀其所以自待者

問自戰國力政而言兵者始籍籍矣其書大抵不出權謀形勢陰陽伎巧四種而已而後世又有所謂三門者何歟夫兵者不過以智鬬智智饒者勝以力角力力雄者強宜無事乎至高之論也今其書乃類言大道者如所謂微乎微乎至於無形神乎神乎至於無聲又曰精誠在乎神明戰權在乎道之所極又曰神明之德正靜其極誠如其説則古之為將者必聖人而可也其果然乎又謂度量數稱則兵之法何又本於六律也至如荀卿子之議兵呂覽之言簡選淮南之叙兵畧諸士子亦能通其説歟古之語大道者五變而形名可舉九變而賞罰可言則兵者在於禮樂刑政為至粗者也今能達於此説則知兵之非至粗也願聞其旨

問兵者天下之至變其安危存亡常在反掌之間繫計之得失明矣請以前史論之成安君之禦漢師也果用李左車之言則淮陰將遂困井陘乎吳王濞之向關中也果行田祿伯桓將軍之計則條侯遂委關東乎董卓專漢命梁衍獻規於皇甫義真若從之其能就格天之業否也夏侯楙鎮長安魏延進計於諸葛孔明若用之其能成擣魏之勲否也淝水之捷苻秦奔潰謝安石何以不知乘之渭橋之勝關中幾復宋武帝何以不知取之澶淵之幸議者謂寇忠愍拘小信而不亟徼擊否則能使隻輪不返歟朱仙之捷議者謂岳武穆守小忠而不能矯詔否則能使中原廓清歟諸士子来應武科一劔之任主司者不以此相期也當必有獨明將帥之大畧者姑舉一二以相試焉

問古今言兵者莫過孫子其書於兵之情變無所不盡後之用兵者猶至方不能加矩至圓不能加規矣嘗試舉其類如司馬懿不取小利而斬文懿此能而示之不能也班超詭言散衆而降龜玆此用而示之不用也韓信陳船欲渡臨晉而伏兵從夏陽襲安邑遠而示之近也岑彭西擊山都而潛兵渡沔以敗張楊近而示之遠也耿弇攻西安而拔臨淄善攻者敵不知其所守也鄧艾據洮城而困姜維善守者敵不知其所攻也徐晃乘矢而下韓範拔人之城而非攻也陶侃函紙而擒温邵屈人之兵而非戰也若此之類豈習其法而一一規合之歟抑其書足以待無窮之變而自不能出其範圍也夫果人之巧妙自與之合則孫子之書亦可無用歟驍騎將軍言顧方畧何如不至學古兵法其然乎試為我言之

問孔子之在當時人皆知其為聖魯三桓盖僭竊之尤者而孟僖子臨歿使其子師事孔子季桓子病輦而視

魯城歎曰昔此國幾興矣以吾得罪孔子故不興也嘗讀其言而悲之然晏嬰子西號為春秋賢大夫當是時齊楚之君欲裂地以封孔子而子西沮之不遺餘力何也子西猶知以孔子為聖人特自安于僭陋耳若晏子肆為詆譏何其無忌憚也其後司馬氏父子稱良史猶祖述其餘論以為儒者不可用至于後世往往陽尊孔子而實陰用老聃申韓之術以治天下晏子之論何其流禍之遠也盖千載人心學術之辨在于此願與諸子論之

問昔稱吳興山水清遠士大夫皆慕遊其地其民風土俗之淳載于圖志者可考矣今時若與古異者將世變之不可挽歟抑治之教之者不至也漢内史之辦租賦渤海之化盜賊京兆之治告訐此其彰彰著明者豈今時獨不可能歟其方畧化道見于班史可得而聞歟夫為吏者固不敢鄙夷其民也將求所以移風易俗之方何道而可諸士子為我言之

問我太祖高皇帝初定金陵姑蘇實為强敵自得江陰長興而蹙吳之勢成矣耿元帥實建取邑之功遂留鎮其地血戰者十年使上無東顧之憂卒殲巨冦以集大勲其經畧備禦之策可得言歟洪武十七年上親定功臣次第功高望重者八人長興侯次居第六及功臣廟六王之下又有十五人而長興侯不與何也己卯真定之援其死生大節世亦莫得而詳焉諸士子為其邑人宜知其故其為我言之

問先儒有言士之品有三有志于道德者有志于功名者有志于富貴者今天下之人大抵出于科目夫志于富貴者不足言矣先朝講明道學如吳康齋輔相三朝如楊文貞諸公多不盡出于科目今之所謂道德功業非科目無稱焉是果足以盡羅天下之才耶然如二公者求之科目蓋少也夫科目不足以盡天下之才則天下之才果何所在豈士之不得于此遂不能立德而著功名也亦有謂科目敗壞天下人才其果然歟諸士子皆邑之俊彥今茲来試其所以自待者于士之三品何居願聞其志

震川別集卷三

摛藻堂全書薈要寶

總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣周厚轅
謄録監生臣沈東昇

欽定四庫全書薈要

集部

震川別集卷四五

詳校官候補通政司經歷臣鄒祚熾

震川別集卷四

明 歸有光 撰

馬政志

學者論官必本周禮周禮之書世或疑其與周制不合然文武周公之遺法亦頗可攷至言牧馬之事則夏官之屬曰校人趣馬巫馬牧師廋人圉師馬質其辨六馬之屬故為天子十二閑馬六種也其職事有校左右駁夫至于皂師皆員選頒良馬養乘之駑馬三其良之數其政則齊其飲食簡其六節春除蓐釁廐始牧夏庌馬冬獻馬射則充椹質茨牆則翦闔疾則乘治之牧地則有厲禁有駕稅之頒有質馬之量毛馬齊其色物馬齊其力禁原蠶凡馬特居四之一春祭馬祖執駒夏祭先牧頒馬攻特秋祭馬社臧僕冬祭馬步獻馬講馭夫佚特教駣攻駒散馬耳焚牧通淫而呂不韋月令季春合

累牛騰馬遊牝于牧仲夏別羣則縶騰駒凡此皆自古以來傳其法所以能盡物之性者也其稱四井為邑四邑為丘丘十六井出戎馬一匹四丘為甸甸六十四井出戎馬四匹天子畿內方千里定出賦六十四萬井戎馬四萬匹或謂周蓋令民間養馬攷其實不然丘甸之馬蓋國有賦調民自具馬以即戎民之平日養馬官何與焉唯校人以下之職乃為王馬而天子使人自養之者也牧師所謂牧地皆在草莽水泉之區若今之苑馬

然其後天子亦不盡如其制而自以其意使人養馬穆王時造父御八駿孝王命非子主馬汧渭之間皆非如周禮有一定之官也春秋時魯衛弱國而魯僖公坰牧之盛衛文公騋牝三千詩人歌頌之秦起西北牧多健馬其詩曰駟驖孔阜六轡在手又曰騏騮是中騧驪是驂言秦馬之良也諸侯力政國各有馬至千萬騎後秦併六國馬皆入之秦及山東豪傑起草部以百萬之師數進數卻竟以敗降秦馬無聞焉漢初高祖與匈奴冒頓遇當是時高祖被圍白登匈奴騎其西方盡白馬東方盡青駹馬北方盡烏驪馬南方盡騂馬高祖以故大困時漢馬益之故用婁敬之計詘意和親孝文孝景循古節儉廐馬百餘匹孝武侍中國富盛兩將軍出塞殺虜八九萬而漢馬死者十餘萬漢亦以馬少無以復往其後天子為伐胡盛養馬馬之來食長安者數萬匹其後大將軍驃騎將軍軍益出漢軍馬死者又十餘萬於是令民得畜牧邊縣官假馬母三歲而歸及息什一其

後車騎馬乏絕縣官無錢買馬乃著令封君以下至三百石以上吏以差出牝馬天下亭亭有畜牸馬先是天子發書易云神馬當從西北來得烏孫馬好名曰天馬及得大宛汗血馬益壯更名烏孫馬曰西極名大宛馬曰天馬云宛俗嗜酒馬嗜苜蓿漢使取其實來於是天子始種苜蓿蒲萄肥饒地及天馬多外國使來衆則離宮別觀旁盡種蒲萄苜蓿極望其後天子下詔深陳既往之悔修馬復令毋乏武備而已孝昭詔止民勿共出

馬罷天下亭馬及馬弩關孝宣省乘輿馬及苑馬以備邊郡三輔傳馬至元成之世數詔減乘輿馬光武中興官皆省併太僕獨置一廐後置左駿令和帝省減外廐及涼州諸苑馬其後世承華騄驥廐馬亦萬匹矣漢馬莫盛於孝武之世至以伐胡馬遂大耗故為假馬母歸息諸一切法此後世民養官馬之始也然不久而罷漢太僕所領若車府路軨騎馬駿馬龍馬閑駒騊駼諸監廐皆内馬也邊郡六牧師苑及漢陽流馬苑此皆在外而諸牧師苑分在河西六郡中北地靈州有河奇苑號非苑歸德有堵苑白馬苑郁郅有牧師苑襄平有牧師官鴻門有天封苑太原有家馬官其後又置越巂長利高望始昌三苑益州有萬歲苑犍為有漢平苑皆太僕屬也魏晉以後迄于隋天下變故多矣兵亟用而馬政未有聞惟獨魏馬自世祖平統萬乃以秦涼以西水草豐美用為牧地馬大蕃息至有百餘萬匹高祖置牧河陽常畜戎馬十萬匹每歲自河西徙牧并州稍復南徙而河西之牧愈蕃故天下稱魏馬之盛唐尚乘掌天子之御左右六閑一曰飛黃二曰吉良三曰龍媒四曰騊駼五曰駃騠六曰天苑總十有二閑為二廐一曰祥麟二曰鳳苑每歲河隴羣牧進其良以供御六閑馬其後禁中又增置飛龍廐初得突厥馬二千匹又得隋馬三千於赤岸澤徙之隴右監牧之制始此其官領以太僕其屬有牧監副監監有丞有主簿直司團官牧尉排馬牧長羣頭有正有副凡羣置長一人十五長置尉一人歲課功進排馬又有掌閑調馬習上初用太僕少卿張萬歲領羣牧自貞觀至麟德四十年間馬七十萬六千置八坊岐豳涇寧間地廣千里一曰保樂二曰甘露三曰南普閏四曰北普閏五曰岐陽六曰太平七曰宜祿八曰安定八坊之田千二百三十頃募民耕之以給芻秣八坊之馬為四十八監而馬多地狹不能容又析八監列布河西豐曠之野凡馬五千為上監三千為中監餘為下監監皆有左右因地為之名當是時天下以一縑

易一馬萬歲掌馬久恩信行於隴右後以太僕少卿鮮于匡俗檢校隴右監牧儀鳳中以太僕少卿李思文檢校諸牧監使後又有羣牧都使有閑廐使又立四使南使在原州西使在臨洮軍東北二使皆寄理原州其後益置八監於鹽州三監於嵐州有白馬諸坊樓煩玄池天池之監自萬歲失職馬政頗廢開元初國馬益耗太常少卿姜晦請市馬六胡州王毛仲領内外閑廐馬稍復蕃息其始二十四萬至十三年乃四十三萬天子以

突厥欵塞於受降城歲與之互市又市之河東朔方隴右既雜胡馬種馬乃益壯天寶後戰馬動以萬計遂弱西北蕃安祿山以内外閑廐都使兼知樓煩監陰選勝甲馬歸范陽故其兵力傾天下肅宗收兵至彭原蒐平凉監牧猶得馬數萬軍以復振及吐蕃陷隴右苑牧馬皆没馬其後水草腴田旋以予貧民及諸賜占幾千頃德宗命閑廐使張茂宗收故地民失業愁怨穆宗即位悉復還民太和七年置銀川監大抵無復開元天寶之舊矣他如蔡州龍陂襄州臨漢淮南臨海泉州萬安皆不足數也漢以來牧官後世不聞唯唐張萬歲王毛仲此兩人名最著而馬特盛議者以為唐得人專其職也初置監牧秦渭二州北會州南蘭州狄道西盖跨隴西金城平凉天水四郡之地漢志云武威以西本匈奴昆邪王休屠王地習俗頗殊地廣民稀水草宜畜牧故凉州之畜為天下饒皆唐之牧地之所苞絡也五代戰爭養馬之政莫紀宋太祖初置左右飛龍二院以二使領

之後改為天廐坊又改為騏驥院以天駟監隷馬真宗咸平三年置羣牧使景德二年改諸州牧龍坊悉為監在外之監十有四置羣牧制置使及羣牧使副都監判官廐牧之政皆出於羣牧司自騏驥院而下皆聽命焉諸州有牧監知州通判兼領之先是五代監牧多廢太祖始置養馬二務又興葺舊馬務四遣使歲市邊州馬閑廐始備太宗得汾晉燕薊馬四萬二千餘匹始分置諸坊國子博士李覺言冀北燕代馬之所生北國之所

恃也制敵以騎兵為急議者以為欲國之多馬在乎啗戎以利而市其馬然市馬之費歲益而廐牧之數不加者失其生息之理也且戎人畜牧轉徙馳逐水草騰駒遊牝順其物性所以蕃滋其馬至于中國縶之維之飼以枯槁離析牝牡制其生性玄黃虺隤因而減耗宜然矣古者因田賦出馬馬皆生於中國不聞市之於戎今所市戎馬直之少者匹不下二千往來資給賜予復在數外是貴市於外國而賤棄於中國非理之得也今宜

減市馬之半直賜畜駒之將卒增為月給俟其後納馬則止馬是則貨不出國而馬有滋也大率牝馬二萬而駒收其半亦可歲獲萬匹況夫牝又生駒十數年間馬必倍矣昔猗頓窮士也陶朱公教以畜五牸乃適西河大畜牛羊于猗氏之南十年間其息無算況以天下之馬而生息乎太宗嘉之仁宗慶歷中知諫院余靖言詩書以來中國養馬蕃息不獨出於北邊也秦之先非子居犬丘好馬及畜養息之周孝王召使主馬於汧渭之

間馬大蕃息犬丘今之興平汧渭今之秦隴州界也衛文公居河之湄以建國而詩人歌之曰騋牝三千衛則今之衛州也詩人又頌魯僖公能遵伯禽之業亦云駉駉牡馬魯今兖州左氏云冀之北土馬之所生今鎮定并代也漢太原有家馬廐一廐萬匹又樓煩玄池出名馬即今之并嵐石隰也唐以沙苑最為宜馬即今之同州也開元中置七坊四十八監半在秦隴綏銀皆古來牧馬之地臣竊見今之同州及太原以東衛邢洺皆有

馬監其餘州軍牧地七百餘所乞令羣牧使都監判官分往監牧舊地相度水草豐茂四遠牧放依周官月令之法務令蕃息别立賞罰以明勸沮庶幾數年之後馬畜蕃盛皇祐五年丁度上言天聖中牧馬至十餘萬其後言者以為天下無事而事虛費遂廢八監然而秦渭環階麟府州火山保德岢嵐軍歲市馬二萬二百才能補京畿塞下之闕自用兵四年而所市馬才三萬況河北河東京東京西淮南籍丁壯為兵請下令有能畜一

戰馬者免二丁仍不升戶等以備緩急如此國馬蕃矣言不果行至和二年羣牧使歐陽修言今之馬政皆因唐制而今馬多少與唐不同者其利病甚多不可槩舉至於唐世牧地皆與馬性相宜西起隴右金城平涼天水外泊河曲之野內則岐豳涇寧東接銀夏又東至於樓煩此唐養馬之地也以今考之或陷沒西北或已為民田皆不可復得惟聞今河東路嵐石之間山荒甚多及汾河之側草地亦廣其間草軟水甘最宜牧養此乃

唐樓煩監地也可以興置一監臣以謂推迹而求之則樓煩玄池天池三監之地尚冀可得又臣往年奉使河東嘗行威勝以東及遼州平定軍見其不耕之地甚多而河東一路山川深峻水草豊佳其地高寒必宜馬性及京西路唐汝之間久荒之地其數甚廣請下河東京西轉運司遣官訪草地有可以興置監牧則河北諸監有地不宜馬可行廢罷嘉祐中韓琦請括諸監牧地留牧外聽下戶耕佃遣都官員外郎高訪等括河北得閒

田三千三百五十頃募佃歲約得穀十一萬七千八百石絹三千二百五十疋草十六萬一千二百束羣牧司言諸監牧地間有水旱每監牧放外歲刈白草數萬束以備冬飼今悉賦民異時監馬增多及有水旱無以轉徙牧放詔遣左右廂提點官相度除先被侵冒已根括出地權給租佃餘委羣牧司審度存留有閒土即募耕佃五年羣牧司言凡牧一馬往來踐食占地五十畝諸監既無餘地難以募耕請存留如故廣平廢監先賦民

者亦乞取還乃詔河北京東牧監帳管草地自今毋得縱人請射犯者論以違制初真宗用羣牧使趙安仁言改牧龍坊為監仍鑄印給之於是河南為洛陽監天雄軍大名為大名監洺州為廣平監衛州為淇水監鄭州為原武監同州為沙苑監相州為安陽監澶州曰鎮寧滑州舊龍馬監曰靈昌通國初內有騏驥兩院天駟四監天廐二坊及上下監外則河南北為監者十四皆掌於羣牧司乾興天聖間天下兵久不用於是河南諸監

皆廢其後議者謂河南六監廢京師須馬取之河北道遠非便乃詔復洛陽單鎮以牧河北孳生馬其後復廣平監以趙州牧馬隷之又以原武為單鎮移于長葛蓋自宋興以來至于仁宗天下號稱治平而法度常至于不能振舉而馬政亦多廢神宗以王安石為相鋭然有志于天下之治遂多所更張熈寧以來乃有保馬戶馬其後又變而為給地牧馬初神宗患馬政之不善詔曰方今馬政不修吏無著效豈任不久而才不盡歟是何

監牧之多官吏之衆而乏才之甚也昔唐用張萬歲三世典羣牧恩信行乎下故馬政修舉後世稱為能今上自提總官屬下至坊監使臣既非銓擇而遷徙迅速謂之假道欲使官宿其業而盡其能不可得也今當簡其勞能進之以序自坊監而上至于羣牧都監皆課其功而第進之以為任事者勸馬於是樞密副使邵亢請以牧馬餘田修稼政以資牧養之利而羣牧司言馬監草地四萬八千餘頃今以五萬馬為率一馬占地五十畝大名廣平四監餘田無幾宜且仍舊而原武單鎮洛陽沙苑淇水安陽東平等監餘良田萬七千頃可賦民以收芻粟從之已而樞密院又言舊制以左右騏驥院總司國馬景德中始增置羣牧使副都監判官以領廐牧之政使領雖重未嘗躬自廵察不能周知牧畜利病以故馬不蕃息今宜分置官局專任責成乃詔河南北分置監牧以劉航崔台符為之又置都監各一員其在河陽者為孳生監凡外諸監並分屬兩使各條上所當行者

諸官吏若牧田縣令佐並委監牧使舉劾專隷樞密院不領於羣牧制置時上方留意牧監地然諸監牧田皆寛衍為人所冐占故議者爭請收其餘資以佐芻粟自是請以牧地賦民者紛然而諸監尋廢廼選其善馬而以其餘馬皆斥賣收其地租以給市易本錢是時諸監既廢仰給市馬而義勇保甲馬復從官給朝廷以乏馬為憂先是河北察訪使者曾孝寛言慶歷中嘗詔河北民戶以物力養馬備非時官買乞恭考申行之於是始

行戶馬法元豐三年春以王拱辰之請詔開封府界京東西河北陝西河東路州縣戶各計資產市馬坊郭家產及三千緡鄉村五千緡若坊郭鄉村通及三千緡以上者各養一馬增倍者馬亦如之至三匹止馬以四尺三寸以上齒限八歲以下及十五歲則更市如初籍於提舉司於是諸路皆行戶馬法矣先是熙寧中嘗令德順軍蕃部養馬帝問其利害王安石謂今坊監以五百緡得一馬若委之熙河蕃部當不至重費蕃部地宜馬且以畜牧為生誠為便利已而得駒庳劣亡失者責償蕃部苦之其法尋廢至是環慶路經畧司復言已擾諸蕃部養馬詔閱實及格者一匹支五縑鄜延秦鳳涇原路準此養馬之令復行於蕃部矣五年詔開封府界諸縣保甲願養馬者聽仍以陝西所市馬選給之而戶馬更為保馬六年曾布等承詔上其條約凡五路義勇保甲願養馬者戶一疋物力高願養二疋者聽皆以監牧見馬給之或官予其直令自市毋或強予府界無過三

千匹五路無過五千匹襲逐盜賊之外乘越三百里者皆有禁在府界者免輸糧草二百五十束加給以錢布在五路者歲免折變緣納錢三等以上十戶為一保四等以下十戶為一社以待病斃補償者保戶馬斃保戶獨償之社戶馬斃社戶半償之歲一閱其肥瘠禁苛留者凡十有四條先從府界頒馬五路委監司經畧司州縣更度之於是保甲養馬行於諸路矣先是文彥博吳充言三代有丘乘出馬有國馬國馬宜不可闕且今法欲令馬死補償恐非民願而王安石以為令下之初京畿百姓多自以為便願投牒者已千五百戶決非有所驅迫力請行之時河東騎軍有馬萬一千餘匹歲番戍邊率十年而一周議者以為費廪食而多亡失乃行五路義勇保甲養馬法繼而兵部言河東正軍馬九千五百匹請權罷官給以義勇保甲馬五千補其闕合萬匹為額俟正軍不及五千始行給配事下中書樞密院以為車騎國之大計不當專以一時省費輕議廢置且官

養一馬歲為錢二十七千民養一馬纔免折變緣納錢六千五百計折米而輸其直為錢十四千四百餘皆出於民決非所願若芻秣失節或不善調習緩急無以應用況減馬軍五千匹即異時當減軍正數九千九百人又減分數馬三千九百四十匹邊防事宜何所取備若存官軍馬如故漸令民間從便牧養不必以五千匹為限於理為可而中書謂官養一馬以中價率之為錢二十三千募民養牧可省雜費八萬餘緡且使入中芻粟之家無以邀厚利計前二年官馬死倍於保甲馬而保甲有馬可以習戰禦盜公私兩利上從樞密院議河東騎軍得不減耗而民馬不至甚病六年提舉河東路保甲王崇極言請令本路保甲十分取二以教騎戰每官給二十五千令市一馬限以五年當得馬六千九百十有八匹為緡錢十七萬二千九百有五十詔以京東鹽息錢給之令崇極月上所買數於是保馬皆兼市馬矣七年京東提刑霍翔請募民養馬蠲其賦役乃詔京東西路保甲免教閱每一都保養馬五十匹匹給十千限以京東十年京西十五年而數足置提舉保馬官京西呂公雅京東霍翔並領其事而罷鄉村先以物力養馬之令尚養戶馬者免保馬凡養馬免大小保長稅租支移每歲春夫催稅甲頭盜賊備賞保丁巡宿凡七事先是西方用兵頗調戶馬以給戰騎借者給還死則償直是年遂詔河東鄜延環慶路各發戶馬二千以給正兵河東就給本路鄜延益以永興軍等路及京西坊郭馬環慶益以秦鳳等路及開封府界馬戶馬既配兵後遂不復補於是京東西戶馬更為保馬矣公雅又令每都歲市二十匹初限十五年乃促為二年半京西地不產馬民又貧乏甚苦之八年京東西既更為保馬諸路養馬指揮亦罷其後給地牧馬則亦本於戶馬之意云九年提舉開封府界蔡確言比賦保甲以國馬免所輸草賜之錢布民以畜馬省於輸藁雖不給錢布而願為官養馬者甚衆請增馬數歲止免輸藁一百五十束詔毋

過五千匹於是京畿罷給錢布而增馬數矣哲宗嗣位言新法之不便者以保馬為急乃詔曰京東西保馬期限極寛有司不務循守遂致煩擾先帝已嘗手詔詰責今猶未能遵守其兩路市馬年限並如元詔尋又詔以兩路保馬分配諸軍餘數付太僕寺不堪支配者斥還民戶而責官直翔公雅皆以罪去而保馬遂罷既罷保馬於是議興廢監以復舊制詔庫部郎中郭茂恂視陝西河東所當置監尋又下河北陝西轉運提點刑獄司

按行河渭并晉之間牧田以聞時已罷保甲教騎兵而還戶馬於民於是右司諫王巖叟言兵之所恃在馬而能蕃息之者牧監也昔廢監之初識者皆知十年之後天下當乏馬已而不待十年其弊已見此甚非國之利也乞收還戶馬三萬復置監如故監牧事委之轉運官而不專置使今鄆州之東平北京之大名元城衛州之淇水相州之安陽洺州之廣平監以及瀛定之間棚基草地疆畫具存使臣牧卒大半猶在稍加招集則指顧之間措置可定而人免納錢之害國收牧馬之利豈非計之得哉又況廢監以來牧地之賦民者為害多端若復置監牧而收地入官則百姓戴恩如釋重負矣自是洛陽單鎮原武淇水東平安陽等監皆復初熙寧中併天駟四監為二而左右天廐坊亦罷至是復左右天廐坊紹聖初用事者更以其意為廢置而時議復變太僕寺言府界牧田占佃之外尚存三千餘頃議復畿內孳生十監後二年而給地牧馬之政行矣先是知任縣韓

筠等建議凡授民牧田一頃為官牧一馬而蠲其租縣籍其高下老壯毛色歲一閱亡失者責償已佃牧田者依上養馬知邢州張赴上其說且謂授田一頃為官牧一馬較陝西沿邊弓箭手既養馬又戍邊者為優樞密院是其請且言熙寧中罷諸監以賦民歲收緡錢至百餘萬元祐初未嘗講明利害惟務罷元豐熙寧之政奪已佃之田而復舊監桑棗井廬多所毀伐監牧官吏為費不貲牧卒擾民棚井抑配為害非一左右廂今歲籍

馬萬三千有奇堪配軍者無幾惟沙苑六千匹愈於他監今赴等所陳受田養馬既蠲其租不責以孳息而不願者無所抑勒又限以尺寸則緩急皆可用之馬矣殿中侍御史陳次升言給地牧馬其初始於邢州守令之請未嘗下監司詳度諸路各有利害既不可知民居與田相遠者難就耕牧一頃之地所直不多而亡失責償為錢四五十千必非人情所願言竟不行四年遂廢淇水單鎮安陽洛陽原武監罷提點所及左右廂惟存東

平沙苑二監同知樞密院曾布自敘其事曰元祐中復置監牧兩廂所養馬止萬三千匹而不堪者過半今既以租錢置蕃落十指揮於陝西養馬三千五百又人戶願養者亦數千而所存兩監各可牧萬馬馬數多於舊監而所省官吏之費非一近世良法未之能及時三省皆稱善其後沙苑復隸陝西買馬監牧司而東平監仍廢大觀元年尚書省言元祐置監馬不蕃息而費用不貲今沙苑最號多馬然占牧田九千餘頃芻粟官曹歲費緡錢四十餘萬而牧馬止及六千自元符元年至二年亡失者三千九百且素不調習不中於用以九千頃之田四十萬緡之費養馬而不適於用又亡失如此利害灼然可見今以九千頃之田計其磽瘠三分去一猶得良田六千頃以直計之頃為錢五百餘緡以一頃募一馬則人得地利馬得所養可以紹述先帝隱兵於農之意請下永興軍路提點刑獄司及同州詳度以聞俟見實利則六路新邊閒田當以次推行時熙河路蘭湟

牧馬司又請兼募願養牝馬者每收三駒以其二歸官一充賞詔行之四年復罷京東西路給地牧馬復東平監政和二年詔諸路復行給地牧馬復罷東平監宣和二年詔罷政和二年以來給地牧馬條令收見馬以給軍應牧田及置監處並如舊制又復東平監給地牧馬始於紹聖至政和時蔡京秉政行之益力京罷而復廢六年又詔立賞格應牧馬通一路及三千匹州通縣及一千縣及三百其提點刑獄守令各遷一官倍者更減

麐勘年於是諸路應募牧馬者為戶八萬七千六百有奇為馬二萬三千五百既推賞如上詔而兵部長貳亦以兼總八路馬政還官然北方有事而馬政亦急矣靖康元年左丞李綱言祖宗以來擇陜西河東河北美水草高涼之地置監凡三十六所比年廢罷殆盡民間雜養以充役官吏便文以塞責而馬無復善者今諸軍闕馬者太半宜復舊制權時之宜括天下馬量給其直不旬日間即數萬之馬猶可具也然時已不能盡行其說矣前史言牧政者唯宋為詳其出牧之[illegible]棧棚井息耗多與今同以世近也語在兵志玆不贅載戶馬保馬給地牧馬猶為後世害故備著焉欲今講馬政者知其所以利害之實也蓋自熙豐變法以至崇寧小人在位亟復亟變迄無善政而宋遂以亡渡江以後頗置監牧而江南多水田其後三衙遇暑月放牧於蘇秀大為民患鄂郢之間亦置監牧然皆不可用而戰馬悉仰川秦廣三邊馬宋初收市馬戎人驅馬至邊總數十百為一券一馬預給錢千官給芻粟續食至京師有司售之分隸諸監曰券馬邊州置場市蕃漢馬團綱遣殿侍部送赴闕或就配軍曰省馬陝西廣銳勁勇等軍相與為社每市馬官給直外社衆復裒金益之曰馬社軍興籍民馬而市之以給軍曰括買宋初市馬唯河東陝西川峽三路招馬唯吐蕃回紇党項藏牙族白馬鼻家保家名市族諸蕃至雍熙端拱間河東則麟府豐嵐州岢嵐火山軍唐龍鎮濁輪砦陝西則秦渭涇原儀延環慶階州鎮戎保安軍制勝關浩亹府河西則靈綏銀夏州川陝則益文黎雅戎茂夔州永康軍京東則登州自趙德明據有河南其收市唯麟府涇原儀渭秦階環州岢嵐火山保安保德軍其後置場則又止環慶延渭原秦階文州鎮戎軍而已大抵宋初市馬歲僅得五千餘匹天聖中蕃部省馬至三萬四千九百餘匹嘉祐以前原渭德順凡三歲市馬至萬七千一百匹秦州券馬歲置萬五千匹元豐四年詔專以雅州名山茶為易馬用自是蕃馬

至者稍衆崇寧四年詔曰神宗皇帝厲精庶政經營熙河路茶馬司以致國馬法制大備其後監司欲侵奪其利以助糴買故茶利不專而馬不數額近雖更立條約令茶馬司總運茶博馬之職猶慮有司苟於目前近利不顧悠久深害三省其謹守已行毋輒變亂元豐成法自是提舉茶事兼買馬其職任始一凡宋之市馬分而為二其一曰戰馬生於西陲良健可備行陣宕昌峯貼峽文州所產是也其二曰羈縻馬產西南諸蠻短小不及格黎敘等五州所產是也紹興三年即邕州置司提舉市於羅殿自杞大理諸蠻然自杞諸蕃本自無馬蓋又市之南詔南詔今大理國也大理地連西戎故多馬雖互市於廣南其實猶西馬也宋自熙寧未變法以前然苑馬之政亦未稱善蓋世之害馬者有三曰選吏曰繁法曰易地吏非馬之所宜其害馬一也法非馬之所宜其害馬二也地非馬之所宜其害馬三也大費佐舜調馴鳥獸鳥獸多馴服其後周孝王封犬丘非子曰栢翳其後世亦為朕息馬也古有豢龍氏周官服不氏掌養猛獸而教擾之掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之馬非異獸必有能馴之者非世官不可也羗童健兒頂髻徒跣隨水草畜牧馬與人意相喻非有書生文學法度理也法數變馬與人皆不自適何以自遂其生況置之磽陿無所穀畜或禾稼稻秔之田溝塍封限遊騰莫逞非所以適其走壙之性也昔元魏起代北故馬為特盛雖唐馬未必能及也故曰馬陸居則食草飲水喜則交頸相靡怒則分背相踶此馬之真性也元起于北遂以弓馬之利混一天下沙漠萬里牧養蕃息太僕之馬殆不可以數計其牧人曰哈赤哈剌赤有千戶百戶父子相承任事自夏及冬隨地之宜行逐水草醞都之馬在朝為卿大夫者親秣飼之車駕行幸上都太僕卿以下皆從先驅馬出建德門外取其肥可挏乳者以行車駕還京師太僕卿先期遣使徵馬五十醞都來京師醞都者承乳車之名也皇朝洪武六年置太僕寺於滁州七年設

羣牧監十三年增置滁陽儀徵香泉六合天長五牧監滁陽羣二十有二儀真六合羣各七香泉羣八天長羣四二十三年定為十四牧監九十八羣二十八年廢牧監始令民間孳牧三十年置北平及遼東山西陝西甘肅等處行太僕寺是年太祖以寧遼諸王各據沿邊草塲牧放乃圖西北沿邊自東勝以西至寧夏河西察罕腦兒東勝以東至大同宣府又東南至大寧又東至遼東又東至鴨綠江又北不啻數千里而南至各衛分守地又自鴈門關外西抵黄河渡河至察罕腦兒又東至紫荆關又東至居庸關及古北口北又東至山海關外凡軍民屯種田地不得牧放孳畜其荒閑平地及山塲腹内諸王駙馬及極邊軍民聽其牧放樵採近邊所封之王不得占為己塲而妨軍民腹内諸王駙馬聽其東西往来自在營駐因而練習防北邊有占為己草塲山塲者論之上又以朶甘烏思藏長河西一帶西蕃自昔以馬入中國易茶邇因私茶出境馬之入互市者少於是彼馬日貴中國之茶日賤命秦蜀二王發都司官軍於松潘碉門黎雅河州臨洮及入西蕃關口廵禁私茶之出境者又遣駙馬都尉謝達往諭蜀王曰秦蜀之茶自碉門黎雅抵朶甘烏思藏五千餘里皆用之彼地之人不可一日無茶邇因邊吏譏察不嚴以致私販出境為彼處所賤夫物有至薄而用之則重者茶是也始于唐而盛于宋至宋而其利博矣前代非以此專利蓋制外國之道當賤其所有而貴其所無耳國家榷茶本資易馬以備國用今惟易財物使蕃夷坐收其利而馬入中國者少豈所以制外服哉又命曹國公李景隆賫金牌勘合直抵諸番令其酋領受牌為符以絶姦欺勑兵部諭川陝守邊衛所廵禁私茶出境仍遣僧官著藏卜等往西番申諭之時晋王成祖統軍行邊出開平數百里上聞之遣人以勑往諭之云自遼東至於甘肅東西六千餘里可戰之馬僅得十萬京師河南山東三處馬雖有之若遇赴戰猝難收集苟事勢警急北平口外馬

悉數不過二萬若遇十萬之騎雖古名將亦難于野戰我馬數如是縱有步軍但可夾馬以助聲勢若欲追北擒寇則不能矣止可去城三二十里往來屯駐遠斥堠謹烽燧設信炮犿有緊急一時可知北寇上馬動計萬兵勢全備苟欲折衝鏖戰其孰可當方今馬少全仰步軍必常附城倘有不測則可固守保全以待援至吾用兵一世而指揮諸將未嘗敗北致傷軍士正欲養銳以觀其變夫何諸將日請深入沙漠不免疲於和林此蓋

輕信無謀以致傷生數萬今爾等又入廣塞提兵遠行設若遇敵豈免凶禍自古及今彼之為北邊患久矣歷代守邊之要未嘗不以先謀為急故朕于北鄙之慮尤加慎密爾能聽朕之訓明于事勢雖不能勝彼亦不能為我邊患矣太祖既迫元主走幕北巳無復窮追之意而殘梗遺孽不能無犯境諸王往往輕出塞上在兵間久深患馬少遂戒諭云云故尤留意西蕃茶馬定金牌之制令重臣稽諭蓋北之勝兵在馬中國非多馬亦不能搏之唯自守則步卒可用且驅之出境而巳實帝王馭外上策也永樂元年改北平行太僕寺為北京行太僕寺四年應天太平鎮江揚州廬州鳳陽州縣各增設判官主簿一員專理馬政設陝西甘肅二苑馬寺又設北京遼東二苑馬寺五年增設北京苑馬寺監六年增設甘肅苑馬寺監

贊曰易稱乾為馬其於繇辭言馬不一馬之用大矣余從太史問皇朝馬事自洪武以來畧知其本始作馬政

志

馬政職官

周禮太僕下大夫二人漢百官表太僕秦官掌輿馬其屬有六廄及龍馬閑駒橐泉騊駼承華諸監邊郡六牧師苑皆屬之後漢志太僕掌車馬天子出奉駕上鹵簿用大駕則執馭其屬有考工車府未央廄而漢故時六廄省為一廄後置左駿令別主乘輿御馬故牧師苑分在河西六郡者皆省唯漢陽有流馬苑以羽林郎監領

永初初越嶲置長利高望始昌三苑益州置萬歲苑犍為置漢平苑晉太僕或置或省宋齊惟郊祀權置太僕執轡事已即罷梁置太僕卿與太府少府為夏卿太僕漢為中二千石梁列為十二卿至後魏第二品最高品矣後與九卿並第三品大抵以後品皆第三時南北二朝南朝有廢置北朝無廢置隋煬帝省太僕驊騮署入殿內省尚乘局漢以來太僕置官本末今述其畧其詳具諸史唐六典載太僕卿之職掌邦國廐牧車輿之政

令總乘黃典廐典牧車府四署及諸監牧之官屬少卿為之貳凡國有大禮大駕行幸則供其五輅屬車之屬凡監牧所通羊馬籍帳則受而會之以上於尚書駕部以議其官吏之考課凡四仲之月祭馬祖馬步先牧馬社六典定於開元中其書仿周官敘太僕之職為詳別有尚乘局亦具六典及百官志宋初有飛龍廐天廐坊騏驥院後置羣牧司廐牧之政皆出於羣牧而太僕但掌天子五輅屬車后妃王公車輅元豐改官制羣牧之職並歸太僕元祐初令內外馬軍專隸太僕直達樞密院不由尚書省崇寧初詔太僕寺不治外事如舊制渡江後省寺入兵部其詳具宋史元太僕寺掌阿塔思馬又有尚牧監尚乘寺具元史余觀漢表志及唐六典太僕不徒奉乘輿自天子之六閑外至諸苑皆隸之武帝別置奉車駙馬都尉始分乘輿之事唐因隋尚乘局內廐別設官本朝太僕寺統羣牧監後廢監令民養馬而太僕專領之內廐自有御馬監惟或乏馬於太僕取之而鹵

簿儀仗陳設大駕駕部與環衛司也皆不復關於太僕南京太僕寺故留京若行太僕寺苑馬寺亦並建無所統一遼東山西陝西有行太僕遼東陝西又有苑馬甘肅有行太僕而舊亦有苑馬苑馬之設遼東則有永寧監清河苑深河苑陝西長樂監則有開盛安定廣寧苑靈武監清平萬安苑皆前代善水草之地邊於北敵苑馬之設最盛唯不領於太僕與古異今具洪武以來官制職分於後

馬政祀祠

周禮春祭馬祖夏祭先牧秋祭馬社冬祭馬步馬祖天駟也房為龍馬又禮夏官禁原蠶天文辰為馬精龍與馬同氣古之聖人非通天地萬物之理其孰能與於此是以制祭祀而國家受福百物皆昌也祭以剛日用少牢皆於大澤具隋志及唐開元儀祝皆曰天子遣某官某昭告云余觀秦趙史記自益為朕虞佐舜調馴鳥獸其後費昌仲衍世為御有功列為諸侯而造父幸於周穆王得驥溫驪驊騮騄耳之駟獻之穆王穆王使造父御西巡見西王母樂之忘歸而徐偃王反造父御穆王日馳千里以歸造父由此封於趙城其後奄父為宣王御而非子以善養馬孝王封之犬丘豈以栢翳為虞而子孫世世善御能息馬哉上古聖賢皆神靈通於萬物不可以後世測度也穆王造父之事奇矣夫社祀以句龍稷祀以棄若造父非子豈今所謂先牧耶太僕秦官主奉車又掌馬事意秦制蓋有所本抑周禮軼而不備

不然何前世御者皆能善馬也太僕職兼奉車與馬其出於古非秦官明矣洪武六年太祖幸滁學士宋濂從太僕寺卿唐元亨請置廟祠於滁永樂間北京太僕寺在通州故建祠如滁其神曰先牧曰馬祖曰馬社曰馬步曰司馬凡五神位每歲春秋天子遣太僕少卿主其祭而天下凡養馬處處皆有祠遂為通祠弘治二年學士王鏊為建廟記其文曰國家大祀郊祭外則社稷社祭土稷祭穀皆民所恃以生國之大事在戎戎政之大在馬馬之生養蕃息在人而亦有人力所不及則馬神祀固宜居社稷之次天文房為天駟辰為馬詩云既伯既禱周禮春祭馬祖夏先牧秋馬社冬馬步皇明建都古冀馬之所生而通州為地高寒平遠泉甘草豐彌望千里世傳太宗靖難與南軍戰於此若有相馬者因詔作馬神廟於其地在今通州之北地曰壩上鄉曰安德旁為御馬苑凡二十所春秋二仲則太僕少卿往主祀事其辭曰皇帝命某官某致祭往必陛辭返必廷復其

嚴如是歷歲滋久梁桷圻陊藩級蹴圯沮洳穢翳人畜不禁行禮至結茅以蔭已乃撤去風露横侵星月仰見心虔跡褻相顧惋歎而皆重於改作弘治八年太僕卿臣禮始具以聞且乞立石題名以示永久詔可以屬役於通州等二十五州縣財因歲登力因農隙始九年之三月十年二月告成湧殿寫堂長廊邃廡齋廬庖湢完舊增新周垣外繚重門中閎啓閉以時過者祗肅是役也始前太僕卿臣禮臣鉞成之者今太僕卿臣琮而少

卿臣質臣珩臣纓實相之寺丞臣珪縣丞臣鐸實敦其事御馬監太監臣春等實佽其費於是翰林侍讀學士臣鏊再拜稽首書其事於碑古者王畿千里出車萬乘國初賦地於民而牧之國與民蓋兩利馬及今百有餘年其地固猶在乎然則取之於民則為擾牧之於民則又擾是何哉方今聖人在位百度具舉而尤垂意馬政琮等既協力以崇神祠則在人者其將次第而修復乎

銘曰桄桄國馬于甸之野渙馬如雲騈馬如雨有廟言言在潞之陽始誰作之自我文皇敢有不虔天駟煌煌瞻彼雲漢造父王良有崇有圯其自人始神斯降祥人維致喜昔在衛文亦有魯僖心維塞淵思亦無期功以才興亦以惰毀琢石鑱詞爰告無止世宗虔事上玄嘉靖中四時遣祭皆以卿行今上自如常祀馬神祠在通州北四十里安德鄉鄭村壩今太僕寺中亦有馬神祠寺官到任及朔望如土地祠致拜而已無祭禮祭則於通州壩上壩上諸房養馬御馬監掌之以挏乳天子之

玉食資馬

余既述祠祀如前後問知皇朝故事者謂洪武二年祭壇於後湖先是詔禮官考定其儀曰周官以四時分祭馬祖先牧馬社馬步先牧始養馬者其人未聞馬社始乘馬者世本曰相士作乘馬馬步神之災害馬者也隋因周制祭以四仲月唐宋不改今定春秋二仲月甲戌庚日於是遣官行禮為壇四壝用羊一豕一幣一其色白籩豆各四簠簋登象尊壺尊各一樂用時樂獻官齋

戒公服行三獻禮祝曰維神始於天地之物而馬生於世牧養蕃息馭而乘之閑廐得所歷代興邦戡定禍亂咸頼戎馬民人是安朕自起義以來多資於馬摧堅破敵大有功馬稽古按儀載崇明享爰伸報本以昭神功永樂十三年行太僕卿楊砥請立馬神祠於蓮花池上命翰林院考古今儀式翰林院言古者春祭馬祖夏祭先牧秋祭馬社冬祭馬步之神國朝南京止祭司馬之神於是設馬祖及司馬五神位每位用羊豕帛各一儀

制准南京洪武本祭四神而永樂儒臣乃謂南京止祭司馬之神不應失攷如是疑後湖蓋始議至滁陽而復改尚未有攷也天順五年天子復於壖上馬房命別自建祠而以元旦冬至及聖節遣内侍主其祭光祿寺具品物不領於祠官

馬政蠲貸

昔先王之制法一稟於律其意蓋使人毫釐不可犯而法之所不能行亦時有縱舍故君子以赦過宥罪如天地之解使法一定而不易則人將無所措手足其勢必至於法不勝法不勝而法窮故聖人通之以赦至於取民亦然今曰使民有常供之賦而必其一無所逋亦無有也亦姑以為之法而其終求於天下常有不盡之意使人無已往之顧則累輕而可勉為後圖此王者之道也國家責財賦於東南先皇帝在位十年間時有赦百姓安生樂業而積逋亦少自後迄三十餘年不赦而積逋反多使積逋多而不赦雖户誅之不能盡也天子新

即位詔書蠲逋已責天下鼓舞若更生而奉行者猶加誅求鉤校愈密生民不能無觖望而積逋終不能以有得是何不為之名以予民乎祖宗令民户養馬其初為法至嚴也豈不欲其馬之善而度不能以盡如其法每下詔書必加蠲貸豈非勢之不得不然然亦有以見天子慈愛之意終不以馬而病民余故為採歷年蠲令悉著之

馬政庫藏

太僕寺掌馬政而庫藏特為寺之大務故有易銀變馬草場餘地之租凡賄之入皆以馬也馬不足則令市之民常以地之宜與年之豐凶而權之而貨賄之出入上其計於司馬如勞軍繕城府營之製造咸取給於寺而大司農之亦時時假諸寺若御馬監邊屯馬不足來告寺輙予之或予馬或予賄賄與馬一也故寺之積特饒馬而其出亦倍夫苑馬之政不舉則邊馬不足太僕不領内廐則内馬無限節故余於秦漢官制每有感馬漢

毋將隆言武庫兵器天下公用國家武備繕治造作皆度大司農錢大司農錢自乘輿不以給共養共養勞賜一出少府蓋不以本藏給末用不以民力共浮費别公私示正路也太僕寺顓顓為國馬其入又非大農比若為他給及貸用非挈缾之守矣繫於軍國之大計故特書馬

余考祖宗時不置司庫蓋時寺顓主馬而積金少也弘治初始置官吏豈非金溢於前耶金日羨而馬日羸矣議者又言徵金便如是不已幾無馬矣夫謂積金以市百萬之騎可立致則内藏之金猶外廐之馬也是不然往者嘗捐金以購馬當時猶謂擾民而不可行一旦倉卒括民間馬可得耶如倉庾無積穀而黄金珠玉饑不可食也冀北之馬稱天下今民歲俵馬往往市之他郡所謂外廐者果安在哉而邊兵之求索無厭涓涓之流不足以盈尾閭之洩是不可不為之長慮也

震川别集卷四

震川别集卷五

明　歸有光　撰

宋史論贊

章獻劉皇后

論曰章獻因鍛銀之邪起播鼗之賤以才技承恩寵至干大政非女后之美然不以權假近習號令嚴明不出宮闈而威加天下至能保護仁祖母子無絲毫間隙又

詔羣臣講讀設幃西廡擲程林之圖於地聽夷簡之言而悟有足稱者夫李宸妃之事微夷簡母子之際幾不能釋哉

郭皇后

論曰以仁祖之賢而閻吕得肆其奸瑤華之不終深可惜也原其故由寵愛張美人而后之立非帝意固有以啟之耶楊尚之爭斯其末流之獘耳

慈聖曹皇后

論曰神宗以太后之命不能勝安石之説其志亦可悲哉夫取后必以名家光憲出自武惠其才傑固宜如是女子惡以才見若后者無厭其才也古者授管脱珥之風夫豈獨其冠帔佐御饌而已

宣仁高皇后

論曰曹高二后身親仁祖寛博之政且濡韓范富歐之風婦姑所見略同矣夫明哲昭於閨闈而偏徇暗於朝廷固有以也當元豐之末天下已極敝非得聰明不惑

之主持綱紀於上率羣臣於下弗克有濟宣仁徒以一女子力挽天下之勢抱十歳童衣黄袍御天憲太后出而法存退而法亡雖元祐初政若時雨吾知其不終也

欽聖向皇后

論曰欽聖臨政不久定策之外無可見者然其言論風旨固宣仁之遺也宋興以來女后之賢少聞自高曹向孟皆當變故之日而行始出於閨闥夫月則明矣其如日之晦何

昭慈孟皇后

論曰隆祐瑶華再貶洪州播越中間顛沛亦云多矣宣仁惜其福薄諒其然乎方張邦昌苗傅逆亂之會后子然一婦人耳奸賊黨與左右側目卒能迎康王而授之璽引世忠以復辟古所謂疢疾生智慧者與既而垂衣被練怡然行宮之養與夫緼鈎韋衣者竟何如哉

韋太后

論曰高宗之至情備見韋太后傳然能修問膳之禮而乏枕戈之志非天子之孝也靖康之禍六宮陷沒者多矣其戮辱之狀史不詳者至予觀喬韋慟哭沙漠中每掩卷為之流涕以為世主不可以不觀也

楊皇后

論曰彌遠抵巇以窺宮闈可畏也哉濟邸亦非令器也不以其時龍潛晦迹以覘君膳乃感慨發憤書几作字竟何益乎彼能碎乞巧之器而美人之進何不能拒耶蓋亦其自取云

皇后總論

論曰世稱宋朝家法過漢唐予讀其書信哉章獻之妬而不薄於仁祖不間於楊妃英孝自藩邸入而恩如已子高宗起再廢之后而奉之身親視膳疾不解衣雍雍乎誠三代以還未之有也然猶時有在床之禍楊尚寵而閻呂乘其間劉婕妤進而郝蔡逞其兇彌遠濟邸之禍表裏於楊后嗚呼可不戰戰兢兢哉

魏悼王

論曰太宗以呪咀不足以服天下而更甚以西池之變此誰為之左驗哉抑何其辭煩而意晦也於是勢利之顧慮去而兄弟之情見矣史稱廷美之禍始自趙普德昭忤旨自刎皆非實錄方禹錫告變普尚滯河陽而禹錫普邸人也倉卒來朝特窺其意而贊之耳德昭寬厚長者喜怒不形於色匹夫自棄其身亦必有所感憤一言忤君父何以死哉此必國史諱其故而不傳也

楚榮憲王

論曰以徽宗之昧而不究蔡邸之獄縣蔡王尚幼而江公望之理明也危哉大利所在嫌隙乘之孝宗時莊文太子薨魏王愷當立帝以恭王類已竟立之愷出判寧國登車顧虞允文曰更望相公保全子三復其事而悲之

趙子崧

論曰汴京失守宋已易姓康王名號未正子崧雖鼓義而起可也檄文不遜何罪哉方中興之時宜與天下更始釋舊事廣衆謀而高宗首沮信王之功復抵子崧之罪抑何謬也

不恴

論曰不恴起進士出撫民社能裒上益下所至皆有惠政古循吏之用心也至其立朝好言天下事不憚忌諱真宗英也世稱楚王元儼為天下所崇憚彼其廣額豐頤徒有其威容耳

諸王總論

論曰宋諸王咸以文雅自飭工筆札喜詩書不專溺於裘馬聲色之間蓋其風流自上被之也翠羽珊瑚之戒假山之對臣主好尚如此而又睦親有院大宗正有家法祖免以上賢者以名聞其踈屬亦得以進士起家彬彬乎盛矣哉雖非三代經制之義而近古以來未之有也

公主

論曰自釐降之典廢而肅雍之風泯宋興沿習降等之制倒行坐立之禮太宗之命魯國獨私于柴禹錫耳至神祖始下詔勸使率循婦道徽宗定盥饋之禮其意美矣然乘勢驕恣其處位固然蓋文至而實不行也予採宋史得其尤賢者三人其他如叩城夜訴玉管希恩又何足數哉靖康之禍帝姬之北遷者蓋二十人

范質王溥魏仁浦

論曰范質早為桑維翰所器至令周祖雪夜解衣明於機務有宰相之材宋興稍稍建白緣飾固陋蓋有助焉

王溥鮮河中之疑贊澤潞之策汲引人材惟恐不及魏仁浦以黃纈之激起為小吏而能口說手疏美無遺策其才技皆見於周太祖之世然質以文學自媚於禪代之間而仁浦倒印激怒何其危哉所謂江湖之人習風濤而不惴者奈何其責以死也

石守信

論曰自唐末至於五季方鎮之禍糾連盤固每一動搖環顧而起擅易軍帥至移於闕庭天下以為不可除之痼疾矣然小人好亂之心亦必無所顧忌而然太祖神武蓋世素為守信之徒所翊戴龍潛之時固已俛首帖耳而為之用及名號已定然拜由己因而取之其勢易也蓋宋之方鎮有五季因襲之弊而無五季難去之患英雄成事非有奇策能撫其機而不失之耳

侯益趙贊

論曰二人皆有將帥之才方其陷身契丹徘徊蜀漢幾失所措所謂智勇遇窮而困也悲夫及其歸命漢祖功名顯著世猶以降辱罪之獨不思人材之在天下亦難得也哉

王全斌

論曰賞罰之道繇好惡生蓋誠心出於自然也全斌黷貨恣暴太祖責之是矣乃曰非以為戮江左未平而姑為之立法耳則是太祖無罪全斌之心而有取江左之志設使江左已平則成都十萬衆之魚肉不足恤也孟軻之惡言利有以哉

趙普

論曰趙普佐宋收藩鎮之權解苛暴之令立三百年忠厚之基號為元臣列於大烝斯無忝矣然古所謂大臣者富貴不能入其心故能立乎廟廊天下被其化若普者懵悁河陽遂至嗚咽出涕太宗亦自以為哀憐其舊而收之君臣之間兩無所憚雖北征之疏再上而徒以長文過之辭而跪拾補綴之風吾知其不能行於太宗之世矣

盧多遜

論曰予讀多遜獄牘言趙白交通事云願宮車晏駕其組織踈謬尤為可笑多遜挾邪之迹不甚可見而趙普亦未有以勝之二人者徒以勢利相傾邪正之實予未知所定也

張齊賢

論曰齊賢慷慨任事論邊防則以治內為先施於政則以愛民為本予觀其獻策天子以手摶飯其磊落不拘人也晚有薛寇之累其畧於簡細固亦宜然然異夫齷齪保位者矣

震川別集卷五

總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣周厚轅
謄録監生臣沈東昇

欽定四庫全書薈要

集部
震川別集卷六
七

詳校官侯補通政司經歷臣郭祚熾

震川別集卷六

明 歸有光 撰

紀行

己未會試雜記

臘月二十四日風日暄和行丹陽道中余垂老有此遠役意中忽忽不樂欲慕古人之高致而不可得有欲言者而口不能道忽思馬季長客涼州關西饑亂因嘆息曰古人有言左手據天下之圖右手刎其喉愚夫不為所以然者生貴於天下也今以世俗咫尺之羞滅無貲之軀非老莊所謂也遂往應鄧隲之命嗟夫此予今日之意也因諷其言感慨者久之

常熟瞿諭德景淳為博士弟子時予常識之白下及登第兩為禮闈同考在內簾對諸學士未嘗不極口推獎一日過訪道及平生以予不第諸公嘗以為恨為吾江南未了之事因言為考官亦有難者蓋內中有一榜外

間亦有一榜必內榜與外榜合始無悔恨方在內時卷惓未嘗不在公也又為予同年義興楊準道予少時之夢予少夢吳文定公授以文字一卷予歲貢鄉舉皆與之同故瞿每對人言之實以文定公見待云

諸考官命下之日相約必欲得予及在內簾共往白兩主考常熟嚴學士訥因言天下久屈此人雖文字不入格亦須置之第一人必無異議金壇曹編修大章尤踴躍至與諸內翰決賭以為摸索可得然盡閱落卷中無

有也揭曉後曹使人來具道如此而人有後來言予卷為鄉人所忌不送謄錄所蓋外簾同官言之然此乃命也臧氏之子焉能使予不遇哉

予自石佛閘與鉛山費楙文步行至濟州城外過泉州舉子數人共憩市肆中數人者問知予姓名皆悚然環揖言吾等少誦公文以為異世人不意今日得見往往相目私語比在京吾鄉有託泉州舉子之語以相詆不知予已在濟州先識之設果有言亦不當傳道之而乃假託其語其謬如此所謂外簾官者亦對人毀予予時方出國門至書數語寄其同官徐學謨蓋一時有不能平亦予之褊也

己未禮闈易題節六四文象予講安字之意大畧云使聖人之制禮不出乎其心而欲驅率天下以從我則必齟齬而不合天下之由禮不出乎其心而欲勉強以從聖人則必勞苦而不堪齟齬不合勞苦不堪秦漢間語眉山蘇氏文多有之今某人摘此八字極加醜詆以數

萬言中用此八字為罪詬亦太苛矣前浙省元姜良翰久不第高時為給事中每論其文切齒姜後亦登第予老矣能望姜君乎惜乎其之以高時自處也嘉定金喬送予出國門偶道此喬自徐祠部所來祠部與予舊相知因書寄之然勿與他人道也先是丁未予試卷中庸天地位萬物育講語用山川鬼神莫不又安鳥獸魚鱉莫不咸若房考大剳批一粗字有輕薄子每誦以為嬉笑事亦類此蓋今舉子剽竊坊間熟爛之語而五經二

十一史不知為何物矣豈非屈子所謂邑犬羣吠吠所怪也與今次将北上夢多奇者當别記之二月得兒子家書言夢予獲蔦易題乃離卦乃化成天下而里人夢見龍起宅中發屋拔木時易題果出離卦頗以為異對坐中言之傳至瞿侍讀亦為予喜

又張憲臣夢余在殿陛間走庋一木跨其肩上謂予名必在張前榜出張中禮卷第二而予不得有不盡驗者家人任慎少隨余每夢輙應今歲隨在京數有奇夢類

非其能自為者然亦不驗獨余二十六夜夢報中會元謂今年二十九揭曉何得先三日有報其人云預報會元耳夢中因念甲午歲有人来報鄉舉第二此預報之證也頗自疑之

又夢在大内嚴學士送予下階予辭以公為吾座主不宜降屈乃與瞿侍讀相携而出初得此夢以嚴為座主必中而又不驗豈瞿後主考乃得舉也然予無望此矣

又二十七日夢一卷書乃為狗所呑人言書為狗呑乃狗兒年非羊兒年也

李元禮郭有道生此世必在塵埃中無人知貴之者杜子美詩云温温士君子令我懐抱盡靈芝冠衆芳安得闕親近子美此意曖然甚可愛也人無此安得謂之能親賢吾苟且與之豈不自賤荀子度己以繩接人則用紲莊周達之入於無疵其亦枉其性矣孔子七十子服之謂之聖人則無一人之服之者可以為賢乎孔子則自言遯世不見知而不悔唯聖者能之孔子之言乃所

謂知性命之理者也

予每北上常翛然獨往来一與人同未免屈意以狗之殊非其性杜子美詩眼前無俗物多病也身輕子美真可語也昨自瓜州渡江四顧無人獨覧江山之勝殊為快適過滸墅風雨蕭颯如高秋西山屏列遠近掩映憑闌眺望亦是奇遊山不必陟乃佳也

四月初五日夜泊滸墅夢魏孺人别居一所予往見之孺人亦来就余所尋復去相見時甚歡以為世間未有

之事約與相迎為夫婦如故孺人意亦允諸方躊躇間岸上鼓鼕鼕夢覺矣自孺人歿幾及三紀未嘗夢俗以為淚着殮時衣不夢也今始一夢慘然甚感王孺人亦無夢壬子冬北上雪夜宿句曲道中夢孺人來二君德容常在吾目中今自數千里還去家益近愴然有隔世之悲

初六日發滸墅自丹陽無一日不遇風是日冒風雨僅至夷門宿跨塘橋下中夜風雨勢益惡予悍然不寐念此行得失有命畧無芥蔕於心獨以三四千里至此又阻風雨不得亟見老親思昔丙辰南還見吾祖云不第不足言汝還慰吾懷矣今吾祖長逝還更不可見更不復聞此語悲痛胡可言也明日過沙河風雨微止将到家矣命童子索筆硯聯事記之人之毀譽不足為之有餘不足顧獨以廟堂諸公譽之愛之者無所用其力而鄉里知識毀之嫉之者必中其計信乎予之窮也夢兆本不足道具存一時之事故并書焉嘉靖三十八年四月書時過陸市

壬戌紀行

廿四日行夜泊平樂明日午至閶門廿七日行二子還夜至新安明日晨至無錫是日至白家橋雨晚穿城宿毗陵驛下廿九日夜泊丹陽三十日午過丹徒得葉子寅江船與周孺亨待潮因三人步觀留侯廟遊海會寺還飲舟中夜潮來奪港以出是夕宿於江中元旦登焦山微風渡江得小船即行夜至江都明日與孺亨聯舟行宿盂城初三日寶應湖大風夜至平河橋宿去淮四十里明日雨宿裏河明日入淮船船尤小夜臥長淮風浪之聲達旦初六日至桃源夜雨初七日雪西北風急僅至崔鎮明日過宿遷夜二鼓至直河時獨與孺亨兩舟行岸上有騎者挾弓矢叱挽人令之下皆踉蹌入舟尋見有人聚立頗疑其盜然竟無他初九日至新安自是始有閩廣人同行初十日午過呂梁夜宿未至彭城二十里十一日巳過洪舟幾落洪去力挽以出彭城大

雪舟停一日十二日自寶應來陰寒雨雪間作是日始見日尤寒刺舟者鬚眉皆氷黄河凌下船刺刺有聲至境山宿明日船犯凌舟幾覆觀淄口黄河自西來從此出故河氷推排而下常年經此溝中有水汩汩流故云淄今成大河也夜至沽頭明日濡身小恙便欲還强之入閘夜與四明王𥳑飲上海曹子見舟中止八里灣南月明霧四塞霜下如雪岸柳皆凝白十五日待氷亭午始過牐以連日寒氷雪乍凝非復壯氷特船人畏怯時

止夜將及南陽又止復行近棗林又止閘岸上雞鳴矣十六日止仲家淺十七日過濟寧夜止南旺第一牐與王曹二君飲十八日午至南旺汶水流出氷雪壅河同行船更相挽破氷而前近遠老口月出九船順風張帆檣皆挂燈如列星迤邐行柳樹間明日早飯後過張秋飲王君舟中還待月聊城二鼓行二十日未午至清源舟聚者三四百明日午始入漳河天微雨止宿渡口月出復行至曉過武城日昳風止鄭家口月出行廿三日過故城至老君堂廿四日止新口廿五日大風未至滄州廿六日過興濟行五六里以氷阻先後來者皆聚幾及千艘半天下之士在此矣始見同縣諸友夜飲于敬舟中廿九日早過靜海宿獨流初一日大風止大王庄飲起仁舟中至劉指揮庄雇肩輿小車庄人皆來叩頭與曹子見小飲登舟初二日移舟楊柳青陸行至韓家村渡滹沱河風極冽属有河氷待久之乃渡道會泉南諸友飯桃花口宿楊村明日行至華黎庄步觀神廟前

石刻云開泰六年建塔藏舍利於婁河西咸雍四年七月十四日雷火塔燬壽隆二年五月中常有光怪現掘得舍利百餘顆統乾五年建木塔列題諸僧名後書崇祿大夫監察御史武騎尉張軫下有磚豕之廻書佛號後題崇祿大夫檢校國子監祭酒兼監察御史武騎尉石恕初予跼蹐小舟中少所見獨記所止處而已陸行觀此石宇畫指勁而年號官名皆遼時故記之自石晋以十六州畀契丹此地沒於北者五百年于毎入北界

卞嘗不嘆宋人不能至此也幸生二百年一統全盛之世夫豈易得哉飲武清至靈谷屯宿初四日行過馬駒橋申刻至京自興濟氷阻千艘相聚行數里輒相呼擊氷如是數里又行舟止時如鵝將棲且止復飛回翔不定前此未見也聞白河氷尚腹堅遂皆陸行予自丙申計偕後七試南宮往來程路及此行計七萬里矣

壬戌紀行（下）

初一日下張家灣星木蔽川舟阻隘僅得出是夜夢月蝕既余與二人望而拜初三日行初四日過河西務兩日風行皆不盡日初五日午竟白河遡漳衛白河出塞外經密雲合大通揄運諸河在漷州東北出通州境東南至香河界又流入於武清凡三百六十里至直沽入海元史言揄運三河之水合流名曰潞河白河亦名潞河也宿楊柳青明日宿獨流初七日過滄州十餘里宿前阻氷處初八日過磚河日尚蚤止泊頭有扁鵲廟扁鵲渤海人莫州有其家宅謝靈運擬鄴中詩云憶昔渤海時南皮戲青沚當建安時非清平之運士之有以自樂如此初九日過東光至安陵道逢同縣許事士停舟相勞問為同行者閉距不得與言許尋遣人致禮初十日過桑園雨舟止久之雨後欻得順風舟甚駛風雨尋作未能至德州十一日泊故城有馬都御史祠與許翔甫行縣中明日經鄭家口風疾尋過夾馬營至武城觀夫子廟像河滸有二童子來自言學易因與之言易是日風順掛席行如飛雖有逆灣然亦行一百四十里十三日晡時至臨清衛河自輝縣蘇門山合頭歷輝縣界新鄉衛輝府新鎮李家道口華縣小塔兒清濁二漳自林縣合流經臨漳館陶小塔兒入衛河漳衛合行二百里過臨清自輝縣東北來一千六百里又千餘里至直沽合白河入海元名御河永樂初會通河淤自淮入黃河至陽武陸輓至衛輝下衛河也南行送流自靜海歷興濟滄交河南皮吳橋景德故城恩武城夏津清河之境靜海青興濟滄德故城武城皆臨河十四日入㡳晚

行至戴家灣十五日日昳過聊城泊李海務明日周家店南水涸不行晡時水至行達河城十七日荆門大風黄沙蔽天舟如霧中行過張秋及戴家廟有龍衣船封水明日食時行龍衣船蔵於此過閘挾南貨故船常滯淺甞記一歳適廵撫過界水為封錮東平張長史以金幣賄閘買水買水所未聞也夜至開河明日南旺水涸至宋尚書祠觀鸛河口汶水來處鸛河口即黒馬溝也有分水龍王廟汶自此逆流北出五百餘里入於衛南

出二百餘里合于沂泗凡八百餘里云北去者逆上至南旺而順南行者亦逆上至南旺而順故濟寧當南北之半而行者皆相期至此諺云上巴濟寧下巴濟寧以為過是皆順流也十九日濟州登太白樓陳子敬許翔甫沈誠甫泰起仁王于敬陳敬甫同登濟州西望城武縣正相直也余曽大父嘗為其宰樓下有碑刻永樂十八年正月二十日勑行軍司馬典敬往守濟寧撫操十萬壯士指揮以下除授總兵官亦聽調違令斬首行軍司馬其重如此皆一時之制與國初諸翼元帥會典亦失于記載也廿一日趙村暴風起微雨尋止過新店日正赤如血夜争新牐舟擠雁翅閘前行者幾敗止仲家淺漏下二十刻聞牐下喧呼聲乃龍衣船至牐啓又行至師家莊廿二日逾魯橋谷亭沙河至胡陵胡陵人以楊枝揷水祈雨來時孺亨病欲還余强之行至日昳孺亨舟稍後聞岸上人呼余愴然謂從者周公必返矣遂傳輿別以其非大疾也葢過胡陵不遠余囑其僕從今夕止可歇彼矣在泊頭得信孺亨竟死傷悼殊甚夜余

宿此不能寐也廿三日食時至沽頭會通河幾盡矣會通河元所賜名至元初漕道自淛西涉江入淮緣黄河逆水至中灤旱跕陸運至淇門入御河其後于堈城之左汶水之陰作斗門遏汶入洸以益泗漕而汶始與洸泗沂合至元二十年自濟州新開河始分汶泗諸水西北流至須城之安民山入清濟故瀆以達于海至元二十六年自安民山之西南開河縣壽張西北至東昌又

西北至臨清而泗汶諸水始達御河也凡歷臨清清平堂邑博平聊城陽穀壽張東平汶上嘉祥鉅野濟寧滋陽寧陽魚臺鄒豐沛之境臨清聊城東昌郡治濟寧皆臨河弘治初河決金龍口趨張秋都御史劉大夏修築遏水南行工成賜名安平鎮出肺水勢不壯而下流平漫故水雖順流舟行尤遲至溜口始以兩槳行如飛河自汴城北至張家灣東北行溜首江三家樓益陽依逢考縣楊青口師家樓新集馬磨師家道口馮家集曲里

浦趙家圈經徐北門五百餘里河決房村後自馮家集決入溜口不復經蕭縣入溜口僅二十餘里即合沂泗又七十里至彭城汴至此三百七十里自蕭縣至馮家集一百八十里也梁進口四十里經新集入漁陽碭山河水散漫四五里至馮家集始伏漕至溜口溜口自馮家集分兩股舊時所謂大小溜溝者相去不半里而分為兩也登境山起仁子敬誠甫皆至山石陂陀紋理如武康而色不如有大雲禪寺依山雖小剎而峻整有至

元碑日已昏不可讀廿四日日出已過彭城矣舟中與子達言豐沛故事余昔數過泗水亭有班固碑不復存而少嘗見其文因為子達誦之皇皇聖漢兆自沛豐乾降著符精感赤龍承魁流裔襲唐末風寸土尺木無侯斯亭建號宣基維以沛公揚威斬邪金精摧傷涉關陵郊擊獲秦王鴻門造勢斗璧納忠天期承祚受爵漢中勒陣東征剟禽三秦靈威神祜鴻溝是乘漢軍改歌楚衆易心誅項討羽諸夏以康張陳畫策蕭勃翼終出爵

褒賢列土封功炎火之德彌光以明源清流潔本盛末榮馭將十八贊述股肱休勳顯祚永永無疆國家寧安我君道昇根生葉茂舊號是仍於皇泗亭苗嗣是承天之福祐萬年是興午過呂梁呂梁雖懸濤洶湃然非巨嶮也是日立夏日暈者三至下邳尚蚤復行是日風不順猶行三百里明日鐘吾風泊把岸下復行明日白楊河遇見陳永康雷夢龍舟從飲酒過桃源行三十里而別是日風微故至淮陰泗水出卞縣北山沂水出泰山

至下入於泗沂泗合流為清河今黄河并入之酈道元曰淮水北来至下邳淮陰縣西泗水北来注之淮泗之會即角城今清口是也黄河不復自渦口入淮獨自彭城從清口下故淮自清口北岸黄流而南岸清蓋二十一里始混為一色凡歷徐州睢寧邳宿遷桃源清河之境八百餘里惟睢寧不臨河淮上見日正赤如血望之絶無翳障空蒼下墮圓紅濛氾閒真奇觀也向夜風雨大作尋霽明日自清江口移入裡河船泊郡城下郴州喻景曾遥来候夜風雨雞鳴雨霽西南風大急在清河欲此風須臾不可得今逢之更為虐也初同行者常有百艘南旺分而為二先行五六十艘出會通河舟皆散是日風阻寶應又以百穀夜始行牽纜如織至尾澱湖口十九日風猶逆至露筋廟出邵伯湖晚湖無風清漪可愛夜宿驛下明日風始順食時至江都天陰風益迅遂至瓜洲也中瀆水首受江於江都縣古江都蓋臨江即此地云淮陰六十里至黄浦口出馬湖三四里入内隄行至寶應出湖四十里内隄行至露筋廟出邵伯湖十八里至三百子内行三十里至驛古廣陵北出武廣湖東陸陽湖而二湖相宣五里水出其間下注樊梁湖舊道東北出至博芝射陽二湖西北出夾耶至山陽永和中陳敏因湖道多風自湖之南北口沿東岸二十里穿渠入北口以避湖風蓋其来已久今世獨知陳平江耳又吴將伐齊築邗城城下掘溝謂之邗江地里志所謂渠水江淮之間凡三百六十里歷山陽寶應高郵江都之境山陽淮安郡治江都揚州郡治瓜洲對江與京口直也遂過埭入南小船始皆吴語夜雨蚤風過江山色靚麗向来少此景恨過之速遂入江口

遊海題名記

嘉靖己未中秋前二日王永美邀予遊海午後登舟至太倉明日午出州東門遂行待沙船不至宿天妃宫十五日得沙船行至海口風雨大作波濤際天初猶見海中長沙及濤髙沙反出其下不復見還宿天妃宫明日

至海口雨不止使人問郭帥已往新城因宿其營營前頗有戰船戍兵寥落皆兩粵人營中寂然半夜大風雨波濤之聲淵耳郭帥方自新城乘浪而至明日留飲及暮而別夜三鼓潮生舟忽高三丈水聲鳴激永美呼余起登岸岸北還迤隅碍僅見東南半海月色微明因列坐飲鼓琴潮平乃還連日雖風雨海中風帆交錯沙上人載荻葦西來不絶劉家河船皆逆風張帆南北斜行如織篙師云海行恃風波患無風不患風也余與張德

方陸希皐同自崑發永美子一夔余子福孫從至州希皐不行劉大倫揚正學以沙船至楊百户海上彈琴者也李旌未冠皆同行凡七日竟不見月亦不至大海而還

震川別集卷六

震川別集卷七

明 歸有光 撰

小簡

與沈敬甫

孔子曰操則存舍則亡出入無時莫知其鄉此即人心惟危道心惟微之意朱子解心之神明不測不是但說心之神明不測一句甚好人心與天地上下同流貧哉

憂患累他不得須知聖人烈風雷雨不迷羑里之囚此心已在六十四卦上雖號泣於旻天又有在牀琴時也公孫碩膚赤舄几几學者當識吾心亦如此非獨堯舜周孔之心如此也來書不能一一為答當以此存心便覺天地空濶生死隨大運更無一事矣

民可使由當作日用不知看道之不行也民鮮久矣夫子蓋屢嘆之也

子張後來造詣儘高如十九篇所載言論可攷務外堂

堂乃初年事也所疑卒未能詳考樂只是以和為本而所用不同射乃為防禦而設司徒六藝如御書數皆習之以為世用懸弧之義却不為無用而空習此虛文以觀德也此等處須看先王制禮之本原不當止向末梢言語上尋討耳和為貴有子只淺淺就目前行禮者說不是說大源頭蘇秦二公文字少嘗讀今忘之俟再尋繹也

與王子敬

立字美若執禮字子履馬鄭之徒鮮矣為道君子之欲有立也順其道焉耳禮者履也動無非禮庶可以言執禮也承二君問更字輒以義答之蓋古人之命字所以尊其名也孔門如回淵賜貢由路子我之稱殊無深意而後世名字之義侈矣

與王子敬

嘗記少時見一書云月令王瓜為瓜王即今之黃瓜則鄭注萆挈者未必是王瓜生適應月令而夏小正五月乃瓜恐即此瓜他瓜五月未可食耳適見九江建昌二志皆云王瓜以其最先熟為瓜之王然亦不知何所據也讀柳州海石榴詩疑是今之千葉石榴今志書亦云乃知孺允亦欠詳考也志書固有附會可以為一證高生日來索此書必有疑慮乞更尋檢月令王瓜生當直斷為今之黃瓜萆挈非也且引王萯與王瓜何與既又疑為一物矣古書中必别更有見姑闕之俟他日考也

與沈敬甫

昨自郡還冒風體中不佳文字竢覽歎丘即虎丘唐諱亦云武丘也

古者六卿之長稱大亦因有少所以别之後來如大將軍亦是官制定名大銀臺不知何出此近來惡俗不可蹈之

與沈敬甫

史記煩界畫付來諸先生文體殊不類今别作附書景

武紀諸篇仍存在内者更有説也

莊子書自郭象後無人深究近欲畧看此書欽甫有揔可同看好商量也

向論髙慤女碑可謂知言班孟堅云太史公質而不俚人亦易曉柳子厚稱馬遷之峻峻字不易知近作閻節婦傳慤儉甚聰明并可與觀之

與王子敬

天官封禪河渠平凖書奉去子長大手筆多於黄圈識

之看過仍乞付來趙御史果有傳征榜文後時得此殊無聊也

與王子敬

沙賊遺去適方聞之然識者已預知有今日矣殊卷留自送之今不復示人也顧處卷尚多但不肯出此亦如人涕唾人有顧其涕唾者無之拾人之涕唾而終日嗅其臭味尤可怪笑也

與沈敬甫

試事未知何如遂不能毫分有所贊益雨不休句曲山谿淖汙可念敬甫連有書殊無壯氣科舉自來皆撞着必無穿楊貫蝨之技渠不比少年只看此番相愛且勸之行子元妻女弟又為追捕之累罄空非附譟不能千里有佳意須臨期使人相聞也

世事殊不可測勸君行固難然亦不可不一行也七篇文字須刻能就只是時有得失若造化到必不見短不然終歲俛首佔畢何為者不須問江東神部人便是也

儘有一篇好者却排幾句俗語在前便觸忤人如好眉目又着些瘡痏可惡

文字又不是無本源胸中儘有不待安排只是放肆不打點只此是不敬若論經學乃眞實舉子也

奴去有小帖極匆遽不盡大概謂欽甫經學多超悟文字未能卓然得古人矩度耳當由看古作少也星槎集付來

近來頗好剪紙染采之花遂不知復有樹上天生花也

偶見俗子論文故及之

文字愈佳頗益為之上乘禪也毋更令為外道所勝幸甚幸甚王司馬云如上甑饅頭一時要發乃佳

文字大意不失而辭欠妥耳然可惡者俗吏俗師俗題見之令人不樂也

昨文殊未佳想是為外面慕羶蟻聚之徒動其心卻使清明之氣擾亂而不能自發也勉之如向作自當得耳

文字已與養吾寄去大概敬甫能見破三代以上言語只為不看後來文字所以未通俗也

求子之文如璞中之玉沙中之金此市人之所以掉臂而不顧也

與徐道潛

韓集為葉七洗滌旦夕當促來前編在館中學徒俱病久不往族姪乃得奉耳此書考校甚精釋義比蔡傳亦遠出其上讀書者要不可不觀也易圖論有合尚維者幸示及原稿并發來向論河圖洛書以示吳純甫純甫謂當俟後世之子雲此篇大意與之相表裏弟與晦翁實相牴牾啟蒙所謂本圖書作易之大原一切抹倒為此嘵嘵得罪於世可嘆也抑程子與康節嘗論此至其解易絕不用之亦必有見矣

與王子敬三首

弘玄先生贊讀過即乞付來覩得其語故詳平生足跡不及天下又不得當世奇功偉烈書之增歎耳吹畬貫人出家者啞羊僧伽中最無慧皆彼書中語

腰痛發作甚苦方有望洋之約恐無緣耳思曾墓表描寫近真生覥觀之何如

清夢軒詩附覽記固迂詩又迂清夢軒亦迂也

與沈敬甫十八首

禮論二首畧辯註家之誤耳無大發明更為我細勘未知其是否也

奉去文字一首此頗詳覈也前書特為討賊而發俗人必用相啞幸悉毀之連日用心極苦故欲與敬甫知耳

葡萄酒詩前後偶寫不同皆可用元時置葡萄戶出元史占法曾見之不經意遂忘也

張駕部墓志已尋得深純雅健似司馬子長崔蔡不足多也試誦此言當否

墓銘更乞一本昨見孺允云外人見書詈罵事大加詆諆不知吾邑中何多劉向揚子雲也又前送鮑令序以京師為行在所此是子長孟堅書中語並有顏師古小司馬註釋甚明而邑中人獨曉以天子廵狩為行在又

加詆諆此殊不足辨欲足下知墓誌不謬用慰孝子之心

石老墓表敬甫想見但文字難作每一篇出人輙異論惟吾黨二三子鮮意耳世無韓歐二公當從何處言之舍中蓬蒿彌望使人愴然不能還矣毛氏文想已見作此文已忽悟已能脫去數百年排比之習向來亦不自覺何況欲他人知之為之駴然一笑也

甫里阻風不得入城遲遲安亭世事無可言者暫拔永懷寺避歲燈前後可入城也曾見顧恭人壽文否敬甫試取評隲不知於曾子固何如一笑

水利論後篇并禹貢三江圖敘說再奉去自謂前人有不及者非常之原常人懼焉今人見此必駭然若吳中更二三年大水則吾言亦或有行之者矣

近輯水利書比前畧有增益未完不及寄去有圖有敘說大率不過論中之意耳荆坡二老見之必以余言為然經中中江北江雖說晦翁有辨甚悉亨齋所言乃是

孔安國程大昌說也中江北江入海者何處尋之惟郭景純三江甚分明耳

張陸二文不加議論却有意趣莫漫視也來文無可改但勿示人恐為不知者詬厲且大洩其天機也

兒子於敝篋中尋檢半日得文三首送看書張貞女獄事當附死事之後但傷訐直不便於服前人秘之俟後出可也此文頗有關係耳

昨見來書甚快場中二百年無此作不知與介甫子固

何如耳平日相長處能於微詞中見得真知言哉子遇連來求兩文去皆俗者作俗文亦是命惠政記稿恐不可識耳法當立石但無好事者又徐君非要官誰肯為之昨文且留看

水利録付来庚戌卷遲久令人不能忘情并付還昨文字惡其人所以不荅耳可隨意損益為之此等事不至耳邊亦是福也一見便是泥團在前極損道心也

外舅志送子敬所見乞吉明蚤即付来勿示人也史記

諡法亦後人附會耳

録文裝潢須是新紙乃佳不可多人傳玩及入袖中一似百中經矣野鶴壁記綴玉女之後可也阿郎筆路須什襲以見還

僕文何能為古人但今世相尚以琢句為工自謂欲追秦漢然不過剽竊齊梁之餘而海內宗之翕然成風可為悼嘆耳區區里巷童子强作解事者此誠何足辯也

與馬子問

白居易為元稹墓誌謝文六七萬皇甫湜福先寺碑三千字裴晉公酬之每字三縑大怒以為太薄今為甫里馬東園作傳可博一盤角茭乎一笑

與王子敬

水利書採取頗有意水學莫詳於此外是皆勸說也

呈稿曾有録本否明日欲寄伯魯也此已為雨後之土龍但不可聽伯魯之意耳

東坡易書二傳在家曾求魏八不予此君殊俗惡乞為

書求之甚公為科道不敢秘也有奇書萬望見寄水利録已鋟梓奉去四部近聞吾郡頗欲興水利動言白節耳甚可歎在位者得毋有武安鄃邑之私耶一時發興入梓尋悔之於世人何用當令後世思吾言也

鄭雲州至又得書荷蒙見念并及史事本朝二百年無史矣今諸公秉筆者如林鄙人備員掌故而已非所敢與聞也太僕寺誌僅一月而成亦無為之草創討論雅俗猥并及麤疎處多中間反覆致意自以為得龍門家

法可與知者道也

與徐子儉

昨為節婦傳送陶氏李習之自謂不在孟堅伯喈之下也得求郡中善書者入石可摹百本送連城使海內知有此奇節亦知有此文也

與陸武康

右先孺人銘謹撰上公家所謂班郢之門不宜敢當重委且平生不能為八代間語非時所好也念寄以文字為貞山先生所稱許敢抗顏為之耳

與沈敬甫九首

病良苦一日忽自起可見世間醫巫妄也詩二首寄敬甫子敬

題病瘧巫言鬼求食

瘧癘經旬太繹騷疑氷焦火共煎熬奴星方事驅
窮鬼那得餘羹及爾曹

題病瘧醫言似瘧非瘧

似瘧非瘧語何迂醫理錯誤鬼嘯呼我能勝之當
自瘧禺乎盧乎終始乎

為食鬪過此有屋租可以支食並為家奴侵盜無有矣然留此直是懶也春闈之文讀之誠自謂不媿但徒為市中浮薄子所訕笑以是不出也

十七日阿三送包文想已到卷子可就五弟覬之曾寫二本復散去懶復寫也孟敏之甑墮而不顧卞和之玉刖而猶泣二者何居

承示亨齋云云不覺自喜非好人稱獎貴知我者希也

張烈女文字四首送覲安亭近日有此事也規利者頗欲撓其獄今幸得白矣此間旱荒殊甚家人作苦且艱食因少留日下當還

磚硯寄還惜無六驢載以入京耳益舟誌可寫出觀之舟中無事偶思此作却有意不可草草觀也

水利論具有前人之論特為疏剔之意望當事者行其言以惠東南之民非有牛禺之意也

送行文各以其意為之可也如以冊葉强人俗矣
施君所索文字昨欲從養吾取来尋思吾輩所作一出
必有以破俗人之論不可苟者且待来年與之今日恐
太草草耳

與王子敬四首

兒子壙志附去二通其一與子欽去年令譜騐即此時
也兼以詩序相感痛不忍言此亦至情嘗為人所嘲笑
豈皆無人心者哉乞勿以示人

孺允數来索脩觴之辭第歌哭不同日時有通問者作
一二語荅之輙顛倒不能成字也顧足下懇懇之意乘
僕未東必得面談就君所欲言此次書之可也不知諸
公何日行如此風景更難宿留也區區得失久已置之
度外但此回不見往時人唐人有云海內無家何處歸
此極痛怛耳

庚戌秋山妻欲學毛詩從問大義為書文王之什尋因
兒女病遂廢卷昨還簡篋中得之極悲義多與前人異
者奉去乞一看稍暇當續此業也

與沈敬甫七首

二詩乃哭耳不成詩也昨見諸友多有為僕觧悶者父
子之情已矣惟此雙淚為吾兒也又欲自禁耶

安亭情景更悲念兒在枉死城中也山妻哭死方甦舊
疾又作矣所索文字付之尚書序亦乞録付庶病者少
寬當以此等自觧然恐不能觧也痛痛頭髮宵有二三
莖白者炤鏡視十二月忽似添十年也人非木石奈何

奈何寄去亭記欲圖刻石不知如何可就五弟覬之世
之君子若以曾子之責子夏者則吾有罪焉耳

痛苦之極死者數矣吾妻之賢雖史傳所無非溺惑也

寄去僧䟽僕書二句蓋天問楚些之意偶於此發之前
後有六首又有偶一首別有荅人小柬連書一道敬甫
就五弟處覬知我悲也

自去年涕淚多不能多看書又念新人非故人殊怱怱
耳

壙志子建云亦似但千古哭聲未嘗不同何論前世有屈原賈生耶以發吾之憤憤而已欽甫云更似髙人一籌也

滄浪生携阿郎影來一慟幾絕此生精神覲欲運量海宇不意為此子銷鑠消盡如何西狩獲麟反袂拭面稱吾道窮子觧之乎世人真以吾為狂耳

世美堂記可為知者道人固有對面不相知者亡妻幸遇我耳作羅與兒子嗚咽也

與王子敬二首

秋高氣清明月皎然永夜不寐惟有哭泣而已向作疏偈數首獨曾寄孺允今寄去一卷昔在萬峯山中讀大藏經信其理如此非狂惑也

前承過遂遭虎狼之驚感念至情極不忘也像賛一首奉寄日閲禮書欲依先王之制以送死者而嘗不及子建之徒輙唱浮議動引王夷甫亂天下之言殊為可恐

與沈敬甫二首

不見忽踰月節候頓易日增感傷涼風吹人悉戾涕淚令女未有紙錢之及此心欵欵鳬短鶴長其悲均也何如何如

日苦一日思深如海盡變為苦水如何如何承寄奠不敢辭敬甫雖有哀痛未容相比也疏二首寄去今日低首世尊前矣别有報人小帖數幅可與五弟索觀也

與余同麓太史

歲杪人自北還倫道閣下終始成全之大德及兩辱手教銜戢殊深二月當遣人受勅邅迴顧望又不覺遷延適春令茲乃獲遣行伏乞指示生死得沐光榮有光三月二十日離家五月十日始到邢適監郡者在郡又以官舍久無人居且比諸僚獨隘僅僅編葦聚土為書齋度俸錢才可以自給然不能有餘以及隨行家口而百物皆貴幸來時頗借貸糴大米三十餘石足資半年矣故事馬政郡以閒視為名姦利由此生今惟專委之縣既有縣令為之親臨又無郡擾人頗以為便自此絕不

與吏民交涉日日閉門亦無士大夫往來差能自安但論者皆欲為有光擇官得清閒之任以為隨材而不知有光之所苦乃在於犯忤姦豪其為怨毒積毀入於持權者已種深根是以滿朝之公論不能勝一二人之口也今此之官若隨資除授更下於此真抱關擊柝亦安也特以為以此處不肖不齒録之地則不能甘也承相知之深相援之切感之至者更不能為言以謝獨述區區之隱情伏惟炤察臨書不任惶恐

再與余太史

六月中人還知道體漸平不勝忻慰且捧教札惓惓之意銜戢曷已有光於世最號為偃蹇憔悴之尤者明公一旦振拔之至今海內嘆仰乃徒以守職愛民之故不知顧慮以取仇怨竊望明公能振拔之於其始必能成就之於其終所謂成就之者非敢求上進以與唼喋者爭時取妍也特求使之不失所而已矣前惺少宰致書李相徒亦以平日之相憐非有光之有求而辭不盡達其意亦以有明公代為之言耳先人勅命計此時已用璽欲遣家人乃寸步不能自致適有馬吏赴太僕敬附此勅命即令去人齎賜幸幸許君畫頗盡林壑之美玉堂清暇可以資一玩也

與吳刑部梁

往在白下幸獲同登過蒙憐愛回思歘然逾三十餘年而吾丈交道久而愈篤自初旅食京華邸具區之昨者讒人罔極雪其誣枉至情懇懇卓然高誼雖古所未見於世者僅一二數而已矣若以感激不能自勝為謝又

非所以待吾丈者也今到邢已半月舍中落然與其與妻子相對殆不聊生獨自携書千卷旦暮呻吟足度日月頃在家日聞吳興事甚怪幸彼大吏持平不得縱然中傷之計日行矣諸乙丑同年如陸杭州謝虛進皆得重劾尋無恙而李夷陵甫自州遷佐郡又得入內署矣朝廷大公本無意必而獨於僕一人未見嚬然者知子蘭之譖深也此來實以御史大夫少宗伯之知今獨重

生疑畏未測所以賴吾丈見告當自劾去矣自選授在越即不敢通書朝貴獨去冬欲引退乃於諸公自言其私并求應得誥命今遣人致余太史所受誥略布區區伏惟矜察

與周子和大參

居京師日日趨朝朝罷入閣中宰相出然後隨而出然殊無一事修史則職守掌彼皆治庖者僕乃尸祝耳制誥皆有舊式惟贈誥間為之於世間榮辱得失了不關

於胸中謂可以避世非謬也諸公相憐謂吏有別處僕殊無望於此日在金鋪玉砌間行殊不覺勞也本欲即歸生平強項不肯被鄉里小兒以虚弦驚下耳荷茶陵公相知今日改諡文毅弟適當草制甚喜幸公子亦在中書日與班行相綴真見門生老白鬚也內江公尤篤師門之義每相與言張公或至淚下內江之篤達如茶陵弟每恨言未能行耳新鄭素與吾兄不平弟去年書往亦及之今當路一似循塗守轍殊不可解

又

江都為相之日更辛苦於下帷之時黃童白叟歌咏於田野朱衣紫綬讒搆於朝廷不見河陽之褒反被相州之譴今日歸田之計已決候代即行不久奉侍恐勞見念先此啟知

與曾省吾參政

張虚老行附記不知為達否僕非敢緣舊識求門下有所掩護也在縣比古人則不及比今日亦當萬萬何向

越中乃似無聞知者直是可恨門下行省所在問民間疾苦若彼處一二鰥寡民得自言則白矣區區非愛爵祿者名亦不得不自愛夫奸人豪右非民情也好人所惡惡人所好非是非之真也察民情與是非所究竟實門下之責不得不瀆告伏惟不罪幸甚

與曹按察

奉別匆匆又經半歲門下為中朝士大夫推服以為當世名流今暫屈作西湖主人內召應不久也鄙人向年

為吏吳興雖踽踽百里而志在生民與俗人好惡乖方遷去後極意傾陷今幸公道昭明諸老見察弟起中昔時和聲而譁者猶似有一種薄騶僕隨緣來此宦情甚薄然大丈夫亦不肯默默受人汙衊執事提領外臺主張公議若不明告恐陷左右於隨俗附和之流非鄙人所以事門下也君子信盜亂是用暴盜言孔甘亂是用餤三復所惠詩鮮良深嘆息同年沈秋官行附起居狀敢布情悃不一

與慎御史

有光叨竊貴郡而山城僻處日治文書束修之問不行於境外執事獨念生平數賜存問顧無以為報者比得改官一時匆遽又不得請別悵悵當其在貴郡甚適也可以見而不見今去之雖欲見而不可得矣縣事無足言者執事姻親在彼必能畧道之聞郡中置獄大異為善者濯矣謂隨夷溷而蹻跖廉昔賢云然今乃真見之東坡先生為孔北海贊云使操害公時有魯國男子一人爭之公庶幾不死執事為鄉邦重望不獨故人私情天下公義亦可發憤言之乎博士學官至閒冷也微文及之輒點汙尤可嘆詩適來特求書為兩道辭之幸勿靳也

與馮某

昔在都水荷蒙垂記隔闊五載靡日不懷邢中得邸報承有浙行省之命旌旆循西山而來庶一望幨帷竟不可得行省分司吳興僕前令雉城屬也當時與人虛舟

相觸耳竟成仇恨今高飛遠逝而增繳甚設韓穎川之拘持蕭長倩馬季長之附會李子堅何獄不成此漢良吏儒者猶忍為此況臭味不同陰鷙成性者哉僕素受相知若不奉告青蠅之言或未加察是僕反有負於門下也有文字頗委悉附上并求五嶽大理轉達伏望炤諒

與徐子與

欲奉候者數矣顧難於遣人是以遲之乃辱賜書及多

儀感愧感愧張人去後凡三附書以彼機穽可畏不勝杯蛇之疑行計殆轂承教即復翻然王大夫報書云良王不剖當有泣血以相明者僕雖媿此言然京師士大夫相信實賴吾丈雅故推轂之即北轅無後顧憂尤恃吾丈力也薄儀附致東修之敬草草希宥

與俞仲蔚

前奉别造次不能達其辭至京口曽具文字委悉遣人送鳳洲行省矣湖守懐大惡頗類韓延壽之拘持蕭長

倩也僕仕宦之興已索然勉强此來少不安即思投劾去矣然不能無望當世賢者使善善同其清惡惡同其汙也吳興有便信須公再及之

與張虛岡

十月中遣人奏求解職吏部抑不上諸相知者皆以書勸勉謂有薄淮陽之嫌以此復當暫行要非心之所樂終當解去耳前在省見學道亦素相知頗加禮遇言及諸生保留事怃然置之不問後有讒説復加害諸生甚苦宋太學生今議者多罪之然留李綱救董槐亦可罪耶殺陳東竄陳宜中其果何如人耶公於僚友間一言可解毋使僕負慚於彼中士民也恃素知瀆聒幸恕

與周興叔

向人遣赴京求解官諸公來書皆勸勉以為不至無以間執讒慝之口念海内猶自有相憐者復黽勉北行然長林豐草是其本性度終不可久縻也吳興事聞邇者氣燄稍沮然毒螫終未已賴大人君子始終保護耳小

文副薄儀聊致矑敬諸不敢言謝者叔向不見祁奚之意也乞鑒念

與陳伯求

在縣未嘗致書中朝士大夫雖足下之素知愛音問殆至隔絶令一月兩致書有所廹不得已也已上疏乞解官只恐所使人或有邅廻及先人所得恩命須先行幸留念媢嫉之人亦足以快志矣而狺狺猶不已今世亦有一種清論但其人方受阨莫肯言向後乃稍稍别白

則其人已焦爛矣吴興方置獄捺無罪人鍛鍊為罪人鮮脱甚可駭此其於僕非直蚊虻之噆膚而已不得不恐為知已言之

與于鯉

辛苦為縣尚望俎豆我於賢人之間不意行後舞鰍鱣而號狐狸如此殊可駭異然不足問也承翰至草草謝不一

與吴刑部維京

昨者得從諸卿老獲侍清誨不謂亟承趨拜拳留無計徒切悵仰而已鄙人為縣無狀顧不敢鄙夷其民童子婦人所知雖詬誶煩與而公論猶有十八九田野之謠當亦流傳於苕霅百里間也去冬遣人北行乞解官第諸老相知者多移書勸勉暫為治行可謂進退次且矣

與王禮部

昨者輕詣尋辱枉顧造次不及有所言百川孫文僕舊同學相知也今司理吳興僕前所治縣事多相關欲乞一書致僕鄙意僕業已解去不當復有顧念但在彼殊苦心理寃捕盗平傜省賦無慮數十事恐姦巧之徒有不便者乘其去而反之僕以此不能忘情於彼地之民耳須求孫文留意但有錯謬亦不敢偏執以求覆護也平日不敢虐煢獨而畏高明以此取怨不少古人所至問民疾苦民間疾苦與其是非甚具今在位者徒信流言小民之情其伏也久矣如孫文肯留意於此僕三年辛苦亦得暴白然不敢求人之知也以求知者知耳書

不必別賜但求左右便中及之草草幸恕

與孫百川

去歲過海虞會王笠洲因屬之為書道意笠洲亦以曲周事相托試以作縣百責所萃雖曲周無纖毫蹉跌然不得不懼也恐有從其後捃拾之者耳在縣時事僕不敢求尊丈私庇只求察於彼處民情而已若聞堯於跖不可也宋廣平責張燕公云名義至重鬼神難欺此責在尊丈僕何所與太府公素相包容適聞有讒者知盛

德必不介意然區區有聞實不自安望從容閒及之朱進士還附此

與某通判

二年間荷包容無有纖芥聞臨行有讒者言僕具帖子於軍門軍門大官即一見便具帖子訕上官當以為何如人也雖愚妄亦必不為軍門趙公在邢郡相處數月今名還部望入郡時面問之有之趙公不肯諱也詩云君子不惠不舒究之言君子之於讒人當推其所自而

遅究之也計明臺於此亦必置之不較然鄙人之情不肯掩昧自處於薄耳

與徐子言

向僻處山縣不與世通遂不覺違離數載懷仰何可言常怪吾吳中宰縣者坐貴之甚幾與民庶隔絶頗不然之故為縣一切弛解雖兒婦人悉至榻前與語每日庭中嘗千人必盡決遣而後已不為門戶闌入之禁至所排擊皆大奸待士大夫必以禮而未嘗不以情處獨流俗所以為訾者不馭吏也實亦無負於百里之民不幸有所忤犯致凶德參會極其排陷幸當世士大夫猶有憐之者僅不竄謫然於儕輩已不比數矣昨歲因遣人領先人勑命即具疏乞解職南岷王公故相知抑不上復貽書勸勉然次且乃至五月到邢意已悔悵此行矣銅梁張公近按察天雄云遇執事江陵備道見憐之語且云當時亦未意來此張公以是頗相禮遇隔越數千里無尺素之文而兩公獨相與語於江漢之間即謦欬

無不聞極令人感嘆特遣人托子完寄謝會腊尽卜不勝瞻跂

與馮樵谷

在湖極自負得意處不減兩漢循吏非誇言反被媢嫉者不止此是關係世道僕一身何足惜在邢無一事可稱吏隱然已覺世途不可行河冰解即謀南歸矣

與沈雲泉秀才

朱秀才來具知動止為慰比在縣見士民有德者必敬

之咨訪之如執事蓋所敬而咨訪者然未嘗有屏人私語也公家門戶亦無私也在內署無事思彼中一一可記憶雖踈濶具為小民者已懇至矣今日蒙見念亦以自考未相忘也

與朱生大觀

令弟重跰數千里來力不足以振之然高義已動京師矣鄙人官資何足道只平日在貴縣不曾欺神不曾欺民今見貴縣之人真無慚色也如得掛冠遂相近可與

一二知友時見過否

與同年陳給事

間濶久矣國事委重從官吾丈何得偃仰林下也在縣良苦無知之者而傾陷萬端平生雖置毀譽於度外然不能無憤悒耳吾丈幸時召田野無告之人問狀當必有十之五公論也名譽不著朋友之過吾丈可以坐觀不置黑白於其間乎此非為不肖亦以為彼邑之民也此後莫肯有誠心為民者矣朱文學來倫訊起居附此為候

與王子敬

袁吏部來不承音問殊為失望吳興事頃得信知鄉人意殊不佳每與道夫言辛苦二年餘專為彼中見告者力保護之其實自謂不媿古人不意乖忤如此道夫亦以此境具知深以為嘆今向人言若真自塗汙而求人洗刷者昔人有因仕宦為人羅織以為憂者龜山先生曰顧君所自為何如耳苟自為者皆合道理無媿而不

免焉者命也不以道理為可憑依而徒懼其不免則無義無命矣僕來此亦偶爾久不作仕宦計待冬杪入京即自劾免歸也

又

范司成已行後始拜內閣之命附書未之及今淹延不覺又三月無日不思歸也北來者皆言鄉里少年更聚會羣不逞極其相傾屏麓亦頗知意不輕言若從容叩之亦必無隱也僕所以不去者非能為千仞之翔第不

肯為虗弦下耳

與周孺允二首

初至長城尋有書寄謝諸公皆見教公獨無所荅豈有不足於中抑去人不能守候也縣號難治欲以曹平陽卓子康之道治之俗人皆非笑然如人病久多服参苓元氣亦可漸還附子大黄終不敢用也陳謨甫還能具道此中事并托面恠不一

到縣不能致一問可知吏之俗矣太湖去治二十里不一游向到臨安與子實約遊西湖子實竟不至又連日雨命輿至城外遠城一望而已俗何可當為吏不能作氣勢人頗謂之不能多有見教者老人豈復肯受人見教耶任性而已太夫人起居萬福人便草草附問山茗少許公非之乃致遠忱耳

與唐同年

契濶數易寒暑懷念何可言五月到邢不覺已廹冬咫尺䙾閡不異湘楚何啻子雲寂寞而已

與鍾上舍

承不忘先契甚荷昨晚所言尤荷相念然如對峯為布衣交可也流行坎止當順所遇不敢以顛沛失其故步推薦自是在位者之責待吾求而薦即其人不足重矣何以彼薦為榮有要官萬望莫及鄙人姓名不惟無益反見累耳

與龔子良

承贈言匆匆又遭子婦之喪不得過謝文雖非所當然皆實録非相知何以能相信如此天下士大夫已成一番風俗無論三代說兩漢循吏已被訕笑矣生民何辜而遭此不幸也家人京口回者附此為謝

與傅體元

承過舍相送又有扇金之惠恐俗雅不信人惟徐龍灣書來云安有五月披裘而拾道上遺金者乎徐君非面譽人者人情不相卹所以不却來賜也京口人還附謝

與王子敬六首

南還與旌旆差池僅旬日恨不一會僕以二月十二之任山鄉久不除令告訐威風犴獄常滿治文書至夜不得息殊違所性所幸士民信其一念之誠兒童婦女皆知敬慕深媿無以使之不失望耳每一聽斷以誠心求之此心自覺豁然清明仕與學信非二事也如是行之無倦知古人不難為矣

所云楊君云云向亦戲言及之公遂以為實然深用歎惜彼以梁國之鳥嚇我矣衰晚得一命真自信凡事須行其庭不見其人何可望人知我也

縣久敝所應用官錢並被侵沒衙中一魚一菜悉自買比市價此覺吏貴日理民訟一日人命亦可數起昔年彭戶部在吾縣頗稱健吏訐僕所決之訟兩月間多於彼三年矣奈何自苦如此向到顧渚採茶登覽太湖悵然有歸來之志承及宋史意甚恨恨恐遂不能有成然不能忘也人行草草

相違忽忽遂經歲相晤未卜何日自來此凡三得書每開函如對面復增悵然縣在太湖上山水甚嘉顧日理文書少休暇令人益自嘆俗耳楊夫人既迫還死殊可痛其他蠻觸之爭不足道也令弟家信中必悉之太守公孫子陽之徒得公書暴之不然復寒之矣半歲中決獄數百事陳譙甫曾抄其一二別無文字因附去此中亦有精微之理暇時可一覽餘文字俟續寄

周與叔近已過郡去矣有序送之匆匆未及錄去王元美自大名還致彼撫公意大畧如王少宰所云當作書

院山長耳方爾次且得元美此言始復作行計夏二不及附書

五月初十日至邢道亭署篆今初六日太守始至官中殊無一事公庭闃然未見南方為吏如此者惟土俗儉陋近來務為裁損幾於貊道然愚性甚樂之第孤危之迹終不自安也

與沈敬甫

考選庶吉士存老甚有意諸公亦爭為言而給事中又

題本欲限年此輩意忌實違之俾不通也吾亦雅不欲就但隨緣得一官諸公自徒紛紛耳

人生出處有定由人不得讀以杞包瓜含章有隕自天之辭殊覺有味出宰山水縣讀書松桂林有何不可內閣無所事日食太官之膳而已有相知者云更欲有所處然僕殊自愛寂寞今千載之下想見揚子雲高致閣中見揭高皇帝諭中書文云先書之天地無有也後書之天地天地也先書之聖人無知也後書之聖人聖人也此語甚奇若欲盡此言則此官須與天地聖人冥會者

乃為盡職今世求揚子雲何可得

山城僻處非當孔道雖隔一湖視燕京更遠耳為五斗米折腰意默默不能自得也生乎癡了官事官事未易了奈何丙丞相不案吏僕性實不喜案吏人謂不能稍案吏人翕然稱之僕獨笑謂吾非案吏者聊以戲君然竟不案吏也每視事吏環立婦人孺子繞案傍日常有數百人須臾決遣自以為快或勸自尊嚴如神人又不能也與太學生飲人或譏之然無太學生肯相名飲者恨不得與老兵飲耳人須當任性何可強自抑遏以求人道好昨從顧渚山望太湖風帆半日可到家矣以公相知及之

與陳吉甫

吾兄何日計偕明年過二月恐僕又還舍不相值也王大夫真有故人情然政不必依靠人往來自任吾意耳一日有事天雄見向時石丞子執經門下者與之坐久

之別去人生何自苦吾輩尚不可謂之老然同時已半謝矣府中夜卧聞更鼓聲醒然不寐追念平生故人欲如少年聚會何可得也偶人還附此為問草草

與顧懋儉

四月二十五日五月初四日十九日書並至是日亦有書寄家殊卷為王內翰攜去未還抄本在十九日封中想見之即無一字改者但繫辭後篇謄録錯誤因改二股不能記原稿耳天下人非無識者惟填榜時有鬼眛

也館試獨見徐少師已面告不赴後科果奏限年士論亦頗為不平類有娟嫉之者然吾亦何意大冶鑄金金豈踴躍自謂我為干將莫邪乎日來讀書稍接續甚好但須沉着莫輕放過望并以此規切二子也

與萬侍郎

篤還欲約知友送之郊外竟先日而去其高風不可及賢於東都門外送者幾千輛矣僕黽勉於此頗以揚子雲寂寞自觧然思頹之心不能一日忘也太僕志已梓完僅一月而成又無考訂然於國家馬政因革之際頗反覆深致其意幸賜覽有便不惜示教

與曹按察

雉城朱進士曾負笈函丈今魁秋榜足為門墻桃李之光惟鄙人昔在雉城亦有從遊之舊因其歸省附候起居太僕寺南滁有志此舊無志適玆草創然於考牧一事見今天下事徒日事紛更而不察其所以然往往類此有可慨者僕所以於此書因革之際未嘗不反覆深致其意焉惟覽而教之

與顧太僕

續送到三縣牧馬草場碑乞賜省入此孝廟初年新政所在勒石官廨實為久遠之計今若並移文畿內河南山東州縣各拓一本送上取載誌内尤為有據也謹白

江湖廊廟之隔幸得一再晤言遽出國門不任悵悵管馬官於太僕為屬因被檄留館慈仁寺校定志書連日批閱獨遼東陝西山西甘肅行太僕寺苑馬寺絕無文字可考駕部掌故所存乞煩令史查考抄示及楊遂菴嘗以都御史督理馬政不知何年停止前此有以都臺巡督者否又楊公所督陝西一路遼東山西甘肅亦曾有專差否其餘有關馬事可以指教者不惜詳示

震川別集卷七

總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣周厚轅

謄録監生臣沈東昇

欽定四庫全書薈要　集部
震川別集卷八　九

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

震川別集卷八

明　歸有光　撰

簡

與周澱山四首

通家不得一晤殊恨昨自京口渡江即從六合行十二日已抵郡外寓報國寺得董御史薦剡想此時公亦有聞也前年在部見高老甚加惋惜及會芳洲抵掌而談此事向寂然無及者董公乃有破格之請可知海內猶有人不覺有貢公之喜也

方得郎報適有人東還附上亦私心之喜也此中事殊異常攝縣者日欲中傷一日忽發狂自繫太守前殆若有神異輿人喧傳其事有光於世誠孤立惟恃蚩蚩之民猶欲俎豆于賢人之間耳然益厭苦唯恐去之不速也人行速秉燭書此殊恨不悉

奴行書略具又使面陳冀鑒私衷平生不肯婞阿今似

落井而向人號者然殊不然直當明目張膽耳近得閣老書云祖宗有法度朝廷有威福天下有公論國之所恃以立也而今法度不在祖宗威福不在朝廷公論不在天下人持其說蒼黃翻覆以與天下爭勝而敢爲不顧紀綱決裂風俗頽靡人心紛亂而莫可收拾不知何究竟偉哉斯言錄以似吾兄讀之一快也北地極寒珠米桂薪殆不能度日冬杪入賀即疏乞歸耳聽記并雜文托傅體元錄呈至否方有書與陸希臯俞仲蔚頗覺暢也聽記已入石再寄二通并神應記乞視之

比至京實欲求還田里適時事一新元老雅故相知有此還轉以是不敢言去此本無繫戀意鄉里少年何乃以梁國之鳥相嚇也承念及之餘令兒子面悉

答周澱山

適承教誨懇懇愈增悲感老父在堂未敢以死然所謂生民之至艱荼毒之極哀者雖强自抑制淚如河海水不能止也亡者與尊嫂恭人同自南戴服屬非遠不幸以絕異之姿嫁薄命郎天下至寶措置非所珠摧璧毀汶汶以沒真千古之痛也禮齊衰對而不言獨荷眷念無已之情聊此奉謝并錄報謝小簡數幅欲吾兄知吾至情如此類非世人語世人見之未有不大怪以爲狂惑也

與王仲山

欽承高風末由瞻覿向者山居之記實乃致想之深雖辭旨蕪穢而神馳於烟波崖石之間如磬欬於貴人之

側者然非敢以擬古人公不加鄙斥賜之褒賞不自意遂見取於名賢獲華袞之榮也爲之大喜過望而內顧僝然無當卒又驚以疑也更辱名畫及禮幣之惠以先公墓石見委敢不黽勉承役自效於知己使旋草率奉布不一

示廟中諸生

諸君在廟中者志意脩潔藝業亦精進深以爲喜但歲月如流人情易弛願更加鞭策以成遠大日逐課程須

遵依條約寧遲毋速寧拙毋巧庶幾有真實得力處又此廟神靈一方所崇奉精神英爽必萃于此須朝夕提省此心嘗與之對越聰明睿智自當日增月長而不自知矣

與吳三泉

沈母文草略殊不足觀僕所以不辭者非謂其能于此蓋肄業習之也顧汩汩俗學胸中無此意味而强為之斯汗顏耳幸賜裁削或甚悖謬勿出可也

院試文字一時酬應有司之計既已不甚記憶性又懶書度所以受知門下有不在此毋若相逼也

綠蘿可分乞命守園者為銀鹿助强以家僮他出故也

建蘭遺種公固以棄之并以賜僕何如僕舊時讀書東皐後家居為作志以為恨不得負其地以歸今舍前所植並公家物則可謂負其地以歸矣幸恕不庶

昨侍坐燈下偶懷遠人不覺為情所使中夜思之赧然汗出此亦侍于君子之愆也已知罪矣晨欲往東皐然心火騰沸鼻中頗有氣息遂懶束髮也

子賓老母免役事權在糧里官府未便見察若欲作書事類無因恐有按劍者鄉閭人見秀才甚大便欲使之說事可笑

辱公誤知豈敢自處以薄但由本性不欲作世俗寒溫禮數客知公起居足自尉矣童子不能悉吾意以故語及

有光久辱過愛每以古人相期自媿齷齪負慚知己中

夜思之痛心赧面昨以忘友之故傷其泯滅輙强所不能且欲執事一言以為進止亦以執事惓惓之意令人忘其羞澀而來書過加推奬如此光何敢當光何敢當李習之輩意氣何如而韓文公抗顏為師光何敢望萬一於習之而執事以韓自處則無不可者光平日議論豈能出執事滯唾之餘哉豈大賢君子引進後學法固當爾耶抑以光之庸駑重以激之耶嗟乎光何敢當哉抑執事不以其不可教因而成就之則光也不敢不勉

異日或不負為門下士執事之賜多矣

彌年沉痾無一日强健而學殖荒落坐視歲月之去惴惴焉恐有所失墜無聊之甚大不類少年意趣以故不能時脩禮節於左右可謂之簡不可謂之負也僕雖極愚然亦有耳目黑白醜惡不至甚顛倒私自念執事僕所當終身服事者他人之望門下曾不得側足而立雖執事假之詞色終以不類自引去僕乃得置門籍令比肩為人如是而猶有背戾非禽獸好惡與人異者不至此

也執事常時有所教訓未嘗不佩服以為至言顧僕外之所示者常不及內十之一若不能有所承受此乃質性已成不可矯强也且執事業已知其可教而教之又復疑其人之從之與否則執事之過也僕若好諛而惡聞善言則見絕于門下亦久矣水之為物流動而善入然丈五之溝朝盈而夕除頑石伏于道左愈久而不易其處執事將何所取乎早間得書意執事垂念之切覺僕疎遠教誨之至惟恐其不從故為此言激之也無可

答者遂謝來使然終不可不自明輒復喋喋病中遣辭昏晦終不足以盡意乞亮之得寓圃雜記甚喜計八十餘葉可留二三日錄完奉納

初約會時草率相叙事又創于表兄僕不宜妄自主張表兄又不即言實不知其意何如也僕表兄雖俱在門下新故亦微有不同豈以表兄有親附之意而僕乃有自外之心且諸君意不在會也特欲因緣以接餘論耶執事不肯辜臨諸君從此解體矣僕特以輪次當速乃

實諸君之事非僕一人之私也僕雖得譴而諸君何罪焉明日與諸君拱候拱候之不至則相與俟于門下必得請乃已僕無知者稚子畜之而已勿以大人意見與之較短論長也

前夜得侍左右語及僕家事多方顧慮言人所難言僕何人斯乃辱執事知愛如此而來書又復推獎太過以為與僕談論比之飲醇此非僕有所感動蓋别久復聚人情當爾僕以庸才不能自恣放如古豪傑幸而耳目

未甚昏塞自少讀前人書往往若有槪于中者私心以爲是猶飢之必當食寒之必當衣非曰虛名美譽足以豔慕人而已也顧末俗意見自爲一種間出一語稍或高聲共訾笑之以爲狂棰耳走去至不欲聞用是默默無所言以爲雖言亦無益頃歲補學官弟子員衣冠之士二百餘人時嘗會聚堂下笑語喧嘩而僕踽踽無所與讀壁上碑刻仰而數屋椽耳雖稍與往來謂之相厚者至今亦不知僕爲何如人乃辱執事知愛期以古人

以是不覺盡言于執事在他人謂 嘿在執事謂之辯執事所謂可人意者乃所以爲拂人意者也執事恐南北仕宦未免乖違亦不必爲此無窮之慮常憶去年此日酌酒池上于時梅花將發天氣融融如春仲李日初沒西南雲色郁然與溪水照映簾有王生餘樂明旦辱以詩名有花枝那負隔年期之句今豈可得耶乃知離合自有數即今目前而已然矣呂成公初婚一月不出乃有左氏博議人言有無叵測然使僕效亦無不可但偶未能耳來索前書未敢如命留之以志吾過

有光頓首三泉先生侍者夫人之所畏者必曰勿使某人知又曰毋爲某所短如執事者從容出一言以相讓于僕已無所容今書傳之不快又衆辱之藥之苦也更有毒耶雖然僕乃有以知執事愛僕之深也顧僕亦非剛愎文過者前書所云中頗究抑聊自明耳僕于自責實不敢少恕居常悒悒媿見鏡中影與人言亦無味自念十一二時已慨然有志古人比于今猶碌碌不自克

凡人不爲君子則爲小人古豪傑之士日夜點檢然病根卒不能去顧余何人者見人呼爲小人則怒自揣得爲君子否也孟子曰人能充無穿窬之心又曰充無受爾汝之實若此者所謂義也然充無穿窬之心必施于有穿窬之心之地充無受爾汝之實必施于受爾汝之時乃今得其幾矣執事謂僕得某人之半執事雖以謂僕即其人可也雖以謂僕盜蹠尤可也朝歌勝母古人所惡但曾參居之將益深色養墨翟入而聞樂更悲耳

故曰益用凶事固有之也昔人謂種樹者爪膚搖本而去復顧適有以害之僕謂樹無知不能自長使其能自長而有知方承主人佳意當一日拱把也豈可謂害之今而後僕知所勉矣別後多事延緩至今乃始得作書以謝知長者不當復念人過也

贈言一首繕寫如右僕讀易深有感于否泰始復之際蓋天下之壞其始必自一人始而其治也亦自一人始此僕于執事之行深爲之惓惓也自惟鄙拙不習爲古文聊發其所見不能檃括爲精妙語徒蔓衍其詞又不知忌諱俗語所謂依本直說者幾欲自毀而又不能已也僕年已長大一無所成慚負古人居常嘿嘿不自得執事行且立朝功業當遂赫然僕若不至狂病異日得遂所圖于是從容閒暇與田夫野老歌咏先生長者之德紀述太平之盛事以根耀千百萬年視彼班生爲竇氏執筆愧之千載矣區區今日非所論也

與顧懋儉

蚤所論極知孝子之情顧力不逮古文又與今人背馳可歎耳目下尚有三四篇皆爲貧子乞貸之作如先大夫迺須掃室焚鄉不易爲也貴州統志付來一觀

與沈敬甫

午睡起閱諸論信如所論中有實物者也大抵得于四明爲多或言四明悞君定謬耳此等之作混于數千卷鳥言之中有臭孔者必能別之不知何以沉滯至此也爲文須有出落從有出落至無出落方妙敬甫病自在無出落便似陶者苦窳非器之美所以古書不可不看旋字枕字即入杜集中便稱佳上乘法全在此也字所以難下者爲出時非從中自然所以推敲不定耳餘已悉

大水沒路不通人行遂至音問隔絕此鄉懋連年亢旱今歲却種花荳淫雨淹爛奈無圩岸橫水之溢莫能措手昨兩日雨止覺水退一二寸一年所望花荳已無有矣方令人番畊買秧插蒔倍費工本又太後時然不無

萬一之望人来言西鄉極恇擾非是此地高強此間人耐荒西鄉人不耐荒耳文字三首送敬甫子敬懋儉共觀嘗記泉老說王濟之官至一品富擬王侯文字中乃自言家徒壁立可笑吾無隅目儲然文字中着一貧字不得殆不可曉也

與高經歷

翰林待制劉德淵墓表學士王惲撰在城西西丘里程家灣隱士林起宗墓碣在城西南永安村東一里蘇天爵撰都尉墓在縣西南十五里有古塔刻馮氏族姓已上三碑乞訪問每搨二本見惠

與王沙河

過縣重擾多謝治內有石碑煩命工搨數本楊誠齋云除却借書沽酒外並無一事擾公私切勿見訝也

與徐南和

向求慧炬寺斷碑又城北東韓村東嶽廟中有開皇石橋碑記并乞命搨一二本官舍無事頗慕歐陽公集古録奈力不能也以此相累幸不罪

與邢州屬官

匪材備員邢中無能有益於民屬歲之不易不自度其力之不能爲民乞哀蒙上官之採納視他年解俵差爲省易然又皆賢宰之夙夜殫瘁使鄙人安享受成以無過謫也茲幸稍遷念一歲中相叙自知鄙拙不周世務而每辱教誨使此違别不能無情日夕惟冀望内召草草布此爲謝

與傅體元二首

得書承相念每讀李習之文見其欲薦天下之士急於若己之疾痛使習之得志真古之所謂大臣宰相之器也而或有譏之者隘矣省足下書意慘然又自傷也自歷任以来覺此官最清高前在京師見居要路者乃日騎馬上伺候大官之門高人達士以此較彼殆若勝之此晨門封人之徒所以見慕于孔氏也特中間又有不容久處者耳兒子落魄然身世之事吾亦不能自慮安

能慮此所謂若夫成功則天也有詩寄來曾見之否宋廣平墓在沙河有顔魯公碑前令方思道于沙土中出之此碑歐趙亦未見也碑文頗有與史異同者乞寫舊唐書宋璟列傳使附還人欲相稽考也文字頗以爲戒絶少作有一二篇寄兒子欲觀從彼取之不悉

樾儉人來問之知有内艱殊爲驚怛僕思歸之心甚切中秘有書數萬卷欲讀一過爲此牽延未能決也

與王子敬十首

午前托敬甫以文字相示見否可齋記欲得伯欽書煩轉求也北窻梅花如對君美

二石説奉去歲事交併栗家事欲竢新春平生無一事不嘗獨不曾對吏今亦不可不一試也

見郡丞自謂老吏語滚滚不休緩征之説殊不可入蓋自郡中來受撫公旨也爲壙志作權厝志視葬志頗詳核然不能奇耳孫文亦不高漫往乞評之

來書善叙事理恐不能復加文飾也熊君乃有皇甫度遼之風平生悔見貴人獨此行爲無悔耳事亦已即決甚明達向人昏瞶之甚泥團不足盡之也

道上沮洳不通信耗昨人還得書并子和書荷相念内人且就館而久病疑慮不能出事未竟少須不妨始初猝暴難當耳此易與也郅都寧成自不易爲之盛六來道其行事多可笑令人不復恨之

莊渠書求孺亨校定不出府公意事體合如此兒子傳示欲隨年編次附入周禮春秋大學諸書甚善若了可

封寄宅中見乞道之陸子潛荒政十二解即借示府中敬甫有名否

事未能遂度文書已下恐無更變且得的確乃可行也計此門一啟士大夫如墻而進尚容鄙人置足耶昨陳子達書來勸入城答之云此間有二奇不見戴烏帽乘軒人盜賊數過門不肯入也此間未嘗不荒小民習慣更安帖耳

連日臥病青山綠水已無緣分惟有讀書又不肯假借

使人浩歎沈君詩竢少閒作也

吴興使人還得書并惠橋記及圖書印深荷存念過家會子欽又承書惠僕每相念及恨不得日日致書左右耳在試院中托程秀水竟不果也録文見世情危險每不欲上人亦大吏為之其五策問并前四道承之不辭耳最後丈量均徭郄窺入鄙語如所諭可謂淄澠之水易牙能辨之矣未守想非俗流至京當候之

老況不堪明春非討差即請老子長孟堅今世何可得

也與麓已進奉常太嚴改璽丞初到未相見阜南衙門熱喧亦少會然每見殊有猜疑况隔行遼久不還方念之大抵今日京師風俗非同鄉同署者會聚少人情泛泛真如浮萍之相值不獨世道之薄而亦以有志者之不多見也

與徐道潛

向云萬樹梅花徒見其枝條山中猶寒即今多未破綻日令慎奴探之居人云年嘗到二月中花始齊曾叟乘此時來且有月益奇耳今歲節氣晚若要桃花須清明後也社約初意合得亦好但諸人志趣終不同當以閒門為上曾叟亦豈可受此羈紲耶僕在此亦甚苦作文每把筆輒投去欲從山僧借楞嚴經以自遣耳日夕望面晤不復多及

與陸五臺

向者輒敢通書于門下乃辱不鄙還答往往多推奬兼以教誨之語然如此年時欲南山射猛虎其為不自量

可笑也沈茂才來顧特因致謝水利纂一部附奉左右此為東南利害甚大使者祇以空文應詔耳幸賜省覽

與姚畫溪徐龍灣

謹遣小兒拜謁不與為禮則長者之教誨深矣

與馮太守

性理稿僅閱一過草草殊不詳略加末點為別舊有點識無容改評矣序文平正通達殊不類近時軋茁之體真有德之言也中閒堂聯再書二聯奉上乞賜改教懌

用其一

與沈上舍

前者見過治所已東裝殊恨不能為主人也夙慕蘇長公之高風買田陽羡聊欲效顰吾兄杯酒戲言忽遠遣人来其重然諾如此僕遂不欲北行大丈夫不負國家何媿只去就可以自決耳

與管虎泉

每辱不棄親末眷念之勤臨行又不及為蔬飯以謝別

罪罪諸令舅亦必見怪也兒婦暴亡適官舟已在城下諸役皆集老来又不堪哭聲遂不可止林回棄千金之璧負赤子而逃家事如此且無顯擢可以行道而為此役真大愚也

與顧懋儉二首

奴至道欲東来意如飛動感歎久之與世益無緣乃辱二三君子不鄙夷真猶菖蒲葅也日下相見諸不及

五燈會元幸為致之近来偏嗜内典古人年至多如此莫怪也

與沈敬甫十八首

五弟来得書極荷見念之意得失自有定命若以見知有一毫希覬便非吾心所以遲遲而去俗人不能知也此田遇大風絕江淮而度江中景物更奇略具諸詩中前日托舍弟亦不及專錄寄去今止錄去江中一首日下當還諸所欲言不盡

親故懶作書向為公言鐵劍利倡優拙固耶每覽子厚

因山賦亦自無聊也人還附此

去年在京師一日與華亭林與成對坐虛齋啜茗吾問與成近寄家書否與成答云亦自無可寄吾来三月親故書問殆絕祇為無可寄也敬甫近況何似太玄曾了得否兒子輩恐遂為俗流教他看老父字說有信来未嘗道及書中事何也

風俗薄惡書生才作官便有一種為官氣勢若一履任望見便如堆積金銀俗人說無餓死進士此言尤壞人

也

文字殊有精義然使讀者不能不以文害辭以辭害志也為子欽新得寧馨取小字壽孫用秦璽意却新也此後湯餅之會更可使與否一笑

子欽為我行所謂中流失船一壺千金意甚喜即為書陽曲序明日可來觀之

向者無儲不能久留北舍數過不鮮也前言戲之耳

敬甫近來甚有悟處一件悟無不悟也嫗頗黠慧往往能隅壁識別人耳

見來書可怪心甚傷之士之不得志當有此意念耳然須放胸襟寬大死生亦大矣此是莊子不覺失語聖人無此語也

文字亦佳但不知與其人平日往來否如但學中識面使送之得無類投人夜光乎質直而好義察言而觀色慮以下人聖人言句句可思也

吾祖誕辰在今月廿二日衰門不能如外間彌文又諸父在僕不敢主允齋有美意相知者數人雞黍為懽可耳須不可有雜賓也幸致意

喉中當有痰殊不快耳不如意事不如意人須勿置之胸中可也

顧伯剛欲梓三泉遺文敬甫有所藏悉付來或更為之求訪此亦門人之責也吳甥來數言之相見輙忘耳

性命之說聖人蓋難言之欲作一論紛紛竟未有暇眼前事無當意者大率六十四卦中一困字耳家姊文行有期已托子敬往借宅可與養吾知也

兩次承問皆失答所往類多庸奴適受其戲侮史稱淮陰家貧無行乞貸無所得不幸類此傳云向為身死而不受為宮室之美妻妾之奉所識窮之得我而為之殊自傷也

純甫手書此于其家得之非欲外人知也其胸中耿耿如此三復為之流涕今並付去幸為善藏之

向借緗素有書竟不見報沒田殊苦然文節公大石已

置之庭中飢亦可餐也

城市中耳目日非来此雖極荒絶能令人生道氣也遊山記殊有興致略看一過僭抹數行不知何如困涙多傷目不耐久看文字極困悶也舊與純甫遊此山山北破龍澗下抵白龍寺尤奇勝有泉一道從破石間下流可一里相傳有白龍破此山而去其形勢真如劈破幽泉亂石相觸淙淙有聲旁多珊瑚瑤草石罅間時有積雪賢昆玉不曾到此也讀記因懷純甫為之惘然耳

與某三首

僕以未造朝不得至東郊一望車塵大丈夫豈效兒女子情只人世知已難得耳遠別不能不惘然也有便當
奉聞

承寄書比出京方得之遂不及報然壯足下之志必能進于古無疑也顧非可徒言在積累而至之耳昨到家甚念欲一見然久出應接紛紛知足下以疾不至雖至亦不能從容論究奈何宋史何人乃敢爾附遼金亦儒

者之常談即耶律氏猶可金源奄有中國一百十有七年此可比之劉石為辱載記耶老大沾一命恐有薄書之擾而此志殊不衰若天假之年必能有成也

還舍時不覺忙過未得略從容欵坐此行真媿故人可謂往来不憚煩者也佛有兩遇謗孫陀利旃遮女者此自不知佛于佛何損修到時調達推山何懼也邢州極有高僧土人略不知之僧家亦無知者所謂秉志尤闕陋無徵僕頗訪得之故表著其人此等皆有得者劉太

保見宰官身不誣宦途所見皆可厭思與吾丈一談何可得

與王昭明

甲寅之歲播越山中得日領教誨方爾還定而公遽有遠役隔濶遂逾一紀老大以来惟有孺亨與相親依不意遂至遠然身後事極可痛心聞公往来吉水永豐間頗以自得而一二年間雙江念菴相繼凋謝顧公亦何所嚮寧無顧念桑梓之懷乎恭簡公集向王知郡委校

定僕不敢自專並與儒亨商確而李純甫不盡依用也公邇来當益復深造不知有可以見辱教否僕晚得一第而祖父皆不在世千鍾不洎吾心悲徒增傷痛耳今當為令太湖之濵採山釣水聊為吏隱無足言者同年胡原判之任附此不備

與張通府

城外積聚實為餉賊之資前日曾面啟乞下令尅日搬載入城今經三日未有應令者但聞賊在新塘徐監生

家運米滿載而来恐有攻城之計是我受坐困之勢而賊反得因糧之便也更乞嚴督各鄉積米之家如仍前梗令即以軍法從事或聽百姓隨力搬取或即放火燒盡及餘麥栖畝亦乞督促即時割刈送城海上用兵三年我師所以不得志實在于此而議者不察也不然以饑疲之賊深入吾地雖百萬之衆其何能為哉軍旅之際非威嚴不行乞賜採納賊自新塘載米西行不由新開河從真義出此往蘇州之道也如有攻城之計必南来過北出東門宜塞于北或北城灣候賊船經過用佛郎機鉛銃打破其船但賊過北門必從夜来當謹備也

與凌廉使

承賜水利疏其為東南之利大矣捧讀太息昨有奏記非敢為激發之行蓋官守當爾若坐地方言者之罪毋乃假借豪右而虐孰獨過甚耶今更有所陳者劉清惠公身沒未幾門戶衰零孫女被戮辱以死今幸得昭雪矣其孫復坐大辟劉之夫人至縣庭跪拜令人泫然閔

其獄辭殆不至死似文致之也以清惠公之賢庶幾所謂十世宥之者况先皇欽恤之命新朝曠蕩之恩耶惟執事垂意

震川別集卷八

震川別集卷九

明　歸有光　撰

公移（讞詞附）

蠲貸呈子

呈為乞蠲貸以全民命事自倭奴犯順滄海沸騰全浙之冦蘇松為劇蘇州之冦崑山最深本年四月初五日倭寇萬餘東南自上海嘉定東北自太倉常熟分道寇鈔西南入華亭吳江之境西北入長洲之境本縣七鄉十四保在合圍之中所至蕩然靡有孑遺賊船結䑸新洋江綿亘數里晝夜攻圍城中百計支吾凜然孤城僅僅自保于垂破之餘而富家巨室財力亦殫盡矣賊自四月入境六月出海百姓逃死稍稍復還則屋廬皆已焚燬貲聚皆已罄竭父母妻子半被屠劉村落之間哭聲相聞時六月將半農工後時流離死亡工本不給其間能冐白刃藜羹藿食耕耘于冦賊之衝者不能什之

一二而亢暘為虐自六月不雨至于九月禾苗槁死畧盡古者五穀不升謂之大祲天災流行國家代有然未有兵荒賦調併于一時如此之亟也竊念東南之民父子祖孫為國家力田以佐百餘萬之經費今百八十有餘年矣常時災沴亦知君父所急不敢以希曠蕩之恩惟是今日遭百年所未有之變亦冀有百年所未有之恩迄今冬月垂盡德音未宣而有司開倉征斂如故鞭笞之威更甚往時百姓嚻然莫必其命傳相驚疑以為朝廷遂有棄置東南于度外之意夫上之所以求于下者度其下之足以求也下之所以竭蹶以赴上之命者亦自度其足以供其求也故上安下順而兩不相傷古語曰焚林而畋明年無獸竭澤而漁明年無魚若今日之事得毋類畋于無禽之地而漁于無魚之澤乎當凶荒札瘥之餘百姓嗷嗷謂當以王命施惠家賜戶益之猶不能濟而反從而浚削之民命窮矣無可往矣雖抗倭王之頸空海中之國天下事乃可慮耳自古國家多

因外寇征賦不息加以水旱百姓流殍有司不以實聞上下相蒙以致莫大之禍常生于不足慮之中自倭賊凌犯無賴之民所在為之鄉導助其聲勢其所以能以寡為衆者此也即今草竊處處有之一里之間數家之聚抱鼓數起近者嘉定縣令巡行阡陌頑民嘯聚堅激變之旗至白晝竊殺縣學生員令乃狼狽而還置之不敢問人心易與為亂如此豈可不豫為之所哉承平日久民不知兵自罹此寇百役俱興庀兵簡徒增陴浚隍無一不出于民而海防之豫借丁田之日增比之常時且輸數倍之賦矣若不曲意拊循大破常格將今年田租盡為蠲免東南之禍殆不知所終也天下事患民既不敢言惟有司之力足以言之然蘇子有云吏不喜言災者十人而九不可不察也某等叨國家作養之恩切鄉里同室之難敢冒出位之誅為東南億萬生靈少乞須臾之命伏望仰體朝廷好生之仁蚤賜施行實宗社無疆之休也為此具呈須至呈者

處荒呈子

呈為議處災荒以蘇民困事本縣自去年四月至六月海賊屯聚境內四散燒劫耕耘失時加以亢旱竟歲不雨五穀不升所在蕭條寇盜蜂起節蒙巡撫都御史屢為聞奏萬姓感悅以為憲臺憂國愛民之誠至于如此雖轉死溝壑亦所不恨今經歷歲月未見朝廷有曠蕩之恩譬之父母于其子醫藥禱祀無所不至病勢日劇其子亦知父母之無可為力然猶宛轉號呼于其側以求須臾之命此某等之所以懇潰而不已者也伏見邸報有折銀之議查得嘉靖八年折兌一百七十萬八十石嘉靖十年折兌二百一十萬石嘉靖十二年折兌一百萬石嘉靖十四年折兌一百五十萬石以前皆是平常災荒于兌運四百萬石之中折兌之多有至二百餘萬石者今來折兌欲得比炤嘉靖十年更加寬多庶于准折之中得蠲貸之實矣又崑山一縣被寇獨深蓋賊由上海華亭嘉定太倉常熟諸道而入者皆至崑山而

止盡崑山之西境始入長洲之邊盡崑山之南境始入吳江之邊當時蒙糧儲道告示稱撫按俱批到以崑山太倉嘉定為災荒第一今邸報郄以崑山與長吳等縣一同欲乞比例上海太倉等處與長吳畧分等第庶于通融之中得處補之宜矣又據本縣丁田一節原係十年每啚分為十甲輪撥均徭嘉靖十六年本府王知府改變舊法定為每年出銀每丁銀一分每田一畝銀七厘七毫官為收貯自行僱役以免十年之輪編今則輪

編自若而丁田歲歲增加計今年本縣丁銀加至四分矣田銀每畝加至五分矣通計一縣增加三四萬兩假使蒙恩得免三四萬兩之粮銀而實增加三四萬兩之丁田是廵撫大臣累奏不能得之于上而有司安坐而奪之于下也議者往往以時事為解竊見海上用兵于今三年軍興百需若開河築城造船及甓城敵臺兵杖火器勇夫加邊防海諸所取給不於田賦則于大户與夫詞訟贓罰等項並不取于丁田也則此三四萬兩之銀蓋有神輸鬼運而莫知所在者矣伏乞查炤祖宗均徭舊制行下各府州縣毋得仍用嘉靖十六年書冊重復科差變亂成法以資溪壑無窮之欲庶于臨時救荒之際寓永遠便民之策矣某等又思折銀之議此亦涓埃之惠若于今日時宜非盡為捐貸百姓決不能安其田里粮銀終亦無所措辦況海賊尚在猖獗之際敺民為盜將來之禍有不可勝言者為此具呈伏乞早賜施行

陶節婦呈子

呈為旌表節孝以厲風俗事有本縣六保民陶子舸妻方氏年十八嫁與子舸為妻纔及朞歲夫即病死本婦數欲引決念姑陸氏在堂抑情忍志竭力奉養姑本寡婦並厲節操晝則共室而居夜則同衾而寢頃刻不相違離恩愛逾于母子自夫死經今九年鄉里莫不高其獨行于本年七月內姑患痢疾六十餘日肢體潰爛牀第腥穢婦抱持寢處幹濯垢衣人皆為之掩臭婦獨自

以為不覺其姑不食婦亦不肯食姑時為之强食未死五日前日日悲哭水漿不復入口于九月九日姑亡出衣衾殮具皆素備已殮即屑金和水服之不死復徘徊井上欲自投井口隘不能下因入憑柩而哭比夜分呼婢冬女隨行至舍西池邊戒婢勿令家人知覺婢年十二歲果畏詫不敢言遂躍入池水水清淺浮沉者久之乃死婢尚不敢言而哭甚悲家人覺其異跡問之得其尸兩手猶握茭根甚牢固及殮已二日顏色如生一時

遠近來觀者無不殞涕先年夫弟營子舸葬婦欲爲同穴夫弟逡巡未應婦即捐己資使人為同穴不踰時而成至殮姑時獨無棺中褥婦取綾被中裁為二縫以為兩褥其死蓋先定非倉卒自引決者某等思得婦人之從夫要以致死為極至雖或出于一時之感慨無不有係于萬世之綱常故國家皆以為有關于化理之原而於法令固在旌表之例今寡婦方氏年甫及笄室無抱子事夫之日僅至期年養姑之勤垂及九載節操凛若冰雪孝道通于神明迨老母既終其天年即自從夫子于地下死生先後之際罔不得宜纖微委曲之間畧無可議比于其他死節尤邁等倫誠絕異之姿卓越之行也爲此具呈乞轉為聞奏施行

回湖州府問長興縣土俗

長興縣地介湖山盜賊公行民間雞犬不寧自廣德宜興往來客商常被刼掠告訐之風浙省號為第一上司雖屢有明禁及其訐告未有不為准理者蓋以敢為欺

誑其詞足以聳動之也至于株連追逮或至數百人經涉司府曠歷年歲民間恇擾不能安生田制雖有定額其俗以洪武祖名為户徵收之際互相推調又有田連阡陌而户止數畝者又有深山大户終歲不聽拘攝者緣吏治苟且養成此俗已非一日雖有龔黄卓魯之政亦非期月之所能見效也

送恤刑會審獄囚文册揭帖

長興縣為獄囚事該本縣具上囚帳除軍徒外淩遲處

死三名斬罪五十一名絞罪二十五名凡淩遲斬絞共七十有九名古者天下治平斷獄居前代十二唐開元之盛通天下死罪僅二十四人今以區區二百里之縣死罪之多至于如此職每當臨省見獄犴充盈拲梏逢垢投地鳴號未嘗不為之惻然痛心也使此輩果當其罪猶若在所哀矜而多有無辜枉濫者寧可不為之申理不自揣量每與院道爭之去歲察院會審頗蒙採納所全活者數人顧惟迂愚不知觀候顏色逢迎意旨

遵守成案所得罪者有矣終不敢自昧其心也大抵此縣湖山阻深掠鹵之習浸以成俗土風剛猛睚眦之恨輙致殺人又有所謂白捕者專誣指平人為盜者也有所謂訟師者專教唆詞訟者也以故所獲之盜未必盡真而或被株連之害所償之罪未必盡當而或罹羅織之冤蓋一時有司之審聽或有未明而日久民間之公論未嘗不在也今幸明臺臨郡莫不翹首以望再生伏乞特垂明恕以清此縣之獄如盧扁之治病無所不加

意至於疾痛哀號宛轉床褥尤宜所急救者書曰宥過無大刑故無小罪疑惟輕功疑惟重與其殺不辜寧失不經夫過之大者可以宥罪之疑者在所輕堯舜之聖寧自處于不經誠恐悮而至於殺不辜也易曰雷雨作解君子以赦過宥罪當解之時聖人于其有過有罪而赦之宥之非謂特赦宥其無過無罪者也今先皇帝恤刑之教蓋好生之德矣聖天子大赦之語蓋雷雨作之時矣伏望明臺以典謨易傳之文奉宣聖人之德意施

曠蕩之澤於窮絕之鄉使覆盆之下咸仰日月之明解網之恩遠被湖山之外則和氣之充豐年之應百姓自以不冤而有司亦與其休矣古人有言今之獄吏上下相驅以刻為明深者獲功名平者多後患鬻棺者欲其歲之疫利在人死也今治獄之吏猶此矣又云祖宗之仁德猶元氣之在人不使有識縉紳之士議之而使刀筆之吏弄其文墨以傷元氣非國之福也今所上囚帳上寫前供故多深文刀筆之爲所有下吏所知畧條具

于後用助欽恤之萬一伏惟裁省

長興縣編審告示

長興縣示當職謬寄百里之命止知奉朝廷法令以撫養小民不敢阿意上官以求保薦是非毀譽置之度外不恤也為照粮長自洪武以来具有成法伏讀諸司職掌該辦稅粮粮長督併里長里長督併甲首甲首催督人户又伏讀大誥粮長之役本便于有司便于細民所以便于有司依期辦足勤勞在乎粮長有司不過議差部粮官一員赴某處交納甚是不勞心力又云往為有司徵收稅粮不便所以復設粮長教田多的大户管着粮少的小户想這等大户肯顧自家田產必推仁心利濟小民特令赴京面聽朕言關給勘合祖宗立法為民之意如此之精詳也然在國初亦多有不設糧長之處惟江南田賦㝡重所以特設粮長至今二百年矣名臣碩輔来至拊循者豈不能深思遠慮為民興利除害補偏救弊而卒莫能易也今浙中所謂里遞者當職未能偏

識朝廷典故實不知所以奉行往以愚直致忤分守道蓋當職實見本縣里甲彫敝一里之中十甲少有全者其有僅備名數亦非丁多有田之家而丁多有田之家常歲已充粮長無遺脱者矣不當復求粮長于里甲之中夫丁多有田之家其在一甲往往占十甲之田其在一户往往占十户之丁又有不止于此也所謂豪民侵陵分田刼假莫甚于今時乃又議將所謂豪民者優假之而使單丁隻户貧無立錐者執縶箠楚而代之役是誠非迂愚之所曉也當職所以謂欲先丈量田土重定里甲使十甲俱全如祖宗之制然亦當遵奉諸司職掌粮長督併里長里長督併甲首甲首催督人户不應頓去粮長之名也若此則所謂朝京勘合可廢矣如朝京勘合不可廢得不近于欺罔乎前歲已迫十月致忤分守道至遣他官来代其事當職恐重害小民因連晝夜編定雖承里遞之文實用第三年之粮長所以用第三年之粮長者以前官將一縣大户堪當粮長者編定三

年輪當此勞逸更休之法也今審里遞即前二年者已經役過而後一年者獨得以規避彼亦有不能心服者矣今縣中姦頑不逞之徒造為謗言誑惑大吏詿誤府縣拘縶窮民以代之役往往有逃移他境者矣其有不能去者或田止十畝或二十畝一家父子祖孫相傳之業盡鬻之矣又有少妻幼女離賣償官者矣其又有自縊于街市者矣及豪民與姦吏為市許之免以取其賄而陰為認保侵收而欠逋之數仍注其人名下使之終身逃逋不得歸者矣又有欺其孤弱管收粮銀公為逋賴方見追比不能賠償者矣當職北還過江沿途來愬未嘗不為之痛惻也到任以來稽查後來所更既有逃户不曾應役者被拘勉强發免而解户亦力不能支況署官雖已更變亦自悔其非原不曾定有册榜見今上司催督起解各項錢粮甚急緣後定里遞出豪民姦吏之手漫無可憑相應仍照初編榜册其後定里遞逃者徑除其名使後無掛累者漕粮已經發兌者則免其收解其白粮等項已解者追原編大户照數出銀以還貧户仍告地方招還逃亡之氓使復其業當職為民父母豈不欲優恤大户而專偏重小民特以俱為王民爾等大户享有田宅僮僕富厚之奉小民終歲勤苦糟糠裋褐猶常不給且彼耕田商賈大户又取其租息若刻剥小民大户亦何所賴況大户歲當粮長不過捐毫毛之利以助縣官若小民一應役如今之里遞者生計盡矣如之何不為之憐恤也當職為此惓惓告諭爾等大户各思為子孫之計毋得仍前僥倖剥害小民幽有鬼神明有國法宜各深思所有解户仍前開具于後

九縣告示

照得本職備員管馬自未到任已稔知北方民間養馬之苦今秋解俵方遭水患所在浸没收成已無可望而官限迫促市買十分艱難比聞百姓因買馬哭聲遍于村落之間為民父母不能賑貸之而尚忍分外毫髮有傷于民乎見今解到馬匹一從堂上驗過領批解寺本

職但閱簿驗數而已其到者即使發落不留時刻百姓人人曉知猶恐人情難測而利孔百端或有衙門人役乘其解俵之時造意需索或有各縣馬頭敢于幇貼之外指官科歛熏之愚民習慣以為官府使用亦自甘心而無籍之徒反因此以攘利不能不過為之防也為此仰縣將發去告示張掛通衢如有前項騙詐即時赴府首告或就該縣覺察從重申究毋得有所寛縱該縣亦宜體本職痛念小民之情有此示衆知悉

乞休申文

職近者被命改除即日當歸田里不復有仕進之念矣然有不能無言者蓋古之君子去其國而其言存可以爲遺訓而後謂之能不忘其所事去其國而其政存可以為遺愛而後謂之能不忘其所使今職於此蔑如也無所存矣猶有愚衷為執事白之職少以虛名在海內晩叨一命實不敢苟且以負國家委任聖賢訓戒天下士大夫之屬望堅志一意惟拊循小民而山僻吏鬼之區與龍蛇虎豹雜處且怡怡然日嫗而孩之而遇事發憤欲有所建立不能骫骳不顧利害多所觸忤今茲之調實由讒邪之中傷中朝士大夫蓋猶不忍遂棄之而置之于此也夫惡木垂陰志士不息盜泉飛溢廉夫不飲士之所愛者名也志士仁人無求生以害仁有殺身以成仁志士仁人所以寧舍生而不顧者懼毀其仁之名也故名者與天壤俱敝者也詩人之篇荀卿之書屈原賈生之作其逃讒自沉而不顧乃猶惜此區區之名

故曰不能以身之察察受物之汶汶也職書生文學非能為吏者顧嘗誦所聞于孔子者曰如保赤子心誠求之足矣今世爲令大率以尊嚴高貴自處而與小民邈絶職一切弛解名婦人幼童與之吴語務得其情凡有訟獄吏抱牘以至方閱其詞就問即決雖鬼神不須知吏無由得知而容其姦也凡小民至前雖甚倥傯即先呼發遣恐鄉里往來伺候之難亦不數數具獄但誨諭令輸服皆叩頭以去民間里長最爲繁苦以為十年之

矣職三歲在縣不曾役一里長小民晏然不知有官府往時均徭悉吏胥與其間職閉閤閱冊隨田輕重品搭老吏束手鄉老亦歎曰今年倒一抖矣鄉民謂田連頃者謂之抖猶蘇州之謂圩鄉老歲以均徭為姦利今無所獲故云倒一抖若田之為水所敗而荒也縣俗刁悍樂以人命相誣訐富家一被訐即官徼示意指嘗輙輸數百金職見以人命訐者應時與結富人無一錢之費但檢驗屍傷皆親至其地或閒呼村落間愚民小僮問

之得其真情雖自暴露赤日中暫憩古寺啜杯水而行未嘗有所擾也縣有大賊二三十年不能擒治職擇卒中驍健者召至堂後與飲食餌以重賞以故往往能効力旋致擒獲如張家浜鍾家浜下渚磨盤山賊昔年皆與縣交鬬縣中人多為囊橐以故尤恣往時太湖至湖州商賈多被剽掠今舟可以晝夜行鄉閒夜不鳴犬矣磨盤下渚皆親至其巢穴而鍾家賊乃至格鬬時日暮風寒山深水濶職所從不過數人竟擒獲之鍾家浜一

村鍾姓四五十家皆非良民是時西北風若從上風縱火可盡殲以為功職寧以力取其騎危墮下者不過數人餘向南奔者悉不復追諸如前賊黨大率錄其魁而已職終不敢自言上官亦但見具獄云强盜某某而已然以其邑多盜之故又有誣盜縣有空王寺在深山中捕卒嘗于此拷掠使誣人為盜其誣强盜至七人皆平反之以坐捕之罪太湖邊十三家烏程縣坐為盜又為宜興縣誣六十餘人為盜被連逮皆逃湖山中一村盡

空麥熟黄落山鬼晝號職親自旁緣湖上遍入山中明其所以不然移文兩縣稍稍招集之地方以寧夫為令如嬰兒乳哺飢寒燥濕唯乳母知之又如良醫按病調劑分毫不爽乃可已病職獨自知其心之苦也夫沾沾者自喜察察者為明簿書文移治辦亦嘗有念此乎獄中死囚桁楊相接也職審知枉濫者辨出之三十餘人遵律令給衣粮天寒大雪妻自縫絮衣給之因有母死求保繫葬母還即聽之如期而歸因皆感泣聞職病皆

向天祝禱顧雖未忍施鞭扑于民而縣中大惡必立取之獄成其瘐死者亦十餘人特其俗依阻山湖負力好鬬有數大族終年不見官府職頗錄其長居鄉亭勸誘亦有来者然直可以容養化勸之懼激之而亂也宋濟邸之變起于太湖漁人而國初耿侯以此縣人捍抵張氏力戰者十年近歲有反賊江天祥古人所以謂力求猛將不如得一縣令謂能折其芽萌消之于未形也今之治民務擾之以為能夫豈識老氏烹鮮之喻乎且以

近日清軍言之止宜因該衛勾丁據以清查今則盡舉洪武以来軍册一槩勾審但一軍或户有百家又及鄰保里甲一軍之勾乃至擾百餘家也如是故縣不敢承行以近日開讀言之糧長侵欺固當問然侵欺亦無由覈其實惟彼有自首者乃可以坐今一糧長下開小户逋欠百數即欲人人到官則小户逋斗米當嘉靖未赦之前並各安居及隆慶大賚之後反被拘逮奚止斗米之費則不如不赦之為愈也如是縣又不敢奉行僧道雖古謂爲民之蠹然今耕田服役與民等也自有會司統攝又每清查則不免使入各寺院騷擾彼淨居空刹僅守故額既國家不廢之則亦宜使之安生耳如是故縣不肯奉行以此之類並多乖忤或謂令驕又謂令廢情也挈瓶之智守不假器今為朝廷牧此一二彫瘵之民安能惟事逢迎阿旨以取媚悅不能安而又擾之也夫糧長乃洪武以来定制在大誥諸司職掌聖諭如此之諄切也天下亦有不設糧長之處惟獨江南財賦最

重故以糧長督里長里長督甲首甲首督人户百年以来未有變更今者新行里遞意或便于浙東若嘉湖與蘇州土俗財賦相同職生長蘇州亦知糧長之重難而不可廢也夫以里遞收糧似散錢不能成緡又以小户督大户乃如以羊將狼也即如長興之里甲彫敝其逃絶僅存者十二三皆貧難下户有無田為傭者有田止五畝者其多至二十畝者即為上等之里長而大户乃不為里長而為人户其花分田至千畝今姑以里遞法

行之則爲里遞者亦不當舍大户而他求矣職頗調停其間用大户之子户爲里遞然其實今日之里遞即舊日之粮長也小民頗以不擾而大户復萌規避之心秉職入覲移禍于小民流言飛文詿誤府縣追求小户之里遞以致逃亡鬻産棄妻子者不可勝計有自經者而上不聞也比職還自京口至苕霅之間沿塗冤訴者相望也職悉名復其舊而所傷已多矣今世欲汙衊士大夫者度其他不能爲害惟以賄則無全者矣歸安李知縣其人清彊忤俗大率吴興之人不獨姦民好訐也即

李知縣士人遂鑿空欲點汙之其賂至數千賴察院力爲辯白之孔子曰君子喻于義小人喻于利夫以喻義之心易爲喻利豈聖賢之不如盜跖乎顧不爲耳職平日居家未嘗問生産吴中士大夫所共知今縣之可以爲利穴者不過人命强盜粮長徭役如前所云毫毛可燭職于此不爲利他亦無可爲利者矣職家世宋元以來號稱鉅族室中所奉相承亦不菲薄而職自用極儉陋衙内日取百錢令卒出市日不過斤肉蔬菜去家三四百里二子守廬舍讀書閒歲來省絶不與外交接居二三日便去去自買小舟肉不過二三斤米不過一斗衙前人共知之也日常抵贖多聽告免而上京申詳水手銀及柴馬銀至今尚被侵匿未追人言官非酷無以濟其貪吏民韋鞭笞不加苟免亦其情也或有言縱吏非也特寬之耳曹平陽丙丞相之不按吏豈得槩非之耶義以一端斤斤然則朱勃之過馬新息遠矣職於士

大夫待之曲有禮意以一二事相忤遂恨之深未能一日忘也然李歸安抑之太過未免有意職平日與物無忤不幸事偶值耳而怨毒之深如此殆有不可解者即欲誣汙如李歸安而如前所陳一一可按覆且如里遞苟少有爲利何不與大户市恩而力護持小户不顧其怨懟而專取小户徧護之耶署印與丞之以贓敗也由其發狂自宣露因服跪首於太守之前昨有歲貢自京還者言京師皆已知之今被訪逮即其發狂乃職尚在

北河時也今府中籍籍歸咎于職若然則察院不當訪人耶又因緣其所訪之自而欲扳以爲讐耶今二怨與里遞大户及近所治惡吏結構為一被訪官不自服罪而欲甘心於職里遞大户不肯服從惡吏被申不歸獄而反肆行于外羣不逞籍籍欲謀咋嚙則一身無餘矣職所以反復具陳者非苟欲求知蓋謂今之世無志于古者矣有志于古者如職亦孔氏不得已而思狂狷之所許也一欲行古道即被中傷而狺狺猶不止夫豈任事者欲重戒今之人不當行古之道與營平侯言老臣不嫌自伐為明主言之職亦欲使知今世亦有願為古之循吏者而莫能容也若以為懼其見害而急于自明職亦無有于此蓋今日清明之世雖江湖一命之吏而有賢監司在上必不使豺狼縱其噬嚙也夫天下之情好善而惡惡朝廷之法賞善而罰惡如使惡者坐法而無故欲扳引善者世亦無如此之事今又以令治一小吏小吏反行其告訐左右趨走之人無不見被追逮縣人為之奪氣而小吏者方日會聚少年鮮衣絇履出入府倅之衙公與羣不逞日治謗書噬嚙長吏國家法紀蕩然矣伏惟執事察之

又乞休文

職為吏無狀已疏乞解官然以二年来夙夜不敢自懈惟在奉宣德意撫卹小民而豪右不便者為流言飛文中傷之今已置之不當復有顧慮連日彼縣人多来訐告彼中事體枝動本搖亦不容不為動念然不敢為煩聒獨以有關國家大體地方風俗者不敢不言署印官與縣丞被察院蒙訪逮職前入覲在途彼事已敗特以察院訪單委悉疑以謂縣中有言恨之切骨淛中新行里遞職拘集小民俱係貧難下户又謂以里遞收粮如散錢不能成緡使小民督大户如以羊將狼實有難行因取大户花分詭名者充里遞應役而變更職所定以造小民之怨者實署官為之其事敗亦以此大户李田等之被拘役者因投入署官衙内與之爲一又小吏沈

良能不軌亂法數拒捕依廣德大猾職因具申各上司良能故署官所用爲腹心者因自詰府約覆枷服出入府門復與之為一以此結約諸惡少告訐縣中人同時響應皆承署官之風旨考掠無不承者微文巧詆中傷之計實行于其間矣所以為國家大體地方風俗者官自被訪而妄行扳害則君子小人邪正清濁之源不可辨也豪民被役黠吏見逮連黨交横誣辭抵讕而皆得勝氣則官民上下之分不可正也姦民告訐之風不可

止也又有朱學方正之徒各以巨姦累犯縣已具獄上之院道因而瘐死其家至告無干人以人命連累窮年並行檢驗追尋抵死者職以謂若此之類縱行其詞止閲文卷即死有餘辜奈何令株連累害使文移追逮之煩而縣有問即告則令權之輕不可復振也蕭望之一世大儒爲韓延壽考案東郡官錢吏不能勝皆自誣服向微當時明白之則望之之禍不在恭顯之世矣狂生冒昧伏乞矜宥

太僕寺揭帖

蒙駁春季馬疋當行該縣抵換補訖今該秋季解俵如數差官領解外爲炤本年大水異常民間十分災傷所買馬疋已不勝艱苦據邢臺等縣知縣耿鳴世等俱各用心點揀已多中用本府馮知府復當堂看驗又經補換及今據沙河縣知縣王進朝稟稱該縣解馬尺寸多不及式而毛骨堅疎氣力精強比之龐然虛大者殆為過之仍恐此等之類或因降式不合或于衆羣中比校

差劣致有一二駁回必破數家之產懇乞俯念地方前項馬疋果非下乘足以分俵武衛騎操之士並免回駁庶以寬畿內凋瘵之民由此具稟

王哲審單

查得姚古鮑希專與王哲扛幫硬証除已結証外見在縣未結文卷内二十餘宗狀狀有名今姚古改名姚仁鮑希改名鮑義言兩人誓同一心常為哲之証佐改名仁義明不相負也再炤王哲父子刁惡素聞人所側目

雖有嘉粟弩張則澤雉不止雖有芳餌鈎見則淵魚遠逝吏胥之貪固難保也然取之王哲之手則有所不敢寵賂之章固當按也然出於王哲之口則有所難憑今于審問間具得王哲刁詐及姚仁鮑義結黨捏辭實跡衆証明白取擬罪犯

陳大德審單

審得大德妻將張氏摟住要得姦淫當驗大德舌尖果係咬落不能自諱為炤律有强姦之條官司少有遵用

者以所當罪重而事難徵實也既不用本條輙以和姦處之則强暴者得志矣貞節之婦受污蔑矣律設此條為無用矣昔名公聽訟衰亂之俗微而貞信之教興故有行露之詩蓋謂强暴之男不能侵凌貞女也今據大德多行無禮况其事發又抗違憲詞冀至年久不得明白然張氏深山獨處之中此心可表大德經年難証之獄其舌尚存相應依律問擬

賀潮審單

審得邵忠先因賀潮之去而鬻其原田今見賀潮之歸而返其舊物流冗荒閒正鳩鵲互居之日逃亡復業實鴻雁安集之時告詞雖涉于半誣據律當從于末減前遺田地聽潮自管取供

震川別集卷九

總校官庶吉士臣張能照

校對官國子監學正臣周鋐

謄録監生臣陳廷瑜

欽定四庫全書薈要　集部

震川別集卷十

詳校官侍講通政司經歷臣郭祚熾

震川別集卷十

明　歸有光　撰

今詩

遊靈谷寺

晨出東郭門初日照我顏春風吹習習好鳥聲緜蠻巖阿見黃屋登坡尋神山半日猶山麓十里長松間蜿蜒芳草路寂寞古禪關畫廊落丹臒朱户蝕銅鍰殿起無梁迥塔留玩珠攀蒼鼠戲樹旋野鹿看人閒山深靜者愛日宴未知還

讀史二首

謝公四十餘高臥東山間妻子來相問掩口笑不言長安公與卿富貴多少年狥時豈不能吾志不其然所以任公子長垂百丈緡

劉毅無儋石一擲百萬錢淮陰置母塚行營萬家田英豪不在此意氣聊復然安能效拘儒規規翦翦爲東海

有大鵬扶摇負青天可憐蜩與鳩相笑榆枋間

京邸有懷

帝國雲天上鄉關渺何許城頭日色黄隔壁聞吳語忽忽有所思默默久延佇人情别離好共處誰憐汝

甫里送妹

甫里縣西角吳淞水流澌吾往不能歸入門復咨嗇小女来相將牽衣問何之人生會有適憐汝送姑時

金山寺

長江湧瑰石萬古江中浮倚空結危構凌波成竒遊僧呼鼉鼉出客指蛟龍湫雲開鍾山岑日映扶桑洲海峯三數點南北一航舟百年戰争息江水此安流

金陵還家作

自從出門日預言相見期西風楊子渡猶嫌歸棹遲于今對寒月芭蕉露灘灘一兒縣城西一女松江湄心情兩縈縈有如蛛網絲

和俞質甫夏雨效聯句體三十韻

浮雲方靉靆光景遂已戢浹旬深霪澍千里破封蟄茫茫河伯歎蕭蕭山鬼泣靈曜邃高居朱明閟赫翕希微澹將開淅瀝吹又急過夜轉連綿釃流更湁潗萬壑噌霰鳴百川灌注入池容添紋縠林色浸淤浥離畢月暫耿宿井星恒濕瀲灧湖光翻壓咽海潮溢霓旌尚高翔雲衣猶日緝水覆詎可收天漏誰能葺馬牛三江混鴻濛九峯立嗟我来自東獨行阻虚邑夢離思明兩笠坎成游習誰假卜商蓋但戴杜甫笠繽紛餘花落寂寞愁

鳥集窮巷長閉門高河近通汲天地政氤氲風雷遞呼吸悽悽聽晨鳥濛濛睇宵熠作乂徵時暘思文憂民粒鼃黽費灰洒魚蝦饒掇拾廣室坐增悽匡牀聽生悒何由度日閑安能使家給泥塗路重繭梅潤侵什襲寒袍故戀綈瀾篚慵啟笈顧嘆風雲滿寧使蛟龍蟄短屐徒齒齒折巾空岌岌俯仰觀宇宙坱圠迷原隰阻饑知不免寅亮豈所及

濠梁驛

崎嶇江北道復此渡淮水策馬向廣原蒼茫見帝里葱葱綠樹陵欝欝紫雲起日炤城上樓寒鴉飛高埤原野何蕭條曠望彌百里當時侯與王此地常纍纍今惟負販人亭午倚虛市空然八尺軀短褐飢欲死當時興王佐未遇亦如此

淮陰侯廟

吾如淮陰祠清槐陰朱户當時長樂宫千載有餘怒五年戰龍虎結束在肉俎努力赴功名功成良自苦

舟阻沽頭閘陸行二十餘里到沛縣

上沽下沽頭有如百里隔曲河見舟檣相去只咫尺舍舟遵平途馬蹄生羽翮麥穗垂和風披拂盈廣陌吾聞江北人終年饑無食吾来江北地每喜見秀麥行行野樹合已到古沛驛漢帝遺原廟屋瓦殘青碧龍化已千秋雞犬如昨昔欲尋歌風處閭里亂遺跡今人泗水上猶樹歌風石

南旺

嗟我南行舟日夜向南浮今日看汶水自此南北流帝京忽已遠落日生暮愁當年宋尚書廟貌崇千秋丈夫苟逢時何必有大猷歎我學禹貢胸中羅九州杖策空去来令人笑白頭嘗疑伯顏策毋乃非令謀洪範天錫禹大道行箕疇五行有汨陳三事乃不修鯀隄日以興百川失其由不見徐房間黃河載高丘

沛縣

泗水抱城堙東去日漭漭豐沛至今存漢事已千春嗟

我亦何為獨歎往来頻封矦不可期白日坐沉淪每見沛父老旅行泗水濱雞犬如昨日此亦非昔民空傳泗水亭井邑疑未真城外綠楊柳高帘懸風塵猶有賣酒家王媼幾世親高廟神靈在英雄却笑人

徐州同朱進士登子房山

入舟忽不樂呼侶登崇丘子房信高士祠處亦清幽俯視徐州城黃河映帶流青山如環抱一髮懸孤州河流日侵齧淼淼洞庭秋烏犬爭死人岡隴多髑髏使者沉

白馬守臣記黃樓歎我亦何為空爾生百憂生民隨大運孰能知其由覩此名邦懷古思悠悠壹自徐偃王獨有青山留劉項亦何在子房空運籌但從赤松子不用待封侯

自徐州至呂梁述水勢大略

黃河漫徐方原野層波生萬人化為魚凜然餘孤城僅見沮洳間檣楹半頹傾日月照蛟室風波棲蚩氓侵薄

連羣山浩蕩烟霞明山廻時復圓盂盎涵光晶忽然覩開豁天末翠黛橫此來頓覺異日在江湖行呂梁遂安流泯泯無水聲狼牙没深沈一夜走長鯨三洪坐失險蛟龍不能爭乃知房村間尚未得灣傾如人有疾病腹堅中膨脝空役數萬人績用何年成

鯉魚山

鯉魚山頭日日落山紫赤遂見兩君子登岸問苦疾此地饒粟麥乃以水湯滴水留久不去三年已不食今年雖下種濕土乾芽茁因揹柳樹間此是吾家室前月水漫時羣賊肆狂獝少弟獨騎危射死五六賊長兄善長鎗力戰幸得釋因示刀箭痕十指尚凝血問之此何由多是屯軍卒居民亦何敢為此强驅率始者軍掠民以後軍民一民聚軍勢孤民復還刼卒鯉魚山前後遂為賊巢窟徐沂兩兵司近日窮勦滅軍賊選驍健叱呼隨主帥民賊就擒捕時或有奔逸其中稍黠者通賄仍交審以此一月間頗亦見寧謐二人既別去予用深歎息披髮一童子其言亦能悉民賊猶可矜本為饑荒迫軍

賊受犒賞乃以賊殺賊吾行淮徐間每聞邳州卒荆楚多剽輕養亂非弘策

自劉家河將出海口風雨還天妃宮二首

到海忽雷雨高雲起崔巍紛披船幕濕錯落酒杯飛波浪半天黑神龍助風威探遐方未極初意遂已非無緣覲海若稽首乞天妃願為一日晴令我攬光輝

八月尚徂暑白露未為霜雲物結蒸欝雨勢迸淋浪江水鏡飛溢蛟龍爭廻翔金樞浴大明此夜不可望極目

觀冥漲天際何微茫直恨非西風吹我到扶桑

自海虞還阻風夜泊明日途中有作

百里見青山言旋諒非徐風波仍水宿龍蛇驚夜居明發尤慘澹川途尚修紆水駛凌方約雲寒日未舒彌亘多芳草寂歷少畋漁寒光冒明湖朔風轉高墟舊事成往跡餘生惟讀書古人不可見歲暮安所如

淮上作

長淮餞落日圓光正如赭傾紅注流波殊景不可寫淮水自西流黃河從北下併合向東行終年無停瀉哀此千里客春至復已夏獨立空惆悵所與晤言寡

寶應縣阻風

夜泊淮陰城蚤向淮南路理棹逢西風倡狂恣號怒清河千里中東風日相悞祈此一日風終竟不可遇蒼天豈有心莫可詰其故但看北去舟凌風如飛渡翻為去人快頓忘吾所務淼淼湖波深今日何可渡

壬戌南還作

自出皇都門淥水明可掬高風搏羊角飛沙旋霧縠乘快得順流遡行又轉轆長河亘千里迴溪每九曲時序值暮春光景信明淑市邑臨水祈岸柳新雨沐欲問北州故但以南期促同行近百艘晨夕相追逐掛席雁翅接轉棹魚尾續長聞夜集喧又見風排簇所遇皆南金胡為棄荆玉非有彈冠慶相呼入山麓

又

半月困漳衛今旦望鄒嶧景風時迎舟積水不盈尺行路日淹留歸思愈急迫昔往冒飛雪今來見秀麥縕抱無經綸徒旅空絡繹西苑方呈兔東郡亦雨鄉番禺有假號建州乃充斥奈何唐堯朝不用賈生策玄文故幽處危蝎益潤澤天命苟無常人生寔多僻去去勿復言牧豕在大澤

登濟城望城武

城武漢時縣乃在兗西南曾考昔為令期年化方覃性本愛蕭散候望苦不堪飛雪漬烏帽棄擲欲投簪竟以

未疾返不及一考淹時當孝皇日仁治正漸涵我來登濟城落日已半含西望適相仍竚立獨悲唶明經幾累世論廢良可慗

淮陰舟中晚坐寫懷二十四韻

清浦輕風渡赤日微雲遮昨問圯橋履今卽下邳街淮酒市醲酥楚音雜琵琶二麥吐新穗百草敷繁葩紛披盈廣陌離褷被平沙寂寂坐向晚悠悠思轉加先皇昔在宥世道尚亨嘉朝廷制作盛公卿議禮譁庶僚或登

庸諸生多起家蹇拙遭時廢荏苒謝年華不得寄一命空慗讀五車迨乎鴻羽漸幾將龍馭遐暫有青雲望柰何白髮鬖黽勉小縣吏奔走大府衙循己常顛顛看人方呀呀何地棲鸞鳳並處混龍蛇世途行益畏吾生固有涯萬事已如此一官豈足賒行矣歸去來莫使微名污平泉記草木寢丘任菑畬補亡綴貍首考古注君牙期以餘日月方將攬雲霞自是性所適良非為世誇苟無媿尼父或可俟侯芭

隆慶己巳赴京寓城西報國寺贈宇上人

慈宮崇象教構此絕華炫深巖閟香火危峻瞰郊甸欝欝蚪松枝低壓遶廣殿當年帝舅親削髮住茲院說經老龍聽出手五獅現曾聞長老言天雨曼陀遍吾識宇上人頭陀今突弁修容冥法相妙悟在論讚導我畫廊行指示西方變晨起供清茗時共禪悅飯我老欲歸去世事今已倦當結塵外緣山中儻相見

邢州敘述三首

壯歲成濩落末路藉先容所恨賤姓名早聞在諸公既奉大廷對觀政於司空得友天下士旦夕相過從道窮孔孟與文推遷固工說詩慕匡鼎草玄擬揚雄通達如賈誼俊少踰終童守高稱汲直曲學陋孫弘自以支離疏擯臂子其中一朝除書下論落故鄣東黽勉為祿養折腰媿微躬

鄣東餘二載恪遵聖人經雅志存教化除嬈去煩刑門闌弛走卒千人皆造庭分遣每日旰庭中無一人沉究

出殊死無蓋盡羣生時有縱因歸皆言賦役平引納壯健兒誓之以丹青雀符多宿盜擒斬為一清餘粮棲隴畝絶無犬吠驚雞以哀煢獨不能畏高明睚眦生怨恚憯甚鏌鋣兵風雨日飄摇拮据徒辛勤涕泣西河守古道竟無成

為令既不卒稍遷佐邢州雖稱三輔近不異湘水投過家苐先廬決意返田疇所以泣岐路進止不自由亦復慼微禄俶裝戒行舟行行到齊魯園花開石榴捨舟遵

廣陸犁東列道周始見裁苜蓿入郡問驊騮維當撫彫瘵天馬不可求閭閻省徵名上下無怨尤汝南多名士太守稱賢侯戴星理民政宣風達皇猷郡務日稀簡吾得藉餘休閉門少將迎古書得校讐自能容吏隱退食每優游但負平生志莫分聖世憂竚待河冰泮税駕歸林丘

瓊州張子的與余同年俱為縣令江南子的自建德改當塗令入覲又改榮縣一歲中三易縣居京師旅寓相近以詩爲别

嶺表生異人始興最開先余公亦崛起屹屹天聖間聖代丘文莊富學邁昔賢憶余童丱時嘗聽家君言吾郡有桑生恃才頗輕儇公見即識之進奬席每前夫人出佩王珍饌羅綺筵當時吐哺風與古能比肩公文根理要不肯事纖妍奈何浮薄子輒爾論議喧子的来公鄉年往志愈堅共余曲江宴面帶鯨海顔問公石屋在世業存遺編君今為縣吏官轍如郵傳廟堂亦無意何以

不少憐使君自天来萬里往復旋君才豈不辨古道多屯邅嘆息時所尚為廢循吏篇

詠史

昔在齊威王選人以治民惟彼阿大夫藉藉日有聲唯此即墨宰小人共譏傾是非並顛倒四境交侵兵安得名左右阿黨盡為烹昔在楚莊王三年不聽政膝上置美女飲酒不曾醒有鳥止於阜不蜚亦不鳴安得任伍舉一朝霸名成昔在帝武丁三年不出令恭默以思道

殷國未能寧安得夢聖人求之傳岩形

奉託俞宜黃訪求危太朴集并屬蔣蕭二同年及

長城吳博士

昔年宋學士嘗稱太朴文獨力撑頹守清響薄高雲余少嘗見之諷誦每忻忻淡然玄酒味曾不涉世芬如欲復大雅斯人真可羣苟非知音賞宋公安肯云嗟乎輕薄子狂吠方狺狺惜哉簡衷亡家麓少所藴徒為嘗一臠盈鼎未有分四賢宦遊地博達多前聞為我一咨訪庶以慰拳勤

奉酬馮太守行視西山關隘次宋莊見棄田有作

雲代搏胡兵千里羽書亟戒鄰畏明牧循山轉危蹬通谷數行週在所皆行至獫狁雖匪茹中國亦有備所悲雲漢詩餘黎靡孑遺今歲洪水割懷襄頗不異巨浪落高崖排疊萬石墜周原昔膴膴一朝化磧地野老向天哭前古所未記迢迢孫嶺絕習習陰風吹月明清霜白虛館不成寐何計郵疲氓賦詩以言志往往展卷讀紙上見殘淚昔聞舂陵行令人豈軒輕余亦忝祿食空爾徒歎媿

送袁太守之興都

青陽降江水萬靈朝漢東先皇昔南狩樂飲慶善宮父老拜賜復歌兒如沛中忽忽二十載百姓號胡弓奈何長陵令猶告杼柚空袁侯忠孝姿為吏稱明公當宁選良牧璽書特褒崇行為觧苛煩愷悌揚仁風千年護陵寢遠與豐鎬同

贈孫太倉

君侯粵中産羽林忠孝門曾為三輔吏遺愛至今存昨歲来守州芳名益騰騫自從海水飛蠻舟翳朝暾吳會日創殘江海多軍屯大兵仍凶年凋瘵不可論君侯勤撫字百里戴仁恩自古設官職事事有本原所以置守令無非惠元元茲任良匪輕天子之選掄何以不奉天斬伐蹶其根粲粲元道州名與南岳尊追呼尚不忍千載聞此言哀哉誅求盡慟哭滿江村作詩代民謡庶以

達周爰

讀佛書

天竺降靈聖利益其在此雪山真苦行九惱尚纏已非徒食馬麥空鉢良可耻紛紛旃荼女謗論或未已不知手指中猶出五獅子

書王氏墓碣寄子敬澱山湖上

少小慕節義溝壑誠所安隱括遊燕都侯王不可干甘從渭濱叟垂老尚授竿于世無一能性頗好詞翰王子

欽姊節與言涕汍瀾兩髦尚如見廿年骨已寒丐余書貞石庶幾垂不刋吾書復自讀亦能清肺肝一掃齊梁習諒可追孟韓

素庵詩

唯易有太素太素質之始白賁垂皇象彤車資帝理大饗尚玄尊大路素幬爾伊尹言素王後代滋文軌素冠時所庶素衣時所喜素韠心縕結素絲國風美五入為五色以是悲墨子素功曰以飾素封曰以侈素位曰以逾素質曰以毀素悃曰以詐素道曰以靡素飡曰以溢素節曰以委素書曰以惜素問人曰死流俗相糾錯紛紛競齊紫莊子膠朱目周鼎攦垂指抹僂莫如忠世變詎能止東海揚素波中林潛素士吾其甘素飯自可崇素履素抱何足言素心但如此因愛素庵人作詩揚素旨

清夢軒詩次孺允韻

王生思妙道獨居自相羊乃以清夢語揭之在幽房處

世寔大夢于夢差為長擾擾無時清真精且淪亡孰能寡嗜欲引之大覺鄉魯侯一何愚欲往憂無梁太清日淵澄中有生者忙吾聞接輿言斯豈大無當古之得道者夏能造冰凉西方有聖人清淨聞身香飛龍遊上天至冬乃伏藏誰知熟黃梁可以登大皇

清夢軒詩再次孺允韻

汗漫恣容與寥廓任徜徉小搆非廣廈幽棲獲便房圖書委魚蠹庭砌雜蘭芳境寂羣動息神怡獨寐長栩栩

意象適遼遼物化忘於此觀世俗廹隘非吾鄉玉璽謬通漢金甌會圮梁竊帶固云擾街髮亦以忙覞睍容自嵬喋喋冠何當恍如乘鞭韃冷然御清涼鈞天聆廣樂玄都聞妙香繆昔騁駿往簡後書史藏終慚在三季未可擬九皇（據此首乃十三韻則前首疑缺二句）

山茶

山茶孕奇質綠葉凝深濃往往開紅花偏在白雪中雖具富貴姿而非妖治容歲寒無後凋亦自當春風吾將

定花品以此擬三公梅君特素潔迺與夷叔同

東房夾竹桃花

奇卉来異境絫絫敷紅英芳姿受命獨異假桃竹名昔来此花前時閒步屧聲今日花自好茲人已遠行無與共幽賞長年鎖空庭昨来一啓户嘆息淚縱橫

火魚

水畜非昔種火魚自新肇僅以數寸奇忽見五色皦勻水停淵澄方池迤迴繞春雨生綠萍秋風夢紅蓼真於盆盎中獨覺江湖淼每看銀鬣起時覩寶尾掉濡沫蹄涔寬吞舟坳堂小少年共咄叱窮日相戲蹋飼蟲疲皷童汲泉困王媼海上家畫然吳中時倣傚誰思聞鶴唳直比豢龍擾此物多變幻為狀異昏曉鮮妍駭羽化憔悴悵色瞧物理呈怪象天宇信奇鳥何者為妖祥何者為吉兆天子今萬年皇圖日綿紹滄海竟清晏小醜悉剗劉周山進白鹿霜毛何皎皎會當長此魚貢之躍靈沼

鍾山行二首

鍾山雲氣何蒼蒼長江萬里来湯湯龍盤虎踞宅帝王鑿山斷嶺自秦皇孫吳司馬六代至南唐神皋帝輦爭輝煌餘分紫色那可當偏安假息真徬徨宋金之季北風强昏昏六合雲日黄百年理極推其亡天命真人靖八荒手持尺劍旋天綱一洗乾坤混萬方考卜定鼎開百皇鍾山雲氣何蒼蒼

鍾山雲氣何蒼蒼中有殿閣琉璃閃爍黄金黄蒼松老

栢馳道旁朱紅交午岐路當貔貅百萬晝伏藏日色澹
照官衙牆北風蕭蕭吹日光白頭老人涕泣為指點東
是長陵西未央

鄆州行寄友人

去年河溢徐房閒至今塡闕之土高屋顛隮曾千里何
蕭然流冗紛紛滿道邊牽挽小車載家具穴地野燒留
處處丈夫好女乞丐不羞恥五歲小兒皆能閑跪起賣
男賣女休論錢同牀之愛忍棄捐相攜送至古河邊回

身號哭向青天原田一望如落鵶環坐蹣跚掘草芽草
芽掘盡樹頭髡歸家食人如食豚今年不雨已四月二
麥無種官儲竭近聞沂泗多嘯聚鄆州太守坐調兵食
愁無措烏鵶羣飛啄人腦生者猶恨死不早自古天下
之亂多在山東況今中扼二京控引江淮委輸灌注于
其中王會所圖禹貢所供三吳百粵四海之會同若人
咽喉不可以一息而不通使君宣力佐天子憂民痌深
謀遠慮宜一知其所終無令竹帛專美前人功

談侍郎歌

侍郎妙筆世莫如侍郎恩賜常滿車玄天壇上泥金字
大道殿中漱玉書朝入直廬衣獅子暮歸邸第着緋魚
近承詔旨許馳驛樓船晝舫還故閭笑吾文章空磊落
垂老無成跨蹇驢

黃樓行

五日彭城去住舟狂風吹雪不肯收推來冰凌大如屋
舟人夜半呼不休老夫擁衾只匡坐雪中日日看黃樓

東坡先生不在世令人輕我東家丘

二石歌

太湖波翻江海連二石飛來墮我前大者恢詭作夔舞
高者脩脩特清楚憶昔秦公闢西圃巖崿爭來獻庭户
悠然日與西山伍大賢名蹟成往古我見拜之禮亦可
近者尚書稱豪武致石如此頗可數初如大旗絕漠起
睨視嶷然又若九皇聖人鶉居鳥行衣垂羽獨立崆峒
之野觀天宇雲將鴻濛不得語自我有此日婆娑無酒

且能發高歌屬當遠行柰若何遲回尚得一月多來覲莫殺數百過嗟我安能龍食清垂老疲役違吾情

趙州石橋歌

余同年友蔡鳴陽守趙州為余言石橋之奇以圖經見示余數往来京師恨不過此因蔡侯之言而為作歌

六王争鬬趙更驕壯哉武靈尤雄梟嘗遊大陵感竒夢天錫神女有孟姚改服騎射致其兵拓境千里功何髙

北地方從代犬通嵬嵬靈壽起岧嶤一日沙丘變叵測空憶前夢花如嬌後来趙遷入函谷李牧誅死廉頗逃此来趙地更百變悠悠千載歲月遥至今誰言鄗事醜獨有河溥洛水流迢迢問之趙人懵不知共誇洨河大石橋此橋之建真竒猶神師斲成班爾屈蛟龍若伸勢敵虹扶拔欲動光揺日天下萬里九衢通地平如掌長河失仙人張公倒騎驢蹄涔印石宛然出趙州太守政絶殊得以餘閒綴圖書嗚呼太守之名遠與此橋俱

表兄澱山大參以自在居士墨竹俾予題詩

奉常余之外高祖儒雅風流絶近古少年侍直承明廬重瞳屢回加慰拊玉堂無事只寫竹影落縑緗生風雨翠葉蒼筠滿人間凌海越嶂争購取吾家寶藏三大軸其一今在尚書府二幅翻飛入島夷神物化去不可覿吾兄安得此尺素千緡不吝罄海賈盛夏張之紫薇省凉氣欻忽迴堂廡劃然北壁開户牖雨勢欲滴風披舞此時静坐亦何有滿眼不復見塵土湘妃帝子對之泣

藐姑神人誰與伍吾兄好畫識畫意余方潦倒困蓬户墨竹昔稱李夫人湖州孟端皆堪譜高人自有千載名世上兒子何足數作詩題竹非為竹俯仰自覺吾心苦東坡先生豈浪語知我之兄惟老可

文湖州東坡之從表兄也與東坡最為知己坡有子期之比坡詩云老可能為竹寫真

十八學士歌

十八學士誰比方争如瑚璉登明堂立本丹青褚亮贊

至今遺事猶焜煌有隋之季天壤坼英雄草昧皆侯王
真人揮霍靜區宇遂偃干戈興文章天策弘開盛儒雅
羣髦會萃皆才良文夫逢時能自見智謀藝術皆雄長
惜哉嘉猷亦未遠風流猶自沿齊梁吾讀成周卷阿詩
吉士藹藹如鳳皇能以六典致太平遠追二帝軼夏商
唐初得士宜比迹胡為致治非成康中間豈無河汾徒
晻遏師門竟不揚吁嗟房杜已如此何恨薛生先蚤亡

題異獸圖

昔年曾讀山海經所稱怪獸多異名仲尼刪書述禹貢
九州無過萬里程榑木青羌何以至伯益所疏疑非真
西旅底貢召公懼作書訓戒尤諄諄周史獨著王會篇
雕盱百怪采殊庭載筆或是誇卓犖傳久孰辨僞與誠
雖然宇宙亦何盡環海之外皆生人陰陽變幻靡不有
異物非異亦非神曾聞漢朝進扶拔唐時方貢來東旌
壹角馬尾出絕壁綠毛忽向人間行近代所聞非孟浪
往往史牒皆有徵今之畫者何所似毋迺誕漫不足評
攷古圖記豈必合任情意造皆成形畫狐似可作九尾
赤首圜題隨丹青嗚呼孰謂解衣盤礴稱良史不識騶
牙與麟趾

甫里天隨寺

偶過白蓮院為尋綠鴨池僧開蟲罥戶人到鳥驚枝斜
日半庭雨清風數卷詩空門住遺像千載爾為思

恨詩二首

清輝比秋月遊魂散朝霞首丘言猶在易簀意何嗟平

生丈夫志寄死宮人斜曾參為原母杜氏豈無家

又

悞落青烏計真成黃鳥哀隋珠彈燕雀寶劍失風雷文
武今宵盡乾坤此日頹吾方從汝去安事制麻哀

寓漕湖錢氏錢本吳越王裔聚族于此地名錢港

錢港湖鄉杳名家古木栽微茫諸水滙飄泊一船來問
遺交情厚流連笑口開因看吳越譜世事使人哀

馳驛

寄殿朱衣客圓牌金字符恩光留日月歌吹渺江湖百館牙盤饋千夫錦纜呼何如乗一葉來往似飛鳬

甲寅十月紀事

滄海洪波蹙蠻夷竟歳屯羽書交郡國烽火接吳門雲結殘兵氣潮添戰血痕因歌祁父什流淚不堪論

其二

經過兵燹後焦土遍江村滿道豺狼跡誰家雞犬存寒風吹白日鬼火亂黄昏何自征科吏猶然復到門

乙卯冬留別安亭諸友

黽勉復行役殷勤感故知悠悠寒水上獵獵翔風吹彈雀人多笑屠龍世久嗤往來誠數數公等得無疑

姜御史年九十六

柱後千寮竦林間百歳將同官皆不在異世已如忘猶辨蠅書細能令鳩杖光洪崖今可見未必有丹方

郭都統戍劉家河因讌次壁間韻

將軍此日建雙旌祅祲今年漸欲銷東海自然仍地險南夷非復似天驕龍旗春動旋風汎虎壘秋清枕夜潮即見功成報明主海王縈頸盡來朝

西苑觀刈麥

御苑清風正麥秋金輿晚出事宸遊兩岐凝露垂黄茂萬斛連雲際綠疇先為祈年多瑞雪節來甘雨應玄脩豐穰美報非無事粒粒曽関聖主憂

送上卿顧東白先生致政還鄉次張奉常韻

詔使讙傳枉聘車漢庭忠厚似相如争稱在事能數馬

莫挽辭官返釣魚疏傳田疇多舊業陸生裝橐有新書故人獨媿馮中尉白首為郎尚珮琚

繚繞燈次李西涯楊邃菴二先生韻二首

聖朝威德務懐柔萬里滇南比内州邛竹多年通市易寶燈今日盛傳流僰人技巧新曽見織女功庸久未酬却憶當年李學士玉堂詩酒坐淹留

燈火長安照夜紅豐年樂事萬方同諸蕃雜韎歸鞮鞻南海珠璣屬婦功綺縠清英呈妙像空方纖麗見精工

泰陵內直諸元老都在春風湛露中

賞荷次韻

碧池清泚漾天香滿眼芙蓉似水鄉映日新粧爭綽約迎風小舞稱清狂須酬佳客千杯綠無奈明時雨鬢蒼向晚乘京各歸去一天明月浸滄浪

疊前韻

紅衣撩亂水泉香醉眼驚看非此鄉滿目煙霞生物色無情魚鳥任猖狂翠盤琛麗流明月寶蓋攢羅逈昊蒼更見一枝然水底天教神女浴滄浪

鄭家口夜泊次俞宜黃韻因懷昔年計偕諸公

飛沙竟日少光輝浪急風高月色微為憶含桃催物候尚淹行李未春歸吳歌獨自彈長鋏楚製堪憐著短衣来往常經鄭家口當時同伴共来稀

小屯

小屯不知名土屋十數家少婦時出汲黃沙沒弓鞋

清明濟上

瀛州三月雪中行千里寒風到濟寧道上女郎斜插柳始知今日是清明

題周晃贈任別駕卷

成山斜轉黑洋通南北神京一望中天錫任侯為保障長城隱隱接遼東

江南列郡盡乘城藏穴何人肯出兵惟有使君躬擐甲劉家港口看潮生

東倉白晝靜城闉烟火連天貔虎嗔忽駕廻潮超海道傳呼盡避瘦官人

血戰鯨波日奏膚東南處處望来蘇畫工不解憂勤意却作南溟全勝圖

行衛河中

風雨霏微送客舟天涯魂夢日悠悠可憐雙淚空零落却付漳河向北流

初發白河

白河流水日湯湯直到天津接海洋我欲乘舟從此去

明朝便擬到家鄉

朔風刮地起黃沙三月長安不見花却憶故鄉風景好
櫻桃初熟正還家

過興濟

河水迢迢去路賒春風不住捉飛花行人共說前朝事
指點當時戚畹家

李廉甫憲副書齋小酌

青燈夜雨十年前今日書齋各黯然不是故人無舊話
淒涼只說楚江邊

自天津來至此已過一月去闕日遠愴然有作

漳水悠悠向北流征人日夜駕南舟行來忽盡三千里
又下揚州望越州

隆慶二年朝京師南還與宣平俞宜黃武進陸太學同舟贈絕句一首

褰幃初識龔黃面傾蓋尋參李郭舟去路不知春欲暮
桃花飛盡過揚州

又贈陸太學

羨君家在下蒲居百里青山入具區自種湖田供伏臘
萬竿修竹滿林書

贈俞公子

蓬門端坐獨危然偉器如君最少年他日可能忘父友
莫因下拜嘆文淵

送同年查都諫山西行省

忽換朱衣拜早衙諫垣初出鎮郇瑕思君昨日鳴珂地
鳷鵲雲邊起暮鴉

送友人讀書玄墓山已亥庚子余嘗讀書于此

鄧尉山前古佛宮湖波萬頃貯羣峰欲尋老子當年處
五杏參天寶殿東

檀溪跳澗

滹沱曾啟中興功修武先逃隆準公三百餘年炎燼熄
猶延廟祏寄蠶叢

宋康王乘龍渡河

大漢風悲青蓋遥七陵烟雨暮蕭條康王若得真龍馭
肯向錢塘問海潮

文淵閣四景圖

晝日承明獨静居怡情閒把畫圖披坐看四序璿璣轉
並是風調雨順時

題二魚圖

江東四月貢鮮鰣正是含桃薦廟時聖主遥知来建業
孝陵南望起遐思

蓬萊海水千丈起何年得道乗飛鯉不如扁舟向五湖
欲學養魚尋范蠡

偶成四絶

一自當年謝合歡不堪常見月團圞于今生事如秋水
惟有芙蓉花好餐（芙蓉花）
未信昌黎能送窮但看極屋是稜稜六籍金版知何用
不及鄉隣賣菜翁（鄉隣　按極屋狹也稜稜給給也語出莊子）
西窻睡覺日方曛坐見青山起暮雲勝得少年狂易在
向人猶自説劉殷（乞貸）
推山調達自相加滿眼婆提與夜义爲愛如来深法坐
飛来箭鏃是蓮花（忤逆）

高郵湖爲斷纜所擊幾至失明

湖水悠悠送客征無端飄瓦致虚驚天留雙眼非無意
應爲丘明史未成

光福山

十載重来古寺中布衣猶似昔年逢山僧却記吾名姓

不擊闍黎飯後鐘

海上紀事十四首

自是吳分有歲災連年杼軸已堪哀獨饒此地無戎馬
又見椰帆海上来
二百年来只養兵不教一騎出圍城民兵殺盡州官走
又下民間點壯丁
海上腥膻不可聞東郊殺氣日氤氲使君自有金湯固
忍使吾民餌賊軍

避難家家盡買舟欲留團聚保鄉州淮陰市井輕韓信
舉手揶揄笑未休
大盜睢盱滿國中伊川久已化爲戎生民膏血供豺虎
莫怪夷兵燒海紅
文武衣冠盛府中輕身殺賊有任公誰人不是黃金注
獨控青騶滬瀆東
任公血戰一生餘蓮碧花橋村塢虛義士劉平能代死
吳門今不數專諸

上海倉皇便棄軍白龍魚服走紛紛崑山城上爭相問
舉首呈身稱使君
半遭鋒鏑半逃生一處烽烟處處驚聽得民間猶笑語
催科且喜一時停
新城斗絕枕東危甲士千人足指麾壁外波濤空日月
城頭忽竪海王旗
海島蠻方亦愛琛使君何苦遁逃深逢倭自有全身策
消得纏頭一萬金

海潮新染血流霞白日啾啾萬鬼嗟官司却恐君王怒
勘報瘡痍四十家
海水茫茫到日東寇來恍惚去無蹤寶山新見天兵下
百萬貔貅屬総戎
江南今日名倭奴從此吳民未得蘇君王自是真堯舜
莫說山東盜已無

頌任公四首

黃梅風雨自年年今日沙頭浪拍天最是使君多大略

笑看東海欲投鞭
小醜猖狂悍禦勞跳梁時復似猿猱賀蘭擁衆尤堪恨
李廣無軍也自逃
落日孤城戰尚賒遥瞻楚幕有棲鴉將軍真肯分甘苦
士卒何人敢戀家
輕裝白袷日提兵萬死寧能顧一生童子皆知任別駕
歸然海上作金城

隆慶元年上章太學賜六館諸生寶鈔陸啓明與

賜見分數楮

萬乘臨雍拜素王親頒寶楮徧膠黌自憐不與橋門外

隅歲来分鄰女光

寄胡秀才

祇為文章運數屯憐君今日暫沉淪夷吾定自逢知己

唐舉終非錯相人

氷崖草堂賦

倚玉山之孤峙兮前婁水之迂縈占塏爽於邑中兮雄面勢於山陽有默齋之主人兮構氷崖之草堂既命名之特異兮訊斯義其誰當惟茲山之秀麗兮日悠然其可望覽雲物之生態兮忽朝暮之無常奚所夏暑冬寒兮歷四時而凝霜知主人之遠志兮托幽遐以自將少負奇以抗節兮抱終天於蠻荒泣蒼梧之不返兮踰五嶺以徬徨卒煢煢以自遂兮廓天路之翱翔執法度以匡主兮志不毀乎直方宜鈇鉞之嚴誅兮即遠竄乎夜郎旋蒙恩以內徙兮賴天王之聖明隶外臺之憲節兮

赫金紫之輝煌一朝去此而不顧兮飄然来即乎故鄉嗟夫食肉之多鄙兮人皆以衣錦為榮終紛競以火馳兮日炎炎其無央似夸父之逐日兮孰知暍而慕夫清涼吾覽斯堂之名兮洒然如御夫北風之颸追范蠡於五湖兮見伯夷於首陽佩明月之寶璐兮然猶思夫褐裳厭鼎臑之盈望兮志不去乎糟糠開北牖以仰視兮丹崖翠壁凜然冰瑩之英恍乎雪山之陽兮冽冽乎冬氣之長朝受命而夕飲冰兮吾嘗聞此語於蒙莊嘉君子之德音兮誌志節之彌強爰作賦以頌禱兮祈壽考之無疆

嘉靖乙卯九月朔為憲副默齋六十之誕辰予既為文以贈而南雲與先生為布衣交復求予作此賦亦以見先生篤于故舊能令南雲睠睠如此云

震川別集卷十

總校官庶吉士臣張能照
校對官學正臣周一鋐
謄錄監生臣陳廷瑜

乾隆御覽

四庫全書薈要

集部

憲　集
川　集

92

吉林人民出版社

吉林人民出版社